

포스트휴먼의 사회윤리적 방향

- 제3세계 신학의 관점에서

김동환 (연세대학교 연합신학대학원, 교수)

- I. 들어가는 말
- II. 포스트휴먼과 포스트코로나 시대
- III. 제1세계와 제3세계의 포스트휴먼
- IV. 제1세계의 장악을 넘어서는 포스트휴먼: 베네트의 절충적 입장을 통해
- V. 인종혐오를 넘어서는 포스트휴먼: 콘의 중재적 입장을 통해
- VI. 지배적 종속구조를 넘어서는 포스트휴먼: 본회퍼의 길 예비를 통해
- VII. 나가는 말

• ABSTRACT •

A Posthuman Socio-Ethical Direction: from a Perspective of the Third World Theology

Prof., Kim, Dong Hwan (Yonsei University)

This article primarily examines the existence of the posthuman as a human being enhanced by cutting-edge technologies through the prefix 'post', and through the same terminological analysis, investigates the aspects of the post-modern/post-Corona era in which posthumans live. Based on this background study, what it intends to focus on is that the conflict structure between the first and third worlds exists not only in the modern era, but also in the postmodern/post-Corona era.

With this awareness, this article attempts to find a clue for resolving the first world/third world conflict structure in the 21st century through three precedents in the 20th century. The first attempt is through the eclectic position of John C. Bennett. The second is through James H. Cone's mediating position. The third is through the preparation of the way for the Lord, which Bonhoeffer suggested. Throughout this research process, it conclusively proposes that whether in the 20th or in the 21st centuries, the persistent subordinate structure can be realistically dismantled only when humans with power in the first world voluntarily recognize and act on problems.

Key words: Third World Theology, Subordinate Structure, Posthuman, Post-COVID-19, Aversive Racism, Social Ethics

1 악 바 , 짜 21
바 , 짜 21 배
바 .

Wx v wy u] x v wPK` . C

왔듯 편
식 ‘ ’ 규 되
때 ‘ ’ 규
테 놀
존 편
때 ‘ ’ 규 존 존
‘ ’ 함축 따
.
많
유 테 놀 ‘ ’ 규
‘ ’ 혹 ‘ ’ 명 되
‘ ’ 존
명히 되 앓 때 .
‘ ’ 많
되 음 ‘ 단’ 100 었
, 머
각되 20 었 .

말 , 되

1970 음 거

히 () 되 던

머 었 . 머 ‘ ,

‘ , .

‘ ’ 던() ‘ ’ 뜻

, 던() ‘ ’ 뜻 . 뜻

되 , (던) 혹 (던)

.1)

‘ , 21

19 바 거 되 ‘

, 되었 .

되 ‘ ’ 또

머 ‘ ’ 같 , 역 19

른 ‘ ’ 19

‘ , . 던() 되

, 던() 머

머 , 19 바

.

21 되

. 표 ‘ ’ .

령 않았던

1) , “ 머 던 , ” 「
」 45(2020), 94-96.

‘ ’ 뜻 던 ‘ ’ ,
 ‘ ’ 되 ,
 ‘ ’ ,
 되었 .

표 ‘
 ‘ ’ , 19
 ‘ 거 ’
 . 1924 음 ‘ 거 ’
 ‘ ’ 거
 밀 (intimacy) 거 말 ‘ ’ 거
 때, 거
 함 ‘ ’ ‘ 거 ’ 쉽
 양되 .
 양되 념
 없 쉽 졌 , ‘ ’ 거 ‘
 ’ 거 형 되
 . 1924 파 (Robert E. Park)
 음 ‘ 거 ’ 말
 거 ‘ 거 ’
 닐 없 .³⁾
 음

른바 ‘ 족 ’ (, “
 , ” 「 」 50(2021), 311)
 3) , “ 19 - ‘ 거 ’ ‘
 예배 , ” 「 」 191(2020), 119-120.

19 바

(Donald John Trump)

2016 표 배

었 .

맞 ‘ (Pax Sinica)

있 , 19

밀쳐 범 .4)

언급

범

역

존

록 19 같 황 당

때 .

WW/ |~} | / |~} " x v wy u

, , , , 던 던

거쳐 21

바 , 당

던 .

되

, ‘ , , 찾 . 때

원 원 ,

원 , 원

거

4) , 128.

때 1
 3 .
 역 1 , 2 , 3 원 18
 명 거 , 당 죽 배
 1 급 , 명 급 2
 급 . 2
 냉 맞 명 졌 ,
 따 유 1 , ()
 2 , 른 3
 . 편 냉
 따
 () 1 ,
 2 , 당 3
 .⁵⁾
 냉
 각 바 었 . 히
 냉 때 른 양 1 범
 . 예 늘
 21 명 1
 2 범 앞 .
 20 냉 , 21 1
 3 각 립 준
 ()

5) , 『 (: , 1988), 80.

