

广韵特殊又音之一种
— 完全曲折互见类特殊又音试析 —

全 小 琳*

<目次>

- | | |
|----------------|---------------------|
| I. 引言 | III. 完全曲折互见类特殊又音的分析 |
| II. 广韵又音注音形式概述 | IV. 结语 |

I. 引言

《广韵》的又音(又称又读、异读)问题,向来是学界讨论的热点。前人多从种类、来源、讹误、产生原因、与《广韵》音系关系等方面论述又音。其中林素珍的《广韵又音研究》比较全面地分析了又音的各种情况以及来源,余乃永先生的《新校互注宋本广韵》,主要工作是把不见于字头的又音罗列出来,此书是又音研究的集大成者。同时余先生的又音整理也还存在一些问题:(1)不能倒序检索又音。(2)不能进行电子检索。在信息化的时代,这不能不说是一种重大缺陷。纵观前人又音研究成果,我们可以清楚地看到:这些成果虽然丰硕,但因均是靠手工操作完成,不但费时费力,而且容易漏失重要的语音现象。

本文在前贤的基础上,首次为《广韵》建立了电子数据库,进而根据又音是否互见建立了广韵又音互见表、又音不互见表。这样,利用广韵又音数据库,不但可以找出《广韵》中任一韵字的又音信息,而且能够发现

* 华中科技大学应用语言学博士

手工操作所不能发现的规律性现象。本文所讨论的特殊又音现象——完全曲折互见类特殊又音，正是在此又音数据库的基础上发现的。这种又音不但隐藏在其他字的注释里，而且注音形式不同于一般又音。此处应该注意的是：本文所指的又音，是除正切以外的所有注音。也就是说只要注音形式不同，我们就认为是又音，进而再判断它的真假。

II. 广韵又音注音形式概述

《广韵》一书的又音来源比较复杂，注音形式也多种多样。主要表现为：

(1) 韵字的注释中有“又音”、“又……切”、“又……音”等标记，这是表明一字几音的最明显标记。如：

辣 兽名山海经曰秦戏山有兽状如羊一角一目目在耳後其名曰辣又音陈音栋
 涑 泅涑沾渍说文曰水出发鸠山入於河又都贡切
 蝮 蝮蝮虹也又音董
 悌 孝悌又音上声
 澁 迢澁又底隶切去也避也
 差 病除也楚懈切又楚宜楚笑初牙三切七
 槿 木名花可为布出字书又锤幢二音
 比 和也并也又匕鼻邲三音
 輶 笑兑又敕辰抽敏二切
 齋 说文云炊餼疾本子兮切又才细切

(2) 韵字注释中有“本音”、“本又音”等，表明又音来自古今音变或是人名、地名，以及为区别不同词汇意义和语法意义需要等的标记。如：

雇 本音户九雇鸟也相承借为雇赁字
 墳 俗云土块本音隕

𦏧 𦏧也本音钻俗为枪𦏧字
 𦏧 本音置今作奉𦏧字
 趋 俗本音池
 俚 疾也本音去声
 𦏧 鱼名尔雅云大贝本杭沆二音
 足 足添物也本音入声
 鲜 姓也本音平声

(3) 韵字注释中有“说文音”、“说文……切”、“说文读若”、“玉篇音”等，明确表明又音来自前代旧注和音义之书的标记，这一类又以说文注音居多，但也并非来自同一人。因为这些为说文注音所用的术语不同，有读若、反切、直音等注音方式。如：

