

지역경관자원을 이용한 경관디자인 구축과 활용에 관한 연구

- 홍천군 도시경관 디자인을 중심으로 -

A Study on Construction and Utilization of Landscape Design Using Local Landscape Resources

- Focusing on urban landscape design in Hongcheongun -

주저자

박현욱 (Park, Hyeon-wook) phw@kduniv.ac.kr

경동대학교 디자인학과 교수

Professor, Kyungdong University

투고일	2020.10.28	심사일	2020.10.29	게재확정일	2020.10.31
-----	------------	-----	------------	-------	------------

이 논문은 2020년도 경동대학교 교비연구비로 연구되었음.

This research was supported by Kyungdong University Research Fund, 2020.

지역경관자원을 이용한 경관디자인 구축과 활용에 관한 연구

- 홍천군 도시경관 디자인을 중심으로 -

A Study on Construction and Utilization of Landscape Design Using Local Landscape Resources

- Focusing on urban landscape design in Hongcheongun -

목 차

1. 서론
 - 1-1. 연구 배경 및 목적
 - 1-2. 연구의 필요성 및 범위
 2. 홍천군 도시경관 디자인 기초분석
 - 2-1. 홍천군 지역 경관자원 분석
 - 2-2. 도시경관 현황분석
 - 2-3. 정비대상 시설물 분석
 3. 도시경관 디자인 계획
 - 3-1. 도시경관 시설물 디자인
 - 3-2. 홍천강 프로젝트
 4. 결론 및 제언
- 참고문헌

Abstract

As the demand for a pleasant nature and urban environment and awareness of the landscape are expanding, many studies are being conducted on urban landscape design to develop new values while protecting valuable transitional resources.

This study is a study on the construction and utilization of landscape design using local resources that occupy a large proportion of the region, such as geography, location, and climate, as well as humanities elements such as city symbols, historical stories, and key figures. Through this, we will study regional development that creates economic value.

Research the basic research and analysis for the promotion of consistent landscape design policies in line with the future vision and development direction of Hongcheon-gun, and the characteristics of the local landscape structure (landscape area, landscape axis, landscape base, etc.) and the strategic direction of landscape management for each key development zone. It was presented and the identity was derived through a comprehensive analysis of landscape resources such as natural scenery, history and cultural heritage, urban areas and urban infrastructure.

Correctly evaluating the image of the city and devising a planning means to respond to the establishment of landscape planning has great implications for systematically organizing our urban space. Therefore, this study aimed to create a sustainable urban space by analyzing landscape resources as a way to improve the landscape plan to enhance the city image and contributing to the formation of urban identity through urban landscape facility design.

It is expected that the basic analysis of the landscape status and the study on the improvement plan of the landscape design will be able to provide practical help in establishing the landscape plan, and this study will be used as basic data for the continuous landscape plan establishment centering on the basic local government in the future.

keyword

Urban planning, local resources, landscape design

논문요약

쾌적한 자연 및 도시환경에 대한 요구와 경관에 대한 인식이 확대됨에 따라 가치있는 경관자원을 보호하면서 새로운 가치로 발전시키고자 하는 도시경관디자인에 대해 많이 연구되고 있다.

본 연구는 도시의 상징물이나 역사적인 스토리, 주요 인물 등 인문학적 요소뿐만 아니라 지형, 위치, 기후 등 자연 환경적 요소 등 지역의 큰 비중을 차지하고 있는 지역 자원을 활용한 경관디자인 구축과 활용에 관한 연구를 통해 경제적 가치를 창출하는 지역발전을 연구하고자 한다.

홍천군의 미래비전과 발전방향에 부합하는 일관된 경관디자인 정책 추진을 위한 기초 조사분석을 연구하고 지역의 경관구조(경관권역, 경관축, 경관거점 등) 특성과 중점 개발구역별 경관 관리의 전략적 방향성을 제시하고 자연경관, 역사와 문화유산, 시가지 및 도시기반시설 등 경관자원에 대한 종합적 분석을 통해 정체성 도출하였다.

도시의 이미지를 올바르게 평가하고 경관계획 수립에 부응하는 계획적인 수단을 강구하는 것은 우리의 도시공간을 체계적으로 구성하는데 있어서 의미하는 바가 크다. 이에 본 연구에서는 도시이미지 제고를 위한 경관계획의 개선방안으로 경관 자원을 분석하고 도시경관 시설물 디자인을 통해 도시 정체성의 형성에 기여하여 지속가능한 도시공간을 창출하고자 하였다.

