

## 아프리카의 신부대(bridewealth) 관습: 변화와 재구성의 맥락\*

설 병 수

(한국외국어대학교)

### ◆ 국문초록

오늘날 아프리카 사회에서는 신부대 관습이 지극히 왜곡된 형태로 나타나고 있다. 이러한 현상은 남성 지배적인 문화, 서구 종교 및 자본주의 경제 체제가 부정적으로 결합한 결과다. 이것은 신부대가 '전통'과 '근대성'의 충돌과 갈등 속에서 끊임없이 재구성되었음을 의미한다. 신부대 관행이 생계 방식, 조혼, 일 부다처제, 친족(가족) 구조, 빈곤, 이주 노동 등과 서로 밀접하게 얽혀 있는 것도 사실이다.

자본주의 경제 체제하에서 신부대는 점점 상업화되고 있다. 이에 따라 신부대의 전통적 상징성은 약화하고 있는 반면, 여성이 물화되는 경향은 강해지고 있다. 신부대의 상업화는 여성 인권 침해, 양성 불평등, 가정 폭력 등을 부추기는 결과를 초래한다. 행위 주체들은 성별, 세대, 계층, 종족 등의 인구학적·사회경제적 배경에 따라 신부대를 다르게 인식한다. 자본주의의 영향으로 신부대가 상업화 될수록, 이 제도를 부정적으로 인식하는 사람도 더욱 늘어나게 될 것이다. 신부대라는 관습의 빛깔은 이것을 실천하는 주체들이 사회경제적 변화에 어떤 식으로 반응하느냐에 따라 달라진다. 그들은 주어진 환경 속에서 신부대를 끊임없이 재해석하고 재구성할 것이다.

주제어 : 아프리카, 신부대, 변화, 재구성, 양성 불평등, 가정 폭력, 인식

\* 이 논문은 2010년 대한민국 교육부와 한국연구재단의 인문한국지원사업의 지원을 받아 수행된 연구임(NRF-362-2010-1-B00003). 또한 이 논문은 2017년 12월 16일 전북대학교에서 열린 '2017년도 한국아프리카학회 하반기 학술회의'에서 발표한 내용을 수정·보완한 것임.

## 1. 들어가는 말

이 논문은 ‘신부대<sup>1)</sup>가 21세기 아프리카의 맥락에서 과연 어떤 함의를 지니고 있을까?’라는 의문에서 시작되었다. 필자가 아프리카 사회의 신부대와 관련된 현지인의 목소리를 처음 접한 곳은 남아프리카공화국(이하 ‘남아공’으로 표기)에서였다. 필자는 세 차례의 현지조사—즉, 남아공 키츠드립트(Keate’s Drift)에서의 현지조사(2010.7.19-8.9), 에티오피아 즈와이(Zway)에

- 
- 1) 신부대라는 용어를 두고 학자들 간에는 적잖은 논쟁이 있었다. 토르데이는 ‘bride price’(신붓값)라는 용어 대신에 ‘earnest’(보증금)라는 용어를 제안한 바 있으나, 오늘날까지 그의 제안을 받아들인 사람은 거의 없다. E. Torday, “Bride-Price, Dower or Settlement,” *Man* 29(Jan.), 1929, p.7. 래드클리프-브라운은 토르데이의 제안에 반대하면서, ‘indemnity’(보상금)라는 용어를 쓰자고 제안했다. A. R. Radcliffe-Brown, “Bride-Price, Earnest or Indemnity,” *Man* 29(Jul.), 1929, p.132. 하지만 이 용어 역시 거의 받아들여지지 않고 있다. 그 후 에반스-프리차드는 신붓값 대신에 신부대라는 용어를 쓰자고 제안했다. 신붓값이라는 용어 속에는 신부(부인)를 시장에서 매매되는 상품처럼 여기게 하는 속성이 들어 있는 데 비해, 신부대라는 용어는 상대적으로 가치 중립적이기 때문이다. E. E. Evans-Pritchard, “An Alternative Term for ‘Bride-Price,’” *Man* 31(Mar.), 1931, p.36, 38. 브라운도 신붓값이라는 그릇되고 낡은 용어를 폐기하고, 중립적이며 일반적으로 수용될 수 있는 새로운 용어, 즉 에반스-프리차드가 제안한 신부대라는 용어를 따르자고 했다. G. Gordon Brown, “Bride-Wealth among the Hehe,” *Africa* 5(2), 1932, p.157. 하몬드-투크도 남아프리카 반투(Bantu)족의 신부대에 관한 연구에서, “신붓값이라는 용어가 거래를 연상시켜 오해의 소지가 있어 부적절하다.”라고 언급했다. W. D. Hammond-Tooke, “The Nature and Significance of Bride Wealth among the South African Bantu,” M.A. Thesis, The University of Cape Town, 1948, p.2. 달톤은 신부대를 신붓값이라 표현하는 것은 잘못이라는 에반스-프리차드의 견해를 지지한다. 그는 아프리카 사회에서 결혼 시에 지급하는 재화(신부대)가 서구의 상품 가격과 동일한 의미를 지니지 않음을 강조한다. George Dalton, “‘Bridewealth’ vs. ‘Brideprice,’” *American Anthropologist* 68(3), 1966, p.732. 하지만 벨의 주장에 따르면 결혼 지급물이 재산이기보다 노동의 산물이 라면, 이것은 신붓값이라고 해야 한다. Duran Bell, “Marriage Payments: A Fundamental Reconsideration,” *Structure and Dynamics: eJournal of Anthropological and Related Sciences* 3(1), 2008, p.9. 은위케는 이 두 가지 영어식 용어의 사용을 거부한다. 그는 나이지리아에서 신부대가 여성의 권리에 대해 가지는 심리적 함의를 검토하면서, 신부대(신붓값)라는 용어를 덜 경멸적인 용어로 대체할 것을 제안한다. Mary Basil Nwoke, “Bride Price and Implications for Women’s Rights in Nigeria: Psychological Perspective,” *Gender and Behaviour* 7(1), 2009, p.2078.

서의 현지조사(2015.1.15-2.8) 및 에티오피아 아셀라(Asella)에서의 현지조사(2016.7.24-8.21)를 통해, 신부대가 지역 공동체 내에서 적잖은 갈등을 유발하고 있다는 사실을 알게 되었다.

신부대란 결혼 시에 신랑 측이 신부 측에게 지급하는 재화를 가리킨다. 신부대는 한 사회 내에서 다양한 소비 자원과 생산 자원을 재분배하는 데 기여한다.<sup>2)</sup> 소비 자원의 예로는 고기로서의 가축, 현금<sup>3)</sup> 등을 들 수 있고 생산 자원의 대표적 예로는 노동력을 들 수 있다. 신부대 관습은 여성이 농경 활동에 기여하는 바가 크고,<sup>4)</sup> 일부다처제가 실행되고 있는 사회에서<sup>5)</sup>

- 
- 2) Jean Ensminger and Jack Knight, “Changing Social Norms: Common Property, Bridewealth, and Clan Exogamy,” *Current Anthropology* 38(1), 1997, p.10; Nicola Ansell, “Because It’s Our Culture! (Re)negotiating the Meaning of *Lobola* in Southern Africa Secondary Schools,” *Journal of Southern African Studies* 27(4), 2001, p.699; CREAM, “Bride Price: Is It Modern Day Slavery?,” Center for Rights Education and Awareness, Nairobi, 2010, p.6.
- 3) 신부대로 쓰이는 재화의 종류는 생계 방식에 따라 일국 내에서도 차이를 보인다. 케냐 서부의 기독교인은 오랫동안 생계 농업의 전통을 가지고 있어, 신부대를 가축으로 지급한다. 이에 반해, 해안 지역의 무슬림은 오랫동안 무역의 전통이 있고 농경이 제한적으로 이루어지고 있기 때문에, 신부대를 현금으로 지급한다. An-Magritt Jensen, “Changes in Brideprice Payments in Christian and Muslim Villages of Kenya,” *Journal of Comparative Family Studies* 46(1), 2015, p.106. 보츠와나의 칼라가디(Kgalagadi)족은 소의 소유나 획득을 책임, 남성성(masculinity) 및 성인임을 나타내는 상징이자 증거로 여긴다. 그래서 이 집단에서 신부대를 현금으로 지급하는 경우는 별로 없다. 대개의 부모는 이런 현금을 값싼 것, 즉 도덕적 가치가 결여된 것으로 여긴다. Jacqueline Solway, “‘Slow Marriage,’ ‘Fast Bogadi’: Change and Continuity in Marriage in Botswana,” *Anthropology Southern Africa* 39(4), 2016, p.316.
- 4) Ester Boserup, *Women’s Role in Economic Development*, New York: St. Martin’s Press, 1970; Jack Goody, “Bridewealth and Dowry in Africa and Eurasia,” *Bridewealth and Dowry*, ed. by Jack Goody and S. J. Tambiah, Cambridge: Cambridge University Press, 1973, p.52; Amyra Grossbard, “Towards a Marriage between Economics and Anthropology and a General Theory of Marriage,” *American Economic Review* 68(2), 1978, pp.35-36; Hanan G. Jacoby, “The Economics of Polygyny in Sub-Saharan Africa: Female Productivity and the Demand for Wives in Côte d’Ivoire,” *Journal of Political Economy* 103(5), 1995, p.940; Sudeshna Maitra, “Dowry and Bride Price,” Prepared for the *International Encyclopedia of the Social Sciences* (2nd ed.), 2007, p.4; Paola Giuliano, “The Role of Women in Society: From Preindustrial to Modern Times,” *CESifo Economic Studies* 61(1),

주로 발견된다.

신부대 관습의 기원은 기원전 3000년까지 거슬러 올라가는데, 이집트를 비롯하여 메소포타미아, 히브리, 아즈텍, 잉카 등의 고대 문명에서 이것이 실천되었다.<sup>6)</sup> 1967년 머독은 1,167개의 전(前)산업 사회에 관한 『민족지 지도』(*Ethnographic Atlas*)를 발간하였다. 이 자료에 따르면 이들 중 3분의 2가량—사하라 이남 아프리카의 경우에는 90% 이상—이 신부대 관행을 실행하고 있었다.<sup>7)</sup> 이 관습은 근대화와 산업화 등의 영향으로 쇠퇴하거나 소멸하는 경향이 있긴 하나,<sup>8)</sup> 사하라 이남 아프리카와 아시아의 많은 지역에서 여전히

---

2015; Valerie M. Hudson and Hilary Matfess, “In Plain Sight: The Neglected Linkage between Brideprice and Violent Conflict,” *International Security* 42(1), 2017, p.13.

- 5) Walter Goldschmidt, “The Economics of Brideprice among the Sebei and in East Africa,” *Ethnology* 13(4), 1974, p.320; Stanley J. Tambiah, “Bridewealth and Dowry Revisited: The Position of Women in Sub-Saharan Africa and North India,” *Current Anthropology* 30(4), 1989, p.426; Siwan Anderson, “The Economics of Dowry and Brideprice,” *Journal of Economic Perspectives* 21(4), 2007, p.158; Linguère Mously Mbaye and Natascha Wagner, “Bride Price and Fertility Decisions: Evidence from Rural Senegal,” *The Journal of Development Studies* 53(6), 2017, p.892.
- 6) Robina G. Quale, 1988, Siwan Anderson, *op. cit.*, p.152에서 재인용. 신부대에 비해 ‘지참금’(dowry)은 상대적으로 늦게 실행된 관습인데, 그 기원이 고대 그리스 도시 국가(기원전 800년에서 300년)로 거슬러 올라간다. Siwan Anderson, *ibid.*, p.153. 휴즈와 같은 학자는 지참금이 더욱 복잡한 사회 구조로의 이행을 나타내는 것이라 주장한다. Diane Owen Hughes, “From Brideprice to Dowry in Mediterranean Europe,” *Journal of Family History* 3(3), 1978. 구디는 신부대와 지참금의 차이에 대해, “신부대는 신랑의 친족에서 신부의 친족으로 건네진다. 신부대는 사회적 자금, 즉 순환적 자원 풀을 형성한다. [...] 그러나 지참금은 가족 혹은 부부 자금의 일부다. 지참금은 보유자에게서 상속인으로—대개는 부모에게서 딸로—건네진다.”라고 언급한다. Jack Goody, *op. cit.*, p.17. 구디와 유사한 관점을 취하는 슬레겔과 엘로울의 진술에 따르면, “신부대는 가구 간에 수평적으로 순환한다. [...] 그러나 지참금은 재산을 한 세대(世代)에서 딸의 가구로 이동시킨다...” Alice Schlegel and Rohn Eloul, “Marriage Transactions: Labor, Property, Status,” *American Anthropologist* 90(2), 1988, p.299.
- 7) 하지만 지참금 관습을 행하는 사회는 4%도 되지 않았다. George Peter Murdock, *Ethnographic Atlas*, Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 1967, pp.62-125.
- 8) Jean-Claude Muller, “Bridewealth and Its Correlates: Quantifying Changes over Time,” *Current Anthropology* 36(4), 1995, pp.576-579; Siwan Anderson, *op. cit.*, p.168; Caroline Jones, “Women’s Worth: A Western Misconception,” *Nebraska*

히 광범하게 존재한다.<sup>9)</sup> 또한 중국을 비롯한 일부 지역에서는 신부대가 재 등장하는 사례도 생겨나고 있다.<sup>10)</sup>

신부대는 오랫동안 인류학 분야의 관심사 중 하나였다. 그러다가 1970년대 초반 무렵부터 신부대 연구는 쇠퇴의 길로 접어들었다. 이런 현상은 인류학의 연구 동향과 밀접한 관련성을 지닌다. 즉, 인류학의 주요 연구 분야로 여겨져 온 친족 연구가 이 무렵부터 퇴조하기 시작했고,<sup>11)</sup> 이것은 신부대 연구에도 적잖은 영향을 미쳤다. 하지만 인류학자들은 친족 관련 연구가 한 사회의 구조를 이해하는 데 매우 중요하다는 공감대를 지속적으로 형성해 왔다. 게다가 최근 들어 개발도상국의 여성 인권과 양성평등에 관한 관심이 높아지면서, 신부대 연구는 다시 활력을 찾고 있다. 신부대의 의미와 기능을 재해석하려는 노력도 점차 늘어나고 있다.