荆 上同说文音荆
 聊 石之有光璧聊也说文本音留
 𦏧 说文云火色也读若鴈
 𦏧 孔子头也说文云头妍也又读若翩
 裴 即裴县名案汉书地理志在魏郡应劭音非本又音陪
 拊 上举易曰拊马壮吉说文音蒸上声
 𦏧 修续谱云相𦏧也玉篇音患
 乾 字样云本音虔今借为乾湿字又姓出何氏姓苑
 旂 旂旗柱说文本丑善切旂旗杠克
 𦏧 止也从市一横止之出文字音义说文即里切
 𦏧 大也又丘广切说文又口谤切
 𦏧 落魄贫无家业出史记本音拍
 番 说文曰兽足谓之番经典作番又翻盘潘三音书亦音波
 令 汉书云金城郡有令居县颜师古又音零
 𦏧 斗旁耳又尔雅云𦏧谓之𦏧古田器也郭音𦏧
 𦏧 𦏧液周礼音糟
 𦏧 火也字统音𦏧
 𦏧 星也易曰日中见𦏧案音义云字林作𦏧斗杓後星王肃音妹

(4) 韵字注释中不是韵字本身的注音，而是对另外一相关字的注音。这就是文章题目所指的的特殊又音。根据注音形式的不同，又可分为两类：第一类运用反切为另一字注音，我们称为反切式特殊又音；第二类运用直音为另一字注音，我们称为运直音式特殊又音。反切式特殊又音，一般对另一字的注音多在注释末尾，少数在注释中间。韵字注释中一般只有一个相关字的注音，个别注释中有两个其他字的注音。具体例证如下：

龕 龕從山兒崧祖紅切又音龕揚
 壺 壺奈作姿恣兒奈音宅加切
 噉 噉嘅不廉又將挹切噉子俱切
 舛 舛剥也說文曰對卧也从夂牛相背夂中几切牛口瓦切昌兗切四
 夕 暮也字从半月又姓漢書巴郡蠻渠帥七姓有羅朴督鄂度夕襲也朴普卜切
 蜀有尚書令夕斌
 芍 芍藥蕭該云芍藥香草可和食芍張略切藥良約切又芍陂在淮南七削切又
 蓮芍縣名在馮翊之若切又薨莖草名胡了切

直音式特殊又音是两类中更特殊的一类，因其注音形式不是常见的反切注音。相较于反切式特殊又音，它更容易被忽略。前人对直音式特殊又音的重视不够，多少跟它隐藏性太强有关。

III. 完全曲折互见类特殊又音的分析

为方便称呼，我们把注释带其他字注音的韵字称为：正韵字，注释里注音的字即序号里带A的字称为：韵字A。正韵字及其相应的韵字A，我们称为一组字。

直音式特殊又音，又可分为两类。分类的标准正是根据韵字A的出现次数，第一类是韵字A在《广韵》中只出现两次（“𠄎”例外，出现三次），此类多是假又音（就是表面上的又音，有两处注音，但读音只有一个）；第二类

是真正的又音，韵字A在《广韵》中多次出现，并有不同的读音。相较于第二类，第一类韵字A的直音注音换读为反切时，不但均只有一种读音可能，而且正好和它的正式反切注音一样，故也可把这类又音称为完全曲折互见类特殊又音。完全曲折互见类特殊又音的另一特殊之处在于：不但韵字A只出现两次，多数正韵字也只出现一次，少数正韵字出现两次或多次。唯一特殊的一例是“𠂔”字，它作为同一韵字A分别出现在两个正韵字“爪”和“夙”的注释里。“𠂔”在《广韵》一共出现三次，三个注音一模一样。

经过电脑统计，完全曲折互见类特殊又音在《广韵》中共有41组(“𠂔”计为2组)，如下表所示。

表中各项分别为：“ID”和“UNICODE”两项是每个字身份唯一性的证明，主要是为了运行程序需要；“序号”一项是每个字在《广韵》里的编号，需要注意的是序号里带英文字母A或B的，不是字头，而是在一个韵字字头里面出现的另一个字或另两个字的注音。“韵字”一项包括正韵字、韵字A两类，按组排列。“反切上字”“反切下字”两项反映的是前一项“韵字”的反切注音信息。“直音”“本音”“又音”三项全是韵字A的读音信息。“大韵”“小韵”则是韵字在《广韵》中的音韵地位描述。“注释”是韵字在《广韵》中的解释。“备注”一项是把本在注释里的注音(又音、直音、本音、本自音、今音)换为反切，转换后二者正好曲折互见。

