

상고(上古)시기 『孟子』 수량(數量)구조 연구

김진호·현성준*

<目 次>

1. 서론
2. 『孟子』 수량구조에 사용된 구성 성분
3. 『孟子』 수량구조와 중심 성분과의 결합 방식
4. 결론

1. 서론

수량(數量)구조는 일반적으로 수사와 양사가 결합된 구조를 말한다. 수량구조는 협의와 광의의 구별이 있을 수 있는데, 협의의 수량구조는 수사와 양사가 동시에 존재하는 상황을 지칭하고, 광의의 수량구조는 협의의 수량구조를 포함할 뿐만 아니라, 수사 혹은 양사를 단독으로 포함하는 경우, 이 모두를 다 지칭한다고 할 수 있다.

중국어에서 수량구조는 유구한 역사를 가지고 있는데¹⁾, 상고시기²⁾에는 그 체계가 완전히 잡혀 있지 않아서, 수사만 단독으로 사용되었다 하더라도 그 의미상으로는 수량구조의 기능을 이미 나타내었다고 볼 수 있고, 양사만 단독으로 사용

* 김진호: 한국교통대학교 인문사회대학 중국어전공 교수

현성준: 건국대학교 글로벌캠퍼스 교양대학 교수

1) 은상(殷商)시대의 갑골문 중에 이미 '一, 二, 三, 四, 五, 六, 七, 八, 九, 十, 百, 千, 萬' 등 숫자를 계산하는 방법이 생겨났는데, 그 중 가장 큰 수는 '三萬'이었다. 이러한 숫자의 탄생은 상(商)대 사람들이 사용한 숫자 계산 방식이 당시 비교적 풍부했음을 나타내고 있다. (薛培, 「古代漢語中數量詞的發展演變」, 『語文學刊』, 2008.11 第22期, 116쪽 참조)

2) 본고에서 언급된 '상고(上古)시기'는 중국언어학계에서 통상적으로 사용되는 분류방식에 근거하여, 선진(先秦)부터 서한(西漢)까지를 지칭한다.

된 경우도, 대부분 수사 ‘一’이 생략된 경우로 판단할 수 있다. 이러한 특수성을 감안하여, 본고에서는 수사와 양사가 각각 단독으로 사용된 경우도 수량구조로 보기로 한다.

본고에서는 상고시기 중국어의 대표적인 언어 자료인 『孟子』³⁾를 주요 연구 자료로 선정하여, 이 중에서 수(량)사와 중심 성분이 결합된 예를 모두 가려낸 후⁴⁾, 이를 상세하게 분석하여, 이를 통해 상고시기 『孟子』에 반영된 수량구조의 특징을 면밀히 고찰해 보고자 한다.

2. 『孟子』 수량구조에 사용된 구성 성분

본장에서는 상고시기 『孟子』 수량구조에 사용된 구성 성분을 각각 수사와 양사로 나누어 구체적으로 살펴보기로 한다.

1) 수사(數詞)

상고시기 『孟子』 수량구조에 수사가 사용된 경우의 구체적 예를 들어보면, 아래와 같다.

- (1) 齊國雖褊小, 吾何愛一牛? 『孟子·梁惠王上』
(齊나라가 비록 좁고 작긴 하지만, 내 어찌 한 마리 소를 아낀단 말이오?)
- (2) 五母雞, 二母彘, 無失其時, 老者足以無失肉矣。『孟子·盡心上』
(다섯 마리의 암탉과 두 마리의 암돼지를 새끼 칠 때를 놓치지 않으면, 늙은이가 죽히 고기를 잃음이 없을 것이다.)
- (3) 周公思兼三王, 以施四事。『孟子·離婁下』
(周公은 세 왕을 겸하시어, 네 가지 일을 시행할 것을 생각하셨습

3) 孟軻[戰國], 楊伯峻(譯注), 『孟子譯注(上·下)』, 北京, 中華書局, 1980.

4) ‘萬取千焉’, ‘不遠千里而來’ 등과 같이 수(량)사가 중심 성분과 결합하지 않고, 단독으로 사용된 경우는 연구대상에서 제외하기로 한다.

