

试论《内经》“气化”的概念与特点

中國中醫科學院 中醫基礎理論研究所¹

陳曦¹*

Discussion of The Concept and Characteristic of "Gi Transformation(氣化)" in 『Hwangjenaegyong(黃帝內經)』

Chen Xi¹*

¹Institute of Basic Theory, China Academy of Chinese Medical Science

Gi(氣) transformation theory is the foundation of Traditional Chinese Medicine[TCM]. This theory matured during the period of 『Hwangjenaegyong(黃帝內經)』, and later in the history of TCM was a source of significant impact on the development process and direction of general medical theory. The concept of “gi transformation[氣化]” mainly originates from the definition of the three levels which are nature, the relationship between nature and human, and the body's own metabolism, and is used to describe the usage and the resulting changes of ‘gi(氣)’. Gi transformation possesses six characteristics which are permanence, universality, representationalism, directional, variability, and orderliness. The research of the concept and characteristics of gi transformation[氣化] in 『Hwangjenaegyong』 will help identify the important academic value and practical significance of the formation of the basic theory of TCM as the result of the gi transformation theory, and highlight the unique characteristics of TCM.

Key Words : gi transformation(氣化), Hwangjenaegyong(黃帝內經), Gi(氣)

I. 序論

气化, 泛指气的运动及其产生的各种变化。气化理论早在《内经》中就已经有系统的论述, 并且成为贯穿于《内经》藏象、经络、病因病机、治则治法等理论范畴的一条思想主线, 显示出中医学最为本质的学术特点。本文仅就“气化”的概念与特点, 略谈学习体会, 求教于方家。

II. 本論

1. 气化的概念

“气化”, 作为单独的词汇, 在《内经》经文中表述的涵义主要有¹⁾: ①自然界寒热阴阳之气的转化; ②5

1) 见于《素问》“生气通天”、“灵兰秘典”、“气交变”、“六元正纪”、“至真要”以及《灵枢》“痲疽”等篇。在《素问》中, 可能不包含“气化”相关内容的篇章有: “血气形志篇第二十四”、“刺齐论篇第五十一”、“长刺节论篇第五十五”、“气穴论篇第五十八”、“气府论篇第五十九”、“骨空论篇第六十”、“缪刺论篇第六十三”、“著至教论篇第七十五”等8篇。在《灵枢经》中, 可能不包含“气化”相关内容的篇章有: “骨度第十四”、“五邪第二十”、“寒热病第二十一”、“癫狂第二十二”、“厥病第二十四”、“杂病第二十六”、“肠胃第三十一”、“海论第三十三”、“顺逆肥瘦第三十八”、“血络论第三十九”、“背腧第五十一”、“论痛第五十三”、

* 通信作者: 陳曦. 中國中醫科學院 中醫基礎理論研究所.
E-mail: beijingchenxi@126.com Tel: 8610-6401-4411-2640
접수일(2009년 10월 28일), 수정일(2009년 11월 20일),
게재확정일(2009년 11월 20일)

运和六气的生化；③生命必要物质的气-形-能的转化过程。除此之外，《内经》中绝大多数的篇章，都有不言“气化”而实属“气化”的内容。

笔者认为，作为“气化”的主体——“气”是无形的存在，涵括宇宙间的一切，是构成自然万物的主体，具有表达信息和功能的作用，具有无限的活性。这种活性既可表示为永恒的生化作用，也可表示为无限联系作用。故气化不仅仅限于有形实体，尚且包括无形而存在的一切。气化漫无边际，但都体现着共同的运动法则——生生之道。

笔者根据《内经》中“气”的基本涵义及其运动变化的表现，认为《内经》“气化”的概念，应有以下三个层面的涵义：

第一，在表述宇宙自然生成、万物生存湮灭的内容时，气化是指永不停歇、无处不在的、无形的生化与演变过程与现象。气化是古人对气候、物候等自然界的一切过程与现象的宏观概括，能够通过气化思维进行分析和判断。