신부대에 관한 연구 중 대다수는 이것의 순기능적 측면에 주안점을 두고, 역기능적 측면—예컨대 신부대와 가정 폭력의 상관관계, 여성 인권 침해, 양성 불평등 등—에 대해서는 그다지 관심을 기울이지 않았다. 또한 신부대

---

*Anthropologist* 162, 2011, p.103. 그러나 우간다는 이러한 일반적 경향에서 벗어난다. 우간다에서는 신부대 관습이 더욱 두드러지고 있다. 우간다에서 신부대의 액수뿐만 아니라 이 관습에 관한 관심이 많이 증가한 이유는 경제 발전 및 자본주의와 근대화 에 따른 사람들의 탐욕과 이익 추구 현상 때문으로 풀이된다. Henry Asiimwe, “The Changing Dynamics, Trends and Perceptions in the Bride Price Custom in Uganda and the Implications-A Feminist Perspective: A Case of Banyakitra Ethnic Group in Western Uganda,” M.A. Thesis, Erasmus University Rotterdam, 2013, pp.6-7, 20.

- 9) Göran Therborn, “African Families in a Global Context,” *African Families in a Global Context* (2nd ed.), ed. by Göran Therborn, Uppsala: Nordiska Afrikainstitutet, 2006, p.33; Siwan Anderson, *op. cit.*, p.152; Sudeshna Maitra, *op. cit.*, p.2; Mary Basil Nwoke, *op. cit.*, p.2081; Gill Hague *et al.*, “Bride-Price and Its Links to Domestic Violence and Poverty in Uganda: A Participatory Action Research Study,” *Women’s Studies International Forum* 34, 2011, p.550; S. Anukriti and Shatanjaya Dasgupta, “Marriage Markets in Developing Countries,” IZA Discussion Paper No. 10556, IZA-Institute of Labor Economics, Bonn, 2017, p.12. 파스터낙 등의 연구에 따르면 전 세계 국가 중 29%에서 신부대 관습이 실행되고 있다. Burton Pasternak *et al.*, 1997, p.153, Caroline Jones, *op. cit.*, p.98에서 재인용.

10) Siwan Anderson, *op. cit.*, p.171.

11) Michael G. Peletz, “Kinship Studies in Late Twentieth-Century Anthropology,” *Annual Review of Anthropology* 24, 1995, p.345.

와 관련된 연구들은 여성의 목소리, 즉 그들의 경험과 인식을 소홀히 다루어 온 경향이 있다. 게다가 대다수의 연구는 임금 노동 체계하에서 젊은 남성들이 신부대를 마련하느라 겪는 고통에 대해서도 거의 주목하지 않았다. 이러한 경향들은 식민 지배 시기에 행해진 민족지적(ethnographic) 연구에서 두드러지게 나타난다.

이 논문의 목적은 아프리카 사회의 신부대 관습을 변화와 재구성의 맥락에서 검토하는 데 있다. 이를 통해 21세기의 아프리카에서 신부대가 지니는 함의를 여러 각도에서 분석하고, 나아가 이것의 미래를 진단해 보고자 한다. 이 논문은 문헌자료에 크게 의존하였으며, 필자가 현지조사를 통해 수집한 자료도 부분적으로 활용되었다. 이 논문은 크게 세 부분으로 구성되어 있다. 첫째, 신부대의 의미와 기능이 어떻게 변화해 왔는지를 고찰할 것이다. 둘째, 신부대와 관련된 최근 쟁점 중 양성 불평등과 가정 폭력 문제를 다룬다. 셋째, 다양한 부류의 지역민은 신부대를 어떻게 인식하고 있는지를 탐구할 것이다.

## II. 신부대의 의미와 기능 변화

신부대 관습에 관심을 가졌던 연구자들은 이것의 의미와 기능을 다각도에서 파악해 왔다. 그들의 관점은 크게 두 가지로 나뉜다. 하나는 신부대의 ‘사회적 기능’을 강조하는 것이고, 다른 하나는 ‘경제적 기능’을 강조하는 것이다. 아래에서 살펴보게 되듯이 대개의 연구자는 전자에 주목해 온 경향이 있다.

에반스-프리차드의 주장에 따르면 신부대가 경제적 가치를 지닌 것은 맞지만, 다양한 사회적 기능—예컨대 아이들의 합법화, 결혼 유대 강화,<sup>12)</sup> 그 소녀의 서비스를 상실한 가족에 대한 보상, 집단 유대 강화 등—을 수행하는 것도 사실이다.<sup>13)</sup>

12) 탕가니카(Tanganyika) 지역에 사는 베나(Bena)족의 신부대를 연구한 쿨위크 역시 이것의 주요 기능은 결혼 유대를 안정시키는 것이라고 강조한다. G. M. Culwick, “The Functions of Bride-Wealth in Uvena of the Rivers,” *Africa* 7(2), 1934, p.159.

브라운은 탕가니카의 헤헤(Hehe)족에서 나타나는 신부대(*mafungu*)를 연구했다. 그의 주장에 따르면 이 종족 집단에서는 신부대의 가장 중요한 기능이 결혼을 안정시키는 것이다.<sup>14)</sup> 또한 이 집단에서는 신부대가 다음과 같은 부차적인 기능도 수행한다. 신부대는 아내 가족의 위신을 높여 줌으로써 그 기혼 여성의 혜택을 유지하는 데 간접적으로 기여하고, 아내 부모의 부(富)를 증가시키며, 한 소녀의 상실에 대한 위로로 인식된다.<sup>15)</sup>

달톤은 신부대가 사회마다 각기 다른 기능을 한다는 점에 주목한다. 또한 그는 에반스-프리차드의 주장과 유사하게, 신부대가 동일 사회에서 여러 가지 기능—즉, 소녀의 서비스를 상실하는 그녀의 가족에 대한 보상, 결혼으로 창출되는 새로운 인척 연대 강화, 새로운 부부의 결합을 통해 태어나는 자녀에게 합법성 부여하기 등—을 수행할 수 있음을 강조한다.<sup>16)</sup>

에반스-프리차드와 달톤의 주장과 유사한 맥락에서, 몇몇 연구자는 신부대를 한 여성에 대한 권리와 의무가 그 여성의 집단에서 남편의 집단으로 양도되는 것에 대한 대가로 파악하고, 그 여성과 태어날 아이들에 대한 권리와 의무의 정도는 신부대의 양과 상관성을 가진다고 주장한다.<sup>17)</sup> 그러나 나이지리아<sup>18)</sup> 루쿠바(Rukuba)족의 신부대를 연구한 물러는 다소 상이한 결

13) E. E. Evans-Pritchard, *op. cit.*, 1931; E. E. Evans-Pritchard, "Social Character of Bridewealth, with Special Reference to the Azande," *Man* 34(Nov.), 1934; E. E. Evans-Pritchard, "Nuer Bridewealth," *Africa* 16(4), 1946; E. E. Evans-Pritchard, "Zande Bridewealth," *Africa* 40(Jan.), 1970; E. E. Evans-Pritchard, *Kinship and Marriage among the Nuer*, Oxford: Clarendon Press, 1990[1951]. 하지만 슈나이더는 에반스-프리차드의 주장이 기능주의적 관점에 입각해 있다고 비판하면서, 단지 특정한 상황에서만 신부대가 결혼을 안정시킬 수 있다고 주장한다. David M. Schneider, "A Note on Bridewealth and the Stability of Marriage," *Man* 53 (Apr.), 1953, pp.55-57.

14) G. Gordon Brown, *op. cit.*, p.157.

15) G. Gordon Brown, *ibid.*, p.157.

16) George Dalton, *op. cit.*, p.732; Gideon M. Kressel, "Bride-Price Reconsidered," *Current Anthropology* 18(3), 1977, pp.441-442도 참고.

17) Laura Bohannan, "Dahomean Marriage: A Revaluation," *Africa* 19(4), 1949; Kay Williamson, "Changes in the Marriage System of the Okrika Ijo," *Africa* 32(1), 1962; Raymond C. Kelly, *The Nuer Conquest: The Structure and Development of an Expansionist System*, Ann Arbor: The University of Michigan Press, 1985.

18) 디알라는 나이지리아 사회에서 신부대가 신붓값으로 이해되게 된 데는 식민 지

론에 도달한다. 그의 연구 결과에 따르면 루쿠바족의 몇 가지 결혼 유형에서 아내에 대한 남편의 기본적인 권리와 의무는 동일하다. 하지만 신부대는 결혼 유형에 따라 상당히 다른 양상을 보일 뿐만 아니라 아이들에 대한 권리는 신부대 액수와 심지어 반비례 관계에 있기도 한다. 이러한 현상은 일반적 규칙과 매우 다른 것이다.<sup>19)</sup>

오그부는 국제아프리카연구소(International African Institute)의 민족지 자료를 선별하여 신부대와 여성의 지위 문제를 연구했다. 그는 아프리카의 60개 사회에서 신부대 관습이 다음과 같은 기능을 하는 것으로 파악했다.<sup>20)</sup>

i) 결혼의 합법성을 부여하며, 이를 통해 여성의 지위를 강화한다. ii) 부부의 권리를 부여한다. iii) 자녀를 남편의 출계 집단에 귀속시킨다. iv) 결혼 생활을 안정적으로 유지한다. v) 신부의 가족이나 친족 집단에 대한 경제적 보상이다.

안셀은 레소토의 바소토(Basotho)족과 짐바브웨의 쇼나(Shona)족에서 발견되는 신부대를 역사적 맥락에서 검토했다. 그는 이들 두 종족 사회에서 신부대가 지닌 다양한 기능에 주목했다. 그의 주장에 따르면 이들 사회에서 신부대는 물질적 기능, 종족(lineage) 간 동맹 기능, 사회 통제 기능, 정체성 기능 등을 수행한다.<sup>21)</sup>

헤이그 등은 우간다에서 신부대가 가정 폭력 및 빈곤과 어떤 상관관계가 있는지를 고찰하면서, 신부대의 다양한 기능을 다음과 같이 정리했다.<sup>22)</sup>

---

배의 영향이 결정적이었음을 주장한다. 영국 식민 당국의 경제적 수탈로 인해, 다수의 농민은 생계 수단을 상실하고 광산 노동자나 식민 행정부의 하급 관리 혹은 상인으로 전직했다. 또한 다수의 가족은 기독교로 개종하고 자녀를 학교에 보냈다. 이런 사회경제적 변화 속에서 사람들은 빈곤을 극복하기 위해 혹은 딸의 학교 교육에 지출한 돈을 벌충하기 위해 고액의 신부대를 요구하게 되었다. 이로 인해 신부대는 원래의 의미를 점차 상실하고, 신부값으로 이해되기 시작했다. Jane Chinonyerem Diala, "The Distortion of the Meaning of Bride Wealth: Significance for the Evolution of Living Customary Law in Southeast Nigeria," LL.M. Thesis, University of Cape Town, 2014, pp.2-3.

19) Jean-Claude Muller, "On Bridewealth and Meaning among the Rukuba, Plateau State, Nigeria," *Africa* 48(2), 1978, p.161.

20) John U. Ogbu, "African Bridewealth and Women's Status," *American Ethnologist* 5(2), 1978, pp.242-256.

21) Nicola Ansell, *op. cit.*, pp.699-704.



i) 두 가족 간 부(富)의 교환을 가능케 한다. ii) 딸의 부모가 그녀를 양육하는 동안 발생한 지출에 대한 보상이며, 이 재화는 그 소녀의 남자 형제가 결혼할 때 이용될 수 있다. iii) 여성이 학대받는 것을 예방해 주는 기능을 한다. iv) 남편이 처가 식구들에게 인정을 받는 데 도움이 된다. v) 관습적인 혼례를 올리는 데 매우 유용하게 쓰인다.

아심웨는 우간다 서부의 반야키타라(Banyakitara)족에서 광범하게 발견되는 신부대를 연구했다. 그는 신부대의 상업화 현상에 주목하면서, 이 사회에서 신부대가 수행하는 기능을 다음과 같이 파악했다.<sup>23)</sup> i) 신부와 그녀의 부모가 공동체 내에서 존경을 받고 위신을 높이는 데 기여한다. ii) 남성이 가족의 통제자로서 역할을 하는 데 정당성을 부여해 준다. iii) 혼례를 치르는 데 상당한 도움을 준다.

루드윅과 포셀은 남아공 콰줄루나탈(KwaZulu-Natal)주의 더반(Durban) 지역에 사는 도시민을 대상으로, 현대 줄루 사회에서 신부대가 어떤 기능을 수행하고 있는지를 고찰하였다. 그들의 연구 결과에 따르면 이 지역에서는 신부대의 경제적(보상적) 기능을 제외한 나머지 기능—즉, 여성의 재생산에 대한 강조, 두 집단 간의 호혜적 권리와 의무 교환, 결혼의 합법성 부여, 결혼 안정성 보장 등—이 상당히 쇠퇴했다.<sup>24)</sup> 루드윅과 포셀은 인터뷰 자료를 토대로 다음과 같은 주장을 폈다. “크와줄루-나탈의 현대 줄루 사회에서 로볼로(*ilobolo*)의 주된 기능은 정체성 형성이다. 이 관습은 문화적 정체성, 양성성의 정체성 및 영적 정체성을 상징하고 구성하며, 대개의 줄루 사람들의 사회경제적 고려에서 중요한 역할을 한다.”<sup>25)</sup>

애쉬라프 등은 잠비아의 사례를 통해, 신부대가 교육과 긍정적 연관성이

22) Gill Hague *et al.*, *op. cit.*

23) Henry Asiimwe, *op. cit.*, pp.23-25.

24) Stephanie Rudwick and Dorrit Posel, “Contemporary Functions of *Ilobolo* (Bridewealth) in Urban South African Zulu Society,” *Journal of Contemporary African Studies* 32(1), 2014, pp.124-125, 130.

25) Stephanie Rudwick and Dorrit Posel, *ibid.*, p.132; Charles Robinson Mandlenkosi Dlamini, “A Juridical Analysis and Critical Evaluation of *Ilobolo* in a Changing Zulu Society,” Ph.D. Dissertation, University of Zululand, 1983, pp.194-199; Stephanie Rudwick and Dorrit Posel “Zulu Bridewealth (*Ilobolo*) and Womanhood in South Africa,” *Social Dynamics* 41(2), 2015, p.289 등도 참고.