니다.)

- (4) 由湯至於武丁，賢聖之君六七作，天下歸殷久矣。『孟子·公孫丑上』
(湯王부터 武丁에 이르기까지 6,7명의 어질고 성스러운 사람이 나와서 천하가殷나라에 돌아간 지가 오래되었습니다.)
- (5) 八口之家可以無飢矣。『孟子·梁惠王上』
(여덟 식구의 집안이 굶주리지 않는다.)
- (6) 帝使其子九男二女，百官牛羊倉廩備，以事舜於畎畝之中。『孟子·萬章上』
(堯 임금은 자식인 9명의 아들과 2명의 딸로 하여금, 백관들과 함께 소와 양, 곡식 등을 갖추어,舜을 畎畝에서 섬기게 하였다.)
- (7) 數口之家可以無飢矣。『孟子·梁惠王上』
(몇 식구의 집안이 굶주리지 않는다.)
- (8) 壯者散而之四方者，幾千人矣。『孟子·公孫丑下』
(장성한 사람들 중 흩어져서 사방으로 간 자가 거의 몇 천 명이 됩니다.)

『孟子』의 수량구조에 사용된 수사로는 수량이 구체적으로 어느 정도 되는 지를 나타내는 기수(基數)인, ‘一’, ‘二’, ‘三’, ‘四’, ‘五’, ‘六’, ‘七’, ‘八’, ‘九’, ‘十’, ‘十一’, ‘三十三’, ‘四十’, ‘五十’, ‘七十’, ‘百’, ‘三百’, ‘七百’, ‘九百’, ‘千’, ‘三千’, ‘萬’ 등 이외에도, 개략적인 수량을 나타내는 개수(概數)에 사용된 ‘數’, ‘幾’ 등이 있다.

2) 양사(量詞)

양사는 크게 사람이나 사물 수량의 단위를 나타내는 명량사(名量詞)⁵⁾와 동작 행위의 단위를 나타내는 동량사(動量詞) 나눌 수 있는 데, 상고시기 『孟子』 수량 구조에는 사용된 양사는 모두 명량사⁶⁾이며, 다음의 네 가지로 다시 나누어 볼 수 있다.

5) 혹은 ‘물량사(物量詞)’라고도 지칭한다.

6) 동량사는 선진(先秦)시기의 서적 중에는 가끔씩만 보이며, 동한위진(東漢魏晉)시기에 점차적으로 많아지고, 당송(唐宋)이후에 와서야 보편적으로 사용되고 있다. (楊伯峻·何樂士, 『古漢語語法及其發展(上)』, 北京, 語文出版社, 2001, 208쪽 참조)

(1) 도량(度量) 양사

『孟子』의 수량구조에서 도량 양사가 사용된 예문을 살펴보면, 아래와 같다.

- (9) 雖使五尺之童適市, 莫之或欺。『孟子·滕文公上』
(설사 5尺의 아이로 하여금 시장에 가게 하더라도, 혹시라도 그를 속이는 자가 없을 것입니다.)
- (10) 掘井九仞, 而不見泉, 猶爲棄井也。『孟子·盡心上』
(제 아무리 우물 아홉 仞을 팠더라도, 샘물이 보이지 않으면, 오히려 우물을 버리는 것이다.)
- (11) 五畝之宅, 樹墻下以桑。『孟子·盡心上』
(5畝의 집 담장아래에 뽕나무를 심다.)

예문(9)에서 예문(11)에 사용된 ‘尺’, ‘仞’, ‘畝’ 등이 도량 양사이고, 이외에도 『孟子』의 수량구조에 사용된 도량 양사로는 ‘步’, ‘兩’, ‘寸’, ‘匹’ 등이 있다.

(2) 용기(容器) 양사

『孟子』의 수량구조에서 용기 양사가 사용된 예문을 살펴보면, 아래와 같다.