. 는 든 , 준 따 1 는
 든 , 1 2 , 2 3
 월 유 .
 역 월 령
 못 악 되 배 혹
 거 끊 없 되 .
 되 1 3
 , , , 히 .
 3 1 배 범 원
 . 언급 히 급
 못 3
 월 1 급 존 되 ,
 배 형 .⁶⁾
 4 명 되 명
 배 형 원 .
 2017
 언 테 늘 유 1 범
 , 령 못 3 되 되
 . 19
 갖춘 1 , 령 못 3 되
 . 같 20 냉 각되 1

6) 예 , 2020 준 1 유 급
 4,000 며 앓 , 3
 없 존 (‘
 19 감 막 ‘ ’ 급, ? 『 』 2020 6월 18).

3 배 었
, 21 1 20 명 히 던
거 되 왔 .

배
역 밀히 않 , 19
바 21

양 원 예
명 파악되 않 , 역 형 되
배 각 예 . 따
역 거 3
1 배 명 .

WV/ Ì~} " pβR t MJ Y x v wy usá à w" ± â '
opR · E

1 3
원 었 ? 또
역 황 되 되 . 예
1 3 배 3
3 책 찾 첫 음 되

3 때, 1 배
표 (Reinhold

Niebuhr) . 1 편
 표 않았 . 2 목격
 () 3 배 거
 었 , 었
 .
 히 알
 되었 거 죄
 찰 되었 . 7) 참
 죄 원
 원 악 되 . 8)
 목
 었 . 때
 냉 1
 었 . 3 않았
 , 령 3
 배 형 었 .
 않았 ,
 1 3 배
 형 ,
 되 21 형 배
 . 되 핵 , 않았 ,
 령 되었던 20 었

7) Niebuhr, Reinhold, *Of Love and Power* (New York: Charles Scribner's Sons, 1964), 16.

8) Niebuhr, Reinhold, *Christianity and Moral Reform* (New York: Charles Scribner's Sons, 2011), 17.

, 21
 ,
 않 록
 추 때, 20 명 던 냉 21
 19 맞
 1 3 배 형
 양 날
 없 . 명 , 거 역
 범 . ‘ ,
 ‘ ’ 못 거
 , 범 황 .
 , 않았 1 3
 배 식
 , 20 히
 , 베네 (John C. Bennett)였 . 베네
 식 바탕 었 ,
 함 배
 각 었 . , 베네 20 축
 감
 응 었 , 표 1
 식 1 되 3
 목 었 ,
 ‘ (eclectic)’ 택 었 .9)
 베네 1 ‘ ,

9) , “존 C. 베네 명,” 「 67(2015), 206.

택 당 20 냉 거 때 었
 던 21
 . ‘ , (던) ‘ ,
 른 틀 던 ,
 거 존
 던 격 식 ‘ , 던
 ,
 때, 표 1 20
 던 21 던
 ‘ , 말 ,
 , 양 () 역 20
 형 되 21 형 배
 ‘ , 던, ‘ , ‘ , 맞 않
 , 히 ‘ , 던 .
 컬 격 던 식 던-
 , 히
 같 유형 따 1 3 배
 .
 되 ‘ ,
 않음 히 되 1
 21 ? 완벽
 역 20 되 추
 되었던 베네 식 줄 . 식
 베네 ,
 1 ‘ , 3 1

21 형 배
 .
 ‘ ’ 룩 .
 핵 1 배 열
 줄 ‘ ’ 배 3 1
 . 양 책
 배 1
 .
 역 때 배 급 열 히 늘
 유 배 배 급 찾
 . 또
 배 찾 .
 명 급
 존 배 되 거 역
 알 . 1 3
 배 1 3 목
 , 객 파악 함 3
 열 .
 히 원 역 거 았
 던 20 1 배네
 표 었 , 21 형 배
 ‘ ’ 던,
 되 . 때 ‘ ’
 ‘ ’ 혹 ‘ ’ ,
 ‘ ’ 되 , 21 형 배
 열릴 .