있는 것으로 파악한다. 그들은 신부 가족이 딸에게 교육 투자를 많이 할수록, 신랑 가족은 신부 가족에게 보상하려는 도덕적 의무감 때문에 신부대가 높아진다고 주장한다. 나아가 그들은 신부대의 이런 긍정적 효과가 학교 교육을 강화하는 효과도 낳고 있음을 강조한다.<sup>26)</sup>

다른 한편, 신부대의 경제적 측면을 강조해 온 연구자도 여럿 있다. 토마스는 아프리카의 신부대 관련 논문을 최초로 발표했다. 그는 에도(Edo)어를 사용하는 나이지리아 민족들의 혼인법과 혼인 관습을 다루면서, 신부대와 관련하여 다음과 같이 언급했다.<sup>27)</sup>

에도어를 사용하는 민족의 결혼 관습은 두 종류—아모이아(*amoiia*)와 이소미(*isomi*)—로 나눌 수 있다... 아모이아 결혼에서 아내는 남편의 절대적인 재산이며, 그가 죽은 후에는 상속자의 재산이 된다. 이소미 아내는 [...] 남편이 지급한 신부값을 돌려주도록 조치한다면, 그에게 아이를 낳아 준 후에 혹은 심지어 그 전에라도 언제든지 자유롭게 그의 곁을 떠날 수 있다. [...] 소보(Sobo)족 사회에서 아내는 부분적으로 노동을 통해, 부분적으로 돈을 통해 구매된다. 노동과 돈은 그 소녀가 출생한 이후부터 혹은 적어도 그녀가 아주 어릴 때부터 서서히 제공된다. 돈으로 지급할 경우에는 총 25파운드 정도가 든다. [...] 신부대는 아내를 그의 재산으로 만든다.

위의 인용문을 보면 토마스는 신부대의 의미나 기능에 대해선 구체적으로 언급하고 있지 않다. 또한 그는 신부대의 성격을 ‘상업적’이라 규정하고 있지도 않다. 하지만 토마스가 아내를 ‘구매’ 대상이자 ‘남편의 재산’이라고 기술했다는 점에서, 그는 신부대를 ‘상업적’ 맥락에서 파악했다고 할 수 있다.

라글란은 신부대 지급이 “종교적 또는 의례적 중요성을 지니고 있지 않으며, 본질적으로 상업적 거래의 성격을 띤다.”<sup>28)</sup>는 견해를 고수한다. 나이

26) Nava Ashraf *et al.*, “Bride Price and Female Education,” NBER Working Papers 22417, National Bureau of Economic Research, Inc., Cambridge, 2016.

27) N. W. Thomas, “The Edo-speaking Peoples of Nigeria,” *Journal of the Royal African Society* 10(37), 1910, pp.5-6.

28) Lord Raglan, “Bride-Price,” *Man* 29(Dec.), 1929, p.215; Lord Raglan, “Bride-Price,”

지리아의 티브(Tiv)족을 연구한 폴 보하난도 신부대가 딸을 팔고 아내를 사는 수단으로 이용된다고 주장한다.<sup>29)</sup> 또한 그레이도 에만스-프리차드의 주장을 비판하면서, 신부대를 경제적 측면에서 파악한다. 그는 탕가니카의 손조(Sonjo)족에 대한 연구를 통해, 신부대가 아내(그녀의 권리)를 양도받기 위한 경제적 거래라고 주장한다.<sup>30)</sup>

레이나는 차드의 바르마(Barma)족에 대한 연구를 통해, 신부대가 가족 단위에 적절한 노동력을 제공하기 위해, 가구 구조의 여러 측면을 규정하는 데 작용할 수 있다는 점을 보여 준다.<sup>31)</sup> 레이나는 바르마족에 대한 자신의 또 다른 연구에서, 신부대가 젊은이들의 성숙한 경제적 역할을 위한 사회화를 돕고, 나아가 노동력을 재생산하는 데 기여한다고 주장한다.<sup>32)</sup>

신부대를 경제적 측면에서 파악하고 있는 연구는 자본주의가 심화되는 현대로 올수록 더욱 설득력을 얻고 있는 경향이 있다. 코르노와 보에나는 탄자니아의 『카게라 보건발전조사 1991-2010』(*Kagera Health Development Survey 1991-2010*)을 토대로, 이 지역에서 가구 소득 충격과 조혼 간의 관

---

*Man* 31(Apr.), 1931, p.75. 드리버그는 라글란의 이러한 견해를 비난하면서, “결혼은 결코 상업적 거래가 아니다.”라고 주장한다. J. H. Driberg, “Bride Price,” *Man* 29(Oct.), 1929, p.180.

29) Paul Bohannon, “Some Principles of Exchange and Investment among the Tiv,” *American Anthropologist* 57(1), 1955, p.69.

30) Robert F. Gray, “Sonjo Bride-Price and the Question of African ‘Wife Purchase,’” *American Anthropologist* 62(1), 1960; Robert F. Gray, *The Sonjo of Tanganyika: An Anthropological Study of an Irrigation-based Society*, London, New York, and Toronto: Oxford University Press, 1963, p.71-72. 하지만 걸리버는 신부대를 ‘경제적 거래’로 파악하는 그레이를 비판한다. 그의 주장에 따르면 신부대 관습에서 나타나는 “양도의 역할, 부의 양, 양도의 시간과 본질, 복잡한 고유 관념과 가치 및 이 모든 것이 발생하는 사회적 맥락은 매우 다양하다.” Philip H. Gulliver, “Bride-Wealth: The Economic vs. the Noneconomic Interpretation,” *American Anthropologist* 63(5), 1961, p.1098. 슈나이더도 “대개 아프리카인의 결혼은 여성 권리의 매매라기보다 그녀의 서비스를 빌리는 것이다.”라고 언급하면서, 그레이의 이러한 주장을 비판한다. David M. Schneider, “A Model of African Indigenous Economy and Society,” *Comparative Studies in Society and History* 7(1), 1964, p.41.

31) Stephen Reyna, “Marriage Payments, Household Structure, and Domestic Labour-Supply among the Barma of Chad,” *Africa* 47(1), 1977, p.81.

32) Stephen Reyna, “Barma Bridewealth: Socialization and the Reproduction of Labour in Domestic African Economy,” *Africa* 54(4), 1984, p.59.

계를 연구하면서, 신부대가 소비를 원활하게 하는 장치로 기능한다는 사실을 발견했다. 그들은 카게라의 지역민이 딸을 결혼시킨다는 것은 딸을 팔아 먹는 행위로 보아야 한다고 주장한다.<sup>33)</sup>

하지만 위에서 살펴본 다양한 주장은 신부대를 순기능적 측면에서만 파악했다고 볼 수 있다. 또한 여타 제도와 마찬가지로 신부대의 속성 역시 행위 주체들의 사회경제적 존재 조건에 따라 부단히 변화하고 재구성되기 마련이다. 이런 현상은 근대화, 산업화, 자본주의화가 심화될수록 더욱 가속화된다. 오늘날 아프리카의 맥락에서 보았을 때 신부대의 의미와 기능은 대체로 다음과 같은 변화 양상을 보이고 있다.

첫째, 전(前) 자본주의 사회에서는 신부대의 주요 기능이 여성의 노동력을 통제하는 것이었지만, 현대 사회에서는 신부대가 임금 노동에 토대를 둔 축적 체계의 일부가 되고 있다.<sup>34)</sup> 둘째, 신부대가 여성을 통제하는 기능을 여전히 수행하고 있기는 하나, 신부대가 결혼 생활의 안정을 보장한다고 여겨지지는 않는다.<sup>35)</sup> 셋째, 근대화가 진행됨에 따라 신부대는 가족이나 종족

33) Lucia Corno and Alessandra Voena, "Selling Daughters: Age of Marriage, Income Shocks and the Bride Price Tradition," IFS Working Paper W16/08, Institute for Fiscal Studies, London, 2016.

34) Duran Bell and Shunfeng Song, "Characteristics of Bridewealth Under Restricted Exchange," *Journal of Quantitative Anthropology* 2, 1990, p.253; Jeff Guy, "Gender Oppression in Southern Africa's Precapitalist Societies," *Women and Gender in Southern Africa to 1945*, ed. by Cheryl Walker, London: James Currey, 1990, p.44; Mark Hunter, "Masculinities, Multiple-sexual-partners, and AIDS: The Making and Unmaking of *Isoka* in KwaZulu-Natal," *Transformation* 54, 2004, p.139; Janet Hinson Shope, "'Lobola is Here to Stay': Rural Black Women and the Contradictory Meanings of *Lobolo* in Post-Apartheid South Africa," *Agenda: Empowering Women for Gender Equity* 68, 2006, p.68; Daniela Casale and Dorrit Posel, "The Male Marital Earnings Premium in the Context of Bridewealth Payments: Evidence from South Africa," Working Paper No. 57, University of KwanZulu-Natal, 2007, p.4; Isaac Dery, "Bride-Price and Domestic Violence: Empirical Perspectives from Nandom District in the North Western Region of Ghana," *International Journal of Development and Sustainability* 4(3), 2015, p.267.

35) Nicola Ansell, *op. cit.*, p.703; Ashley E. Frost and F. Nii-Amoo Dodoo, "'The Man Comes to Marry the Woman': Exploring Adolescent Boys' Gendered Expectations for Bridewealth and Marriage among the Akwapim of Southern Ghana," *Marriage & Family Review* 46(1-2), 2010, p.49.

(lineage) 등의 집단 간 거래가 아니라 개인 간 거래의 속성을 강하게 띠게 되었다.<sup>36)</sup> 이로 인해 농촌 지역의 젊은이들은 신부대를 마련하기 위해 가족을 흠치기도 하고,<sup>37)</sup> 도시 지역의 젊은이들은 이를 위해 가족의 재산을 팔거나 은행에서 대출을 받기도 한다.<sup>38)</sup> 이런 현상은 신부대가 지닌 사회적

- 
- 36) Colin Stoneman and Lionel Cliffe, *Zimbabwe: Politics, Economics and Society*, London: Pinter Publishers, 1989, p.73; Tendai Mangena and Sambulo Ndlovu, "Implications and Complications of Bride Price Payment among the Shona and Ndebele of Zimbabwe," *International Journal of Asian Social Science* 3(2), 2013, p.476; Dorrit Posel and Stephanie Rudwick, *op. cit.*, 2014, pp.62-63. 이런 현상은 남아공에서도 광범하게 나타났다. 식민지 이전의 남아공 사회에서 가장은 이들의 신부대를 지급하기 위해 가족을 배분함으로써, 결혼 제도를 유지하는 데 아주 중요한 역할을 했다. 하지만 19세기 말 광물 혁명(mineral revolution)에 따른 아주 노동이 활발해지면서 이러한 체계는 근본적으로 흔들렸다. Mark Hunter, "The Materiality of Everyday Sex: Thinking Beyond 'Prostitution'," *African Studies* 61(1), 2002, p.106; Adam Kuper, "Traditions of Kinship, Marriage and Bridewealth in Southern Africa," *Anthropology Southern Africa* 39(4), 2016, p.274. 젊은이들은 광산 노동을 통해 신부대를 지급할 수 있는 독립적인 수단을 마련할 수 있었다. 이것은 남성과 그들의 아버지 간에 극심한 세대 갈등을 유발했다. Benedict Carton, *Blood From Your Children: The Colonial Origins of Generational Conflict in South Africa*, Charlottesville: The University of Virginia Press, 2000. 20세기 상당 기간 동안 농촌 경제가 계속 약화하고 2차 산업이 팽창함에 따라, 결혼은 가구 경제와 점점 분리되고 임금 노동에 의존하게 되었다. Mark Hunter, *op. cit.*, 2002, p.107. 하지만 1970년대부터 경기 침체로 인한 실업률이 꾸준히 증가함에 따라 신부대를 지급하고 결혼할 수 있는 자원도 지속적으로 줄어들었다. 그 결과, 20세기 후반 무렵에는 독신 남성, 아이를 가진 미혼 여성 및 버려진 부인도 늘어나게 되었다. Andrew Spiegel, "Polygyny as Myth: Towards Understanding Extramarital Relations in Lesotho," *Tradition and Transition in Southern Africa: Festschrift for Philip and Iona Mayer*, ed. by Andrew D. Spiegel and P. A. MacAllister, Johannesburg: Witwatersrand University Press, 1991, p.147; Mark Hunter, *op. cit.*, 2002, p.107; Peter Delius and Clive Glaser, "The Myths of Polygamy: A History of Extra-marital and Multi-partnership Sex in South Africa," *South African Historical Journal* 50, 2004, p.103; Mark Hunter, *op. cit.*, 2004, p.139; Peter Delius, "The Making and Changing of Migrant Workers' Worlds (1800-2014)," *African Studies* 73(3), 2014, p.320.
- 37) 2008년부터 2012년까지 남수단 종글레이(Jonglei)주에서는 이러한 사건으로 인해 약 2,000명이 사망했다. Philip Thon Aleu, "Risking One's Life to Be Able to Marry," *Development and Cooperation*, June 26, 2016.
- 38) Gill Hague and Ravi Thiara, *Bride-Price, Poverty and Domestic Violence in Uganda*, MIFUMI Uganda, Violence against Women Research Group, University of Bristol,

자금이라는 속성이 점차 사라지고 있음을 의미한다. 넷째, 신부대의 상업화 현상이 심화되고 있다.<sup>39)</sup> 이것은 신부대의 원래 의미, 즉 두 가족 간의 감사와 합의라는 상징성이 퇴색하고,<sup>40)</sup> 여성의 몸이 점점 상품화되고 있음을 뜻한다. 다섯째, 신부대가 가축보다는 현금이나 여타 재화로 지급되는 경우가 더욱 흔해지고 있다.<sup>41)</sup> 이러한 재화에는 금은보석, 전자 제품, 가구, 가정용 극장 시스템, 오토바이, 자동차 등이 포함된다. 여섯째, 신부대를 완납하지 않아 생기는 처가 식구들과의 불편한 만남을 피하기 위해,<sup>42)</sup> 신부대를 한꺼

---

and Centre for the Study of Safety and Well-Being, University of Warwick, 2009, p.27; Henry Asiimwe, *op. cit.*, p.4; Philip Thon Aleu, *op. cit.*