경관현황 기초 분석과 경관의 디자인 개선방안에 대한 연구는 경관계획을 수립하는데 실질적인 도움을 줄 수 있을 것으로 기대되며 향후 기초지자체를 중심으로 지속적으로 경관계획의 수립에 본 연구가 기초 자료로 활용될 것이다.

주제어

도시계획, 지역자원, 경관디자인

1. 서론

1-1. 연구의 배경과 목적

도시계획의 패러다임이 ‘양적 개념’에서 ‘질적 개념’으로 전환되면서 기존 도심지역의 재생과 함께 도시경관 관리와 개선에 대한 중요성이 대두되면서 도시 패러다임의 변화와 함께 도시이미지 형성이 도시경쟁력 강화에 주요한 수단으로 인지되기 시작되었다.

지역의 경관환경의 변화를 고려하지 않은 경관정책은 지역 주민들에게 개발에 따른 물질적 풍요는 가져다주지만, 환경적·문화적·경제적으로 심각한 지역발전의 장애요인이 되기도 한다. 이런 지역 환경은 지역주민들의 생활의 질을 저하시킬 뿐만 아니라 더 나아가 지역의 질적인 성장을 저해하는 주된 장애요인으로 지적되고 있다.

21세기는 문화와 이미지의 시대로서 도시경관은 단순히 도시미관의 차원을 넘어서 궁극적으로는 그 도시의 독자적 이미지인 도시정체성을 형성할 수 있다.

도시정체성이란 도시의 경관을 멋지게 형성하는 것이 아니라, 도시공간안에서 주민들의 삶을 어떻게 행복하면서도 풍요롭게 살 것인가에 대한 삶을 약속이다. 도시를 형성하는 가장 기본적인 것은 형성되어진 자연환경을 기초해 역사·문화·경제적 삶의 방법들이 종합적으로 조화를 이루는 쾌적한 경관디자인을 형성하는 것이 중요하다. 지속가능한 도시발전을 위한 도시경관디자인은 지역의 특성과 형성요인에 대한 세심한 고려를 통한 디자인되어야 한다.

본 연구에서는 지속가능한 도시경관을 형성하기 위한 지역의 기초자원의 분석을 통해 도시 이미지를 변화시켜야 하는 도시경관 시설물 디자인의 필요성에 대하여 논의하고자 한다. 또한 도시경관 디자인 계획을 통해 지속가능한 도시의 발전에 경관디자인이 미치는 영향에 대하여 연구하였다.

1-2. 연구의 필요성 및 범위

본 연구는 2012년 수립한 「홍천군 공공디자인 기본계획 수립」을 변화된 도시 여건과 상위계획 및 관련계획에 맞게 경관자원을 기반으로 홍천군의 도시경관 디자인을 연구하였다. 국가경관정책과 여건 변화에 부합하는 지역 경관자원의 보전·관리 및 형성을 위한

세부계획 및 관리방안 등을 마련하였다. 아름답고 쾌적한 지역경관을 만들고, 특히 주요 공공시설에 대한 새로운 시대에 부응하는 디자인 결과물을 도출하여 향후 연차적이고 체계적인 디자인 정비를 실시함으로써 홍천군의 도시정체성을 실현하고자 하였다.

2. 홍천군 도시경관 디자인 기초분석

2-1. 홍천군 지역 경관자원 분석

홍천군의 경관특성을 나타내는 경관자원 중에서 군 차원에서의 중요도, 가치 등을 기준으로 한 주요 경관유형의 분포 및 특성 등을 종합하여 조사하였다.

군경계와 인접하여 분포되어 있거나 경관적 연결성이 중요한 경우 인접한 시·군의 경관유형 및 지역을 포함하여 조사·분석함으로써 광역차원의 경관통합관리를 유도하였다.