第二，在表述自然与人体联系及感应的内容时，气化是指自然对人体生命过程的影响及其基本原理。主要体现在气化所表现出的时间节律与人体生命状态及结构之间的关系方面。

第三，在表述人体生命物质代谢的内容时，气化是指饮食化生气血津液等基本生命物质与汗、溲、便等代谢产物的作用与机制，以及对人体生命过程演化和调整原理等的概括。

因此，《内经》“气化”概念是从自然层面上描述无形之气的生化作用；自然与人关系层面上，概括自然对人的影响及其基本原理；人体内部层面上，主要是指饮食化生气血津液等基本生命物质。正是基于这样的“气化”概念，《内经》将气化的具体过程分为三大类，即自然气化过程、自然与人的气化联系过程以及人体内部的气化过程。

2. 气化的特点

根据《内经》经文的描述，笔者将“气化”的基本特

“水胀第五十七”、“卫气失常第五十九”、“上膈第六十八”、“忧患无言第六十九”、“寒热第七十”、“论疾诊尺第七十四”等18篇。

点概括为6个方面，即生化不息的永恒性，弥纶天地的普遍性，直觉可感的表象性，时间指向的方向性，流行演化的变动性，时位相合的有序性。

1) 永恒性

气是无时不有、无处不在、无形的存在物，这就决定了气化在时间上的永恒性。第一，《黄帝内经》认为，气化始终是处于一种运动状态，所谓“成败倚伏生乎动，动而不已，则变作矣”。而这种运动状态一旦停止，就会出现“神机化灭”和“气立孤危”。第二，《内经》认为，包括人体在内的一切形器都是融汇在无始无终的自然气化流行过程中，天地本身就是一种永恒的生化之字。第三，《内经》认为，在人体生命周期中，气化是贯穿于生、长、壮、老、已的全部过程。“器散则分之”，在人的形体失去“生化之字”的作用后，又会转化成为精气的形式，同于宇宙大化。

2) 普遍性

气化是道化的具体表现。因为道无处不在，气化亦无处不在。正如庄子说：“（道）无处不在。……（道）在蝼蚁……（道）在稊稗……（道）在瓦甃……（道）在屎溺。”笔者认为，气化能够存在于不同物质与非物质层面，无不显示出其普遍性。宇宙由气化而演生，天地由气化而交泰，生命由气化而延续。《内经》感叹道：“出入废则神机化灭，升降息则气立孤危。故非出入，则无以生长壮老已；非升降，则无以生长化收藏。是以升降出入，无器不有。”根据气化规律的普适性，可以认为天人一体皆从气化。如《素问·阴阳应象大论》所论的“形归气，气归精，精归化”，既是食物、药物在人体气化的规律，也是人的高级生命活动生长发育的规律，乃至自然界的规律。

3) 表象性

古人去理解“气化”，并非想别具一格地创造一种说理工具。《黄帝内经》中有明确的实体解剖内容。如《灵枢·经水》：“若夫八尺之士，皮肉在此，外可度量切循而得之，其死可解剖而视之，其藏之坚脆，府之大小，谷之多少，脉之长短，血之清浊，气之多少，皆有大数。”这不仅说明当时医家非常重视用解剖的方

法来了解人体的形态结构，而且还可以看出当时的解剖也已相当细致。此外，《灵枢·脉度》和《灵枢·骨度》等篇，还专篇讨论了经络的走向与人体骨骼之长短，《灵枢·肠胃》篇还记载了人体肠胃之大小长短及其容量。说明这些数据是通过对人体解剖、测量而取得。然而，古人实践中逐渐认识到的这些解剖知识，只是死后的脏腑组织形态。若要了解生命活动的奥秘，还必须从生命现象中来探索。古人已经认识到通过实体空间的思维方式，很难将活生生的人体生命现象进行切割式的分析与综合，而必须从一种更高的层面上来理解生命，这就标志着气化理论思想的萌芽。这一更高的层面就是古人所理解的“善言天者，必有验于人”。古人是如何观察天的？《易·系辞上》说：“天垂象，见吉凶，圣人象之。”由此确立了气化理论认识方法的惟象特征。因此，气化不是来自解剖的分析，而是依“象”的直觉认知方式推揣而来。

4) 方向性

气化是一种几乎完全规整的自然万物的演化过程和方式。《黄帝内经》中“气化”的基本特点之一，就是其表现出气化过程的时间单向性，并且这种特性不随人的意志所转移。《论语·子罕》：“子在川上曰：逝者如斯夫，不舍昼夜”，就是出于对自然生化过程单向流行永不停歇的赞叹！《素问·天元纪大论》：“物生谓之化，物极谓之变。”化为变之渐，变为化之极。但总体来说，变与化难以截然分开。有形之物，包括人体，既有生，且有死，生死过程即为变化。这一过程呈现时间单向性，无论采取何种措施都无法根本逆转。因此，《素问·玉版论要》指出“神转不回，回则不转，乃失其机”的问题。“神转不回”就是指表现为“神”的“阴阳不测”，具有时间单向性特征——气化流行，时时不息；一旦气化过程出现暂停，万物的生机就会停止。