- 39) Gabaitsiwe Elizabeth Pilane, “An Analysis of the Construction of Tswana Cultural Identity in Selected Tswana Literary Texts,” Ph.D. Dissertation, Potchefstroom University, 2002, p.38; James Denbow and Phenyó C. Thebe, *Culture and Customs of Botswana*, Westport and London: Greenwood Press, 2006, p.137; CREAM, *op. cit.*, pp.1-2; Gill Hague *et al.*, *op. cit.*, p.552; Saad Baluku Muthegheki *et al.*, “An Exploratory Study of Bride Price and Domestic Violence in Bundibugyo District, Uganda,” Centre for Human Rights Advancement (CEHURA), Bundibugyo, 2012, p.2; Henry Asiimwe, *op. cit.*, pp.1-2; Tendai Mangena and Sambulo Ndlovu, *op. cit.*, p.477; Ngutor Sambe *et al.*, “The Effects of High Bride-Price on Marital Stability,” *IOSR Journal of Humanities and Social Science* 17(5), 2013, p.65; Stephanie Rudwick and Dorrit Posel, *op. cit.*, 2014, p.130, 132; Manase Kudzai Chiweshe, “Wives at the Market Place: Commercialisation of *Lobola* and Commodification of Women’s Bodies in Zimbabwe,” *The Oriental Anthropologists* 16(2), 2016.
- 40) Henry Asiimwe, *op. cit.*, p.4.
- 41) Jean-Philippe Platteau and Frederic Gaspard, “The Perverse Effects of High Brideprice,” *World Development* 35(7), 2007, p.1223; Ngwa Catherine Mankaasi, “Gender Identity as a Marker of Cultural Crisis in Marriage: A Study of Two West African Novels,” Master’s Thesis, University of Vaasa, 2008, p.26; CREAM, *op. cit.*, p.14; Stephanie Rudwick and Dorrit Posel, *op. cit.*, 2014, p.118; Manase Kudzai Chiweshe, *op. cit.*; Rosemary Asen, “A Feminist Analysis of the Themes of Bride Price Practice in Sutherland’s *Marriage of Anasewa* and Sofola’s *Wedlock of the Gods*,” *International Journal of Art and Art History* 5(1), 2017, p.34.
- 42) 필자가 키즈드리프트에서 만난 인툼빌레 줄루(Intombile Zulu, 여, 30세, 줄루족, 공무원)의 남편도 신부대를 완불하지 않아, 처가와 불편한 관계에 있다. 이런 상황과 관련하여 인툼빌레는 다음과 같이 설명했다. “나는 중학생이던 16살 때 현재의 남편을 만나 교제하다가 임신을 하게 되었다. 이 사실을 알게 된 부모는 크게 화를 냈지만, 어쩔 수 없는 일이었다. [...] 남편(34세)과 나 사이에서는 아들 두 명이 태어났다. [...] 남편은 요하네스버그(Johannesburg)에서 택시기사로 일하고 있는데, 내게 한 달에 고작 300랜드(rand)를 보내 준다. [...] 그는 그곳에

번에 지급하는 경우가 점점 줄어든다.<sup>43)</sup> 일곱째, 사회적 정체성과 사회적 관계를 상징화하는 데 기여해 온 신부대는 문화적 정체성의 구축과 관련하여, 재전통주의(re-traditionalism)의 예로서 새로운 상징적 중요성을 점차 획득하고 있다.<sup>44)</sup>

### III. 신부대 관련 최근 쟁점: 양성 불평등과 가정 폭력

최근 들어 아프리카의 여러 지역에서는 신부대가 ‘불쾌하고 해로운 관습’이라는 비판이 제기되고 있다.<sup>45)</sup> 페미니스트, 여권(女權) 운동가와 일부 정치인은 신부대가 남성의 지배와 여성의 종속 및 양성 불평등<sup>46)</sup>을 강화하는

---

또 다른 부인(가족)을 두고 있을지도 모른다. [...] 결혼한 후에 나는 딱 한 번 (2009년) 요하네스버그로 가서 남편을 만난 적이 있다. [...] 우리 아버지는 그를 아주 싫어한다. 기본적으로, 우리 아버지는 내가 그와 결혼하는 것을 원치 않았다. 남편이 술을 많이 마시고, 내게 생활비를 조금밖에 보내 주지 않는 것도 중요한 이유지만, 가장 큰 이유는 그가 신부대를 완불하지 않았기 때문이다. [...] 줄루 문화에서는 결혼이 완성되려면 소 11마리(약 130,000랜드)를 지급해야 한다. 그런데 남편은 4마리만 지급하고, 나머지 7마리를 여전히 지급하지 않고 있다. 우리 아버지에게 그것이 가장 불만스럽다.” 이 논문에 나오는 필자의 제보자들에 대한 인적 사항은 인터뷰가 진행된 시점을 기준으로 작성되었다.

43) S. K. Asaba 1987: 11, Nicola Ansell, *op. cit.*, p.701에서 재인용. 1980년대 초반 레소토 사회를 연구한 머레이에 따르면, 신부대가 완불되기까지는 10년 혹은 심지어 20년이 걸렸으며, 많은 경우에는 결혼 계약이 공식적으로 이행되지 않았다. C. Murray 1981: 124, Nicola Ansell, *op. cit.*, p.701에서 재인용; Goretti Zoma, *Ceremonies and Festivals Marriage, Burial, Chieftaincy, and Annual Festivals in Urvie-Urhobo, Nigeria*, Irvine: Universal-Publishers, 2003, p.19; Lena Kroeker, *In between Life and Death: Decision-making of HIV+ Mothers in Lesotho*, Hamburg: Lit Verlag, 2015, p.104 등도 참고.

44) Nicola Ansell, *op. cit.*, p.703.

45) Jamil Ddamulira Mujuzi, “Bride Wealth (Price) and Women’s Marriage-related Rights in Uganda: A Historical Constitutional Perspective and Current Developments,” *International Journal of Law, Policy and the Family* 24(3), 2010, pp.419-420; Gil Hague *et al.*, *op. cit.*, p.550, 필자의 강조.

46) 양성 불평등의 기저에는 전통적인 문화적 관행(차별)과 주로 식민지 시대에 유입된 서구 종교의 영향이 자리하고 있다. 이러한 문화와 종교는 남성의 우월성과 여성의 열등성을 강조하고 여성의 복종을 강요해 왔으며, 여성의 존엄성과

넓은 관습이라고 강력하게 비판하면서, 이것의 폐지를 요구해 왔다.<sup>47)</sup> 여성을 구매 가능한 상품으로 여기는 경향이 강해질수록, 신부대는 여성, 아동, 가족생활 및 공동체 발전에 더욱 부정적인 영향을 초래한다. 여권 운동가와 학자들은 신부대가 여성의 존엄성 훼손, 인권 침해, 가정 폭력 등과 높은 상관관계가 있다고 주장한다.<sup>48)</sup> 이러한 일련의 현상은 사회경제적 변화로 인해 이 관습의 존재 이유가 점차 설득력을 잃어가고 있음을 의미한다. 또한 기존의 신부대 연구에서는 여성의 목소리가 제대로 반영되지 않은 경향이 있었던 것도 사실이다.

신부대는 남성이 남자다움을 과시하기 위해, 여성에 대한 영향력과 권력을 행사하려는 상황을 조성한다.<sup>49)</sup> 이러한 환경에서 신부대는 남성의 지배와 여성의 종속을 야기하고 심화하는 남성성과 여성성(femininity)을 강화함으로써,<sup>50)</sup> 양성 불평등을 확대하고 가정 내에서 여성의 의사 결정 능력을 약화하는 결과를 양산한다.<sup>51)</sup> 즉, 신부대는 여성의 주변화(marginalization)

양성 관계에 부정적인 영향을 미치고 있다. CREAW, *op. cit.*; Henry Asiiimwe, *op. cit.*

47) Godpower O. Okereke, "Incidence of Physical Spouse Abuse in Nigeria: A Pilot Study," *Institute of African Studies Research Review* 18(2), 2002, p.49; BOCONGO and CEDAW, *Botswana NGOs Shadow Report to CEDAW: The Implementation of the Convention*, Botswana Council of Non-governmental Organisations and United Nations Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination against Women, 2009, p.29; Henry Asiiimwe, *op. cit.*, p.2, 4.

48) Gill Hague *et al.*, *op. cit.*, p.550; Tendai Mangena and Sambulo Ndlovu, *op. cit.* 그러나 로웨스와 논문 이런 주장에 동의하지 않는다. 그들은 콩고민주공화국 카낭가(Kananga)에 거주하는 317명의 기혼 부부를 대상으로 연구를 수행했다. 이를 통해 그들은 신부대 관행이 여성의 행복에 해로운 영향을 미치지 않는다는 결론에 도달했다. Sara Lowes and Nathan Nunn, "Bride Price and the Wellbeing of Women," WIDER Working Paper No. 131, United Nations University World Institute for Development Economics Research, Helsinki, 2017, p.23.

49) Henry Asiiimwe, *op. cit.*, p.22.

50) 신부대와 관련된 각종 의례도 이러한 현상을 강화한다. 의례에 등장하는 춤, 노래, 시, 설교에서 남성은 거칠고 용감해야 하지만, 여성은 부드럽고 순종적이어야 한다는 점이 강조된다. 이것은 가장이자 가족의 통치자로서 남성의 역할과 가족 내에서 도우미이자 재생산에 필요한 노동력 제공자로서 여성의 역할을 강화하려는 문화적 장치라고 할 수 있다. Henry Asiiimwe, *ibid.*, pp.27-29.

51) Maureen Kambarami, "Femininity, Sexuality and Culture: Patriarchy and Female Subordination in Zimbabwe," Africa Regional Sexuality Resource Centre, University of Fort Hare, 2006; BOCONGO and CEDAW, *op. cit.*, p.51; Henry Asiiimwe,



를 초래한다.<sup>52)</sup> 남편은 자신이 신부대를 지급했기 때문에 아내보다 우월한 존재라고 여기는 경향도 강하게 나타난다.<sup>53)</sup> 신부대는 가정에서 양성 불평 등의 징후이자 원인이 되고 있다.<sup>54)</sup>

이론상으로 보면 신부대는 여성의 생산성과 결혼 생활에 대한 기여를 인정하고 가치를 부여하는 것으로 여겨진다.<sup>55)</sup> 그러나 실제로는 신부대가 성적(性的)으로뿐만 아니라 노동의 측면에서 여성이 자신을 몸을 통제하는 것을 종종 제한한다.<sup>56)</sup> 이러한 현상에 대해 고코바는 “여성의 몸이 그 자신의 것이었던 적은 결코 없다.”<sup>57)</sup>라고 표현한다. 신부대는 오랫동안 가정 폭력과 연관되어 왔다. 이것은 ‘내가 신부대를 지급하고 너를 샀기 때문에 너를 통제하는 것은 당연하다’<sup>58)</sup>라는 남편의 인식에 기인하는 바가 크다. 그는 자신의 아내에게 폭력을 행사할 수 있는 권리를 가지고 있다고 생각한다. 신부대가 상업화될수록 이러한 현상은 더욱 강하게 나타난다.

신부대가 발견되는 사회 중 대다수에서는 부부가 헤어질 경우엔 이것을 돌려주도록 되어 있다. 그런데 아내의 부모가 자신들이 신부대로 받았던 재산을 돌려줄 여유가 없다면, 부부간 폭력은 지속될 수 있다.<sup>59)</sup> 이혼을 위해 법원에 탄원서를 제출하는 등의 구제책이 있긴 하나, 여성—특히, 법정 대

*op. cit.*, p.1.

52) Caroline Jones, *op. cit.*, p.96.

53) Nicola Ansell, *op. cit.*, p.707.

54) Henry Asiimwe, *op. cit.*, p.25.

55) Siwan Anderson, *op. cit.*, p.170; Munyaradziand Mawere and Annastacia Mbindi Mawere, “The Changing Philosophy of African Marriage: The Relevance of the Shona Customary Marriage Practice of Kukumbira,” *Journal of African Studies and Development* 2(9), 2010, p.231.

56) Elinor Batezaat *et al.*, “Women and Independence: The Heritage and the Struggle,” *Zimbabwe’s Prospects: Issues of Race, Class, State and Capital in Southern Africa*, ed. by Colin Stoneman, London: Macmillan, 1988.

57) G. K. Gokova, 1996, pp.9-10, Nicola Ansell, *op. cit.*, p.702에서 재인용.

58) Nicola Ansell, *op. cit.*, p.707; Munyaradziand Mawere and Annastacia Mbindi Mawere, *op. cit.*, p.228; Jennifer J. K. Rasanathan and Anjana Bhushan, “Gender-based Violence in Solomon Islands: Translating Research into Action on the Social Determinants of Health,” World Conference on Social Determinants of Health, Rio de Janeiro, October 19-21, 2011, p.1.

59) Henry Asiimwe, *op. cit.*, pp.25-26; Isaac Dery *op. cit.*, p.259.

리인을 구하는 데 필요한 돈이 없는 가난한 문맹 여성—이 법률적 도움을 받기란 결코 쉽지 않다. 또한 우간다의 경우처럼 이혼 관련 법률이 여성에게 불리하게 적용되는 경우도 많다.<sup>60)</sup>

카예 등은 우간다 와키소(Wakiso) 자치구에서 신부대가 가정 폭력과 생식 건강(reproductive health)에 미치는 영향에 대한 실증적 연구를 수행했다. 이 연구에 따르면 대개의 남성 제보자는 자신(혹은 자신의 가족)이 신부대를 지급하고 여성을 데려왔기 때문에, 그녀보다 우월하다고 여기고 있었다. 대개의 젊은 제보자 역시 이런 견해를 가지고 있었다. 그들은 신부대를 지급했다는 이유로 가정 내에서 권위를 행사하고, 자신의 권위가 도전받는다고 느낄 때 폭력에 의존한다. 이러한 현상은 신부대가 가정 폭력을 강화하고 있음을 의미한다.<sup>61)</sup> 아래의 인용문은 이와 관련된 제보자의 목소리를 정리한 것이다.

남성과 여성은 동일한 결정권을 가지고 있지 않다. 남성은 신부대를 지급한 후에 전권(全權)을 가진다. 남성이 배우자에게 폭력을 가하면 상황은 더욱 악화된다. 여성이 콘돔 사용을 고집한다면, 이것은 성적 전염병에 대한 의심을 품은 것이다. 여성은 자기 자신을 결코 결정할 수 없다. 심지어 그들은 건강이 위험한 상태에 있을 때도 그렇다. 그들이 자신의 부상을 보고할 수 없는 경우도 많다. 그들은 유산하거나 심지어 부상으로 죽을 수도 있다.<sup>62)</sup>

헤이그와 티아라는 신부대, 빈곤 및 가정 폭력이 구체적으로 어떤 상관관계가 있는지를 파악하기 위해, 우간다 동부의 13개 지역 공동체에서 총 180명의 제보자(남성 122명, 여성 58명)를 대상으로 연구를 진행했다. 이 연구에서 150명의 제보자 중 84%(126명)가 ‘신부대와 가정 폭력 간에는 직접적인 연관성이 있다’고 응답했으며, 인터뷰가 진행된 여성 제보자 37명 중 약

60) Henry Asiimwe, *op. cit.*, p.26.