[표1] 홍천군 경관자원 조사·분석의 대상

구분	주요 내용
산림경관	도시 내부를 관통하는 홍천강 그 외 지방하천 등의 수경관측과 생태환경이 우수한 저수지 등의 수경관거점의 조사·분석
수변경관	도시 내부를 관통하는 홍천강 그 외 지방하천 등의 수경관측과 생태환경이 우수한 저수지 등의 수경관거점의 조사·분석
농산촌경관	산림자원을 배경으로 지방하천을 따라 분포된 농경지와 전원주택, 축사 및 창고 등이 혼재하는 농촌건축물의 조사·분석
가로경관	고속도로, 주요 간선도로, 홍천강 수변도로 등의 주요 도로와 군경계와 만나는 주요 진출입경관거점 등의 조사·분석
역사문화경관	홍천군의 풍부한 자연경관을 배경으로 조성된 역사문화경관자원과 도시브랜드를 홍보할 수 있는 다양한 체험프로그램 및 지역축제 등의 조사·분석
시가지경관	읍·면별 행정기관을 중심으로 조성된 중·소규모의 가로형 시가지와 농경지와 혼재되어있는 농촌형 시가지의 조사·분석

2-1-1. 산림경관자원

홍천군은 해발 80m에서 1,000m이상의 다양한 표고차를 지니며 홍천강이 군 중앙을 흐르면서 중앙은 낮고 군 외곽부가 높은 협곡상태의 지형이다.

홍천군은 10도 이하(완경사지와 평탄지)가 14.4%, 10~20도 이하(비교적 급경사지)가 4.1%, 20~30도 이하의 급경사지가 8.6%, 30도 이상(매우 급한 경사지)이 72.9%로 구분되며 홍천군은 경사도 20도 이상(급한 경사지)을 보이는 지역이 군 전체면적의 약 81.5%를 차지하고 있다. 태백산맥의 서사면의 일부로 동쪽에 오대산 국립공원 등이 위치하고 있어 동고서저의 지형을 보인다. 홍천군은 태백산맥의 서사면의 일부로 1,000m 이상의 산들로 가파르고 험준한 지형을 형성하고 있다.

2-1-2. 수변경관자원

홍천군에는 총 330개(지방하천 35개소, 기타 295개소)의 하천이 분포하고 있다.

홍천군을 관통하는 홍천강(지방하천)은 홍천군 서석면 검산리 하백재에서 발원하여, 동에서 서로의 수계를 형성하여 한강의 제1지류인 북한강과 합류하는 수계를 형성한다. 홍천강은 홍천의 대표적인 수변경관이며, 수심이 얇고 차지 않은 수온으로 넓은 강변으로 인해 수도권 최고의 물놀이터로 손꼽히고 있다.

대부분의 지방하천은 농경지 및 농촌주거지와 밀접하게 위치해 있으며, 배경이 되는 산림녹지와 함께 배산임수형 농촌경관을 형성하고 있다.

생태환경이 우수한 하천의 하천경관 훼손 방지를 위하여 수변 건축물에 대한 경관관리가 필요하다.

2-1-3. 농산촌경관자원

산악지형의 비중이 높은 홍천군은 전체 면적의 약 9.0%가 농경지에 해당한다.

성산리, 외삼포리, 내삼포리 등 홍천강 또는 천변에 위치한 지역의 경우 상대적으로 농경지의 비율이 높으며, 수변을 따라 개방형 구조의 농경지가 조성되어 있다.

소규모 지방하천을 중심으로 농경지와 농촌주거지가 형성되어 있으며, 배후의 산림녹지가 조망되는 입체적인 농촌경관을 형성하고 있다.

시가화가 미흡한 면의 경우 면사무소를 중심으로 상업시설, 주거시설, 농경지가 혼재되어 있는 소규모 시가지형 농촌마을이 형성되어 있고 배경이 되는 산림경

관과의 조화성을 고려하여 농촌경관을 관리하고, 농가주택 및 창고, 축사 등의 농촌 건축물에 대한 체계적인 색채경관 관리가 필요하다.

2-1-4. 가로경관자원

2개의 고속도로(중앙고속도로, 서울양양고속도로) 5개의 국도 등이 위치하고 있다.

중앙고속도로의 홍천 나들목을 통해 인근의 춘천시, 원주시, 횡성군은 물론 부산광역시, 대구광역시 일대에도 접근 할 수 있으며, 춘천 분기점에서 만나는 서울양양고속도로를 통해 서울특별시를 비롯한 수도권 일대에도 빠르게 접근 할 수 있다.

