

집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지에 미치는 효과*

이혜숙**

우석대학교 유아특수교육과

박경희

우석대학교 유아특수교육과

송미정

우석대학교 유아특수교육과

《요약》

본 연구는 집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지에 미치는 효과와 집단미술치료를 통한 장애 대학생의 스트레스 대처방식과 사회적 지지가 취업 스트레스에 미치는 영향을 알아보기 위해 실시되었다. 본 연구의 대상자는 전라북도 ○대학교 장애 대학생 12명이며, 이들에게 주2회, 60분씩, 총 20회기 집단미술치료 프로그램을 실시하였다. 자료분석은 연구대상자의 사전-사후-추후 검사간의 차이를 보기 위해 반복 측정 일원변량분석을 실시하여 측정시간의 차이를 확인하였고 취업 스트레스에 영향을 미치는 요인을 확인하기 위해 중회귀분석을 실시하였다.

그 결과 집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스를 유의하게 감소 시켰고, 스트레스 대처방식과 사회적 지지를 유의하게 증가시켰다. 취업 스트레스에 미치는 영향은 사회적 지지가 높을수록 취업 스트레스가 낮아지는 것으로 나타났다.

따라서 본 연구는 장애 대학생 취업 스트레스 해소 및 그에 따른 스트레스 대처방식과 사회적 지지를 위해 미술치료 프로그램을 적용한데 큰 의의가 있으며 향후 장애 대학생 취업 스트레스를 위하여 유용한 심리 사회적 중재 프로그램으로 사용될 수 있을 것으로 여겨진다.

주제어 : 집단미술치료, 장애 대학생, 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지

* 본 논문은 제 1저자의 박사학위 논문을 부분적으로 수정·보완하여 활용하였음

** 제1저자, 교신저자(hsuk3984)@hanmail.net)

1. 서론

1. 연구의 필요성 및 목적

대학생 시기는 인생의 어느 때보다 신체적, 생리적으로 생동감이 넘치며 꿈과 이상을 향해 도전하고 실현하는 중요한 시기이다. 하지만 부모로부터의 독립과 그에 따른 환경 변화로 인하여 대학생의 96.6%가 스트레스에 시달리고 있으며, 대학생 두 명중 한 명이 만성 스트레스에 시달린다고 보고하고 있다(김민정, 2010). 또한 변화하는 치열한 경쟁 사회 속에서 불확실한 미래에 대해 많은 스트레스를 경험하고 있다(이미숙, 2011). 그 중 취업 스트레스에 대해 청년층의 학력은 지속적으로 높아지는데 이를 흡수할 고학력 일자리가 늘지 않고 있어 대학생 취업난은 앞으로 계속될 것이며 중압감 역시 쉽게 해결되지 않을 것으로 보고되었고(황라일, 2012), 향후 취업 전망은 매우 어두울 것이며(이재덕, 김경학, 2014), 경제 성장률은 높아져도 취업 전망은 먹구름(한주환, 2014), 신입 채용 규모는 줄어들 것이라고 발표하였다(우원애, 2015). 이렇듯 오늘날 대학생들은 빠르게 변화하는 치열한 경쟁사회 속에서 불확실한 미래에 대한 정신적, 신체적 고통의 취업 스트레스를 경험하고 있다(서정희, 2012).

취업 스트레스가 높을수록 자살사고(윤명숙, 이효선, 2012), 대학생활 부적응, 불안, 우울(김민정, 조금호, 2009)이 증가하고 행복감과 주관적 안녕감은 감소하는 것으로 나타났다(서경현, 2011). 이러한 스트레스로부터 받는 피해를 최소화하기 위해서는 개인이 취하는 노력이 필요하며, 특히 개인이 수용할 수 있는 능력을 위협하는 내·외적 요구에 따른 모든 인지적, 행동적 노력의 대처가 필요하다(Lazarus & Folkman, 1984). 특히 고등교육의 궁극적인 성과는 졸업 이후 성공적인 성인기의 삶으로 이르기 위해 장애 대학생의 교수·학습, 진로, 취업 등의 지원 범위 확대의 필요성을 강조하고 있으나(국립특수교육원, 2013), 최근 취업률에 대해 대학 졸업 장애인이 대학 졸업 비장애인에 비해 낮은 것으로 보고하고 있다(박은혜 외, 2011). 성공적인 스트레스 대처는 적응을 도와 스트레스 요인으로 인한 사건들과 이들의 어려움을 완화시키는 반면, 스트레스에 부적절하게 대처하거나 대처능력이 없는 경우에는 좌절 및 불건강을 초래하므로 스트레스를 처리하고 이겨 나가는 일은 개개인의 생활의 질을 결정하는데 중요한 요인이 된다(최은덕, 2005, 이자영, 2012). 이는 각 개인이 스트레스를 지각하고 반응하는 방법에 따라 결과가 변화될 수 있다(Holahan et al., 1996). 스트레스를 어떻게 지각하고 해석하며 대처하는가와 관련된 대처 행동에 의해 동일한 스트레스가 주어졌다 할지라도 개인의 삶에 긍정적 또는 부정적으로 작용할 수 있다(Fraser, Kirby, & Smokoski, 2004).

대처방식은 개인차가 존재하며 연령, 결혼 및 종교, 경제상태, 인구학적 배경에

따른 차이가 있으며(Spitzer, Bar-tal, & Golander, 1995) 개인과 환경적 상호작용을 조절한 적절한 대처방식의 사용은 장애 대학생의 취업 스트레스를 자연스럽게 도울 것으로 기대된다.

사회적 지지는 개인의 사회적 욕구가 타인과의 상호작용을 통해서 만족되는 정도(Cohen & Wills, 1985)로 이는 환경에 대한 통제감을 제공해 줌으로써 인간의 건강한 발달과 적응에 중요한 역할을 한다(이혜경, 2007).

사회적 지지는 타인의 가치를 존중하고 도움을 줄 수 있는 가능성을 의미하며 가족, 친구, 동료 등의 지지를 포함한 사회 내의 안정감, 긍정적 경험을 제공하는 효과를 지닌다(Thoits, 1986). 특히 대학생의 건강한 신체발달, 학교 및 사회생활 적응과 각종 심리적 문제 해결, 스트레스 해소 및 스트레스 사건 대처에 중요한 요소임을 밝히고 있다(박지원, 1985; 이용호, 2011; 송성환 외, 2013). 하지만 장애인 등 소외계층의 사람들은 사회적 관계망의 크기가 작고 사회적 지지도 덜 받는 것으로 인식하고(이경림, 박재국, 2007) 사회적 지지를 많이 받으면 자신이 더 유능하고 성공적이며 적응을 더 잘한다고 평가하고 있다(문주영, 2013).

장애 대학생의 사회적 지지에 대한 선행연구를 살펴보면 장애 대학생의 사회적 지지를 강화함으로써 장애 정체감을 향상시키고 대학생활 적응을 높였으며(서지은, 2014), 장애 대학생의 사회적 지지가 학업적, 사회적, 정서적, 신체적, 환경적 적응에 긍정적 영향을 미쳤다는 연구(김현주, 2009) 등이 있다.