61) Dan K. Kaye *et al.*, “Implications of Bride Price on Domestic Violence and Reproductive Health in Wakiso District, Uganda,” *African Health Sciences* 5(4), 2005, pp.301-302.

62) Dan K. Kaye *et al.*, *ibid.*, p.302.

95%(35명)는 ‘가정 폭력을 당한 경험이 있다’고 진술했다.<sup>63)</sup> 아래의 내용은 헤이그와 티아라가 인터뷰를 진행한 어느 여성의 목소리를 정리한 것이다.

T의 남편은 신부대를 지급했다. [...] 그녀는 네 명의 아이를 두고 있다. 그녀는 집을 잘 꾸렸으나 남편은 그녀에게 폭력적이었다. 그녀는 불행하다고 느끼고 헤어지길 원했다. 그녀의 삶은 남편 때문에 고통스러웠다. 그는 자신이 신부대를 지급했다고 말하면서, 항상 충실하지 않았다. 그는 다른 여성들과 사귀었으며, 집에서는 그녀를 때렸다. 그녀는 그와 헤어져야겠다고 느꼈으나 그럴 수가 없었다. 그녀의 부모가 신부대를 돌려줄 수 없었기 때문이다. 그녀는 꼼짝 못 하게 되었다. 그녀는 무엇을 해야 할지 몰랐고, 그녀의 남편과 함께 지내는 것 외에는 갈 곳도 없었다. [...] 그녀와 아이들은 돈이나 음식도 없이 방치되었다. 그 후 남편은 HIV로 사망했다. [...] 남편이 죽은 후에는 그의 형제들이 그녀를 괴롭혔다. [...] 그들은 반복적으로 그녀를 때리고 상처를 입혔다. [...] 그녀에게 제공된 소 두 마리 중 한 마리는 죽었고, 다른 한 마리는 잡아먹었다. 그녀는 끊임없는 공포 속에서 살고 있다.<sup>64)</sup>

나이로비(Nairobi)에 소재한 ‘권리교육과 인식센터’(Center for Rights Education and Awareness)는 케냐의 북메루(North Meru) 자치구와 키시(Kisii) 자치구에서 신부대와 가정 폭력 간의 관련성을 조사했다. 이 연구에 따르면 신부대의 상업화는 가정 폭력의 만연과 밀접한 관련성을 지닌다. 신부대의 상업화는 남성 배우자가 아내를 샀다고 인식하도록 한다. 그래서 고액의 신부대를 지급한 남성은 아내에게 폭력을 행사함으로써, 자신의 좌절과 분노를 표출하려고 한다.<sup>65)</sup> 이 연구에서 소개된 아래의 사례는 신부대로 인한 가족 내 갈등과 가정 폭력 상황을 보여 준다.

지포라 카니니(Zipporah Kanini, 가명)의 [...] 남편 피터(Peter, 가명)는 현재 실업 상태에 있는데, ‘울적함을 달래기’ 위해 빈번히 술에 의지한다. 그는 고액의 신부대(암소 한 마리와 황소 한 마리)를 지급하느라 자신의

63) Gill Hague and Ravi Thiara, *op. cit.*, p.19.

64) Gill Hague and Ravi Thiara, *ibid.*, p.18.

65) CREA, *op. cit.*, p.1.

지금 전부를 썼다고 주장한다. 그가 신부대 지급을 완료하려면 염소 세 마리가 더 필요하다. 카니니의 아버지는 짜증을 내고 있으며, 사위가 신부대를 마저 지급하지 못하고 있다며, 그녀에게 끊임없이 잔소리한다. 결국, 카니니는 피터에게 압력을 가하게 되었다. 최근에 피터는 카니니에게 언어폭력을 행사함으로써 그녀의 입을 다물게 하고, 때때로 그녀에게 물리적 폭력을 가하고 있다. 카니니는 닭을 기르고 있으며 여성 자조 단체의 회원이다. 이 단체는 [...] 우유를 짤 수 있는 암소를 살 수 있도록 도와주었다. 최근에 남편은 표면상으론 신부대의 나머지를 지급할 수 있는 돈을 저축하기 위해, 그녀에게 아무 말도 하지 않고 그 암소를 팔았다. 그는 신부대를 지급해 왔기 때문에, 카니니가 ‘그의 집’에 있는 어떤 재산에 대해서도 권리가 없으며, 그 지붕 아래의 모든 것은 그의 것이라고 말한다.<sup>66)</sup>

아데고케와 데이비드는 나이지리아 이바단(Ibadan) 지역에 사는 250명의 남녀를 대상으로, 여성에 대한 폭력 문제를 신부대 의미의 왜곡 현상과 관련지어 연구를 수행했다. 이 연구를 통해 아데고케와 데이비드는 아내의 행위를 통제할 수 있는 남성의 권리와 아내를 강제로 길들이려고 하는 경향은 상당한 관련성이 있음을 발견했다. 그들의 주장에 따르면 신부대는 ‘아내 구매하기’와 동의어이며, 여성의 정숙함과 남성의 명예에 대한 문화적 태도는 여성에 대한 폭력을 정당화하고 그 결과를 악화시키는 데 기여한다.<sup>67)</sup>

데리는 가나 북서부의 난돔(Nandom) 자치구에서 신부대 관행과 가정 폭력의 관계를 실증적으로 연구했다.<sup>68)</sup> 그는 이 연구를 통해 여성 제보자들의 다양한 목소리를 들을 수 있었다. 아래는 그중 일부를 정리한 것이다.

초점 집단 토론에 참여한 한 여성 제보자는 다음과 같이 말했다. “당신의 남편은 신부대를 지급한 후, 바깥에서 다른 여성들을 집적거리는 데 몰두한다. 당신(아내)이 불평하면, 그는 당신을 때릴 것이다. 그는 당신에

66) CREAW, *ibid.*, pp.27-28, 원문의 강조.

67) T. G. Adegoke and Oladeji David, “Community Norms and Cultural Attitudes and Beliefs Factors Influencing Violence against Women of Reproductive Age in Nigeria,” *Pakistan Journal of Social Sciences* 4(4), 2007, p.490, 필자의 강조.

68) Isaac Dery, *op. cit.*

게 “나는 내 소를 때리고 있다.”라고 말할 것이다. [...] 또 다른 여성은 다음과 같이 말했다. “내 딸은 신부대 때문에 학대를 경험했다. 그녀는 학대를 참을 수 없었을 때 폭력적인 남편에게서 떠났다. 그녀의 오빠는 신부대를 돌려주기 위해 테치만(Techiman)에서 구입한 철판을 팔기도 했지만, 돈은 충분치 않았다. 우리는 신용조합에서 얼마를 빌려야 했다. 그 후 그녀는 재혼했으며, 두 번째 남편이 첫 번째 남편에게 소 두 마리를 돌려주는 데 기여했다. 그녀는 심지어 두 번째 남편에게서도 고통을 받고 있다. 하지만 신부대를 받았으므로 집으로 돌아갈 수 없다.” [...] 일대일 면접에 응했던 제보자 중 대다수는 몇몇 형태의 가정 폭력을 경험했다고 폭로했다. 이러한 폭력에는 음식을 먹지 못하고 잠자기, 아이들 앞에서 언어폭력 당하기, 성적 착취 등이 포함된다.<sup>69)</sup>

나는 모든 형태의 가정 폭력을 경험했다. 말로 성적으로 금전적으로. 남편은 내게 돈을 주지 않는다. 그는 많은 경우에—심지어 내가 아플 때도—강제로 나와 성관계를 맺고, 나를 때리고, 나를 전혀 존중하지 않는다. (그녀는 자신의 오른쪽 뺨에 있는 흉터를 가리키며) 이것도 결국 그가 나에게 신부대로 소 세 마리를 지급했기 때문에 생겨났다.<sup>70)</sup>

이 장(章)에서 살펴보았듯이 신부대는 양성 불평등과 가정 폭력을 더욱 부채질하고 있다. 이런 현상은 신부대가 전통적인 문화적 가치와 서구 종교의 영향에다, 자본주의 경제 체제의 영향을 갈수록 심하게 받는 데 기인한다. 신부대 제도와 관련하여 여성은 지속적으로 열등한 위치에 있어 왔다. 그들은 신부대 협상 과정에서 배제될 뿐만 아니라 결혼 후 가정 내 의사 결정 과정에서도 열등한 지위를 가진다. 더욱이 신부대로 인해서 수많은 여성은 가정 폭력의 피해자가 되어 왔다. 신부대가 양성 불평등과 가정 폭력의 뿌리라고 할 수는 없으나, 이러한 현상을 강화해 온 것은 사실이다. 신부대로 인해 여성이 가정 내에서 경험하게 되는 폭력은 다양하다. 언어폭력, 구타, 성적 학대, 인격 무시 등이 그것이다. 이런 폭력은 결코 단기간에 끝나지 않는 게 일반적이다. 가정 폭력은 여성의 심신을 갉아먹는 ‘암적 존재’라 할 수 있다.

69) Isaac Dery, *ibid.*, p.267.

70) Isaac Dery, *ibid.*, p.268.

신부대를 받은 여성이 가정 폭력에서 벗어날 수 있는 방법은 크게 두 가지다. 하나는 남편과 이혼하는 것이고, 다른 하나는 사법부에 호소하는 것이다. 하지만 대개의 여성은 이 두 가지 방법 중 하나를 통해 해결책을 찾으려 하지 않는다. 전자의 방법은 자신의 부모 형제에게 또 다른 정신적·물질적 고통을 초래한다. 여성에게 불리한 법 규정과 적지 않은 소송비 때문에 후자의 방법을 통해 해결책을 마련하는 것도 결코 쉽지 않다. 그래서 가정 폭력에 시달리는 여성 중 대다수는 선택의 여지없이 결혼 생활을 이어갈 수밖에 없다. 이러한 상황에 처한 여성은 신부대 관습의 ‘최대 피해자’라 할 수 있다.

#### IV. 신부대에 대한 인식: 다성적(多聲的) 목소리

앞에서 언급한 것처럼 자본주의 경제 체제하에서 신부대 관습은 원래의 의미를 상실하고 상업화되고 있다. 이 관습과 관련된 행위 주체들—특히 젊은이들—의 인식은 이것의 미래를 가늠하는 데 매우 중요하다. 아래에서 보게 되듯이 그들은 자신의 성별, 세대 및 사회경제적 배경에 따라 신부대를 다르게 인식한다.

카예 등이 연구를 수행한 우간다 와키소 자치구의 제보자들은 신부대가 사회적 안전을 제공하고, 동료와 공동체 구성원 사이에서 위신을 향상해 준다는 점에 대해서는 의견의 일치를 보였다.<sup>71)</sup> 하지만 결혼 생활에서 신부대의 유용성과 관련해서는 남성과 여성이 상당히 다른 인식을 드러냈다. 여성들의 견해에 따르면 신부대는 여성의 권리를 빼앗고, 여성을 상품과 다를 바 없는 판매 대상이 되게 한다. 산파로 일하고 있는 한 젊은 여성은 신부대 지급을 성의 상품화라고 신랄하게 비판했다. 현대 사회에서 신부대의 적합성에 대한 질문에서, 나이 든 사람들은 이구동성으로 신부대가 존속되어야 한다는 견해를 피력했다. 이에 비해 젊은 제보자들 사이에서는 의견이 엇갈렸다. 일부는 신부대가 존속되어야 한다고 주장했지만, 또 다른 일부는 이것이 폐지되어야 한다고 주장했다. 후자의 집단에 속하는 남성들은 그 이유

71) Dan K. Kaye *et al.*, *op. cit.*, p.301.

를 비싸고 감당하기 힘들기 때문이라고 말했다.<sup>72)</sup> 신부대 폐지를 주장하는 어느 젊은 여성은 다음과 같이 언급했다.

신부대 관습은 가치를 상실했다. [...] 여성들은 어린 나이에 강제로 결혼한다. (그들은) 소가 필요하기 때문이다. 신부대를 지급할 여유가 없는 사람들은 결혼하지 않거나 눈이 맞아 함께 달아날 것이다. 당신은 어떻게 여성을 소, 염소 혹은 돈과 동일시할 수 있는가? 해당 여성이 교육을 받았는지 아닌지는 아무 상관이 없다. 그녀의 가치는 소나 염소로 환원된다.<sup>73)</sup>

우간다 동부의 13개 지역 공동체에서 신부대 관련 조사를 수행한 헤이그와 티아라는 제보자들에게 ‘신부대의 영향’에 대해 질문했다. 136명의 제보자 중 약 61%(83명)는 ‘신부대가 주로 나쁜 영향을 미치고 있다’라고 응답했으며, 약 35%(47명)는 ‘신부대가 나쁜 영향을 미치기도 하고, 좋은 영향을 미치기도 한다’라고 응답했지만, ‘신부대가 주로 좋은 영향을 미친다’라고 응답한 비중은 약 0.4%(6명)에 불과했다.<sup>74)</sup> 신부대에 대해 부정적인 반응을 보인 사람들은 다음과 같은 이유를 들었다.<sup>75)</sup> i) 여성과 남성 간 불평등을 강화한다. ii) 신부대를 받은 아내는 부단히 봉사해야 한다. iii) 조혼과 아동 결혼을 초래한다. iv) 젊은 신부들은 교육 기회를 상실한다. v) 여성들이 토지와 집을 갖지 못한다. vi) 부인에 대한 학대와 폭력이 행해진다. 신부대를 부정적으로 인식하고 있는 한 여성은 다음과 같이 언급했다. “신부대는 나에게 나쁜 방식으로 영향을 미쳤다. 시가 식구들은 내가 밭에서 항상 과도하게 일하라는 명령을 내린다. 그리고 집에서 나는 자신들이 구매할 재산이라는 말을 듣는다. 나는 밭일도 해야 하고 집에서도 모든 일을 해야 한다.”<sup>76)</sup>

헤이그와 티아라의 연구 결과에 따르면, 신부대를 부정적으로 생각하고 있는 남성 중에는 신부대 지급과 관련하여 상당한 정신적·물질적 고통을

72) Dan K. Kaye *et al.*, *ibid.*, p.301.