ID	序号	韵字	unicode	反切 上字	反切 下字	直音	本音	又音	大韵	小韵	注释	备注
1	0012460220	囟	20208	斯	氏				304纸	徒	囟小兒詩云囟囟彼有屋本亦作此此又音此	
2	001246022A	𡗗	4F4C					又音此				此：雌氏切
3	0012450450	𡗗	4F4C	雌	氏				304纸	此	小舞兒	
4	0012460030	囟	20208	雌	氏				304纸	此	小兒	
5	0010290390	公	516C	古	红				101东	公	通也父也正也共也官也三公论道又公者无私也从入从厶厶音私八背意	
6	001029039A	厶	53B6			音私						私：息夷切
7	0010560130	厶	53B6	息	夷				106脂	私	自营为厶也说文曰奸衰也	
8	0011540430	鵠	4D03	女	交				205肴	饶	鵠鵠鸟名也鵠音嘲	
9	001154043A	鵠	9CED			音嘲						嘲：陟交切
10	0011560110	鵠	9CED	陟	交				205肴	嘲	鵠鵠黄鸟	
11	0011350340	鯉	9C39	古	贤				201先	坚	鯛大曰鯉小曰鮓鮓音夺	
12	001135034A	鮓	9BB5			音夺						夺：徒活切
13	0014880330	鮓	9BB5	徒	活				513末	夺	尔雅曰鯉大鯛小者鮓	
14	0014940470	驥	9A24	古	穴				516屑	块	尔雅马回毛在背曰驥驥音光亦作闕广	
15	001494047A	驥	299C9			音光						光：古黄切
16	0011830540	驥	299C9	古	黄				211唐	光	决驥马旋毛在脊也	
17	0010580320	驥	9A24	渠	追				106脂	逵	强也盛也又马行兒	

18	0011420220	鷓	4CE6	須	缘			202仙	宣	驢鷓小鸟驢音旬	
19	001142022A	驢	2A020			音旬					旬:详遵切
20	0011100250	驢	2A020	洋	遵			118淳	旬	驢鷓小鸟出字统	
21	0011170020	鷓		况	表			122元	暄	鷓鷓鸟名	
22	0011570030	顛	2954D	胡	刀			206豪	豪	顛顛大面兒顛音刀	
23	001157003A	顛	2956F			音刀					刀:都牢切
24	0011580500	顛	2956F	都	牢			206豪	刀	顛顛大面兒	
25	0010500140	顛	4AE2	息	移			105支	斯	顛顛头不正也顛音精	
26	001050014A	顛	294E8			音精					精:子盈切
27	0011920290	顛	294E8	子	盈			214清	精	顛顛头也	
28	0014090180	醕	48FA	古	县			432霰	睟	说文曰醕酒也醕音历	
29	001409018A	醕	2888C			音历					历:郎击切
30	0015230230	醕	2888C	郎	击			523锡	雳	下酒	
31	0013970280	胸	43F0	如	顺			422稊	舜	汉胸县名地下湿多胸胸虫 胸音蠢	
32	001397028A	胸	266A7			音蠢					蠢:尺尹切
33	0012800100	胸	266A7	尺	尹			317准	蠢	汉胸县名在巴东郡地下湿 多胸胸虫胸音闰	
34	001280010A	胸	43F0			音闰					闰:如顺切
35	0011810430	笑	7B64	鲁	当			211唐	郎	车篮一名笑笑音替	
36	001181043A	笑	25AF5			音替					替:他计切
37	0013730450	笑	25AF5	他	计			412霁	替	车节也	