미술치료는 미술활동을 통해 개인이 처한 어려운 삶의 상황이나 부정적 사고를 표출하고 받아들일 수 있는 태도(정여주, 2010)를 길러줄 뿐 아니라 내담자들이 자기를 재발견하고 새로운 구조를 형성함으로써(정은주, 2011) 보다 긍정적인 시각으로 자기와 자기를 둘러싼 외부환경을 경험할 수 있게 한다. 집단미술치료는 치료자와 개인의 작품 뿐 아니라 집단원의 작품 활동과 작품을 통해 자기와 타인의 삶, 관계를 내면화 하는 과정을 통해 갈등을 재경험 하게 된다(정은주, 오미여, 2012). 또한 미술활동을 통해 자기표출에 대한 긴장, 불안을 완화 시켜 상호작용을 쉽게 유발시키며 대인관계 기술을 향상시킨다(서정훈, 고영란, 양정미, 2012). 그리고 조형 활동을 통한 자기표현, 승화작용, 자아성장을 촉진하는 미술치료와 집단치료를 역동적으로 결합시킨 집단 역동성에 초점을 맞춘다(Rubin, 2001).

Yalom(2001)은 집단정신치료가 가지는 치료적 요소들로 집단원과 나눔의 경험을 통한 희망의 주입, 사회적 상호작용을 통한 사회적 지지의 제공, 다른 사람도 비슷한 문제와 걱정 및 두려움을 가지고 있다는 보편성을 깨닫는 것, 카타르시스의 경험과 서로에게 도움이 되는 긍정적 상호작용을 통해 이타심을 배우는 것을 지적하였고, 집단응집력, 대인관계 학습, 정보나눔, 모방행동, 일차적 가족의 교정적 발달 재현, 타인으로부터 받을 수 있는 도움은 한계가 있다는 실존적 요인을 치료요소로 보았다.

따라서, 정신건강에 따른 스트레스를 해소하기 위해서는 집단정신치료의 특성을

이해한 치유인자와 내담자의 강점과 대처기술능력 향상으로 치료자와 내담자의 관계를 촉진 할 수 있는 지지 정신치료의 격려, 안심, 암시, 설득, 자존심등의 기법(박민철, 2006) 개입으로 집단원간의 정보, 역동의 힘, 집단응집력 제고가 우선되어야 할 것이다.

최근 미술치료 연구들이 계속되고 있지만 비장애 대학생을 대상으로 한 취업 스트레스 연구(이영아, 2010, 이지영, 2012), 스트레스 대처방식(정길수, 2012), 사회적 지지(이혜숙, 2014)외에 집단미술치료가 대학 운동선수의 스트레스를 감소시킨 연구(김선명, 2015)등이 있다. 그리고 집단미술치료가 직업훈련생의 스트레스 대처능력과 사회적 문제해결 능력에 긍정적 영향을 주었으며(남혜숙, 2009), 결혼이주 여성의 스트레스 대처방식 향상(정지혜, 2013), 긍정심리학을 기반으로 장애아동의 문제행동 대처방식과 사회적 지지에 변화를 보인 연구(김은화, 2014)등이 있으나 대학생을 대상으로 한 연구가 매우 부족하며 특히 장애 대학생을 대상으로 한 취업 스트레스 연구는 전무한 상태로 장애 대학생의 취업 스트레스 해소를 위한 미술치료 프로그램 확보의 필요성이 제기되고 있다.

그리하여 본 연구는 집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지에 미치는 효과를 밝히는 것으로 이는 집단정신치료의 치유적 인자에 따른 접근방법을 미술활동에 접목한 집단미술치료의 방향성 제고와 그에 따른 미술치료적 함의를 제공하여 장애 대학생의 취업 스트레스 해소를 위한 유용한 심리사회적 중재 프로그램으로 사용하는데 연구의 목적이 있다.

2. 연구문제

본 연구의 목적을 달성하기 위한 구체적 연구 문제는 다음과 같다.

- 첫째, 집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스에 미치는 효과를 알아본다.
- 둘째, 집단미술치료가 장애 대학생의 스트레스 대처방식에 미치는 효과를 알아본다.
- 셋째, 집단미술치료가 장애 대학생의 사회적 지지에 미치는 효과를 알아본다.
- 넷째, 집단미술치료를 통한 장애 대학생의 스트레스 대처방식과 사회적 지지가 취업 스트레스에 미치는 영향을 알아본다.

II. 연구 방법

1. 연구대상

본 연구의 대상자는 전라북도 ○대학교 학생 상담실에 취업상담을 의뢰한 장애 대학생 3,4학년 17명 중 본 연구의 목적을 이해하고 참여에 동의한 12명으로 하였다. 각종 심리치료를 받고 있거나 알코올 및 다른 약물 남용이 있는 학생과 프로그램 실시 전에 취업한 학생은 본 연구에서 배제하였다. 연구대상자는 3학년 2명(남, 여 각 1명)과 4학년 10명(남, 여 각 5명)의 12명으로 나이는 22세 2명, 23세 7명, 24세 3명이었다. 장애유형은 지적장애 2급, 3급 각 1명씩 2명, 시각장애 3급, 4급 각 1명씩 2명, 청각장애 2급 2명, 3급 1명, 뇌병변장애 2급 1명, 지체장애 1급, 2급, 4급, 5급 각 1명씩 4명이며, 소속은 사범대 소속 학생이 8명, 보건복지대학 3명, 한의과대학 1명이었다. 연구대상자의 인구사회학적 특성은 <표 1>과 같다.

<표 1> 연구대상자의 인구사회학적 특성

번호	이름	성별	나이	학년	장애유형	등급	소속
1	대학생1	남	24	4	지적장애	3급	사범대학
2	대학생2	남	23	4	지적장애	2급	보건복지대학
3	대학생3	여	22	3	시각장애	4급	사범대학
4	대학생4	남	23	4	시각장애	3급	사범대학
5	대학생5	남	24	4	청각장애	3급	사범대학
6	대학생6	남	22	3	청각장애	2급	보건복지대학
7	대학생7	여	23	4	청각장애	2급	사범대학
8	대학생8	남	23	4	뇌병변장애	2급	보건복지대학
9	대학생9	여	24	4	지체장애	2급	사범대학
10	대학생10	여	23	4	지체장애	5급	사범대학
11	대학생11	여	23	4	지체장애	1급	사범대학
12	대학생12	여	23	4	지체장애	4급	한의과대학

2. 연구도구

1) 취업 스트레스 척도 (Employment Stress Scale : ESS)

Shepherd 등(1966)이 개발한 스트레스 측정법을 황성원(1998)이 번안하여 재구성하고, 강유리(2007)가 수정 보완한 총 22문항으로 구성된 척도를 사용하였다. 척도 하위영역으로는 성격 스트레스(6문항), 취업불안 스트레스(3문항), 가족환경 스트레스(5문항), 학교환경 스트레스(4문항), 학업 스트레스(4문항) 등 5개로 구성되어 있으며 높은 점수일수록 취업 스트레스가 높다고 할 수 있다. 각 문항은 '전혀 그렇지 않다(1점)'부터 '매우 그렇다(5점)'까지 Likert형 5점 척도로 측정하였다. 본 연구의 신뢰도 cronbach α 는 .95이었다.