73) Dan K. Kaye *et al.*, *ibid.*, p.301.

74) Gill Hague and Ravi Thiara, *op. cit.*, p.14.

75) Gill Hague and Ravi Thiara, *ibid.*, p.16.

76) Gill Hague and Ravi Thiara, *ibid.*, p.16.

겪은 사람이 적지 않았다. 아래의 인용문은 헤이그와 티아라가 인터뷰를 진행한 한 남성의 목소리를 정리한 것이다.

신부대는 나를 더욱 가난하게 만들고 좌절시켰다. 나는 신부대를 모으는 나 자신의 옷조차 살 수 없었다. 나의 장인은 자신의 딸에게 충분한 신부대를 지급하지 않았다는 이유로 나를 체포하길 원했다. 그래서 나는 동물이 되기에 이르렀다. 이 모든 게 신부대 때문이었다. [...] 또한 나는 신부대 때문에 정신적으로도 고통을 당했다. 이것은 내가 의지할 수 있는 게 아무 것도 없었거니와 짓다가 만 내 집을 가지고 시작할 수 있는 일도 없었기 때문이다. [...] 나는 신부대를 벌충하기 위해 카사바 밭도 팔았다.<sup>77)</sup>

케냐의 ‘권리교육과 인식센터’가 북메루 자치구와 키시 자치구 여성(120명)을 대상으로 수행한 연구의 결과에 따르면, 응답자 중 80.8%가 신부대의 폐지에 찬성한 반면, 이것의 존속에 찬성한 사람은 9.2%에 불과했다. 전자의 사람들은 주로 다음과 같은 이유 때문에 신부대는 반드시 폐지되어야 한다고 주장했다.<sup>78)</sup> i) 신부대는 더 이상 상징적 기능을 하지 않는다(23.0%). ii) 신부대는 부부의 행복을 증진하지 않는다(22.7%). iii) 신부대는 남성이 자신의 아내를 학대할 수 있는 권리를 부여받는다라는 인식을 하게끔 한다(27.3%).

아십웨가 우간다 반야키타라 사회를 연구하면서 만난 지역민 중 절대다수는 신부대 관행이 타당하다는 인식을 하고 있었다. 하지만 빈자와 부자 사이에서는 상이성이 발견되었다. 빈자들 사이에서는 신부대에 대한 관심이 천천히 감소하고 있었다. 그들은 소득이 적기 때문에 결혼 비용을 최소화하기 위해, 재산이나 현금을 사적으로 교환하고, 성대한 잔치를 열지도 않는다. 반면에, 부자들—특히, 고등 교육을 받은 전문직 종사자—사이에서는 신부대 관행이 더욱더 지지를 얻고 있었다. 하지만 젊은 전문직 여성이 고액의 신부대를 지급하고 성대한 잔치를 열 수 있는 남성을 만나기란 결코 쉽지 않다. 젊은 전문직 남성과 여성은 변변치 못한 신부대를 교환하는 것보다 혼자 사는 것을 선호한다. 이것은 그런 신부대가 동료들 사이에서 당

77) Gill Hague and Ravi Thiara, *ibid.*, p.28.

78) CREAW, *op. cit.*, p.18.



혹감과 창피함의 대상이 되기 때문이다.<sup>79)</sup>

가나의 난돔 자치구에서 신부대와 가정 폭력의 상관관계를 연구한 데리는 신부대에 대한 제보자들의 인식을 밀도 있게 담아내고 있다.<sup>80)</sup> 아래에서 보게 되듯이 절대다수의 제보자는 신부대를 문화적 관행으로 이해하면서, 이것의 긍정적 측면을 강조한다. 그러나 일부 제보자는 신부대가 여성의 존엄성을 훼손하고, 젊은 남성의 경제적 궁핍을 초래하므로 폐지되어야 한다고 주장한다.

[...] 비록 일부 참여자가 신부대 관행을 개혁하고 개선할 필요가 있다고 생각했지만, 모든 참여자는 신부대 보존이 필요하다고 여겼다. 참여자들은 그 아가씨의 부모에게 보상하지 않고, 누군가의 딸을 남의 수중에 넣고자 부타하는 것은 문화적으로 잘못된 것이라고 주장했다. 이것은 신부대가 전통적으로 [...] 양가(兩家) 승인의 상징임을 보여 준다. [...] 이 연구에 참여한 여성들은 신부대를 기술했기 위해 안전, 선물 및 존경 등의 단어를 사용했다. 그들은 신부대가 지급되길 원했다. 왜냐하면 신부대는 존경과 안정을 나타내기 때문이다. [...] 또한 일부 여성 참여자는 이러한 과정을 통해 아내로서 자신의 지위가 향상된다는 점을 지적했다. 한 여성 응답자는 “그러니까, 당신의 신부대가 지급되지 않으면, 당신은 남편 가족에게 평범한 가사도우미로 보일 것이다.”라고 말했다. [...] 그러나 일부 여성은 이 관행이 자신의 권리를 빼앗아 가고, 나아가 자신을 노예화한다는 견해를 가지고 있었다. [...] 한 여성 참여자는 신부대가 여성을 그 가치가 물품이나 돈과 동일시되는 ‘상업화된 물건’으로 되게 한다고 주장했다.<sup>81)</sup>

[...] 일부 참여자는 신부대의 폐지를 제안했다. 그 이유는 현재 신부대가 비싸고 감당하기 힘들고 받아들일 수 없기 때문이었다. [...] 일부 참여자는 이 관행을 ‘금전적 학대이자 강도질’이라고 불렀다. 초점 집단 토론에 참여한 한 남성은 “나는 그녀의 부모에게 거액을 지급했기 때문에 엄청난 금전적 어려움을 겪고 있다. 나에게 남은 것은 아무것도 없다. [...] 신부대 관습은 지나치게 착취적이다.”라고 말했다.<sup>82)</sup>

79) Henry Asiiimwe, *op. cit.*, pp.29-30.

80) Isaac Dery, *op. cit.*

81) Isaac Dery, *ibid.*, p.264, 원문의 강조.

82) Isaac Dery, *ibid.*, p.267, 원문의 강조.

음웜웬다와 문유에는 남아공 트랜스키대학교(University of Transkei) 대학원생 75명(여학생 43명, 남학생 32명)을 대상으로 신부대에 대한 인식을 조사했다. 이 연구에 따르면 여성 응답자(평균 나이 37.2세) 중 90%와 남성 응답자(평균 나이 36.5세) 중 84%가 신부대 관행을 지지했다. 또한 여성 응답자 중 90%와 남성 응답자 중 87.5%가 자신의 딸을 위해 신부대를 요구할 것이라고 대답했다. 그들은 신부대가 아프리카인의 결혼에서 필수적이라 생각했다. 왜냐하면 신부대가 남편이 부인에게 감사하는 마음을 갖도록 하고, 그녀의 존엄성과 가치를 이해하며, 그녀를 계속해서 인정하고 존중하는데 기여하기 때문이다.<sup>83)</sup>

안셀은 레소토 농촌 지역 고등학생들(17-24세)과 짐바브웨 농촌 지역 중등학생들(15-21세)의 로볼라(*lobola*)에 대한 인식을 파악하기 위해 현지조사를 수행한 바 있다. 그의 연구 결과에 따르면 대개의 제보자는 로볼라를 긍정적으로 평가했다. 여학생들은 로볼라가 가치 있는 문화이며, 소녀를 길러 준 부모에게 감사를 표시하는 방법일 뿐만 아니라 남성이 자신의 아내에 대한 사랑을 증명하는 데 기여하는 것으로 인식하고 있었다.<sup>84)</sup> 남학생들은 자신이 로볼라를 지급한다면 아내는 마땅히 의무를 다해야 하며, 이를 이행하지 않는다면 로볼라를 지급할 필요가 없다고 주장했다.<sup>85)</sup>

취레쉬 부부는 그레이트 짐바브웨대학교(Great Zimbabwe University) 학부생 45명(여학생 29명, 남학생 16명)을 대상으로 로볼라에 대한 인식을 조사했다. 그들에게 로볼라 폐지 여부에 대해 질문하였더니, 78%가 폐지에 반대하는 반면, 이에 찬성한 사람은 22%에 불과했다. 전자는 로볼라가 짐바브웨인의 전통(문화)일 뿐만 아니라 가족들을 결합해 주고, 아내를 존중하고 사랑하도록 해 주는 기능을 하므로 존속되어야 한다고 주장했다.<sup>86)</sup> 이에 반해, 후자는 로볼라가 결혼 생활에서 양성 불평등을 조장할 뿐만 아니라 여성을 억압하고 학대하는 촉진제 역할을 하므로 반드시 폐지되어야 한다고

83) Mwamwenda, T. S. and L. A. Monyooe, "Status of Bridewealth in an African Culture," *The Journal of Social Psychology* 137(2), 1997, p.270.

84) Nicola Ansell, *op. cit.*, pp.705-706.

85) Nicola Ansell, *ibid.*, p.709.

86) Excellent Chireshe and Regis Chireshe, "Lobola: The Perceptions of Great Zimbabwe University Students," *Journal of Pan African Studies* 3(9), 2010, p.215.

주장했다. 그들은 로볼라가 여성을 재산과 동일시하는 비인간적인 관습이라고 인식했다.<sup>87)</sup>

이 논문의 서두에서 언급했듯이 필자는 남아공 키츠드리프트 타운에서 현지조사를 수행하는 동안, 신부대 관습과 관련된 이야기를 접하게 되었다. 이 타운의 기혼 남성 중 대다수는 신부대를 제대로 지급하지 않고 결혼 생활을 지속하고 있었다.<sup>88)</sup> 40대 중반의 산들라 주마(Sandla Zuma, 남, 44세, 기혼, 줄루족, 고졸, 상인)는 두 명의 부인을 두고 있으나, 그 역시 신부대를 완전히 지급하지 않았다. 그는 첫째 부인에겐 신부대를 완전히 지급할 의지를 가지고 있으나, 둘째 부인에게는 그럴 의지가 전혀 없었다. 산들라 주마는 신부대가 좋은 문화이긴 하나, 가난한 집의 남성들에게는 ‘상당히 부담스러운 문화’라고 말했다.

[...] 나는 두 명의 아내를 두었으나, 이들과 결혼하지 않았다. 즉, 나는 이들에게 신부대를 완전히 지급하지 않았다. 나와 첫째 아내(44세) 사이에서는 1남 4녀가 태어났다. 첫째 아내는 전업주부다. 그리고 나와 둘째 아내(32세) 사이에서는 3남 2녀가 태어났다. [...] 나는 더반에서 자동차 수리공으로 일하는 동안, 자녀 양육비 문제로 둘째 아내와 갈등을 겪었다. 그녀는 자신의 고향 집으로 돌아가 버렸다. 그 후 우리는 별거 상태에 들어갔다. [...] 신부대는 매우 좋은 문화라고 생각한다. 그래서 앞으로도 반드시 유지되어야 한다. 나의 경우에는 첫째 아내의 신부대로 지급해야 할 소가 여전히 6마리나 남아 있다. 내게 충분한 돈이 생기면 나머지 신부대를 모두 갚을 생각이다. 하지만 가난한 집의 남성들에게는 신부대가 큰 부담인 것은 사실이다.

87) Excellent Chireshe and Regis Chireshe, *ibid.*, p.217.

88) 줄루족의 유명한 속담, 즉 “소녀의 로볼로는 마무리되지 않는다”(intombi ayiqedwa)는 말은 이런 현상을 잘 반영하고 있다. Mark Hunter, *op. cit.*, 2004, p.147; Hylton White, “The Materiality of Marriage Payments,” *Anthropology Southern Africa* 39(4), 2016, p.300도 참고. 나이지리아 티브족에서도 이와 유사한 속담, 즉 “신부대 지급은 마무리되지 않는다”(Kem ngu been ga)는 말이 존재한다. Godwin Aondohemba Timiun, “Theorizing Cost of Marriage and Mutual Combat/Partner Violence: Meta-ethnographic Synthesis of Findings on Types of Marriage Praxis, Associated Cost and Partners’ Value amongst the Tiv People of Central Nigeria,” *International Journal of Humanities and Social Science* 2(4), 2012, p.65.

산달라 주마와 유사한 견해는 사지 음추누(Sazi Mchunu, 남, 27세, 미혼, 줄루족, 고졸, 상인)에게서도 발견된다. 그는 자신의 아버지뿐만 아니라 친 형과 자형도 신부대를 완전히 지급하지 않았다고 말했다. 사지 음추누의 주장에 따르면 신부대 제도가 전통문화의 일부이긴 하나, 현실적인 부담이 너무 크므로 미래에는 폐지되어야 한다.

[...] 나의 아버지는 신부대를 완전히 지급하지 않은 채, 열세 살 연하의 어머니(65세)와 결혼 생활을 했다. 우리 부모 사이에서는 2남 1녀가 태어났다. 아버지는 1994년에 사망했다. [...] 나의 형(37세)은 결혼하지 않았다. 즉, 신부대로 소 5마리만 지급한 상태다. 형과 형수(30세) 사이에서는 2남 2녀가 태어났다. [...] 나의 누나(30세) 역시 결혼하지 않았다. 즉, 자형은 신부대로 소 4마리만 지급했다. 누나 부부는 아들 하나를 두었다. [...] 신부대 제도는 우리 전통문화의 일부다. 그러나 미래에는 이 제도가 반드시 폐지되어야 한다. 왜냐하면 결혼을 위해 소 11마리를 지급하는 것은 너무 부담이 크기 때문이다. 신부대 제도가 존속한다고 해도, 소 2-3마리를 지급하는 것이 적당할 것이다.

필자는 에티오피아 즈와이 타운에서 현지조사를 하는 과정에서도 신부대의 존속에 대해 부정적인 견해를 가진 사람들을 만났다. 오로미아 공공서비스대학(Public Service College of Oromia) 직원인 데네보와 교원인 알레무는 이 지역에서 실천되고 있는 신부대와 관련하여 다음과 같이 언급했다.