4	38	0010820520	朴	6A38	薄	胡			111模	酤	朴剡县名在武威剡音还	
	39	001082052A	剡	207FC			音还					还：户关切
	40	0011290380	剡	207FC	户	关			127删	还	朴剡县名在武威朴音蒲	
	41	001129038A	朴	6A38			音蒲					蒲：薄胡切
	42	0014540050	朴	6A38	蒲	木			501屋	暴	尔雅云橄朴心又音卜	
	43	0014540051	朴	6A38				又音卜				卜：博木切
	44	0014540280	朴	6A38	博	木			501屋	卜	械朴丛木又音仆朴橄小木也	
	45	0014540281	朴	6A38				又音仆				
	46	0014670060	朴	6A38	匹	角			504觉	璞	木素	
	47	0011250400	藿	26F09	胡	官			126桓	桓	藿葦易亦作藿俗作藿藿本自音灌	
	48	001125040A	藿	96DA			本自音灌					灌：古玩切
	49	0014050070	藿	96DA	古	玩			429换	贯	藿雀鸟	
	50	0012050360	蜉	45BB	力	求			218尤	刘	蜉蝣虫本作蜉蝣音游	
	51	001205036A	蝣	8763			音游					游：以周切
	52	0012060410	蝣	8763	以	周			218尤	猷	蜉蝣朝生夕死	
	53	0011620210	藿	8516	昨	何			207歌	醴	尔雅曰藿藿郭璞曰作履苴草又采古切藿音鲁	
	54	0011620211	藿		采	古						
	55	001162021A	藿	84FE			音鲁					鲁：郎古切
	56	0012670190	藿	84FE	郎	古			310姥	鲁	杜衡别名	

57	0012670260	蘆		采	古				310姥	蘆	草死尔雅曰蘆蘆郭璞云作履 苴草采古切二	
58	0014380020	藿	4530	方	副				449宥	富	尔雅云藿藿大叶白华根如指 白可食诗云言采其藿藿音福	
59	001438002A	藿	844D			音福						福：方六切
60	0014550100	藿	844D	方	六				501屋	福	藿藿尔雅曰藿藿又藿藿茅	
61	0014600050	藿		芳	福				501屋	蝮	藿藿草名又音富	
62	0014600051	藿						又音富				
63	0015060430	莫	83AB	慕	各				519铎	莫	无也定也说文本模故切曰且 冥也从日在艸中艸音莽又州 名开元十三年改郑州去邑亦 姓楚莫敖之後又虜复姓五氏 西秦录有左卫将军莫者殺抵 南凉州刺史莫侯悌眷後魏末 有乱寇莫折念生又有莫與氏 莫卢氏又虜三字姓周太祖賜 广宁杨纂姓莫胡卢氏慕各切 十六	
64	001506043A	𦵏	833B			音莽						莽：模朗切
65	0013160270	𦵏	833B	模	朗				337荡	莽	说文曰众草也	
66	0011590050	縗	7E70	苏	遭				206豪	骚	上同俗作縗縗本音衫	
67	001159005A	縗	7E3F			本音 衫						衫：所衔切
68	0012330090	縗	7E3F	所	衔				227衔	衫	绛帛说文曰旌旗游也	
69	0013040480	縗	7E70	子	皓				332皓	早	绀色曰縗	

4	70	0010440370	眚	772D	许	规				105支	墜	眚盱健兒又息为切盱音吁	
	71	0010440371	眚	772D	息	为							
	72	001044037A	盱	76F1			音吁						吁：况于切
	73	0010760190	盱	76F1	况	于				110虞	訃	举目又盱眙县在楚州	
	74	0010510350	眚	772D	息	为				105支	眚	姓也出赵郡息为切一	
	75	0010600120	眚	772D	许	维				106脂	催	眚盱健兒	
	76	0010940430	眚	772D	户	圭				112齐	携	目深恶视	
	77	0013310180	榘	237B5	食	菴				347寢	甚	上同俗又作榘榘本音砧	
	78	001331018A	榘	6939				本音 砧					砧：知林切
	79	0012200050	榘	6939	知	林				221侵	礎	鈇榘斫木质文字指归俗用为桑榘字非	
	80	0014690250	学	5B78	胡	觉				504觉	学	说文与教同觉悟也教今音效又姓出姓苑胡觉切九	
	81	001469025A	教	6586					今音效				效：胡教切
	82	0014170120	教	6586	胡	教				436效	效	学也书曰惟教半	
	83	0011360400	辮	28308	徒	年				201先	田	吕氏春秋云天子辮辮啟莫不载悅啟音軫	
	84	001136040A	啟	6550			音軫						軫：章忍切
	85	0012770190	啟	6550	章	忍				316軫	軫	辮辮啟喜悅兒軫音田	
	86	001277019A	辮	28308			音田						田：徒年
	87	0013360200	检	6AA2	居	奄				350琰	检	书检印窠封题也又检校俗作捡捡本音敛又姓出姓苑居奄切二	