국도 제5호선이 읍내 서쪽 외곽을 관통하며 남북으로 가로질러 춘천시, 횡성군 일대를 오가는 중앙고속도로의 역할을 보조해주며 국도 제44호선이 읍내 일대를 동서로 관통하여 인제군, 경기도 양평군을 왕래할 수 있게 해준다.

2-1-5. 역사문화경관자원

영서지방에서 가장 오랜 역사를 지닌 동면 덕치리에 있는 수타사를 비롯하여 동학혁명의 마지막 전적지, 중석기유적지, 강재구 기념공원 등이 군 중앙부에 점적으로 분포하고 있다.

생태환경이 우수한 홍천강을 중심으로 휴양 및 레저 스포츠를 즐길 수 있는 여가문화경관이 형성되어 있고 지역별 경관자원 및 특산물을 활용한 각종 체험마을이 운영 중에 있으며, 체험프로그램·지역 축제 등의 개발을 통해 관광객 유입이 증가하고 있다.

2-1-6. 시가지경관자원

홍천군의 우수한 자연경관을 보전하기 위한 각종 규제로 인해 대규모 시가지가 형성되지 못하고 도로를 따라 중소규모의 가로형 시가지를 형성하고 있다.

홍천군청이 위치한 홍천읍을 중심으로 홍천군을 대표하는 중심시가지가 형성되어 있으며, 인근지역으로 시가화가 진행되고 있다.

산지 정상에서 조망되는 인접한 읍면의 시가지 부감경관이 우수하며 면사무소를 중심으로 행정 및 상업 시설이 밀집되어 시가지를 형성하고 있으며, 그 외에는 주변 도로 및 산지를 따라 소규모 농촌마을이 산재해 있다.

2-2. 도시경관 현황분석

2-2-1. 공공공간

홍천군 공공공간을 분석한 결과 무분별한 가로수 및 식재계획으로 보행자의 편의 저해하고 있으며 자동차 중심의 도로 계획으로 보행자 보도폭이 최소화 되어 있다.

쾌적하고 안전한 경관환경 조성하기 위한 종합적 관리 필요하여 홍천강을 중심으로 5개 교량에 대한 디자인 계획 및 관리가 필요하다. 일부 공공시설물 파손으로 인한 보행의 불편이 가중되고 있으며 공공녹지 및 일부 광장의 편의·휴게시설물이 부족하다.

안전성, 개방성, 기능성을 고려 쾌적한 경관환경 조성이 필요하며 홍천군 도시공간을 지속적으로 유지 관리할 수 있는 가이드라인이 필요하다.



[그림1] 공공공간 현황

2-2-2. 공공건축물

홍천군을 대표할 수 있는 랜드마크적 품격있는 공공건축물의 부재로 홍천군정의 공공건축 계획이 필요하다. 도시경관 디자인 정비계획을 위한 단편적 사업추진을 지양하고 정책적 지원과 종합적·연계적 관점의 가이드라인 필요하다.

접근성·안전성·사용성·경관성 측면으로 공공건축물에 대한 디자인이 필요하며 지속적 공공디자인 발전을 위한 기반이 구축되어야 한다.

쾌적하고 심리적인 안정감을 주는 건강한 경관계획 필요하며 지속적인 사용과 에너지 절약 및 환경을 배려한 야간경관 계획도 공공건축물 디자인에 고려되어야 한다.

공공건축물 특성 및 기능에 적합하고 주변과 조화를 이루는 빛환경이 조성된 공공건축물 디자인이 설계되어야 한다.



[그림2] 공공건축물 현황

2-2-3. 공공시설물

지역색과 공간의 정체성이 고려되지 않은 공공시설물이 과하게 설치되고 있고 관리에 혼란을 야기하고 있다.

통일된 형태와 재질로 일관성 있는 경관 연출이 필요하며 불필요한 장식 요소를 제거하여 간결한 형태로 디자인이 계획되어야 한다.

모두를 배려하는·사용자 중심의 공공디자인 계획이 필요하며 노후화된 공공시설물이 많고 모호한 정체성을 지닌 일반적인 디자인으로 기능에만 충실한 현황이다. 낙후된 시설물의 개선과 장애인 환경을 고려한 시설계획 필요하며 과하게 설치된 공공시설물로 인한 복잡한 가로경관을 형성하고 있다.