- (12) 仲子, 齊之世家也; 兄戴, 蓋祿萬鍾。『孟子·滕文公下』
(仲子は 齊나라의 世家로서, 그의 형 戴가 蓋에서 받는 녹이 萬鍾이었다.)
- (13) 顏子當亂世, 居於陋巷, 一簞食, 一瓢飲。『孟子·離婁下』
(顏子は 난세에 처하여, 누추한 골목에 거하면서, 한 그릇의 밥과 한 그릇의 음료로 살았다.)
- (14) 今之爲仁者, 猶以一杯水, 救一車薪之火也。『孟子·告子上』
(지금 仁을 행하는 자는 한 잔의 물로 한 수레에 가득 실은 쉼의 불을 끄는 것과 같은 것이다.)

예문(12)에서 예문(14)에 사용된 ‘鍾’, ‘簞’, ‘瓢’, ‘杯’, ‘車’ 등이 용기 양사이고, 이외에도 『孟子』의 수량구조에 사용된 용기 양사로는 ‘輿’, ‘豆’ 등이 있다.

(3) 개체(個體) 양사

『孟子』의 수량구조에서 개체 양사가 사용된 예문을 살펴보면, 아래와 같다.

- (15) 後車數十乘, 從者數百人, 以傳食於諸侯, 不以泰乎? 『孟子·滕文公下』
(뒤따르는 수레가 수 십대이고, 시종드는 자 수 백 명을 거느리고 제후에게 밥을 얻어 먹이 너무 지나치지 않습니까?)
- (16) 萬室之國, 一人陶, 則可乎? 『孟子·告子下』
(萬室的 나라에서 한 사람이 질그릇을 굽는다면, 되겠습니까?)
- (17) 八口之家足以無飢矣。『孟子·盡心上』
(여덟 식구의 집안이 족히 굶주리지 않는다.)

예문(15)에서 예문(17)에 사용된 ‘乘’, ‘人’, ‘室’, ‘口’ 등이 개체 양사이고, 이외에도 『孟子』의 수량구조에 사용된 개체 양사로는 ‘鉤’, ‘駟’, ‘子’, ‘鄉’ 등이 있다.

(4) 시간(時間) 양사

『孟子』의 수량구조에서 시간 양사가 사용된 예문을 살펴보면, 아래와 같다.

- (18) 子貢反, 築室於場, 獨居三年, 然後歸。『孟子·滕文公上』
(子貢은 돌아와 마당에 집을 짓고서, 홀로 3년을 거처한 뒤에 돌아갔다.)
- (19) 居於陵, 三日不食, 耳無聞, 目無見也。『孟子·滕文公下』
(於陵에 거처할 때, 3일 동안 먹지 못하여, 귀에는 들리는 것이 없고, 눈에는 보이는 것이 없었다.)
- (20) 苟求其故, 千歲之日至, 可坐而致也。『孟子·離婁下』
(만일 그 지난 까닭을 찾는다면, 千歲의 日至(冬至)를 가만히 앉아있어도 알 수 있는 것이다.)

예문(18)에서 예문(20)에 사용된 ‘年’, ‘日’, ‘歲’ 등이 시간 양사이고, 이외에도 『孟子』의 수량구조에 사용된 시간 양사로는 ‘代’, ‘世’, ‘宿’, ‘月’, ‘朝’ 등이 있다.

3. 『孟子』 수량구조와 중심 성분과의 결합 방식

본 장에서는 수량구조가 문장에서 차지하는 위치의 분포, 즉, 수량구조와 앞 뒤 중심 성분과의 결합 방식을 상세하게 살펴보기로 한다. 수량구조의 주요 기능은 사물의 수량 혹은 동작이나 행위의 횟수를 제한적으로 설명한다. 상고시기 수량구조와 중심 성분과의 결합 방식은 매우 다양하게 나타나는 데, 『孟子』에 나타난 그 결합 방식을 구체적으로 분석해 보면 아래와 같다.

1) 명사성 성분과 결합하는 경우

상고시기 『孟子』 수량구조가 중심 성분과 결합한 총 276개의 연구 대상 중에서, 명사성 성분과 결합한 경우는 236개로 전체의 85.5%를 차지하고 있는 데, 각각을 유형별로 다시 나누어 살펴보면 아래와 같다.