[...] 이곳의 정치적 지배 집단인 아르시 오로모(Arsi Oromo)족의 문화와 관습 중에는 해로운 요소가 여럿 있다. 그중에서도 특히 신부대는 몹시 나쁜 관습이다. 어떤 남성이 아르시 오로모족 출신의 여성과 결혼하기 위해서는 적어도 소 50마리를 그 집에 주어야 한다. 그래서 나도 아르시 오로모족 출신의 여성과 결혼하고 싶어도, 신부대를 지급할 돈이 없어 여전히 결혼하지 못하고 있다. (Denebo Elalo, 남, 37세, 미혼, 아르시 오로모족, 대졸, 개신교)

[...] 가난한 사람들은 아르시 오로모족과 혼사를 맺는 과정에서 엄청난 경제적 고통을 당하게 된다. 그들은 아르시 오로모족 출신의 여성을 머느리로 들이기 위해, 친척들에게 경제적 도움을 요청할 수밖에 없다.

[...] 신부대 관습은 마땅히 없어져야 한다. (Alemu Hawando, 남, 34세, 기혼, 캄바족, 대학원 졸, 개신교)

이 장에서 살펴보았듯이 신부대에 대한 인식은 개별 행위 주체의 성별, 세대 및 사회경제적 존재 조건에 따라 상이하게 나타난다. 나이 든 사람들은 신부대가 문화적 전통이며, 긍정적 측면을 많이 지닌 것으로 인식하는 경향이 강하다. 하지만 대다수 젊은이는 신부대를 부정적으로 인식하고 있다. 그들은 신부대가 원래의 의미를 상실했기 때문에 개선되거나 폐지되는 것이 마땅하다고 여긴다. 여성들은 신부대가 자신의 결혼 생활에 긍정적인 영향을 미칠 것이라는 기대와 달리, 실제 결혼 생활에서는 이것이 남성의 지배 수단으로 악용되고 있다고 여긴다. 그들은 자신이 점점 ‘재산’이나 ‘상품’처럼 여겨지고 있음을 인식한다.

대다수의 젊은 남성도 신부대에 대해 부정적인 견해를 보이긴 마찬가지이다. 이것은 그들이 임금 노동 체계하에서 신부대를 지급하기에 충분한 자금을 마련하는 데 상당한 어려움을 겪는 경우가 많기 때문이다. 최근 아프리카 곳곳에서 신부대 액수가 급등하면서, 그들의 경제적 부담은 더욱 가중되고 있다. 이런 사실은 그들이 신부대를 마련하려면 더욱 오랫동안 노동해야 함을 의미한다. 이러한 상황에서 신부대를 마련할 수 없거나 이것에 부담을 느끼는 젊은 남성이 결혼을 아예 포기하거나 동거 생활을 선택하는 사례도 증가하는 추세를 보인다. 신부대 제도를 ‘금전적 학대 행위’이자 ‘강도질’로 인식하는 남성이 생겨난 것도 결코 우연은 아닐 것이다. 이런 측면에서 볼 때 젊은 남성 역시 신부대 관습의 ‘피해자’라 할 수 있다. 신부대의 상업화가 진행되면 될수록 이 관행에 대한 부정적 인식은 더욱 만연해지게 될 것이다.

## V. 나오는 말

이 논문은 21세기의 아프리카 사회에서 신부대 관습이 어떤 식으로 존재하고 있는지를 변화와 재구성의 맥락에서 살펴보는 데 있었다. 여타의 관습이나 제도와 마찬가지로, 아프리카의 신부대 관행을 일반화하기란 사실상

불가능하다. 이것은 개별 국가의 역사적 경험과 사회경제적 존재 조건이 상이하기 때문이다. 일국 내에서도 신부대의 존재 양상은 상당한 지역적 편차를 보이기에 십상이다.

오늘날 아프리카 사회에서는 신부대 관습이 지극히 왜곡된 형태로 나타나고 있다. 이러한 현상은 남성 지배적인 문화, 서구 종교 및 자본주의 경제체제가 부정적으로 결합한 결과다. 이것은 신부대가 ‘전통’과 ‘근대성’의 충돌과 갈등 속에서,<sup>89)</sup> 끊임없이 재구성되었음을 의미한다. 신부대 관행이 생계 방식, 조혼, 일부다처제, 친족(가족) 구조, 빈곤, 이주 노동 등과 서로 밀접하게 얽혀 있는 것도 사실이다.

자본주의 경제 체제하에서 신부대는 점점 상업화되고 있다. 이에 따라 신부대의 전통적 상징성은 약화하고 있는 반면, 여성이 물화(物化)되는 경향은 강해지고 있다. “신부대의 중심성은 결혼을 경제적 결합으로 전환한다.”<sup>90)</sup>라는 비판이 제기되고 있는 것도 바로 이 때문이다. 신부대의 상업화는 여성 인권 침해, 양성 불평등, 가정 폭력 등을 더욱 부추기는 결과를 초래한다. 이 과정에서 여성은 신부대 관습의 ‘최대 피해자’가 되고 있다. 그들이 장기간 이런 상황에 부닥칠 수도 있다는 사실은 우리에게 경각심을 불러일으킨다.

다른 한편, 행위 주체들은 성별, 세대, 계층, 종족 등의 인구학적·사회경제적 배경에 따라 신부대를 다르게 인식한다. 하지만 이런 차이에도 불구하고 대개의 사람은 신부대 관습이 문화적 관행(전통)이라는 점에서 존속될 필요가 있음을 인정한다. 그러나 이 관습의 부정적 측면을 비판하면서 이것의 개선이나 폐지를 주장하는 사람도 점점 늘어나고 있다. 이러한 현상은 젊은 세대에게서 더욱 두드러지게 나타난다. 신부대로 인해 적잖은 정신적·물질적 고통을 경험한 젊은 남성들은 이 제도의 또 다른 피해자다. 그들은 신부대를 ‘착취 수단’으로 인식하기도 한다. 자본주의의 영향으로 신부대가 상업화될수록, 이 제도를 부정적으로 인식하는 사람도 더욱 늘어나게 될 것이다.

89) Ruzbeh Babae and Siamak Babae, “Tradition versus Modernity: A Study on Emeheta’s The Bride Price,” *Journal of African Studies and Development* 4(6), 2012, p.151.

90) Tendai Mangena and Sambulo Ndlovu, *op. cit.*, p.479.

21세기의 맥락에서 신부대 관행이 점점 설 자리를 잃고 있는 것은 이런 부정적 측면들이 두드러지고 있기 때문이다. 이로 인해 신부대가 개선되거나 폐지되어야 한다는 주장이 설득력을 얻고 있다. 신부대 제도의 문제를 해결하기 위해서는 다음과 같은 노력이 절실히 보인다.<sup>91)</sup> i) 국가 차원의 조사 시행 및 수집된 데이터 정밀 분석, ii) 관련 법률 개혁, iii) 신부대 개선이나 폐지를 위한 캠페인, iv) 관련 활동의 효과에 대한 모니터링과 평가, v) 다양한 매체를 통해 관련 기관 및 집단의 활동과 정보 전파, vi) 빈곤 퇴치 노력 경주.

인간이 만들어 낸 문화나 제도는 상이한 관점에서 해석될 수밖에 없다. 그래서 유익하기만 한 문화적 관행이 없는 것처럼, 해롭기만 한 문화적 관행도 없다. 또한 모든 제도와 관습은 사회경제적 조건에 따라 변화를 거듭하기 마련이다. 아프리카의 신부대도 이런 관점에서 파악될 필요가 있다. 이 관습이 오늘날의 맥락에서 다양한 비판에 직면해 있는 것은 사실이지만, 이것이 지닌 순기능적 측면도 결코 간과할 수 없다. 신부대라는 관습의 빛 같은 이를 실천하는 사람들의 인식이 사회경제적 변화에 어떤 식으로 반응하느냐에 따라 달라진다. 그들은 주어진 환경 속에서 신부대를 끊임없이 재해석하고 재구성할 것이다. 이것은 신부대 관행이 변화를 거듭하게 될 것임을 의미한다.

하지만 이러한 상황에서도 이 제도가 없어지기까지는 오랜 시간이 걸릴 것으로 보인다. 왜냐하면 신부대가 행위 주체들의 공동체뿐만 아니라 일상적 삶 속에 깊이 뿌리박혀 있는 관습이기 때문이다. 신부대 관행을 보다 건강한 방향으로 이끌기 위해서는 다음과 같은 태도가 지혜로울지도 모른다. “모든 수단을 동원해서 신부대 관습을 흔들려라. 하지만 그것의 기본적 가치는 이해하려고 노력하라.”<sup>92)</sup>

91) Godpower O. Okereke, *op. cit.*, pp.49-50; CRAW, *op. cit.*, pp.24-25; Gill Hague *et al.*, *op. cit.*, pp.559-560; Isaac Dery, *op. cit.*, p.269.

92) Gill Hague and Ravi Thiara, *op. cit.*, p.14.

## ■ 참고문헌

- Adegoke, T. G. and Oladeji David, "Community Norms and Cultural Attitudes and Beliefs Factors Influencing Violence against Women of Reproductive Age in Nigeria," *Pakistan Journal of Social Sciences* 4(4), 2007.
- Aleu, Philip Thon, "Risking One's Life to Be Able to Marry," *Development and Cooperation*, June 26, 2016. <http://www.dandc.eu/en/article/bride-price-tradition-destructive-strong-strife-torn-south-sudan>(검색일: 2017.11.28).
- Anderson, Siwan, "The Economics of Dowry and Brideprice," *Journal of Economic Perspectives* 21(4), 2007.
- Ansell, Nicola, "Because It's Our Culture! (Re)negotiating the Meaning of *Lobola* in Southern Africa Secondary Schools," *Journal of Southern African Studies* 27(4), 2001.
- Anukriti, S. and Shatanjaya Dasgupta, "Marriage Markets in Developing Countries," IZA Discussion Paper No. 10556, IZA-Institute of Labor Economics, Bonn, 2017.
- Asen, Rosemary, "A Feminist Analysis of the Themes of Bride Price Practice in Sutherland's Marriage of Anasewa and Sofola's Wedlock of the Gods," *International Journal of Art and Art History* 5(1), 2017.
- Ashraf, Nava, Natalie Bau, Nathan Nunn, and Alessandra Voena, "Bride Price and Female Education," NBER Working Papers 22417, National Bureau of Economic Research, Inc., Cambridge, 2016.
- Asiimwe, Henry, "The Changing Dynamics, Trends and Perceptions in the Bride Price Custom in Uganda and the Implications-A Feminist Perspective: A Case of Banyakitra Ethnic Group in Western Uganda," M.A. Thesis, Erasmus University Rotterdam, 2013.
- Babae, Ruzbeh and Siamak Babae, "Tradition versus Modernity: A Study on Emecheta's The Bride Price," *Journal of African Studies and Development* 4(6), 2012.



- Batezaat, Elinor, Margaret Mwalo, and Kate Truscott, "Women and Independence: The Heritage and the Struggle," *Zimbabwe's Prospects: Issues of Race, Class, State and Capital in Southern Africa*, ed. by Colin Stoneman, London: Macmillan, 1988.
- Bell, Duran, "Marriage Payments: A Fundamental Reconsideration," *Structure and Dynamics: eJournal of Anthropological and Related Sciences* 3(1), 2008.
- Bell, Duran and Shunfeng Song, "Characteristics of Bridewealth Under Restricted Exchange," *Journal of Quantitative Anthropology* 2, 1990.
- BOCONGO and CEDAW, *Botswana NGOs Shadow Report to CEDAW: The Implementation of the Convention*, Botswana Council of Non-governmental Organisations and United Nations Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination against Women, 2009.
- Bohannan, Laura, "Dahomean Marriage: A Revaluation," *Africa* 19(4), 1949.
- Bohannan, Paul, "Some Principles of Exchange and Investment among the Tiv," *American Anthropologist* 57(1), 1955.
- Boserup, Ester, *Women's Role in Economic Development*, New York: St. Martin's Press, 1970.
- Brown, G. Gordon, "Bride-Wealth among the Hehe," *Africa* 5(2), 1932.
- Carton, Benedict, *Blood From Your Children: The Colonial Origins of Generational Conflict in South Africa*, Charlottesville: The University of Virginia Press, 2000.
- Casale, Daniela and Dorrit Posel, "The Male Marital Earnings Premium in the Context of Bridewealth Payments: Evidence from South Africa," Working Paper No. 57, University of Kwazulu-Natal, 2007.
- Chireshe, Excellent and Regis Chireshe, "Lobola: The Perceptions of Great Zimbabwe University Students," *Journal of Pan African Studies* 3(9), 2010.
- Chiweshe, Manase Kudzai, "Wives at the Market Place: Commercialisation of Lobola and Commodification of Women's Bodies in Zimbabwe," *The Oriental Anthropologists* 16(2), 2016.