파손이나 훼손시 조속한 보수가 가능하게 설계되어야 하며 사용자 시점에서 시인성·인지성·조화성이 확보된 디자인이 필요하다.

각종 게시판들은 노후화되고 활용도가 낮아 표준화가 고려되어야 하며 무계획적인 부가표지와 시설난립을 지양해야 한다.

인지를 고려한 공간 내 적절한 배치계획 및 주변정비가 공공시설물 설치시 계획되어야 한다.



[그림3] 공공시설물 현황

2-2-4. 옥외광고물

지속적인 정비와 개선·규제를 통하여 일관된 형태 유지되어야 하며 시각적 복잡성이 낮은 우수한 가로경관 형성이 중요하다.

무계획적으로 늘어나는 광고물, 시설물로 인해 주요 안내표지의 인지성을 저해하며 일관된 색상이나 서체 등을 적용하여 통일성을 갖춘 아이덴티티 구축해야 한다.

건물에 부착되는 옥외광고물은 건물과의 조화를 고려하여 설계되어야 하며 주변 경관을 고려하지 않은 옥외광고물이 지역 정체성을 훼손할 수 있다.

규제 사항과 권장 사항을 제시하여 현장 적용에 모호함이 없도록 설계되어야 하며 디자인 방법 등의 검토와 적용이 가능하도록 창조적인 유연성을 중시해야 한다. 지속가능성의 세부 항목을 통해 디자인 방향과 원칙을 제시해야 한다.



[그림4] 옥외광고물 현황

2-2-5. 야간경관

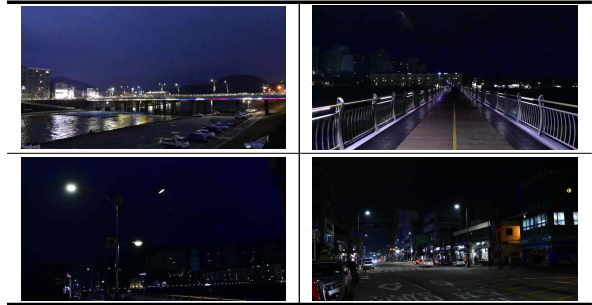
도시 경쟁력 확보를 위한 도시정체성이 담긴 야간경관 개발은 도시경관에 매우 중요한 자산이며 낮과 밤의 도시 이미지의 연계성을 유지하고 적절한 조명으로써 범죄를 예방할 수 있다.

지역경제 활성화에 이바지하는 야간경관 조명 제시가 중요하며 도시의 개성과 목적에 부합하는 야간조명 디자인계획이 수립되어야 한다.

문화관광자원으로 활용할 수 있는 창조적 야간경관 조명은 짧은 시간내에 도시를 아름답게 만들수 있다.

축제나 행사시 화려하게 연출해 랜드마크적 요소로 계획되는것도 검토해야 하며 흥천강 주변의 교량을 활용하여 수변에 반사된 다채로운 조명경관을 디자인해야 한다.

야간경관을 관광자원으로 활용할 수 있는 경관 디자인은 지역마다 매우 부족하므로 야간경관의 다양한 기능과 관점에서의 통합적 관리 계획이 필요하다.



[그림5] 야간경관 현황

2-3. 정비대상 시설물 분석

흥천군의 경관의 보전 관리 및 형성을 위해 도로기반시설물인 교량, 터널, 옹벽, 방음벽, 가로 등, 보행등, 블라드, 보도블럭, 도로 안내등을 파악하여 디자인 기준안에 따라 중점 시설물인 교량, 터널, 가로등, 보행등, 블라드, 도로 안내에 대한 디자인 가이드라인 개발해야 한다.

경관디자인의 정합성을 유지하기 위해 공공시설물인 교통시설물, 편의시설물, 녹지시설물, 도로점용시설물, 공공시각매체, 옥외광고물, 광고물의 현황을 파악하여 디자인 가이드라인 개발도 필요하다.

흥천군 도시전체적으로 적용된 도시구현 이미지에 대한 종합적인 색채디자인계획을 연구하여 일관된 도시색채디자인을 계획해야 한다.