(1) 數 + 名

수사가 양사와 결합하지 않고, 직접 명사성 성분의 앞에 놓여 물량(物量)을 나타내어, '數+名'의 형식을 나타내고 있는 데, 『孟子』에 나타나는 예를 들어보면, 다음과 같다.

- (1) 前以三鼎, 而後以五鼎與? 『孟子·梁惠王下』
(앞에서는 세 개의鼎을 사용하시고, 뒤에서는 다섯 개의鼎을 사용한 것을 말씀하십니까?)
- (2) 且天之生物也, 使之一本, 而夷子二本故也. 『孟子·滕文公上』
(또한 하늘이 사물을 만들어 낸은 그로 하여금 근본이 하나이게 하였거늘, 夷子는 근본이 둘이기 때문이다.)
- (3) 齊人有一妻一妾而處室者. 『孟子·離婁下』
(齊나라 사람 중에 한 아내와 한 첩을 두고 집에 사는 사람이 있었다.)
- (4) 一介不以與人, 一介不以取諸人. 『孟子·萬章上』
(지푸라기 하나도 남에게 주지 않았고, 지푸라기 하나라도 남에게

서 취하지 않았다.)

- (5) 二王我將有所遇焉。『孟子·告子下』
 (두 왕 중에 내 장차 뜻을 함께 하는 사람이 있을 것이다.)
- (6) 君子有三樂, 而王天下不與存焉。『孟子·盡心上』
 (君子가 세 가지 즐거움이 있는데, 그 중 천하에 왕 노릇 하는 것은 여기에 들어 있지 않다.)

『孟子』에 나타나는 ‘數+名’의 구조는 97개가 출현하고 있는데, 수량구조가 명사성 성분과 결합한 총 236개의 구조 중에서, 41.1%로 가장 많은 비중을 차지하고 있다.

(2) 數 + 量 + 之 + 名

수량사와 명사 앞에 ‘之’자를 사용하여, 수량사와 명사를 분리시켜, ‘數+量+之+名’의 형식을 취하고 있는데, 이러한 구조가 『孟子』에 나타나는 예를 들어보면, 다음과 같다.

- (7) 萬乘之國, 弑其君者, 必千乘之家, 千乘之國, 弑其君者, 必百乘之家。『孟子·梁惠王上』
 (萬乘의 나라에 그 군주를 시해하는 자는 반드시 千乘을 가진 집안이요, 千乘의 나라에 그 군주를 시해하는 자는 반드시 百乘을 가진 집안이다.)
- (8) 三里之城, 七里之郭, 環而攻之而不勝。『孟子·公孫丑下』
 (3리되는 城과 7리가 되는 郭을 포위 공격한다해도 이기지 못하는 경우가 있다.)
- (9) 雖使五尺之童適市, 莫之或欺。『孟子·滕文公上』
 (설사 5尺의 아이로 하여금 시장에 가게 하더라도, 혹시라도 그를 속이는 자가 없을 것입니다.)
- (10) 今之欲王者, 猶七年之病求三年之艾也。『孟子·離婁上』
 (지금의 왕 노릇 하는 것은 7년 된 병에 3년 된 쑥을 구하는 것과 같다.)
- (11) 百畝之田, 匹夫耕之, 八口之家可以無飢矣。『孟子·盡心上』
 (백 畝의 토지를 필부가 경작한다면, 여덟 식구의 집안이 굶주림이 없을 수 있을 것입니다.)

『孟子』에 나타나는 ‘數+量+之+名’의 구조는 60개가 출현하고 있는 데, 수량 구조가 명사성 성분과 결합한 총 236개의 구조 중에서, 25.4%의 비중을 차지하고 있다.

(3) 名 + 數 + 量

수량사 앞에 명사성 성분이 위치하는 ‘名+數+量’ 구조가 『孟子』에 나타나는 예를 들어보면, 다음과 같다.