거 (溫故知新)
 , 히 알 (noblesse ob-
 lige) . 1 베네 1
 함께 3 ‘ ,
 였 . 거 유 언 원 총 릅 (Holland
 Hendrix) , 베네 원 였 ,
 였 , , 배 참 히
 였 , , 였 .¹²⁾
 유 베네
 였 . 식
 ‘ () ’ 였 , 거
 또 ‘ 형’ 였듯 ,¹³⁾ 식
 였던 베네 식 히
 식 되었 . 형 ‘ ,
 없 3 1
 없음 ‘ , 였 .
 형 움
 파악 ,

목표 원 목표
 였 .¹⁴⁾

베네 ,

12) , 230.
 13) , “ 범 흘 (Reinhold Niebuhr) , ” 「
 」 16(2008), 26.
 14) 택 되 양 추
 완 히 처 .

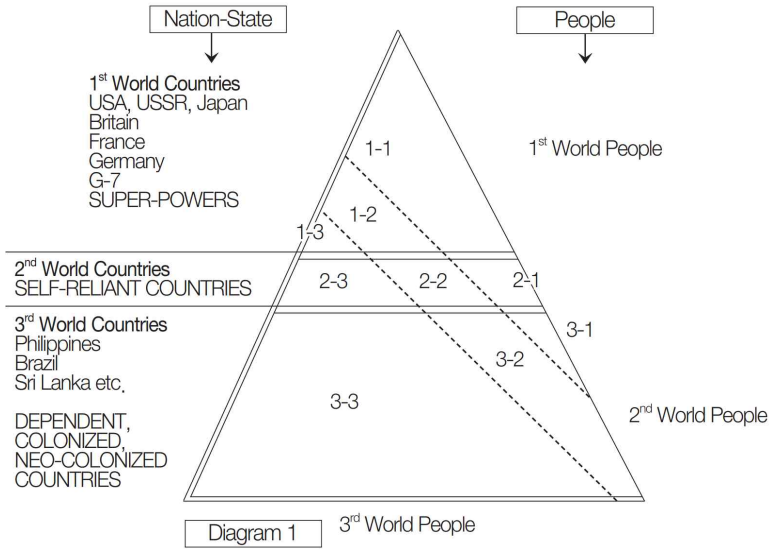
또 거 ‘ ,
 처준 .
 예 ,
 - (던) ‘ ,
 1 범 목
 3 썩위 21 형 배
 , 늘
 , 항 완
 .
 말 거처
 (던) ‘ ,
 명 .

_Vmā ä N'' t MJ Y x v wy uså " d®' opR · E

21 형 배 때,
 당 각 ‘
 , 19 바
 였
 ‘ 바 ‘ 함께 뜻
 (sinophobia) 15) 책
 각되었 , 줄 바
 던 되었 .

15) 원, “ 감 - 19 감 , ” 「
 49(2021), 116.

함
 , 급 양
 형 되 표 되 .
 양 ,
 21 형 1 - 3 배 형 ,
 21 앞 - (단)
 . 예 , 19 함
 든 거 양 표 되
 표 단 (단)
 역 .
 단 얻었던
 늘 되었던 후 19 과
 월 , 후 늘
 표 .
 편 21 형 배
 식 1 - 3
 유 른 양 . 예
 1 - 3
 ,
 원 양 원 표
 , 양 원
 표 되 .
 표 되 배 표 되
 배 못 앞 각 .
 1 3 배 급



알 , 각 유
 양 표 명 같 .16)
 1 3 3
 배 음 쪽 른쪽
 1 3 3
 배 20 말
 거 표 , 율
 바 었 때 배
 히 되 . 히 1
 1 3 배 유
 형 .

16) Noh, Jong-Sun, 『기독교사회윤리』 (Seoul: Hanul, 1994), 24.

예 , 21 1-3
 양 각되 , 1-1 1-3
 배 20 1 - 3 배 유
 , 각 유 .
 령 21 형 배
 찾 ? 또
 1 3 배네 식
 찾 . 없 3
 1 배 함
 3
 .
 또 령 1
 배네 었던 함
 유 ? 히
 각 1 3
 후 역 었 .
 후 유형
 . 첫째 유형 킹(Martin Luther King Jr.) 목 ‘
 . 유형 후
 때 배 표 후
 었 . (Mahatma Gandhi)
 식 . 후
 ,
 목표 거 든

혹 함께 존

였 .

짜 유형 1960 킹 목 함께 혹
 었던 (Malcolm X) ‘ 거’ 배
 랐 램 었 때 혹
 유형 말 , 거 목
 당 .
 거 킹 함
 , 악 월 파
 격 . 격
 되 밑 되었
 , 월 맞 혹 월 급
 양 었 . 혹 (Black Power)
 거 식

짜 유형 콘(James H. Cone) ‘ ’ 유
 원 킹 거
 밀히 양 함 혹
 졌 , 혹 3 유형
 되었 . 혹 알 책 \$(6%''

01&*(J3"6)F \$(6%'' ?*/&217) - "\$ (6%'' 01&*(J3" *4" T;L&26,;*)18)

예 늘 늘

17) Cone, James H., \$(6%'' 01&*(J3"6)F" \$(6%'' ?*/&2 (Maryknoll, N.Y.: Orbis Books, 1997).