3. 도시경관 디자인 계획

과거의 도시계획이 도로 건설, 하수도 정비, 주거공간 마련 등의 도시 인프라구축이 위주였다면, 최근의 도시계획은 노후되거나 열악한 환경이 자연과 녹지가 어울리는 문화공간, 가로공간, 수변공간 등의 매력적인 도시공간으로의 재생과 아름다운 도시경관의 창출 등 기능 위주의 계획에서 심미적·정서적·감성적인 계획으로 변화하고 있다.

본 연구에서도 흥천군의 경관계획 형성시 지역 경관 자원과 조화를 이루는 경관형성, 풍부한 자연환경을 살리는 경관형성, 흥천군다운 활력과 매력이 넘치는 경관형성, 주민과 함께 하는 경관형성에 중점을 두고 디자인 되었다.

[표2] 경관형성 요소별 과제

구분	주요 내용
보전	<ul style="list-style-type: none"> - 홍천의 랜드마크가 될수 있는 홍천강의 경관 보전 - 홍천강의 주요 교량 및 하천 제방의 양호경관 보전 - 국가지정문화재, 역사문화재 주변 경관의 정비, 보전 - 팔봉산, 가리산, 미약골, 금학산, 가령폭포, 공작산 수타사, 용소계곡, 살둔계곡, 가칠봉삼봉약수 등 관광자원 보전
육성	<ul style="list-style-type: none"> - 오염되지 않은 청정 휴양지, 나라꽃 무궁화, 우수한 홍천강 경관자원 육성 - 홍천강 공공축제, 홍천 찰옥수수 축제, 은행나무숲 개방, 홍천인삼·명품축제의 육성 - 지역의 대표적인 랜드마크 발굴을 통해 경관계획시 지표 요소로 활용
창조	<ul style="list-style-type: none"> - 자연경관과 조화를 이루는 도시스카이라인 형성, 녹지네트워크 구축 - 지역 특성을 반영한 이미지 통일화로 홍천군만의 정체성(Identity) 창조 - 주민들의 휴식 및 커뮤니티 공간 제공 - 홍천군의 역사문화자원이나 자연경관을 지역주민의 소득증대방안을 토대로 함.
제거	<ul style="list-style-type: none"> - 무분별하게 난립해 있는 건축물의 외관, 색채를 정비하거나 제거 - 도로변에 무분별하게 난립되어 있는 인공시설물 정비 - 역사문화유적지 주변의 양호한 경관을 해치는 전선 등 경관저해요인 제거

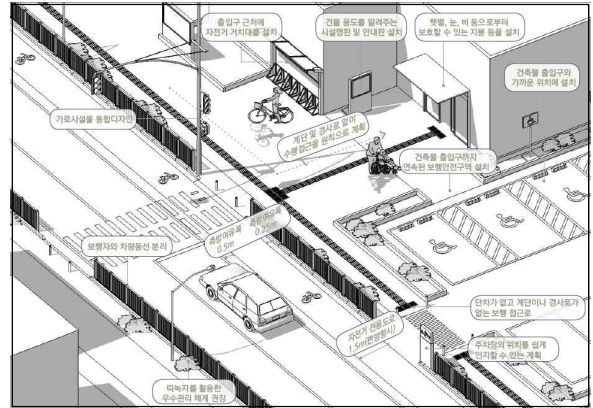
3-1. 도시경관 시설물 디자인

3-1-1. 공공공간 디자인

공공공간에 대한 현 상황을 파악하여 유니버설 디자인을 접목한 개선사항 마련하여야 하며 차별없는 접근, 폭넓은 참여, 지속가능한 디자인으로 모두를 아우르는 유니버설 디자인이 접목되어야 한다.

사용자의 요구를 반영하고, 폭넓은 참여를 중시하여 새로운 시책이나 조치를 강구하는 것에 의해 단계적이고 지속적으로 발전할 수 있는 발전형의 체계를 구축해야 한다.

도로 및 주차장에서 건물주출입구까지 모든 사람이 안전하고 쾌적하게 접근할 수 있고, 동일한 경로로 이용할 수 있도록 한다.