88	001336020A	捡	64BF				本音 敛					敛：良冉切
89	0013350330	捡	64BF	良	冉			350琰	敛	说文拱也		
90	0012460290	施	5D3A	移	尔			304纸	酏	崱施沙丘状崱音迺		
91	001246029A	崱	5CDB			音迺						迺：力纸切
92	0012460340	崱	5CDB	力	纸			304纸	迺	崱施		
93	0015200060	庌	387F	昌	石			522昔	尺	逐也远也又庌候说文曰却行也从广弟音逆		
94	001520006A	弟	5C70			音逆						逆：宜戟切
95	0015130310	弟	5C70	宜	戟			520陌	逆	说文曰不顺也		
96	0013870080	尫	5C2C	古	拜			416怪	诚	尫尫行不正尫音诚		
97	001387008A	尫	5C32			音诚						诚：古咸切
98	0012310410	尫	5C32	古	咸			226咸	诚	尫尫行不正也		
99	0012840210	本	672C	布	付			321混	本	本末又治也下也旧也说文曰木下曰本从木一在其下俗作本音叨布付切六		
100	001284021A	本	5932			音叨						叨：土刀切
101	0011580340	夨	5932	土	刀			206豪	夨	说文曰进趣也从大十大十者犹兼十人也		
102	0015260510	夨	6555	耻	力			524职	夨	诚也正也固也劳也理也书也急也今相承用夨夨本音赧耻力切十四		
103	001526051A	夨	52D1			本音 赧						赧：洛代切

104	0013920590	勅	52D1	洛	代				419代	賚	上同(徠 勞也)	
105	0012620210	俯	4FEF	方	矩				309夔	甫	上同汉书又作俛今音免	
106	001262021A	俛	4FDB					今音免				免：亡辨切
107	0012970030	俛	4FDB	亡	辨				328弥	免	俯俛	
108	0011230120	雁	96C3	俄	寒				125寒	豸	雁鴝鳥一名雛驢鴝音石	
109	001123012A	鴝	4CBD			音石						石：常只切
110	0015200190	鴝	4CBD	常	只				522昔	石	鳥名	
111	0011370200	雁	96C3	苦	堅				201先	牽	说文曰石鳥一名雛驢一曰精 別又秦公子名士鵬	
112	0011290010	馮	4731	母	官				126桓	瞞	馮馮亭名在上艾馮音求	
113	001129001A	馮	472A			音求						求：巨鳩切
114	0012120410	馮	472A	巨	鳩				218尤	衷	馮馮亭名	
115	0010970300	礮	78A8	乙	衷				114衷	巖	礮礮不平也礮音鴉	
116	001097030A	礮	40C1			音鴉						鴉：於加切
117	0011690300	礮	40C1	於	加				209麻	鴉	礮礮地形不平	
118	0012740010	礮	78A8	烏	賄				314賄	猥	礮磊石兒	
119	0015340150	嘽	35F1	子	入				526緝	嘽	嘽嘽兒子入切嘽音博十一	子：精母
120	001534015A	嘽	35D8			音博						博：補各切
121	0015100360	嘽	35D8	補	各				519鋒	博	嘽嘽兒嘽姊入切	
122	001510036A	嘽	35F1	姊	入							姊：精母
123	0010770050	羴	2A4DE	其	俱				110虞	衢	羴屬说文云頭有兩角出遼東 亦作羴羴音奚	