- (12) 卿以下必有圭田, 圭田五十畝。『孟子·滕文公上』
(卿 이하는 반드시 圭田이 있었으니, 50畝의 圭田이었다.)
- (13) 其徒數十人, 皆衣褐, 捫屨, 織席以爲食。『孟子·滕文公上』
(그 수십 명의 무리가 모두 갈옷을 입고, 신을 만들고, 자리를 짜서, 그것을 팔아서 먹을 것을 만들었다.)
- (14) 掘井九仞, 而不見泉, 猶爲棄井也。『孟子·盡心上』
(제 아무리 우물 아홉 仞을 팠더라도, 샘물이 보이지 않으면, 오히려 우물을 버리는 것이다.)
- (15) 武王之伐殷也, 革車三百兩, 虎賁三千人。『孟子·盡心下』
(武王이 殷을 정벌할 때에 革車가 3백량이었고, 虎賁이 3천명이었다.)

『孟子』에 나타나는 ‘名+數+量’ 구조는 모두 41개가 출현하고 있는 데, 수량구조가 명사성 성분과 결합한 총 236개의 구조 중에서, 17.4%의 비중을 차지하고 있다.

(4) 名 + 數

수사가 직접 명사의 뒤에 놓여 물량(物量)을 나타내어, ‘名+數’의 형식을 나타내고 있는 데, 이러한 형식은 그 기원이 오래되어 갑골문에 이미 나타나고 있다.⁷⁾ 『孟子』에 나타나는 예를 들어보면, 다음과 같다.

7) 薛培, 「古代漢語中數量詞的發展演變」, 『語文學刊』, 2008.11 第22期, 116쪽 참조.

- (16) 由湯至於武丁, 賢聖之君六七作, 天下歸殷久矣。『孟子·公孫丑上』
 (湯王부터 武丁에 이르기까지 6,7명의 어질고 성스러운 사람이
 나와서 천하가 殷나라에 돌아간 지가 오래되었습니다.)
- (17) 天下有達尊三: 爵一, 齒一, 德一。『孟子·公孫丑下』
 (천하에 존귀한 것이 세 가지가 있는 데, 작위가 하나, 연령이 하
 나, 도덕이 하나이다.)
- (18) 驅飛廉於海隅而戮之, 滅國者五十。『孟子·滕文公下』
 (飛廉을 바다 끝으로 몰아붙여 죽이니, 나라를 멸망시킨 것이 50
 개국이나 되었다.)

『孟子』에 나타나는 '名+數' 구조는 모두 15개가 출현하고 있는 데, 수량구조가 명사성 성분과 결합한 총 236개의 구조 중에서, 6.4%의 비중을 차지하고 있다.

(5) 數 + 量 + 名

수량사가 명사성 성분 앞에 위치하는 '數+量+名' 구조가 『孟子』에 나타나는 예를 들어보면, 다음과 같다.

- (19) 一簞食, 一豆羹, 得之則生, 弗得則死。『孟子·告子上』
 (한 그릇의 밥과 한 그릇의 국을 얻으면 살고, 얻지 못하면 죽는
 다.)
- (20) 金重於羽者, 豈謂一鈞金與一輿羽之謂哉? 『孟子·告子下』
 (쇠가 깃털보다 무겁다는 것은 어찌 한 갈고리의 쇠와 한 수레의
 깃털을 말함이겠는가?)

『孟子』에 나타나는 '數+量+名' 구조는 모두 13개가 출현하고 있는 데, 수량구조가 명사성 성분과 결합한 총 236개의 구조 중에서, 5.5%의 비중을 차지하고 있다.

(6) 기타

앞에서 살펴본 다섯 가지 유형 이외에도, 수사가 생략된 형태인 '量+名', '量+之+名' 구조도 『孟子』에는 출현하고 있는 데, 이러한 예를 들어보면, 다음과 같다.

- (21) 明足以察秋毫之末, 而不見輿薪。『孟子·梁惠王上』
(시력은 추호의 끝은 살필 수 있는 데, (한) 수레에 실린 나무 장작더미는 볼 수 없다.)
- (22) 苟非其人, 簞食豆羹見於色。『孟子·盡心下』
(만약 그러할 만한 사람이 아니라면, 한 그릇 밥과 한 그릇 국에도 얼굴빛에 나타나는 것이다.)
- (23) 無尺寸之膚不愛焉, 則無尺寸之膚不養也。『孟子·告子上』
(한 자와 한 치의 살을 사랑하지 않음이 없다면, 한 자와 한 치의 살을 기르지 않음이 없다.)