[그림6] 공공공간 디자인

3-1-2. 공공건축물 디자인

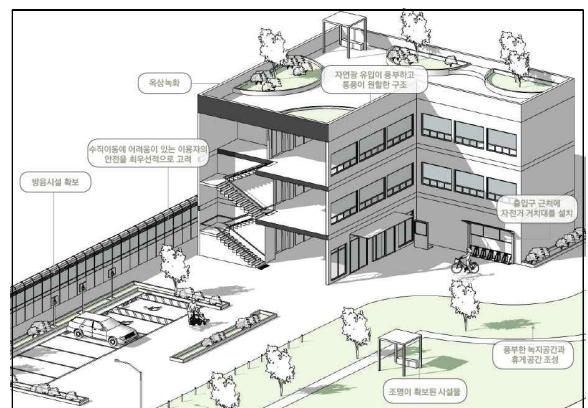
공공건축에 대한 현 상황을 파악하고, 조화로운 도시경관 창출의 디자인 질을 향상시키며 공공건축물의 본질인 시민 위주의 공공성을 확보해야 한다.

지역적 특성에 기초하여 주변환경과 관계를 도모하는 디자인 원칙을 제시하고 친근하고 품격있는 이미지를 구현해야 한다.

공공성과 커뮤니티 활동을 고려한 열린 공간을 설계해야 하며 주변 환경과 조화로운 건축물을 디자인해야 한다.

교육시설은 인근 주민들이 쉽게 접근하고 이용할 수 있도록 대중교통수단이나 자전거, 보행등의 접근이 용이한 장소에 위치하도록 계획할 것을 권장한다.

건축물이 도로에 인접해 있는 경우 소음방지를 위한 방음벽 설치를 권장한다. 단 방음벽은 개방감과 투명성을 높이는 방향으로 계획한다.



[그림7] 공공건축물 디자인

3-1-3. 도시경관 시설물 디자인

기능성과 안전성을 고려한 시설물 간 통합 방안이 마련되어야 하며 주변경관과 조화되는 색채와 형태의 표준화를 통해 도시 경관의 연속성을 확보해야 한다.

보행권 확보를 위한 가로시설물 수량 최소화 방안 등의 기준을 수립하고 가로 보행공간의 확보를 위한 배치·규모·형태등의 매체통합 기준안을 마련해야 한다.

유니버설 디자인과 범죄예방 디자인을 접목한 사용자 위주의 디자인 기준안을 마련해야 한다.



[그림8] 도시경관 시설물 디자인

버스승차대는 버스정류장에 설치되는 시설물이다. 시민들이 지정된 정거장임을 인지하고, 버스를 대기하는 동안 비, 바람, 햇빛과 같은 환경으로부터 보호를 받으며, 버스 노선을 비롯한 교통 정보를 얻는 쉼터형의 시설물이다.

일반적으로 지붕, 벽체, 광고판, 조명, 의자, 노선도 및 교통 정보시스템(미디어 패널)으로 구성된다.



[그림9] 버스정류장 시설물 디자인

자전거보관대는 자전거를 일정 시간동안 주차시키기

위해 거치시킬 수 있는 시설물이며, 자전거의 앞바퀴를 고정하기 위한 거치대를 연속적으로 설치하는 시설물이다. 자전거거치대가 기본적으로 설치되며, 공간의 여건에 따라 캐노피(지붕)를 적용할 수도 있다.

그 외 공기 주입기 등 자전거 이용자 편의 시설을 함께 설치한다.



[그림10] 자전거 거치대 시설물 디자인

보행자안내표지는 보행로에서 보행자에게 지역의 명칭, 방향, 거리 등의 정보를 제공하여 통행의 편의를 제공하는 안내표지이다.

크게 주변 지리 정보를 한 번에 볼 수 있는 지리정보 표지와 목적지의 방향과 거리를 알려주는 방향유도 표지로 나눌 수 있다.



[그림11] 보행자 안내표지 시설물 디자인

3-2. 흥천강 프로젝트

랜드마크는 도시의 구성요소 가운데 도시의 경관이 미치 확립에 매우 중요한 역할을 담당한다.

사람들은 도시 환경 속에서의 랜드마크에 의해 도시의 물리적 환경에 적응하고 그 도시를 기억하는 경향이 있다. 도시가 가진 독특한 특성 때문에 랜드마크를 기점으로 하여 도시 활동을 하는데 의존하려는 경향이 강하다

흥천군은 흥천강이라는 지역자산의 활용으로 경관디자인을 구축하고 흥천강을 활용한 경관계획을 수립해야 한다.