2) 스트레스 대처방식 척도 (The Ways of Stress Coping Questionnaire)

Lazarus와 Folkman(1984)이 개발하고 조유수(2009)가 표준화한 총 32문항으로 구성된 척도를 사용하였다. 하위영역으로는 적극적 대처로 문제중심 대처방식(16문항), 사회적 지지 추구 대처방식(5문항), 소극적 대처로 정서중심 대처방식(4문항), 소망적 사고 대처방식(7문항) 등 4개로 구성되어 있으며 점수가 높을수록 대처방식을 많이 사용함을 의미한다. 각 문항은 '전혀 그렇지 않다(1점)'부터 '매우 그렇다(4점)'까지 Likert형 4점 척도로 측정하였다. 본 연구의 신뢰도 cronbach α 는 .98이었다.

3) 사회적 지지 척도 (Social Support Scale : SSS)

박지원(1985)이 개발하고 김연수(1995)가 수정 보완한 총 25문항으로 된 척도를 사용하였다. 하위영역으로는 정서적 지지(7문항), 정보적 지지(6문항), 물질적 지지(6문항), 평가적 지지(6문항) 등 4개로 구성되어 있으며 점수가 높을수록 사회적 지지가 높음을 의미한다. 각 문항은 '모두 그렇지 않다(1점)'부터 '모두 그렇다(5점)'까지 Likert형 5점 척도로 측정하였다. 본 연구의 신뢰도 cronbach α 는 .99이었다.

3. 연구 설계 및 절차

1) 실험 시간 및 장소

연구대상자로 선정된 12명에게 2014년 6월 13일에 사전검사를 실시하였으며 6월 24일부터 8월 28일까지 주2회 60분씩 전라북도 ○대학교 ○관에서 오후 5시부터 6시까지 20회기 집단미술치료 프로그램을 실시하였다.

사후검사는 프로그램 종료 3일 후에 실시하였으며 추후검사는 프로그램 종료 1개월 후에 실시하였다. 진행은 본 연구자가 하였고 연구 보조자는 미술치료 박사과정 중에 있으며 치료경력 5년인 미술치료사 1인과 특수교육 박사과정 중에 있는 1인으로 하였다. 본 연구의 신뢰도를 높이기 위해 프로그램 실시 전 2주일 동안 연구 방법과 목적, 프로그램 진행방법 등에 대해 연구 보조자 훈련을 실시하였다. 본 연구의 목적을 달성하기 위하여 시·청각장애를 지닌 대상자를 포함한 모든 대상자들에게 매 회기 시작단계에서 주제 및 미술활동 내용, 매체 사용 등에 대해 인쇄물(시각장애 대학생은 확대인쇄물)을 배포하였다. 그리고 그에 따른 설명을 하여 대상자 모두에게 원활한 집단미술치료 프로그램을 실시하였다.

2) 집단미술치료 프로그램

집단미술치료 프로그램 구성은 미술치료 프로그램의 선행연구(이영아, 2010, 최혜민, 2012)를 참고하여 집단미술치료가 대학생의 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지, 삶의 목적과 삶의 질에 유의한 효과가 있었다는 연구(이혜숙, 2014)의 비장애 대학생에게 적용했던 프로그램을 본 연구의 장애 대학생 미술치료 목적에 맞게 재구성 하였다. 집단미술치료 프로그램의 적합성 검증을 위해 미술치료 전공교수 2인과 특수교육과 교수 1인, 치료경력 5년인 미술치료사 2인에 의해 내용타당도 검증이 실시되었다. 20회기의 프로그램은 심리치료 내면의 변화과정인 확인(1-2회기), 직면(3-7회기), 해소(8-12회기), 변화(13-17회기), 성장(18-20회기)의 5단계로 구성되었다.

각 회기마다의 프로그램 진행 절차는 시작단계(5분) → 미술활동(30분) → 나눔 단계(20분) → 마무리(5분)로 진행하였으며 집단미술치료 프로그램은 <표 2>와 같다.

<표 2> 집단미술치료 프로그램

단계	회기	주제	목표 및 기대효과	집단치료적 접근방법	미술활동 내용	매체
확인	1	한지에 물감놀이	<ul style="list-style-type: none"> • 프로그램이해 • 친밀감형성 • 정서이완 	<ul style="list-style-type: none"> • 지지를 통한 관계형성 • 집단응집력제고 • 정보나누기 • 정보 전달하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 배경음악을 들으며 한지에 점, 선, 면 등을 그리고 물감 번지기 • 집단이름 짓기 • 자기소개 	사인펜, 물감, 붓, 파렛트, 한지, 물, 스프레이
	2	멋진 만남	<ul style="list-style-type: none"> • 흥미유발 • 정서이완 • 그룹결속력 	<ul style="list-style-type: none"> • 강점 찾아 지지하기 • 정보나누기 • 안심시키기 • 대인관계 학습하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 배경음악을 들으며 한지에 자기 이름 꾸미고 별칭 짓기 • 집단원에게 '나' 를 소개하기 • 다음 프로그램을 위한 과제-마음기록부작성 	A4용지 (4등분접기), 사인펜, 한지, 풀, 가위, 물감, 붓

<표 2>

집단미술치료 프로그램(계속)

단계	회기	주제	목표 및 기대효과	집단치료적 접근방법	미술활동 내용	매체
적면	3	마음 기록부	<ul style="list-style-type: none"> 감정탐색 자기탐색 자기/타인인식 	<ul style="list-style-type: none"> 암시로 공감하기 결속력 다지기 사회화기술 익히기 가족과 같은 친밀감 느끼기 	<ul style="list-style-type: none"> 내 마음속의 긍정적 감정과 부정적 감정 찾기 마음기록부 꾸미기 느낀 감정 나누기 다음 프로그램을 위한 과제-감정온도계 	A4용지 (4등분접기), 사인펜, 풀, 색연필, 붓 매직펜, 물감 색종이, 가위
	4	감정 온도계	<ul style="list-style-type: none"> 그룹인식 자기발견 타인의 이해 	<ul style="list-style-type: none"> 사회화 기술습득하기 보편성 경험하기 털어놓기 목표 확인하고 지지하기 	<ul style="list-style-type: none"> 감정온도계를 통한 문제 찾기 감정온도계 꾸미기 느낀 감정 나누기 	A4용지 (4등분 접기), 사인펜, 물감, 색연필, 붓, 매직펜
	5	스트레스 파이	<ul style="list-style-type: none"> 자기표현과 조절 타인정서 이해 및 신뢰형성 자신의 환경 재인식 	<ul style="list-style-type: none"> 보편성 찾기 제 반응 완화하기 사회화로 갈등 해결하기 집단과 협력하기 	<ul style="list-style-type: none"> 파이조각에 감정의 크기 정하기 파이조각 꾸미기 서로에 대해 느낀 감정 나누기 	화지, 파스텔, 사인펜, 색연필, 매직펜
	6	중요한 향아리	<ul style="list-style-type: none"> 자기표현과 조절 긍정적 자기 인식 상호작용촉진 	<ul style="list-style-type: none"> 대인관계 학습하기 환기를 통한 지지 목표에 대한 지지 실존적 요인 확인하기 	<ul style="list-style-type: none"> 자신의 좋은 점, 나쁜 점, 스트레스를 '중요함', '아주 중요함', '중요하지 않음' 의 3개의 향아리에 표현하기 각각의 향아리 꾸미기 느낀 감정 나누기 	OHP필름, 한지, 은박지호일, 물파스, 유성매직
	7	긍정의 손	<ul style="list-style-type: none"> 긍정적 자기 인식 타인정서 이해 및 신뢰 형성 심리적 안정 	<ul style="list-style-type: none"> 성공 경험 찾아 지지 칭찬과 격려로 환기 암시를 통한 지지 안심시키기 	<ul style="list-style-type: none"> 각자의 손을 그리고 오른손에는 스트레스를 적고, 왼손에는 돌러가며 격려의 메시지 적고 꾸미기 손을 오려 2개의 집단으로 나누어 제시하기 느낀 감정 나누기 	색지, 크레파스, 색연필, 파스텔
해소	8	스크래치	<ul style="list-style-type: none"> 자기감정 해소 긍정적 자기 인식 강점 강화 	<ul style="list-style-type: none"> 긍정적 변화찾기 희망 나누기 집단 결속력 찾기 암시로 지지하기 	<ul style="list-style-type: none"> 배경음악을 들으며 좋아하는 색깔을 순서대로 플라 한꺼번에 잡고 색칠한 후 검정색으로 반쯤 덮고 다시 전체를 덮어 예쁘게 긁어 감상하기 느낀 감정 나누기 	한지, 크레파스, 칼, 송곳 등 긁을 수 있는 도구
	9	두려움의 혼적	<ul style="list-style-type: none"> 부정적 경험 해소 스트레스 해소 상호작용 촉진 	<ul style="list-style-type: none"> 모방행동을 통한 자기 개방하기 정보 나누기 변화 허용하기 대인관계 학습하기 	<ul style="list-style-type: none"> 두려움과 스트레스를 상징하는 색깔로 추상적 그림을 그린 후 계속 덮어서 순서대로 찌기 느낀 감정 나누기 	물감 (아크릴, 수채), 8절화지 (4-5매)