예문(21)에서 예문(23)에 보이는 구조는 모두 수사 '一'이 생략된 구조로 볼 수 있다. 『孟子』에는 이러한 특수한 구조로서, '量+名' 구조와 '量+之+名' 두 가지 유형이 나타나고 있는 데, '量+名' 구조는 7개(3.0%), '量+之+名' 3개(1.3%)로, 수량구조가 명사성 성분과 결합한 전체 구조 중에서 그 비중은 그다지 높지 않은 편이다.

2) 동사성 성분과 결합하는 경우

상고시기 『孟子』 수량구조가 중심 성분과 결합한 총 276개의 구조 중에서, 동사성 성분과 결합한 경우는 40개로 전체의 14.5%를 차지하고 있는 데, 각각을 유형별로 나누어 살펴보면 다음과 같다.

(1) 數 + 動

수사가 직접 동사의 앞에 위치하여, 동작을 수식하고 설명하는 동량(動量)을 나타내어, '數+動'의 형식을 나타내고 있는 데, 『孟子』에 나타나는 예를 들어보면, 다음과 같다.

- (24) 文王一怒而安天下之民。『孟子·梁惠王下』
(文王이 한 번 노하심으로 천하의 백성을 편안하게 하셨습니다.)
- (25) 井上有李, 螻食實者過半矣, 匍匐往, 將食之, 三咽, 然後耳有聞, 目

有見。『孟子·滕文公下』

(우물가에 굼벵이가 반 넘게 파먹은 것을 기어가서 먹어 세 번 삼킨 뒤에야, 귀에 들리는 것이 있고, 눈에 보이는 것이 있었다.)

(26) 湯三使往聘之。『孟子·萬章上』

(탕이 세 번 사람을 보내며 초빙하였다.)

(27) 五就湯, 五就桀者, 伊尹也。『孟子·告子下』

(다섯 번 탕왕을 찾아가고, 다섯 번桀왕을 찾아가간 사람이 伊尹이었다.)

(28) 一朝, 則貶其爵。『孟子·告子下』

(한번 朝會오지 않으면, 그 관직을 폄하한다.)

『孟子』에 나타나는 '數+動'의 구조는 22개가 출현하고 있는 데, 수량구조가 동사성 성분과 결합한 총 40개의 구조 중에서, 55.0%로 가장 많은 비중을 차지하고 있다.

(2) 數 + 量 + 動

수량사가 동사성 성분 앞에 위치하는 '數+量+動' 구조가 『孟子』에 나타나는 예를 들어보면, 다음과 같다.

(29) 禹八年於外, 三過其門而不入。『孟子·滕文公上』

(禹왕이 8년 동안 밖에 있으면서, 세 번이나 집 문 앞을 지나면서도 들어가지 않았다.)

(30) 雖有天下易生之物也, 一日暴之, 十日寒之, 未有能生者也。『孟子·告子上』

(설사 천하에 쉽게 성장하는 물건이 있다 하더라도, 하루동안 햇볕을 쬐이고, 열흘 동안 춥게 하면, 능히 성장할 것이 있지 않다.)

(31) 雖與之天下, 不能一朝居也。『孟子·告子下』

(비록 천하를 준다 한 들, 하루 아침도 차지할 수 없을 것이다.)

『孟子』에 나타나는 '數+量+動' 구조는 모두 15개가 출현하고 있는 데, 수량구조가 동사성 성분과 결합한 총 40개의 구조 중에서, 37.5%의 비중을 차지하고 있다.

(3) 기타

앞에서 살펴본 두 가지 유형 이외에도, '動+數+量', '動+數' 구조도 『孟子』에 출현하고 있는 데, 이러한 예를 들어보면, 다음과 같다.