본 연구에서는 홍천강 브랜드를 개발하고 홍천강 5개의 다리를 중심으로 랜드마크 추진 및 디자인 정비 계획을 수립하였다.

[표3] 홍천강 5개교 디자인 개발

구분	주요 내용
 <p>홍천교</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 교량하부 대지공간 특화 - 교량난간, 뢰스를 중심으로 디자인 정비 - 하천제방을 녹지축으로 연결 - 뺏어나가는 대지를 위한 자연의 빛 연출 - 홍천군의 상징성 있는 디자인설치
 <p>연희교</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 숲으로 우거진 산책보행교 조성 - 상승하는 빛과 열정의 빛 연출 - 교량난간을 중심으로 빛을 모으고 발산할 수 있는 공간 연출 - 보행이 많은 인도교이기 때문에 편안하고 자연스러운 테크 조성
 <p>남산교</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 유려한 물선형의 외관 연출 - 교량난간, 뢰스를 중심으로 디자인 정비 - 홍천을 알리기 위한 상징물 조성으로 홍천강의 중심적 교량 역할 - 지속가능하고 안정감 있는 경관디자인 연출
 <p>갈마곡교</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 기존의 조형물을 리디자인하며 점조명의 별빛 이미지 연출 - 생활공간의 연장선에서 지역주민의 접근을 용이하게 끌어들이면서 장소의 매력을 제공해주는 경관연출 - 다리에서 별빛을 느낄 수 있어 관광객이 찾아오는 활력 넘치는 교량으로 설계
 <p>화양교</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 기존의 조형물을 리디자인하며 홍천의 상징인 무궁화꽃을 상징한 빛 연출 - 4계절 내내 무궁화꽃을 볼 수 있게 디자인하고 컬러의 통일성을 주어 강렬한 시각적 이미지 표현 - 견고한 강재 제품을 사용하여 유지보수가 용이하게 설계

4. 결론 및 제언

본 연구는 도시경관이미지 및 지역정체성 확립을 위해 도시를 구성하는 지역경관 자원요소를 추출하여 적용함으로써 지역경관을 명확히 들어낼 수 있도록 하는데 본 연구의 목적을 두었다. 이러한 연구 목적에 부합하도록 홍천군 도시경관 시설물을 대상으로 기초연구를 통해 디자인 개발 방향을 제시하였다. 또한 홍천강 5개교 디자인 개발을 통해 지역의 랜드마크 형성

가능성을 제시하였다.

향후 연구에서는 도시경관의 디자인 개발시 문화·교육·경제 등 다른 요소를 포함하는 합목적적인 디자인 개발이 병행되어야 할 것이다. 앞으로 다른 도시지역, 또는 생태도시인 다른 경관 등 도시경관 정체성이 다른 지역을 대상으로 진행함으로써 인해 본 연구에서 확인하지 못한 다른 지역경관 자원을 연구 디자인할 수 있는 기초 자료로 활용될 것이다.

참고 문헌

- 박현욱(2014), 도시정체성 형성요인 분석을 통한 지속가능한 도시발전을 위한 정책연구, 홍익대학교 박사학위논문
- 고민석(2005), 도시이미지 결정요인에 관한 연구 - 장소마케팅 개념을 중심으로, 전남대학교 경영학박사논문
- 고은정(2010), 가로경관의 공간적 특성이 도시이미지의 선호에 미치는 영향분석 - 디자인 서울거리를 중심으로 -, 연세대학교 대학원 박사논문
- 김인호·임만택·박영신(2008), 지속가능한 도시경관설계방법에 관한 연구, 한국주거환경학회
- 김현식 외(2008), 지속가능한 도시개발 전략에 관한 연구, 국토개발연구원, 韓國住居環境學會誌, 제6권, 제1호(통권 제9호),
- 노성진(2011), 도시공공디자인의 지역정체성 적용요소에 대한 인식 분석, 연세대학교 박사논문
- 박수옥(2011), 경관상세계획(DCP)이 정체성 있는 도시경관 형성에 미치는 영향에 관한 연구, 한양대학교 박사논문
- 안진근(2010), 문화도시 정체성 형성을 위한 공공디자인 평가체계에 관한 연구, 홍익대학교 박사논문
- 홍천군 <https://www.hongcheon.go.kr>