124	001077005A	糴	2A4F7			音奚					奚：胡鸡切
125	0010910260	糴	2A4F7	胡	鸡			112	齐	奚	水虫
126	0013770080	糶	7A44	子	例			413	祭	祭	黍糶吕氏春秋曰饭之美者有山阳之糶说文曰糶也糶音糜
127	001377008A	糶	2A3AD			音糜					糜：靡为切
128	0010440310	糶	2A3AD	靡	为			105	支	糜	糶糶别名
129	0013020220	爪	722A	侧	绞			331	巧	爪	说文曰爪也覆手曰爪象形爪音戟侧绞切八
130	001302022A	𠂔	4E2E			音戟					戟：月剧切
131	0014600290	夙	5919	息	逐			501	屋	肃	早也说文作夙早敬也从𠂔持事虽夕不休早敬者也𠂔音戟又姓鲁大夫季孙夙之後
132	001460029A	𠂔	4E2E			音戟					戟：月剧切
133	0015120480	𠂔	4E2E	月	剧			520	陌	戟	持也

完全曲折互见类中韵字A两种注音经过换读，变成同一个读音，从形式上讲都是假又音。但是根据韵字A和正韵字的不同关系，我们发现有些特殊注音用语反映了一些不同的情况，它们除了曲折互见的形式和其他完全曲折互见类韵字A一样外，在是否存在真假又音问题上完全不同。

根据韵字A和正韵字的关系，完全曲折互见类又音可细分为以下几类：

1、正韵字、韵字A均不是语素，联合成义，在注释中互为注音，即二字既是正韵字，又是韵字A。此类韵字A不存在真又音。

(1) 噤：噤噤噤兒子入切噤音博十一

噤：噤噤噤兒噤姪入切

此组例外的是“噤”条“噤”的注音用了反切。

(2) 轉：吕氏春秋云天子轉轉啟莫不載悅啟音軫

啟：轉轉啟喜悅兒轉音田

(3) 胸：汉胸胸县名地下湿多胸胸虫胸音蠡

胸：汉胸胸县名在巴东郡地下湿多胸胸虫胸音闰

2、正韵字是多义语素，也有多个读音，韵字A或是单音多义语素，或非语素。此类韵字A不存在真又音。

(1) 眚(正韵字)：眚盱健兒，姓也出赵郡，目深恶视。

盱(韵字A)：举目又盱盱县在楚州

(2) 朴(正韵字)：朴剡县名在武威剡音还，木素，械朴丛木，朴榦小木也。

剡(韵字A)：朴剡县名在武威朴剡县名在武威朴音蒲

3、正韵字、韵字A均是语素，韵字A是正韵字字形的组成部分，它的意义也是正韵字意义的组成部分。这一类的特点是均采自《说文》释义。韵

字A不存在真又音。

- (1) 公(正韵字)：又公者无私也从入从厶厶音私八背意
厶(韵字A)：自营为厶也
- (2) 莫(正韵字)：说文本模故切日且冥也从日在艸中艸音莽
艸(韵字A)：说文曰众草也
- (3) 𠂔(正韵字)：说文曰却行也从广𠂔音逆
𠂔(韵字A)：说文曰不顺也
- (4) 夙(正韵字)：早也说文作夙早敬也从夙持事虽夕不休早敬者也夙音戟又
姓鲁大夫季孙夙之後
夙(韵字A)：持也

4、韵字A和正韵字字形属古今、新旧之别，正韵字的注释里有“某书又作”“某书与某同”“今相承用”“俗作”“亦作”等标识，韵字A的意义和正韵字相近相同。此类“韵字A”的注音虽和其他韵字A同样使用直音，但直音前有“本”“本自”“今”“又”等标志。这说明韵字A即使和正韵字义同，只有一义，也有两个读音，即韵字A存在真又音。如：