(32) 去三年不反, 然後收其田里. 『孟子·離婁下』

(떠난 지 3년이 되어도 돌아오지 않은 뒤에야, 그의 토지와 주택을 환수하였다.)

(33) 曰: “不待三.” 『孟子·公孫丑下』

(“세 번은 기다리지 않겠습니다.”라고 답하였다.)

예문(32)와 예문(33)에 보이는 구조는 『孟子』에서는 특수한 구조로서, 그 출현 횟수가 많지는 않은 데, '動+數+量' 구조가 2회(5.0%), '動+數' 구조가 1회(2.5%) 나타나고 있다.

4. 결론

본고에서는 상고시기 중국어의 대표적인 언어 자료인 『孟子』를 주요 연구 대상으로 선정하여, 이 중에서 수(량)사와 중심 성분이 결합된 276개의 예를 모두 가려낸 후, 이를 상세하게 분석하여, 이를 통해 상고시기 『孟子』에 반영된 수량구조의 특징을 면밀히 고찰해 보았다.

우선, 『孟子』 수량구조의 구성 성분에 있어서, 이에 사용된 수사로는 구체적인 수량을 나타내는 ‘一’, ‘二’, ‘三’, ‘四’, ‘五’, ‘六’, ‘七’, ‘八’, ‘九’, ‘十’, ‘十一’, ‘三十三’, ‘四十’, ‘五十’, ‘七十’, ‘百’, ‘三百’, ‘七百’, ‘九百’, ‘千’, ‘三千’, ‘萬’ 등의 기수 이외에도, 개략적인 수량을 나타내는 ‘數’, ‘幾’ 등이 출현하였다. 『孟子』에 사용된 양사는 동량사는 출현하지 않고, 명량사만이 사용되었는데, ‘尺’, ‘軻’, ‘畝’, ‘步’, ‘兩’, ‘寸’, ‘匹’ 등의 도량 양사, ‘鍾’, ‘簞’, ‘瓢’, ‘杯’, ‘車’, ‘輿’, ‘豆’ 등의 용기 양사, ‘乘’, ‘人’, ‘室’, ‘口’, ‘鉤’, ‘駟’, ‘子’, ‘鄉’ 등의 개체 양사, ‘年’, ‘日’, ‘歲’, ‘代’, ‘世’, ‘宿’, ‘月’,

‘朝’ 등의 시간 양사, 네 가지로 다시 구분된다.

다음으로, 『孟子』 수량구조와 중심 성분과의 결합 방식에 있어서는, 본론에서 나온 결과를 근거로 하여, 먼저 아래와 같이 표를 작성하였다.

〈표1〉 『孟子』 수량구조와 중심 성분과의 결합 유형 분석표⁸⁾

명사성 성분과의 결합 (236 / 85.5%)							동사성 성분과의 결합 (40 / 14.5%)				합 계
①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	
97	60	41	15	13	7	3	22	15	2	1	276
35.1	21.7	14.9	5.4	4.7	2.5	1.1	8.0	5.4	0.7	0.4	100

〈표1〉에 근거하여, 『孟子』에 출현하는 수량구조와 중심 성분과의 결합 방식 특징을 간단하게 정리하면 다음과 같다.

(1) 『孟子』의 수량구조는 명사성 성분과의 결합한 경우가 236개로 85.5%를 차지하고 있으며, 동사성 성분과의 결합은 40개로 14.5%를 차지하고 있다. 이를 통해, 『孟子』의 수량구조는 명사성 성분과 결합한 경우가 동사성 성분과 결합한 경우에 비해 절대 다수로 많은 비중을 차지하고 있음을 알 수 있다.

(2) 명사성 성분과 결합한 236개의 예를 분석해 본 결과, ①번 ‘數+名’ 구조(97개)가 가장 많은 비중을 나타내고 있고, 그 다음으로, ②번 ‘數+量+之+名’ 구조(60개), ③번 ‘名+數+量’ 구조(41개) 순인데, 이 세 유형이 명사성 성분과 결합한 전체에서 차지하는 비율이 83.9%에 다다르고 있다. 이를 통해 살펴볼 때, 이 세 유형이 『孟子』에서 수량구조가 명사성 성분과 결합하는 주요 방식이라고 할 수 있다.