18) Cone, James H., - "\$ (6%'' 01&*(J3" *4" T;L&26,;*)" (Maryknoll, N.Y.: Orbis Books, 2010).

흑 함 ,
 늘 흑 양
 식 함 역 였 .
 콘 흑
 였 . 또 든
 흑 늘 황 , 늘
 명감 저 함
 였 . 명 감당 흑
 았 . 명 식 식 든
 거 든 았 . 엇 든, 식
 든 당 황 거 목표
 흑 추 되 , 명 되
 콘 였 .¹⁹⁾
 흑 유형
 1 3 짜
 유형 콘 . 첫째 유형 킹
 양 .
 흑 존 킹 바
 .
 , 망 유명 듯
 바탕 었던 목표였 .
 같 킹
 없었 , 되 거 추 . 킹

19) , “흑 (Black Theology),” 유
 『(: 킹 , 2021), 488-491.

축였 (4:17) 되 음
 . 20 양 알 (Dietrich Bonhoeffer)
 목
 었 예
 ‘ 예 ’ 명 히 었 , 예
 추 ‘ , ’
 명히 었 . “ 든 예 목표 바
 예 없 식 립되 , 또 예
 바 든 ”20)
 . 예 거 첫 음
 예 , 바 알
 ‘ , ’ . “ 없
 , 없 , 죄 없
 , 참 없 죄 함”21) 때 . 원
 ,
 앞
 .
 2 유 목
 히틀 형
 졌던 명 첫 음 ‘참 ’
 유 . 말 참

20) Bonhoeffer, Dietrich, *5,I;* 『 』, 규 역 (: , 1995), 120.

21) Bonhoeffer, Dietrich, *.6%I4%J&* 『 따 』, 역 (: 람, 2016), 31-32.

예
 음 죄 되
 함 언 잇 않앗 . 예 계
 명감
 범 말 였 , 명
 ' 예 ' 음 히 였던 .
 예 첫 음
 죄 처 ,
 참 때 목표 .
 음 원 예 계 역 음 축
 예 계
 , 때 원 되 . 원
 역 . 명
 목표 원
 . 예 죄
 , 죄 명
 원 .
 당 명 원 히틀
 였 , 원 핏 던
 유 되 었 . 록
 획 , 였던 획
 원 되
 되었 .
 핵 획
 던 유 유 던 었 .

던 20 던 후 1 3
 21
 되
 .
 냉 식 었 ,
 냉 양 함 었
 , 20 었던
 , 21 형 1 3
 찾 었 .
 , 베네 콘 20 후
 황 , 21
 황 바 . 히 역
 거 되 되 않
 때, 히
 . 예 , 함 되 예
 ,
 콘 후 었 , 1 었던 베네
 1 었던 예
 당당히 추 되
 각 었 , 콘 던 후 1
 쉽 않았 ? 또
 후 채
 콘 3 3
 1 1
 되 않았 ?
 예 맞 , 21

황 1
 , 1
 ()함 3 , 3
 되 .
 큰 되 베네
 1 되 록 ,
 때 예
 록 완 .
 히 되 베네
 역 편 되
 .
 배 당 양 잇
 . 책
 히 양
 식 언
 겨 .
 베네 같 었
 . 었 되
 . 황 앓 .
 ,
 예 1
 3 급 , 1
 3 던
 양 거 ,

‘ . 히 베네 . 잇 . 때, 21 형 배 . ’
(新) 함께 존 .
- (던)