- Corno, Lucia and Alessandra Voena, "Selling Daughters: Age of Marriage, Income Shocks and the Bride Price Tradition," IFS Working Paper W16/08, Institute for Fiscal Studies, London, 2016.
- CREAW, "Bride Price: Is It Modern Day Slavery?," Center for Rights Education and Awareness, Nairobi, 2010.
- Culwick, G. M., "The Functions of Bride-Wealth in Ubena of the Rivers," *Africa* 7(2), 1934.
- Dalton, George, "'Bridewealth' vs. 'Brideprice'," *American Anthropologist* 68(3), 1966.
- Delius, Peter, "The Making and Changing of Migrant Workers' Worlds (1800-2014)," *African Studies* 73(3), 2014.
- Delius, Peter and Clive Glaser, "The Myths of Polygamy: A History of Extra-marital and Multi-partnership Sex in South Africa," *South African Historical Journal* 50, 2004.
- Denbow, James and Pheny C. Thebe, *Culture and Customs of Botswana*, Westport and London: Greenwood Press, 2006.
- Dery, Isaac, "Bride-Price and Domestic Violence: Empirical Perspectives from Nandom District in the North Western Region of Ghana," *International Journal of Development and Sustainability* 4(3), 2015.
- Diala, Jane Chinonyerem, "The Distortion of the Meaning of Bride Wealth: Significance for the Evolution of Living Customary Law in Southeast Nigeria," LL.M. Thesis, University of Cape Town, 2014.
- Dlamini, Charles Robinson Mandlenkosi, "A Juridical Analysis and Critical Evaluation of *Ilobolo* in a Changing Zulu Society," Ph.D. Dissertation, University of Zululand, 1983.
- Driberg, J. H., "Bride Price," *Man* 29(Oct.), 1929.
- Ensminger, Jean and Jack Knight, "Changing Social Norms: Common Property, Bridewealth, and Clan Exogamy," *Current Anthropology* 38(1), 1997.
- Evans-Pritchard, E. E., "An Alternative Term for 'Bride-Price'," *Man* 31(Mar.), 1931.
- \_\_\_\_\_, "Social Character of Bridewealth, with Special Reference to

- the Azande,” *Man* 34(Nov.), 1934.
- \_\_\_\_\_, “Nuer Bridewealth,” *Africa* 16(4), 1946.
- \_\_\_\_\_, “Zande Bridewealth,” *Africa* 40(Jan.), 1970.
- \_\_\_\_\_, *Kinship and Marriage among the Nuer*, Oxford: Clarendon Press, 1990[1951].
- Frost, Ashley E. and F. Nii-Amoo Dodoo, “‘The Man Comes to Marry the Woman’: Exploring Adolescent Boys’ Gendered Expectations for Bridewealth and Marriage among the Akwapim of Southern Ghana,” *Marriage & Family Review* 46(1-2), 2010.
- Giuliano, Paola, “The Role of Women in Society: From Preindustrial to Modern Times,” *CESifo Economic Studies* 61(1), 2015.
- Goldschmidt, Walter, “The Economics of Brideprice among the Sebei and in East Africa,” *Ethnology* 13(4), 1974.
- Goody, Jack, “Bridewealth and Dowry in Africa and Eurasia,” *Bridewealth and Dowry*, ed. by Jack Goody and S. J. Tambiah, Cambridge: Cambridge University Press, 1973.
- Gray, Robert F., “Sonjo Bride-Price and the Question of African ‘Wife Purchase,’” *American Anthropologist* 62(1), 1960.
- \_\_\_\_\_, *The Sonjo of Tanganyika: An Anthropological Study of an Irrigation-based Society*, London, New York, and Toronto: Oxford University Press, 1963.
- Grossbard, Amyra, “Towards a Marriage between Economics and Anthropology and a General Theory of Marriage,” *American Economic Review* 68(2), 1978.
- Gulliver, Philip H., “Bride-Wealth: The Economic vs. the Noneconomic Interpretation,” *American Anthropologist* 63(5), 1961.
- Guy, Jeff, “Gender Oppression in Southern Africa’s Precapitalist Societies,” *Women and Gender in Southern Africa to 1945*, ed. by Cheryl Walker, London: James Currey, 1990.
- Hague, Gill and Ravi Thiara, *Bride-Price, Poverty and Domestic Violence in Uganda*, MIFUMI Uganda, Violence against Women Research

- Group, University of Bristol and Centre for the Study of Safety and Well-Being, University of Warwick, 2009.
- Hague, Gill, Ravi K. Thiara, and Atuki Turner, "Bride-Price and Its Links to Domestic Violence and Poverty in Uganda: A Participatory Action Research Study," *Women's Studies International Forum* 34, 2011.
- Hammond-Tooke, W. D., "The Nature and Significance of Bride Wealth among the South African Bantu," M.A. Thesis, The University of Cape Town, 1948.
- Hudson, Valerie M. and Hilary Matfess, "In Plain Sight: The Neglected Linkage between Brideprice and Violent Conflict," *International Security* 42(1), 2017.
- Hughes, Diane Owen, "From Brideprice to Dowry in Mediterranean Europe," *Journal of Family History* 3(3), 1978.
- Hunter, Mark, "The Materiality of Everyday Sex: Thinking Beyond 'Prostitution,'" *African Studies* 61(1), 2002.
- \_\_\_\_\_, "Masculinities, Multiple-sexual-partners, and AIDS: The Making and Unmaking of *Isoka* in KwaZulu-Natal," *Transformation* 54, 2004.
- Jacoby, Hanan G., "The Economics of Polygyny in Sub-Saharan Africa: Female Productivity and the Demand for Wives in Côte d'Ivoire," *Journal of Political Economy* 103(5), 1995.
- Jensen, An-Magritt, "Changes in Brideprice Payments in Christian and Muslim Villages of Kenya," *Journal of Comparative Family Studies* 46(1), 2015.
- Jones, Caroline, "Women's Worth: A Western Misconception," *Nebraska Anthropologist* 162, 2011.
- Kambarami, Maureen, "Femininity, Sexuality and Culture: Patriarchy and Female Subordination in Zimbabwe," Africa Regional Sexuality Resource Centre, University of Fort Hare, 2006.
- Kaye, Dan K., Florence Mirembe, Anna Mia Ekstrom, Grace Bantebya Kyomuhendo, and Annika Johansson, "Implications of Bride Price on Domestic Violence and Reproductive Health in Wakiso District,

- Uganda,” *African Health Sciences* 5(4), 2005.
- Kelly, Raymond C., *The Nuer Conquest: The Structure and Development of an Expansionist System*, Ann Arbor: The University of Michigan Press, 1985.
- Kressel, Gideon M., “Bride-Price Reconsidered,” *Current Anthropology* 18(3), 1977.
- Kroeker, Lena, *In between Life and Death: Decision-making of HIV+ Mothers in Lesotho*, Hamburg: Lit Verlag, 2015.
- Kuper, Adam, “Traditions of Kinship, Marriage and Bridewealth in Southern Africa,” *Anthropology Southern Africa* 39(4), 2016.
- Lowes, Sara and Nathan Nunn, “Bride Price and the Wellbeing of Women,” WIDER Working Paper No. 131, United Nations University World Institute for Development Economics Research, Helsinki, 2017.
- Maitra, Sudeshna, “Dowry and Bride Price,” Prepared for the *International Encyclopedia of the Social Sciences* (2nd ed.), 2007.
- Mangena, Tendai and Sambulo Ndlovu, “Implications and Complications of Bride Price Payment among the Shona and Ndebele of Zimbabwe,” *International Journal of Asian Social Science* 3(2), 2013.
- Mankaasi, Ngwa Catherine, “Gender Identity as a Marker of Cultural Crisis in Marriage: A Study of Two West African Novels,” Master’s Thesis, University of Vaasa, 2008.
- Mawere, Munyaradzi and Annastacia Mbindi Mawere, “The Changing Philosophy of African Marriage: The Relevance of the Shona Customary Marriage Practice of Kukumbira,” *Journal of African Studies and Development* 2(9), 2010.
- Mbaye, Linguère Mously and Natascha Wagner, “Bride Price and Fertility Decisions: Evidence from Rural Senegal,” *The Journal of Development Studies* 53(6), 2017.
- Mujuzi, Jamil Ddamulira, “Bride Wealth (Price) and Women’s Marriage-related Rights in Uganda: A Historical Constitutional Perspective and Current Developments,” *International Journal of Law, Policy and the Family*

- 24(3), 2010.
- Muller, Jean-Claude, "On Bridewealth and Meaning among the Rukuba, Plateau State, Nigeria," *Africa* 48(2), 1978.
- \_\_\_\_\_, 1995. "Bridewealth and Its Correlates: Quantifying Changes over Time," *Current Anthropology* 36(4), 1995.
- Murdock, George Peter, *Ethnographic Atlas*, Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 1967.
- Muthegheki, Saad Baluku, Kule Sausi Crispus, and Naeemah Abrahams, "An Exploratory Study of Bride Price and Domestic Violence in Bundibugyo District, Uganda," Centre for Human Rights Advancement (CEHURA), Bundibugyo, 2012.
- Mwamwenda, T. S. and L. A. Monyooe, "Status of Bridewealth in an African Culture," *The Journal of Social Psychology* 137(2), 1997.
- Nwoke, Mary Basil, "Bride Price and Implications for Women's Rights in Nigeria: Psychological Perspective," *Gender and Behaviour* 7(1), 2009.
- Ogbu, John U., "African Bridewealth and Women's Status," *American Ethnologist* 5(2), 1978.
- Okereke, Godpower O., "Incidence of Physical Spouse Abuse in Nigeria: A Pilot Study," *Institute of African Studies Research Review* 18(2), 2002.
- Peletz, Michael G., "Kinship Studies in Late Twentieth-Century Anthropology," *Annual Review of Anthropology* 24, 1995.
- Pilane, Gabaitsiwe Elizabeth, "An Analysis of the Construction of Tswana Cultural Identity in Selected Tswana Literary Texts," Ph.D. Dissertation, Potchefstroom University, 2002.
- Platteau, Jean-Philippe and Frederic Gaspart, "The Perverse Effects of High Brideprice," *World Development* 35(7), 2007.
- Posel, Dorrit and Stephanie Rudwick, "Marriage and Bridewealth (*Ilobolo*) in Contemporary Zulu Society," *African Studies Review* 57(2), 2014.
- Radcliffe-Brown, A. R., "Bride-Price, Earnest or Indemnity," *Man* 29(Jul.), 1929.
- Raglan, Lord, "Bride-Price," *Man* 29(Dec.), 1929.

- \_\_\_\_\_, "Bride-Price," *Man* 31(Apr.), 1931.
- Rasanathan, Jennifer J. K. and Anjana Bhushan, "Gender-based Violence in Solomon Islands: Translating Research into Action on the Social Determinants of Health," World Conference on Social Determinants of Health, Rio de Janeiro, October 19-21, 2011.
- Reyna, Stephen, "Marriage Payments, Household Structure, and Domestic Labour-Supply among the Barma of Chad," *Africa* 47(1), 1977.
- \_\_\_\_\_, "Barma Bridewealth: Socialization and the Reproduction of Labour in Domestic African Economy," *Africa* 54(4), 1984.
- Rudwick, Stephanie and Dorrit Posel, "Contemporary Functions of *Ilobolo* (Bridewealth) in Urban South African Zulu Society," *Journal of Contemporary African Studies* 32(1), 2014.
- \_\_\_\_\_, "Zulu Bridewealth (*Ilobolo*) and Womanhood in South Africa," *Social Dynamics* 41(2), 2015.
- Sambe, Ngutor, Moses Yandev Avanger, and Solomon Arumun Agba, "The Effects of High Bride-Price on Marital Stability," *IOSR Journal of Humanities and Social Science* 17(5), 2013.
- Schlegel, Alice and Rohn Eloul, "Marriage Transactions: Labor, Property, Status," *American Anthropologist* 90(2), 1988.
- Schneider, David M., "A Note on Bridewealth and the Stability of Marriage," *Man* 53(Apr.), 1953.
- \_\_\_\_\_, "A Model of African Indigenous Economy and Society," *Comparative Studies in Society and History* 7(1), 1964.
- Shope, Janet Hinson, "'*Lobola* is Here to Stay': Rural Black Women and the Contradictory Meanings of *Lobolo* in Post-Apartheid South Africa," *Agenda: Empowering Women for Gender Equity* 68, 2006.
- Solway, Jacqueline, "'Slow Marriage,' 'Fast Bogadi': Change and Continuity in Marriage in Botswana," *Anthropology Southern Africa* 39(4), 2016.
- Spiegel, Andrew, "Polygyny as Myth: Towards Understanding Extramarital Relations in Lesotho," *Tradition and Transition in Southern Africa: Festschrift for Philip and Iona Mayer*, ed. by Andrew D. Spiegel and

- P. A. MacAllister, Johannesburg: Witwatersrand University Press, 1991.
- Stoneman, Colin and Lionel Cliffe, *Zimbabwe: Politics, Economics and Society*, London: Pinter Publishers, 1989.
- Tambiah, Stanley J., "Bridewealth and Dowry Revisited: The Position of Women in Sub-Saharan Africa and North India," *Current Anthropology* 30(4), 1989.
- Therborn, Göran, "African Families in a Global Context," *African Families in a Global Context* (2nd ed.), ed. by Göran Therborn, Uppsala: Nordiska Afrikainstitutet, 2006.
- Thomas, N. W., "The Edo-speaking Peoples of Nigeria," *Journal of the Royal African Society* 10(37), 1910.
- Timiun, Godwin Aondoemba, "Theorizing Cost of Marriage and Mutual Combat/Partner Violence: Meta-ethnographic Synthesis of Findings on Types of Marriage Praxis, Associated Cost and Partners' Value amongst the Tiv People of Central Nigeria," *International Journal of Humanities and Social Science* 2(4), 2012.
- Torday, E., "Bride-Price, Dower or Settlement," *Man* 29(Jan.), 1929.
- White, Hylton, "The Materiality of Marriage Payments," *Anthropology Southern Africa* 39(4), 2016.
- Williamson, Kay, "Changes in the Marriage System of the Okrika Ijo," *Africa* 32(1), 1962.
- Zoma, Goretti, *Ceremonies and Festivals Marriage, Burial, Chieftaincy, and Annual Festivals in Uvwie-Urhobo, Nigeria*, Irvine: Universal-Publishers, 2003.



❖ ABSTRACT

The Custom of Bride Wealth in Africa:  
The Context of Change and Reconstruction

Seol, Byung-Soo

It is noted that nowadays, the bride wealth custom takes an extremely distorted form in African society. Such a phenomenon is a result that the male-dominant culture, Western religions, and capitalist economic system have been negatively combined into dynamic factors seen as bride wealth. This means that the concept of bride wealth has been incessantly reconstructed in the middle of clash and conflict of *tradition* and *modernity*. There is also little doubt that the practice is inextricably tangled with the common and current ways of livelihood, early marriage, polygyny, kinship/family structure, poverty, and migration labor.

Bride wealth has become an increasingly commercialized element under a capitalist economic system. Accordingly, its traditional symbolism is seen to be subsequently weakening, whereas a tendency towards the reification of women is strengthening more in modern society that embraces modern customs bent on the protection of women's human rights. Its commercialization has produced a result, which instigates the noted violations of women's basic human rights, gender inequality, and promotion of domestic violence. The ways that people perceive bride wealth vary according to their own sex, generation, stratification, and ethnic background. Those people who negatively recognize bride wealth will increase with the deepening of its commercialization due to the influence of capitalism. Its color and effect will deepen and depend on how its agents correspond to socioeconomic changes. They will constantly reinterpret and reconstruct it within their own environments, but the basic human rights efforts are constantly under review by concerned individuals seeking to

promote equality for women as a global effort.

Key Words : Africa, bride wealth, change, reconstruction, gender inequality,  
domestic violence, perception

■ 논문접수일 : 2018. 02. 10

■ 심사완료일 : 2018. 02. 28

■ 게재확정일 : 2018. 03. 01