집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스, 351
스트레스 대처방식, 사회적 지지에 미치는 효과

<표 2> 집단미술치료 프로그램(계속)

단계	회기	주제	목표 및 기대효과	집단치료적 접근방법	미술활동 내용	매체
해소	10	희망 찾기	<ul style="list-style-type: none"> 부정적 감정 표출 스트레스 대처방안 모색 지지체계 확립 	<ul style="list-style-type: none"> 가족의 교정적 재현을 통한 상호작용 하기 카타르시스 경험하기 지지로 응원하기 정보나누기 	<ul style="list-style-type: none"> 화지에 U자 모양의 용뎅이를 그린 후 용뎅이에 빠진 자신의 모습, 용뎅이 위쪽에 도움 줄 사람과 어떻게 용뎅이를 빠져 나올 것인지 그리기 느낀 감정 나누기 	8절화지, 크레파스, 색연필, 매직펜
	11	나의 관심사는?	<ul style="list-style-type: none"> 스트레스 대처방안 유도 심리적 안정 상호작용 증진 	<ul style="list-style-type: none"> 사회화 기술로 갈등 해결하기 환기를 통한 지지로 스트레스 해소하기 이타심 발견하기 카타르시스로 개방하기 	<ul style="list-style-type: none"> 관심 있는 각종복장 콜라주 하기 느낌 감정 나누기 	잡지책, 풀, 가위, 색연필, 물감, 붓, 색종이
	12	벽화 그리기	<ul style="list-style-type: none"> 그룹협동 스트레스 대처방식 및 반응완화 상호작용 증진 	<ul style="list-style-type: none"> 실존적 요인 찾기 대인관계 학습하기 제 반응으로 긴장 완화하기 미래에 대한 희망 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> 두 그룹으로 나누어 전지에 우리 동네 벽화 꾸미기(협동화) 느낀 감정 나누기 	전지, 물감, 붓, 색연필, 파스텔
변화	13	여행	<ul style="list-style-type: none"> 삶의 의미 체계 확립 사회적 지지 체계 확립 스트레스 대처방식 확립 	<ul style="list-style-type: none"> 집단응집력 제고 모방행동을 통한 자기 개방하기 사회화 기술로 갈등 해결하기 보편성 받아들이기 	<ul style="list-style-type: none"> 두 그룹으로 나누어 여행에 대한 이야기를 나눈 후 전지 2장을 연결하여 꾸미기 (협동화) 느낀 감정 나누기 	잡지, 신문지, 한지, 천, 붓 물감(한국화, 수채, 아크릴), 풀, 가위 글로건
	14	우리는 한 가족	<ul style="list-style-type: none"> 사회적 지지 체계 확립 삶의 의미 이해 및 확대 적응 능력 향상 	<ul style="list-style-type: none"> 집단응집력 제고 보편성 경험하기 대인관계 학습하기 반영과 지지 	<ul style="list-style-type: none"> 6명씩 두 팀으로 나누어 가족 구성 하여 나의 역할 인식하여 표현하기 (집단콜라주) 느낀 감정 나누기 	각종과자류, 사진, 잡지, 풀, 가위, 글루건
	15	행복한 세상 만들기	<ul style="list-style-type: none"> 현실적 비전 수립 자존감 확대 삶의 의미 확대 	<ul style="list-style-type: none"> 변화유지 및 강화하기 이타심을 통한 자존감 갖기 격려와 자존심 높여주기 집단과 협력하기 	<ul style="list-style-type: none"> 미래 세상에 대한 생각을 나누고 각종 Box를 이용한 공동작품 만들기 (협동제작) 느낀 감정 나누기 	크고 작은Box, 글루건, 가위, 붓, 색지, 분드, 물감
	16	나에게 소중한 사람	<ul style="list-style-type: none"> 자원 확대 및 강화 공감과 지지확대 긍정적 자아상 확립 	<ul style="list-style-type: none"> 변화 지속하기 긍정적 변화 찾기 미래에 대한 정보 나누고 찾기 그룹결속력 유지하기 	<ul style="list-style-type: none"> 좋아하는 인물사진과 각자의 사진을 콜라주 하여 소중한 관계 나타내기 느낌 감정 나누기 	잡지, 풀, 가위, 글루건 인물사진
	17	신체 본뜨기	<ul style="list-style-type: none"> 삶의 적극적 대처방안 인식 긍정적 자아통합 사회적 지지체계 확대 	<ul style="list-style-type: none"> 목표 확인하기 암시로 확신 갖기 꿈을 향한 실천 지속하기 모방행동을 통한 모델링 	<ul style="list-style-type: none"> '나'와 친구의 신체를 body-line 후 장접 및 스트레스를 지지할 수 있는 긍정적 메시지 보내기(협동제작) 느낀 감정 나누기 	전지 (여러장), 매직, 붓, 테이프, 색연필, 물감, 크레파스

<표 2> 집단미술치료 프로그램(계속)

단계	회기	주제	목표 및 기대효과	집단치료적 접근방법	미술활동 내용	매체
성장	18	미래의 내 모습	<ul style="list-style-type: none"> • 자신감 확대 • 사회관계 확대 • 긍정적 자아상 확립 	<ul style="list-style-type: none"> • 대인관계 유지하기 • 확대된 이타성 유지하기 • 집단응집력 유지하기 • 희망 유지하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 10년 후의 내 모습 표현하기 • 느낀 감정 나누기 	잡지, 풀, 사진, 가위, 접착테이프
	19	우리는 하나	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 지지체계 확대 • 적극적 대처 방안 확립 • 미래에 대한 희망적 자세 확립 	<ul style="list-style-type: none"> • 긍정적 정보 유지하기 • 보편성 유지하기 • 확대된 사회화 기술 유지하기 • 집단응집력 유지하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 집단이 하나가 되어 앞 사람 그림에 이어 그리기 (협동화) • 느낀 감정 나누기 	물감, 붓, 팔레트, 크레파스, 색연필, 매직
	20	해결의 십자가	<ul style="list-style-type: none"> • 삶의 의미 확대 • 자존감 확대 • 긍정적 자아상 확립 	<ul style="list-style-type: none"> • 희망적 삶 유지 • 확대된 자존감 유지하기 • 확대된 대인관계 유지하기 • 확대된 이타성 유지하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 십자가를 만들어 벽에 붙인 후 해결해야 할 내용과 소망을 그리거나 적어 표현하여 붙이기 • 느낀 감정 나누기 	색종이, 가위, 색연필, 풀, 매직펜, 크레파스, 스카치테이프, 양면테이프