- (1) 俯(正韵字)：汉书又作俛今音免
俛(韵字A)：俯俛

“俛”字有两个读音：一音俯：方矩切，一音免：亡辨切。

- (2) 敕(正韵字)：劳也……敕今相承用勅勅本音赧
勅(韵字A)：义同“徠”，劳也。

“勅”字有两个读音：一音敕：耻力切，一音赧：洛代切。

- (3) 学(正韵字)：说文与斆同觉悟也斆今音效又姓出姓苑胡觉切九
斆(韵字A)：学也书曰惟斆学半

“敦”字有两个读音：一音学：胡觉切，一音效：胡教切。

另有一种情况：韵字A除了有与正韵字相同的意义外，另有他义，不同的意义有不同的读音。韵字A当然具有真又音。如：

- (4) 本(正韵字)：本俗作𠂔𠂔音叨
𠂔(韵字A)：说文曰进趣也从大十大十者犹兼十人也

“𠂔”有二义，一是同“本”音布忖切，另一义是“进趣也”音叨：土刀切，不同义有不同的音。

- (5) 纛(正韵字)：纛俗作繅繅本音衫，“纛”义同“纛”——绎茧为丝。
纛(正韵字)：绀色曰纛
繅(韵字A)：绎帛说文曰旌旗游也

“繅”有二义，一是同“纛”音苏遭切，另一义是“绎帛说文曰旌旗游也”音衫：所衔切。

- (6) 𠂔(正韵字)：小兒本亦作𠂔𠂔又音此
𠂔(韵字A)：小舞兒

“𠂔”有二义，一是同“𠂔”音斯氏切，另一义是“小舞兒”音此：雌氏切。

- (7) 𠂔(正韵字)：𠂔俗作𠂔𠂔本音斂
𠂔(韵字A)：说文拱也

“𠂔”有二义，一是同“𠂔”音居奄切，另一义是“拱也”音斂：良冉切。

- (8) 𠂔(正韵字)：𠂔俗又作𠂔𠂔本音砧
𠂔(韵字A)：鈇𠂔斫木质文字指归俗用为桑𠂔字非

此条说明因为衍讹“榘”字有两义，本义是“鉄榘斫木质”音砧：知林切，另一义是误认为同“糶”即桑榘义，音食茱切。今天“糶”已被“榘”代替。

- (9) 藿(正韵字)：藿葍易亦作藿俗作藿藿本自音灌
藿(韵字A)：藿雀鸟

“藿”有二义，一是同“藿”为某种草，音胡官切；另一义是“藿雀鸟”音灌：古玩切。

- 5、韵字A和正韵字少用作语素，二字音近义同，字形应是古今之别，但和第4类不同，韵字A注音没有“本”“今”等标示，韵字A没有真又音。如：

- (1) 藿(正韵字)：尔雅云藿藿大叶白华根如指白可食诗云言采其藿藿音福
藿(韵字A)：藿藿尔雅曰藿藿又藿藿茅
藿(正韵字)：藿藿草名又音富

此条中二字一般和“藿”连缀成义，少单用。藿、藿音近，当是字形上的古今、新旧之别。

- (2) 蜮(正韵字)：蜮蜮虫本作蜮游音游
蜮(韵字A)：蜮游朝生夕死

此条中二字一般和“蜮”连缀成义，少单用。蜮、游音近，当是字形上的古今、新旧之别。

- 6、正韵字、韵字A均是语素，韵字A是正韵字的同义近义字，出自他书。韵字A没有真又音。

- (1) 糶(正韵字)：黍糶吕氏春秋曰饭之美者有山阳之糶说文曰糶也糶音糜
糶(韵字A)：糶糶别名
(2) 箕(正韵字)：车篮一名箕箕音替

- 笑(韵字A)：车节也
- (3) 酏(正韵字)：说文曰酏酒也酏音历
酏(韵字A)：下酒
- (4) 鯉(正韵字)：鯉大曰鯉小曰鮓鮓音夺
鮓(韵字A)：尔雅曰鯉大鯉小者鮓
- (5) 酏(正韵字)：鷄属说文云头有两角出辽东亦作酏鷄音奚
酏(韵字A)：水虫
- (6) 爪(正韵字)：说文曰爪也覆手曰爪象形爪音戟侧绞切八
爪(韵字A)：持也