5) 变动性

从气化思维出发，《黄帝内经》构建了天、地、人一体的“整体医学模式”。《黄帝内经》认为这一整体绝非静止一体，而是处在不断的运动变化之中。《素问·六微旨大论》说：“成败倚伏生乎动，动而不已则变作矣。”经文中“成败”和“倚伏”象征着生命和万物的生

死、存灭的演化过程。这一过程归根到底是由于“气”的运动。这种运动无休无止，于是产生了各种各样的生化。《素问·天元纪大论》又说：“动静相召，上下相临，阴阳相错，而变由生也。”没有“气”的运动就没有变化，也就不会有生命。因此，气化是连续不断的，永无休止的。所以《素问·六微旨大论》说：“升降出入，无器不有。”因此，古人观察气化始终贯穿着动态观念，以此“气化流行，生生不息”。这也与《易传·系辞》“以动尚其变”和《易纬》“元气变异”的思想相一致。

6) 有序性

无论是自然界的气化还是人体气化，都是遵循一定的时间顺序的。如：一天之中，“平旦至日中，天之阳，阳中之阳也；日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也；合夜至鸡鸣，天之阴，阴中之阴也；鸡鸣至平旦，天之阴，阴中之阳也。”再如一年之中，运气的主气，指厥阴风木、少阴君火、少阳相火、太阴湿土、阳明燥金、太阳寒水等六气，分主二十四个节气。按厥阴风木初气→少阴君火二气→少阳相火三气→太阴湿土四气→阳明燥金五气→太阳寒水终气的次序更替，从而表现出一年季节的不同变化。自然界四时之气的变化规律，如《灵枢·顺气一日分为四时》说：“春生、夏长、秋收、冬藏，是气之常也。”四季季风的方向顺序，“春气西行，夏气北行，秋气东行，冬气南行”。《素问·六元正纪大论》认为，天地之气亦是“升已而降”、“降已而升。”此外，《素问·阴阳应象大论》说：“清阳出上窍，浊阴出下窍；清阳发腠理，浊阴走五脏；清阳实四肢，浊阴归六府。”清阳与浊阴属于不同脏腑器官，是机体阴阳有序运动的具体表现，一旦这种有序性失常，则机体的自组织功能降低，就有可能发生疾病，如“清气在下，则生飧泄；浊气在上，则生胀”。人体中气的运行亦具有严格的顺序，例如营卫之气“营在脉中，卫在脉外，营周不休，五十而复大会”，其各自的循行次序，在《灵枢经》的“营气”和“卫气行”篇中有详尽的记载。再如，经络之气在十二经脉中的流注次序，始于手太阴肺经，依次传至足厥阴肝经，再传至手太阴肺经，如环无端的循环贯注。这些又是气化在“位”上有序性的体现。

III. 結論

中医学在以“气”本源的宇宙观影响下，基于“天人相应”的观念，通过长期的医疗实践，运用气化理论具体描述了宇宙与生命的运动变化规律及二者关系，形成了对人体生命过程的独特认识。贯穿于中医学理论与方法论中的气化思想，深刻地影响着中医学形成与发展的全部历史过程。

基于对《内经》“气化”概念与特点的初步考察，笔者认为，气化理论是中医学基本理论的重要基础。通过对气化理论研究，有助于现代学者对《内经》乃至中医学理论思维方式和认识，从而明确气化理论在《内经》乃至中医学理论体系构建和发展过程中的重要理论意义和学术价值。

參考文獻

1. 黄帝内经素问(影印). 北京. 人民卫生出版社. 1982.
2. 灵枢经(影印). 北京. 人民卫生出版社. 1957.
3. 陈鼓应注译. 庄子今注今译. 北京. 商务印书馆. 2007.
4. 金景芳注《周易·系辞传》新编详解. 辽宁. 辽海出版社. 1998.
5. 杨伯峻译注. 论语译注. 北京. 中华书局. 2006.