4. 자료처리

본 연구에서 수집된 자료는 spss 21.0을 사용하여 다음과 같은 방법으로 분석하였다. 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지에 대한 사전-사후-추후검사 간의 차이를 보기 위하여 반복측정 일원변량분석을 실시하여 측정시기 간의 차이를 확인하였다. 그리고 취업 스트레스에 영향을 미치는 요인을 살펴보기 위해 스트레스 대처 방식과 사회적 지지를 독립변인으로 하여 중회귀분석을 실시하였다.

III. 연구 결과

1. 취업 스트레스에 미치는 집단미술치료의 효과

치료집단의 측정시기에 따른 취업 스트레스에 미치는 점수 변화 결과는 다음과 같다. 전체 취업 스트레스 평균점수는 측정시기에 대한 효과($F = 126.08, p < .001$)가 통계적으로 유의한 것으로 나타났다.

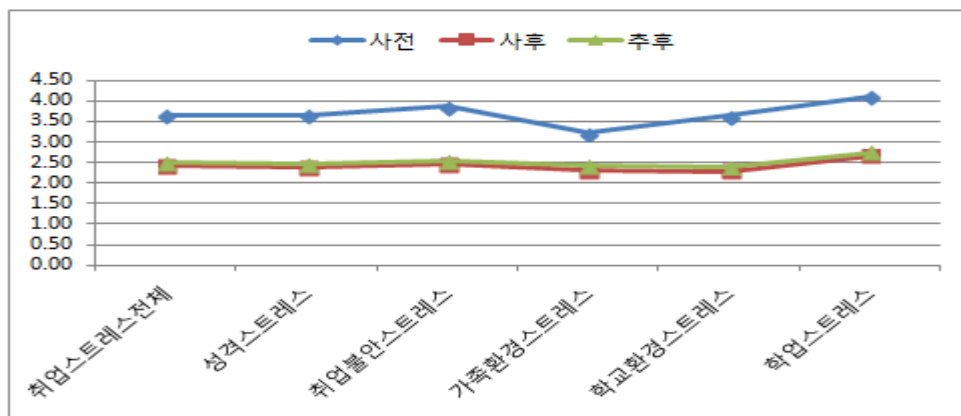
취업 스트레스의 하위 영역 평균점수는 성격 스트레스($F = 78.62, p < .001$),

취업불안 스트레스($F = 28.37, p < .001$), 가족환경 스트레스($F = 58.76, p < .001$), 학교환경 스트레스($F = 41.40, p < .001$), 학업 스트레스($F = 93.95, p < .001$) 모두 측정시기에 대한 효과가 유의한 것으로 나타났다. 취업 스트레스 평균점수의 반복 측정 일원변량분석 결과는 <표 3>, 그래프는 <그림 1>과 같다.

<표 3> 취업 스트레스 평균점수의 반복측정 일원변량분석 결과

측도	사전		사후		추후		시기(A)
	M	SD	M	SD	M	SD	
전체 스트레스	3.66	0.17	2.41	0.33	2.50	0.37	$F=126.08^{***}$
성격스트레스	3.65	0.37	2.38	0.41	2.46	0.41	$F=78.62^{***}$
취업 스트레스							
취업불안 스트레스	3.86	0.30	2.47	0.69	2.53	0.74	$F=28.37^{***}$
가족환경 스트레스	3.22	0.40	2.32	0.40	2.42	0.43	$F=58.76^{***}$
학교환경 스트레스	3.65	0.43	2.29	0.40	2.40	0.45	$F=41.40^{***}$
학업 스트레스	4.10	0.33	2.67	0.46	2.75	0.43	$F=93.95^{***}$

*** $p < .001$



<그림 1> 취업 스트레스 평균점수 비교

2. 스트레스 대처방식에 미치는 집단미술치료의 효과

치료집단의 측정시기에 따른 스트레스 대처방식에 미치는 점수 변화 결과는 다음과 같다. 전체 스트레스 대처방식 평균점수에서는 측정시기에 대한 효과($F = 1442.26, p < .001$)가 통계적으로 유의한 것으로 나타났다.

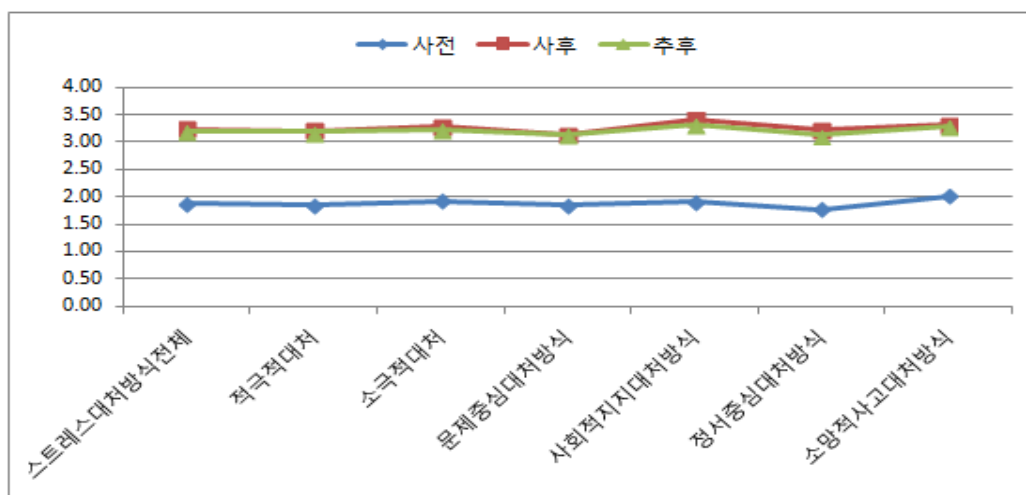
스트레스 대처방식의 하위영역 평균점수는 문제중심 대처방식($F = 339.14, p < .001$), 사회적지지 추구 대처방식($F = 332.61, p < .001$), 정서중심 대처방식($F = 79.50, p < .001$), 소망적사고 대처방식($F = 202.99, p < .001$) 모두 측정시기에 대한 효과가 통계적으로 유의한 것으로 나타났다.

스트레스 대처방식 평균점수의 반복측정 일원변량분석 결과는 <표 4>, 그래프는 <그림 2>와 같다.