7、正韵字、韵字A均是语素，合在一起是专名。韵字A没有真又音。

- (1) 雁：雁鵠鸟一名雁鵠音石
鵠：鸟名
雁：说文曰石鸟一名雁鵠一曰精别又秦公子名士鵠
- (2) 藟：草死尔雅曰藟藟郭璞曰作履草又采古切藟音鲁
藟：杜衡别名

8、正韵字、韵字A均不是语素，必须连缀成义，构成连绵词。韵字A没有真又音。

- (1) 尫、穉：穉尫行不正
- (2) 蒯、蒯：蒯蒯沙丘状
- (3) 頽、頽：頽頽头不正也
- (4) 頽、頽：頽頽大面兒
- (5) 駮、駮：马回毛在背曰駮駮
- (6) 鵯、鵯：鵯鵯黄鸟
- (7) 鵯、鵯：鵯鵯小鸟
鵯、鵯：鵯鵯鸟名

此例中正韵字“鵯”还和“鵯”构成专名，但查“鵯”字条，发现只有“鵯鵯”

释义，而“𪛗”和“𪛗”字形非常相近，当是误作。而“𪛗”与“𪛗”是同一字的不同字形。

9、正韵字、韵字A均不是语素，必须连缀成义，正韵字或有其他组合。韵字A没有真又音。

𪛗、𪛗：𪛗𪛗不平

𪛗、𪛗：𪛗磊石兒

𪛗、𪛗：𪛗𪛗亭名在上艾

IV. 结 语

根据上文分析，我们可以得出以下结论：

(1) 注音方式的不同，即在韵字注释里用直音为另一字注音，直接导致了特殊又音情况的存在。

(2) 同一注音形式(均是直音)，但注音用语的细微区别，导致了韵字A有无真又音。直音注音中有“本”“又”“今”“本自”等标志，是真又音；反之，则是假又音。

(3) 真又音除了注音用语有标志外，还有字形方面的标志：“某书又作”“某书与某同”“今相承用”“俗作”“亦作”等标识，但此只能作为辅助判断标志。别的假又音也存在这种标志。

总之，这类特殊的韵字A不能仅仅根据它本身的注音来考虑它的读音，因为它是以非常曲折的直音方式出现正韵字的注释中，当然也要考虑它和正韵字的关系，以便正确判断韵字A的读音是否存在真又音。而“本”“又”等这些又音常用的术语也给我们提供了某些暗示及线索。

<参考文献>

- 《宋本广韵》，中国书店，1980
林素珍《广韵又音研究》，台湾国立政治大学中文研究所研究生论文，油
印本，1970
余乃永《新校互注宋本广韵》，上海辞书出版社，2000

<Abstract>

There are abundant You-Yin(又音) in *Guang Yun*. One kind we call it special You-Yin(又音), which has two phonetic notations, one hides in another word's paraphrase by Zhi-Yin(直音), the other pronunciation shows by Fan-Qie(反切). The Chinese character which has this two kinds of phonetic notations we name it Yun-Zi-A(韵字A). The word which Yun-Zi-A(韵字A) hide in we name it Zheng-Yun-Zi (正韵字). The two phonetic notations are same in flection formally, so we say that Yun-Zi-A(韵字A) are all untrue You-Yin(又音) in the form. But if we link Yun-Zi-A(韵字A) with its Zheng-Yun-Zi (正韵字), we will find that there are two different situations in fact. Some Yun-Zi-A(韵字A) has true You-Yin(又音), the other has untrue You-Yin(又音).

주제어 : 《*Guang Yun*》, special You-Yin, real You Yin