8) 〈표1〉안에서, ①은 ‘數+名’, ②는 ‘數+量+之+名’, ③은 ‘名+數+量’, ④는 ‘名+數’, ⑤는 ‘數+量+名’, ⑥은 ‘量+名’, ⑦은 ‘量+之+名’, ⑧은 ‘數+動’, ⑨는 ‘數+量+動’, ⑩은 ‘動+數+量’, ⑪은 ‘動+數’를 나타냄.

(3) 동사성 성분과 결합한 40개의 예를 분석해 본 결과, ⑧번 '數+動' 구조(22개)가 가장 많은 비중을 나타내고 있고, ②번 '數+量+動' 구조(15개)가 그 다음 비중을 차지하고 있는 데, 이 두 유형이 동사성 성분과 결합한 전체에서 차지하는 비율이 92.5%에 다다르고 있다. 이를 통해 살펴볼 때, 이 두 유형이 『孟子』에서 수량구조가 동사성 성분과 결합하는 주요 방식이라고 할 수 있다.

〈參考文獻〉

- 郭攀, 「古漢語“數(量)·名”二語序形式二論」, 『古漢語研究』, 2001.03期
孟軻〔戰國〕, 楊伯峻(譯注), 『孟子譯注(上·下)』, 北京, 中華書局, 1980.
薛培, 「古代漢語中數量詞的發展演變」, 『語文學刊』, 2008.11 第22期.
楊伯峻·何樂士, 『古漢語語法及其發展(上·下)』, 北京, 語文出版社, 2001.
王力, 『漢語史稿』〔王力文集 第九卷〕, 濟南, 山東教育出版社, 1988.
王淑怡, 「『搜神記』數量結構研究」, 『安康學院學報』, 2007.06期.
張先坦, 「『東京夢華錄』的數量詞」, 『貴州文史叢刊』, 2002.02期.
張延俊, 「也論漢語“數·量·名”形式的產生」, 『古漢語研究』, 2002.02期.
儲澤祥, 「“名+數量”語序與注意焦點」, 『中國語文』, 北京, 2001. 第5期.
崔雪梅, 「『世說新語』的數量詞與主觀量」, 『成都大學學報』, 2002.01期.
黃高憲, 「『詩經』數詞量詞的用法及特點」, 『福建論壇』, 1982.01期.

〈Abstract〉

A Study on the Numeral-Classifier structure in the 『Mengzi(孟子)』
of the Ancient Chinese

Kim, Jin-Ho / Hyun, Seong-Jun

Numeral-Classifier structure is the one of important characteristics in the

Sino-Tibetan. In the Chinese history, From the Pre-Qin to the Qing Dynasty, generally its location is the front or the back of the Noun. Just the distinction between them is that the latter is the more before the Qin-Han Dynasty and the former is the more after Middle Archaic Chinese.

This paper mostly examines the Numeral-Classifier structure in the *Mengzi*(孟子) of the Ancient Chinese.

The aim is to summarize component and the relation between Numeral-Classifier structure and the Noun by analyzing the Numeral-Classifier structure in the *Mengzi*(孟子).

There are four chapters in this essay.

Chapter I, General Introduction. This chapter introduce the object, the scope, the methods.

Chapter II is about “the Component on the Numeral-Classifier structure in the *Mengzi*(孟子)”. It mainly discusses a component of the Numeral-Classifier structure in the *Mengzi*(孟子).

Chapter III is about “the coupling method between Numeral-Classifier structure and the Central Component in the *Mengzi*(孟子)”. It respectively discusses the relation between Numeral-Classifier structure and the Central Component.

Chapter IV, Conclusion.

Key words: Chinese History, Ancient Chinese, *Mengzi*(孟子), Numeral, Classifier, Numeral-Classifier structure, Statistics

이 논문은 2019년 7월 8일에 접수되어 2019년 8월 12일에 심사가 완료되고
2019년 8월 13일에 게재가 확정되었음.