<표 4> 스트레스 대처방식 평균점수의 반복측정 일원변량분석 결과

척도	사전		사후		추후		시기 (A)
	M	SD	M	SD	M	SD	
전체 스트레스 대처방식	1.88	0.04	3.23	0.13	3.20	0.11	$F=1442.26^{***}$
적극적 대처	1.85	0.07	3.21	0.15	3.18	0.13	$F=875.37^{***}$
소극적 대처	1.92	0.08	3.29	0.20	3.23	0.22	$F=371.70^{***}$
스트레스 대처방식							
문제중심 대처방식	1.84	0.10	3.14	0.19	3.14	0.18	$F=339.14^{***}$
사회적지지 대처방식	1.90	0.22	3.42	0.22	3.32	0.22	$F=332.61^{***}$
정서중심 대처방식	1.77	0.33	3.23	0.23	3.13	0.36	$F=79.50^{***}$
소망적사고 대처방식	2.01	0.11	3.32	0.25	3.30	0.25	$F=202.99^{***}$

*** $p < .001$



<그림 2> 스트레스 대처방식 평균점수 비교

3. 사회적 지지에 미치는 집단미술치료의 효과

치료집단의 측정시기에 따른 사회적 지지에 미치는 점수 변화 결과는 다음과 같다. 전체 사회적 지지 평균점수 또한 측정시기에 대한 효과($F = 771.35, p < .001$)가 통계적으로 유의한 것으로 나타났다.

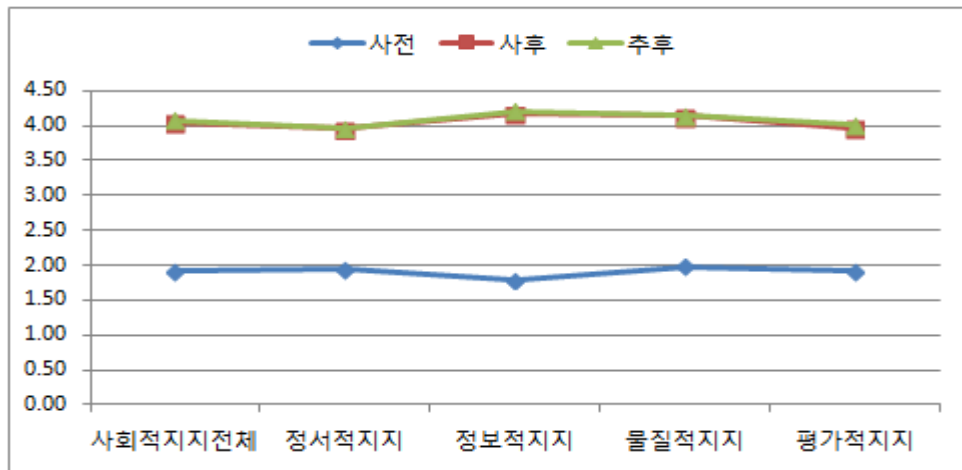
사회적 지지의 하위 영역 평균점수는 정서적 지지($F=169.10, p<.001$), 정보적 지지($F = 441.83, p < .001$), 물질적지지($F = 339.25, p < .001$), 평가적 지지($F = 288.99, p < .001$) 모두 측정시기에 대한 효과가 통계적으로 유의한 것으로 나타났다.

사회적 지지 평균점수의 반복측정 일원변량분석 결과는 <표 5>, 그래프는 <그림 3>과 같다.

<표 5> 사회적지지 평균점수의 반복측정 일원변량분석 결과

척도	사전		사후		추후		시기 (A)	
	M	SD	M	SD	M	SD		
전체 사회적 지지	1.91	0.11	4.05	0.20	4.08	0.24	$F=771.35^{***}$	
사회적 지지	정서적 지지	1.94	0.31	3.95	0.33	3.96	0.37	$F=169.10^{***}$
	정보적 지지	1.79	0.21	4.17	0.26	4.21	0.30	$F=441.83^{***}$
	물질적 지지	1.99	0.23	4.14	0.34	4.14	0.33	$F=339.25^{***}$
	평가적 지지	1.92	0.22	3.97	0.32	4.01	0.28	$F=288.99^{***}$

*** $p < .001$



<그림 3> 사회적 지지 평균점수 비교

4. 스트레스 대처방식과 사회적 지지가 취업 스트레스에 미치는 영향

스트레스 대처방식과 사회적 지지가 취업 스트레스에 미치는 영향을 알아보기 위해 중회귀분석을 실시한 결과는 다음과 같다.

사후 중심으로 스트레스 대처방식과 사회적 지지가 취업 스트레스에 미치는 영향을 살펴보면 스트레스 대처방식과 사회적 지지에 의해 설명되는 총 설명력은 55%로 파악되었다. 회귀분석결과 사회적 지지($B = -1.242, t = -3.287, p < 0.01$)가 높을수록 취업 스트레스가 낮아지는 것으로 나타났으나 스트레스 대처방식($B = .110, t = 1.90, p > 0.05$)은 통계적으로 유의한 영향을 미치지 않는 것으로 나타났다. 취업 스트레스에 영향을 미치는 요인 회귀분석 결과는 <표 6>과 같다.

결과적으로 사회적 지지를 높이는 것이 취업 스트레스를 줄이고 있음을 알 수 있었다.

<표 6> 취업 스트레스에 영향을 미치는 요인 회귀분석 결과

	비표준화 계수		표준화 계수	t	유의확률	상관계수			VIF
	B	표준오차	β			0차	편상관	부분상관	
(상수)	7.093	2.206		3.215	.011				
사회적 지지	-1.242	.378	-.747	-3.287	.009	-.739	-.739	-.736	1.029
스트레스대처방식	.110	.576	.043	.190	.853	-.082	.063	.043	1.029
통계량	F=5.469, p=0.028, DW=2.20, $R^2=0.55$, $adjR^2=0.45$								

IV. 논의 및 제언

대학생 시기는 장애 학생이든 비장애 학생이든 다양한 외부적 환경 요인들로 인한 많은 스트레스를 경험하며 최근 경제 악화 및 고용시장의 불안정으로 찾아온 청년층 실업률 증가는 대학생들에게 취업 스트레스로 작용하고 있다.

따라서 본 연구는 집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지에 어떠한 효과가 있는지를 알아보고 스트레스 대처방식과 사회적 지지가 취업 스트레스에 미치는 영향을 알아보고자 실시되었다.

본 연구 결과를 토대로 한 구체적 논의는 다음과 같다.

첫째, 집단미술치료는 전체 취업 스트레스와 하위요인인 성격 스트레스, 취업불안 스트레스, 가족환경 스트레스, 학교환경 스트레스, 학업 스트레스 모두 측정 시기 간 상호작용에서 취업 스트레스를 유의하게 감소시켰다. 이러한 결과는 집단정신치료의 치유적 인자에 더하여 미술치료가 자기표현을 촉진시켜 재사회화를 돕는 기능은 물론 자기를 재발견 하고 새로운 구조(정은주, 2011)를 형성하여 취업불안으로 인한 스트레스를 감소하였던 것으로 여겨진다.

또한 집단미술치료를 실시하는 동안 취업 스트레스에 대한 동질감 및 집단 내에서의 결속력과 역동성에 의한 것으로 보인다. 이영아(2010)는 집단에 적극적으로 참여하여 응집력이 높은 경우에 취업 스트레스가 낮아지고 회복 탄력성이 높아진다고 하였다.