참고문헌

- _____. "D'c. ö M. ' < = ; ' 7 Y ' 6 ' 8) ' 7 ' . 8 ' ' È Ì . " 『TUAh』 67(2015), 225-244.
- _____. "è @ 19 9 # T Û { 2 VR 1 2 ; + 2 P Q 1 — * + ' ' \$ < / ' ' , { î ' q ' s r H @ . " 『TU* 5』 191(2020), 117-146.
- _____. "NLMO è 6 ' x À NLMú ' 2 1 6 V) T U ' ' 3 ... " 『8U 2 ' ; 』 45(2020), 91-119.
- _____. " { T U (Black Theology). " ‡ ^ ' ' < = ; % \$ U ¥ ' 8 { . 『 < = ; % \$ U * ~ 』 . & { : ' ì L , 2021, 488-491.
- † < . 『 f T U G ' O p t 』 . ? è :) è , 1988.
- ~ c 7 . "Š P ? œ™ , { k ' è " (Reinhold Niebuhr). ' < = ; ' * + % \$. " 『 < = ; * + % \$ 』 16(2008), 7-30.
- 9 ò © . " C 6 ? ' e 2 ' 8 6 @ ' - è @ 19 . 8 ' ' e 2 ' 8 . " 『 < = ; * + % \$ 』 49(2021), 105-138.
- ‡ ß . "NLM ' è @ ' . 8 6 ? ' A 8 ' ' Z h t ' ' ú ú . " 『 < = ; * + % \$ 』 50(2021), 305-333.
- Bennett, John C. *M6F;%6(" EA<&26,;@&# D2*A" 01&*(J3" ,* 0*%;6(" 5,I;/%+ Philadelphia: Westminster Press, 1975.*
- Bonhoeffer, Dietrich. *5,I; ' , 『 < = ; % \$ 』 . Ò ñ ' 7 . ? è : 8) < = ; ? + , 1995.*
- _____. *. 6%I4*(J&, 『 q ' p l , 』 . , 7 7 . ? è : X ' ý \$ * , 2016.*
- Cone, James H. - *\$ (6% " 01&*(J3" *4 T;L&26,;*)= Maryknoll, N.Y.: Orbis Books, 2010.*
- _____. *\$ (6% " 01&*(J3" 6)F" \$ (6% " ?*/&2. Maryknoll, N.Y.: Orbis Books, 1997.*
- Niebuhr, Reinhold. *>*26(" >6)" 6)F" EAA*26(" 0*%;&3, 『c ' ' { d 2 ' 3 c ' ' * + 』 . < ñ 7 . ? è : 8) < = ; ? + , 2011.*
- _____. *01& " . 6,82&" 6)F" I&+;)3" *4" >6)#" - " Z12;+;)6" E),&2<2&6,;*) 9 Vol. 1: 1:*

K8A6) . 6,82&. New York: Charles Scribner's Sons, 1964.
Noh, Jong-Sun. *T;L&26,*) N*F" 4*2" >;)`8)J*. Seoul: Hanul, 1994.

'è @ 19 ' § 'é L / ' e , S R § ' Z ã ? ' 『. U T I 』 2020i '63 '18f ¥ .

논문투고일: 2022년 06월 25일

심사개시일: 2022년 07월 17일

게재확정일: 2022년 08월 15일

• 국문 초록 •

TM-1 3/4' / @Z6': Z†À { dH@?' NLMOK9, \$'Đ x q' B'NLM'q' : -Î : J Š, 3/4' &B' BG' : NLM OK9' à œ§' NLMú /NLMê@' . 8' 5G'n ' H@' TM¼. 9) ' ‡ È * q' @'pt TM' 9 ð WG' Š ¥' p §' ü 3/4' 20S < ú' . 8('8)q' à œ' { d(OK)9' ‡ p' fi1SR/ fi3SR' h È œ' 21S < NLMú /NLMê@' . 8 q' à œ§' NLMOK6E c' ' 8@' ‡ Æ Š' ý ¼§' ü 9¼.

9) ' i fi' . \ 6? TM-1 3/4' 20S < ' S' œZ' ~ μ q' : ' 21S < " fi1SR/ fi3SR' h È q' : È p < ' %' ' Y é \$ q' à J Š ¥' ') ¼. ' §' è " . ' < = ; 7Y' / : PTUG' A È . ' ö M(John C. Bennett), | ' ' > G' : ? 9 Š, ' §' { : P Æ ^ 6' ý B §' (Martin Luther King Jr.) . ' 3 " ' 2' L (Malcolm X), ' " ' q' A È . ' (James H. Cone), ' s x' ' > G' : ? 9 , ' §' Æ' " 6' p < %' TM+ x (Dietrich Bonhoeffer)œ' Y [p' fi . ' i 3 q' : ? 9¼. 9) ' È Í G' : È • ' H@' fi > p Š ¥' p §' ' l §' 20S < 6' 21S < 6' u " G' œá' fi1SR' { d(OK)9' K' ' ¥°' ' H@' i fi q' { . p t' ± ^ p Š (ö M), ¥1 p' +] q' Y [t' ½6 (TM+ x) Š' ' { Z' ' ð \ h È §' 7Y' H@' : Æ Í ' ' ý ¼§' ü 9¼.

주제어: fi3SR' T U, ð \ h È , NLMOK , NLMê@ , { ð C, *+%\$