하지만 지방대학교 출신이라는 학교환경 스트레스는 높은 성적에도 불구하고 취업에 불리하다는 취업 스트레스를 보고한 연구(황성원, 1998)와 달리 본 연구에서는 사전, 사후, 추후 검사 모두에서 학업 스트레스가 가장 높게 나타났고 가족 환경 스트레스와 학교 환경 스트레스는 대체적으로 낮게 나타났다. 이는 학업 스트레스가 공부 때문에 받는 학습 부담보다 자신의 상황을 받아들이는 본인의 생각과 평가가 중요하게 작용(기운민, 2011)되었기 때문이라 여겨진다. 이를 위해 본 연구에서는 초기의 확인 단계부터 집단치료방법에 대한 신뢰를 위해 정보 나눔과 강점 찾기를 하였으며, 마음속의 긍정적 감정과 부정적 감정을 찾아 해소하는 미술활동과 이야기 나누기를 통해 서로를 지지하고 격려했다. 이로 인한 자신감 증가로 스트레스가 해소되었다고 보여지며, 그로 인해 취업박람회 참여하는 능동적 기회가 늘어나는 등 취업에 대한 스트레스와 두려움이 적어졌다고 여겨진다.

둘째, 집단미술치료는 전체 스트레스 대처방식과 하위요인인 문제 중심, 사회적 지지 추구, 정서중심, 소망적사고 대처방식 모두 측정 시기 간 상호작용을 유의하게 증가시켰다. 하위요인 모두 유의한 증가를 보인 이유를 살펴보면, 집단미술치료가 스트레스 상황에 대한 유발원인을 찾고, 그 내용을 이미지화 하여 구체적으로 인지하는데 도움을 주고, 스스로 대처방안을 마련하기 위해 본 연구에서는 감정온도계 및 감정의 크기를 정하여 파이조각 꾸미기, 여행을 위해 집단원과의 생각을 나눈 후 꾸미는 협동 미술활동 안에서 본인의 강점을 발견하고, 이를 발전시켜 일에 대한 활동 계획을 세우고 새로운 신념으로 문제를 해결(Malchiodi, 1998) 할 수 있는 능력을 향상 시켰기 때문으로 여겨진다.

사회적 지지 추구는 타인과의 이해를 돕고 상호지지 체계를 형성하기 위해 집단원간 스트레스 대처방식에 대한 의견을 나누고 감정을 공유하고, 문제를 구체화 시키고 지지하는 과정에서 과거와는 달리 불안한 자극을 바라보는 관점이 변화되고 수용되는 태도를 가지게 되었기 때문으로 여겨지며, 본 연구에서는 희망 찾기, 우리는

한 가족, 나에게 소중한 사람 콜라주 등의 미술활동 안에서 친밀감 형성과 가족의 교정적 재현을 통한 상호지지 체계를 형성하여 사회적 지지가 증가하였다고 여겨진다. 이는 비장애 대학생에게 적용한 집단미술치료가 스트레스 대처능력 향상에 영향을 미쳤다는 연구(정길수, 2012)와 적극적 대처 방식 사용이 높을수록 사회적 지지가 높고, 심리적 안녕감도 높다는 연구(이숙자, 2005)가 본 연구와 맥을 같이 하고 있다.

정서중심 대처는 두려움, 불안, 우울, 흥분, 좌절 같은 스트레스에 대한 부정적 정서를 낮추도록 대처하는 것(Lazarus & Folkman, 1984)으로 본 연구에서는 관심 있는 복장 콜라주, 행복한 세상 공동작품 만들기 등의 미술활동으로 스트레스 상황의 감정을 해소하고 작품에 몰입하며 수용하는 데서 부정적 정서가 감소되었고 정서적 대처능력은 향상되었을 것으로 여겨진다.

스트레스원을 직접적으로 해결할 수 없는 상황에서 정서적 대처는 스트레스를 줄일 수 있는 유일한 방법이 되기도 한다(Gohm & Clore, 2002).

소망적 사고는 내재된 소망과 미래의 계획을 수월하게 이끌어 낼 수 있는 소망적 자아 촉진을 말하는 것으로 본 연구에서는 그림으로 표현하기 어려운 문제 상황을 이미지화하여 신문, 잡지, 사진 등을 사용하여 시각적으로 구체화시켜 자아를 표현하였고, 시각화된 이미지를 통해 내재된 소망과 미래에 대한 상상이나 계획을 수월하게 이끌어 내어 긍정적 변화를 가져왔다고 여겨진다. 이로 인한 자존감 확대로 취업 스트레스 상황에 직접적인 접근을 하여 취업 현장에 찾아다니는 등 적극적 대처와 직접적으로 해결할 수 없는 부분에 대해서는 미술활동을 통하여 집중하고 몰입함으로써 부정적 정서를 낮추고 '나도 할 수 있다'는 자신감을 증가시키는 등 적극적 대처와 소극적 대처 모두를 증가시킬 수 있었다고 보여진다. 이는 예술매체의 활용이 적극적 대처방식과 소극적 대처방식 모두에 정적인 영향이 있다는 연구가 본 연구를 뒷받침 해주고 있다(이지혜, 정진선, 2012).

셋째, 집단미술치료는 전체 사회적 지지와 하위요인인 정서적 지지, 정보적 지지, 물질적 지지, 평가적 지지 모두 측정 시기 간 상호작용을 유의하게 증가시켰다.

하위요인 모두 유의한 증가를 보인 이유를 살펴보면 정서적 지지는 존경, 애정, 신뢰를 형성해주는 것으로 본 연구에서는 한지에 물감놀이, body-line 후 긍정적 메시지 보내기, 우리는 하나 되어 이어그리기 등의 주제와 그에 따른 예술매체를 통해 시각적 이미지로 구체화시켜 문제를 확인하고 자발적 표현을 하였다. 집단의 피드백을 통해 '취업 스트레스로 인한 고통이 나만이 아니구나'라는 보편성의 원리로 위안을 얻고 정서적 이완과 안정감을 찾아 취업에 대해 서로를 도와주고 이해하며 사회성과 자신감이 길러질 수 있었다고 여겨진다. 이는 사회적 지지가 긍정적 정서 조절에 영향을 주거나 부적응적 상태에서 벗어날 수 있다고 한 연구(이서정, 2005, 오순옥, 2006)와 같은 결과를 보이고 있다.

정보적 지지는 어려운 상황에 현명하게 대처할 수 있는 방안제시와 필요한 정보를

제공해주는 것으로 본 연구에서는 해소단계의 스크래치, 희망 찾기, 협동화그리기 등 자신을 보살펴주는 이미지와 문제해결을 통한 창조적 미술활동을 통해 심취하고 몰입하면서 자기를 객관화 시켜 바라보고, 해소하여 스트레스로 인한 부정적 사고의 도식을 재구조화시켜 개인의 문제를 대처할 수 있는 정보를 획득할 수 있었다고 여겨진다. 또한 집단원 서로의 격려와 지지로 이타심이 향상될 수 있었으며 정보를 나눔으로 서로에게 에너지를 주어 취업정보를 나눌 수 있었다고 여겨진다.

물질적 지지 또한 일을 대신 해주거나 필요한 물건이나 돈을 직접적으로 해결해주는 행위를 말하는 것으로 본 연구에서는 변화단계의 협동작업의 주제에 따라 자기를 형상화하고 이미지화 시키는 과정에서 다양한 색상의 크기의 화지와 아이디어 BOX, 각종 신기한 매체로 자기표현을 하였다. 그렇게 하는 가운데 주의력과 집중력은 물론 집단응집력이 생겨 취업에 대해 함께 상의하며 시간을 내어 취업상담실에 같이 동행하는 등의 사회적 지지에 기여했을 것으로 여겨진다. 자신의 행동을 객관적으로 평가하는 평가적 지지는 칭찬, 자부심, 존중 등의 정보를 전달하는 것으로 본 연구에서는 각 단계마다의 그리기, 만들기, 꾸미기의 창조적 미술활동을 통하여 자발적으로 표현하고 해석하면서 자신을 객관화 하였다. 집단 피드백을 통해 허용과 격려로 지지하고, 희망을 심어주고 유지하는 등의 정보제공으로 자신감이 증대되어 취업에 필요한 이력서 및 자기소개서 작성법을 공유하는 등의 실제 취업을 위한 준비에 기여할 수 있었다고 여겨진다. 이는 사회적 지지가 개인의 심리적, 신체적 건강과 밀접한 관계가 있고 부정적 요소를 완화시키는 요인이 될 수 있다는 연구(박지원, 1985)와 대학생이 지각하는 높은 수준의 사회적 지지는 대학 생활의 적응 수준을 높인다(Tincani, 2004)는 연구가 본 연구를 뒷받침해주고 있다.

넷째, 높은 사회적 지지는 취업 스트레스를 감소하는데 영향을 미쳤다. 사회적 지지 체계는 일상생활에서 삶에 대한 대처 능력을 강화 시켜주는 사람들로 구성된 관계의 집합체(이은진, 2010)이며, 장애 대학생의 사회적 네트워크를 확장시키기 위해 도우미 제도, 가족 지원 멘토링 등이 필요 하다고 주장하고 있다(문주영, 2013). 또한 장애 대학생이 지각하는 사회적 유대감은 학교생활 적응과 주관적 안녕감을 예측하는데 유효하다(이웅, 이주희, 이한나, 2011)고 하였다. 이는 장애 대학생이 적응의 어려움을 극복하는 과정에서 자신의 노력 뿐 아니라 환경에서의 사회적 지지가 장애인의 적응에 긍정적 영향을 미치고 있음을 보여주고 있다(신은경, 최정아, 2007). 하지만 장애 대학생은 비장애 대학생에 비해 사회적 관계망이 상대적으로 작다(문주영, 2013). 집단미술치료는 개인적 상황과 사회적 상황을 그림으로 표현함으로써 문제해결 능력을 증가시키고, 특히 공동 작업을 하는 과정에서 자신의 감정을 조절하며 타인을 배려하여 서로의 관계를 긍정적으로 나갈 수 있게 해준다(김선명, 2015). 그렇기 때문에 장애 대학생의 사회적 지지를 위한 집단미술치료 프로그램의 적용은 큰 의미를 지닌다 할 수 있겠다.

본 연구에서는 집단치료와 미술치료가 더해져서 자기를 둘러싼 외부환경과 자기를 수용하는 경험을 제공하고 집단 내 역동성과 응집력이 회기가 더할수록 상호작용을 촉진하여 취업 스트레스 감소에 영향을 줄 수 있었기 때문이라 여겨진다. 하지만 스트레스 대처방식이 취업 스트레스를 감소하게 하는데 영향을 미치지 못한 점은 장애 대학생의 소극적 대처의 정서적 특성으로 인한 것이 아닐까 생각한다.

결론적으로 본 연구의 집단미술치료가 장애 대학생의 취업 스트레스, 스트레스 대처방식, 사회적 지지 모두에 긍정적 효과가 있었음을 보여주었다. 이는 집단미술치료 프로그램을 확인, 직면, 해소, 변화, 성장의 5단계로 구성하여 각 단계마다 집단 정신치료의 치유적 인자와 미술활동이 접목된 프로그램의 내용이 대상자들 군에 비교적 유용하게 적용될 수 있었기 때문이라 여겨진다.

본 연구의 한계와 후속연구를 위한 제언을 하면 다음과 같다.

첫째, 한 개의 대학교 12명의 장애 대학생으로 한정하여 전공, 연령 등이 균등하게 표집 되지 않은 점과 취업에 관심을 갖고 고민하는 장애 대학생들은 기본 정신건강 기능이 좋을 수 있어 일반화하기에는 한계가 있을 수 있다.

둘째, 취업 스트레스를 완충시키는 보호요인을 스트레스 대처방식과 사회적 지지로 국한하여 살펴 본 제한점이 있다.

이러한 제한점을 바탕으로 후속연구에서는 장애 대학생의 취업 스트레스에 대한 다양한 보호요인이 무엇인지 지속적으로 밝히는 연구가 필요하며 이에 따른 장애 대학생 개개인의 세부적 변인을 고려한 프로그램 설계가 필요할 것이다.

참고문헌

- 강유리(2007). 무용전공대학생의 취업 스트레스가 진로성숙에 미치는 영향. 석사학위논문, 단국대학교 대학원.
- 국립특수교육원(2013). 장애 대학생 취업(지원) 현황 분석 연구 최종 보고서. 아산 : 국립특수교육원.
- 기윤민(2011). 대입수험생의 학업스트레스 감소를 위한 REBT 집단상담 프로그램 개발. 석사학위논문, 한국교원대학교 교육대학원.
- 김민정(2010). 대학생 2명 중 1명 '만성스트레스' 시달려. 매일경제.
- 김선명(2015). 집단미술치료가 대학 운동선수의 정서적요인에 미치는 효과. -스트레스, 우울감, 자아존감을 중심으로- 박사학위논문, 한양대학교 대학원
- 김민정, 조금호(2009). 취업준비생의 경제적 스트레스와 진로태도 성숙도가 무망감과 정신건강에 미치는 영향. 한국심리학회지:사회 및 성격, 23(4),47-62.
- 김연수(1995). 정신장애인의 삶의 만족도와 사회적 지지도에 대한 연구. 석사학위논문, 이화여자대학교 대학원.

- 김은화(2014). **긍정심리학을 기반으로 한 집단미술치료가 장애아동 어머니의 양육스트레스, 대처방식, 사회적지지, 우울, 불안 및 심리적 안녕감과 심박전이도에 미치는 효과**. 박사학위논문, 원광대학교, 대학원.
- 김현주(2009). **장애 대학생의 사회적 지지가 대학생활 적응에 미치는 영향**. 석사학위논문, 신라대학교 대학원.
- 남혜숙(2009). **해결중심 집단미술치료 프로그램이 직업훈련생의 스트레스 대처능력과 사회적 문제해결 능력에 미치는 영향**. 석사학위논문, 대구대학교 대학원.
- 문주영(2013). **사회적 지지가 장애 대학생의 취업적응에 미치는 영향**. 석사학위 논문, 고려대학교.
- 박민철(2006). **지지정신치료**. 서울: 하나의학사.
- 박은혜, 박재국, 신현기, 최성규, 최중근, 손지영, 최승숙, 채재은, 이효정, 박지연, 원성욱(2011). **장애인 고등교육 발전 방안 수립을 위한 정책 연구**. 서울 : 교육과학.
- 박지원(1985). **사회적 지지척도 개발을 위한 일 연구**. 박사학위논문, 연세대학교 대학원.
- 서경현(2011). **대학생의 스트레스, 문제중심 대처 및 상/하향 비교 대처와 주관적 웰빙간의 관계**. **청소년학연구**, 18(8), 217-236.
- 서정훈, 고영란, 양정미(2012). **집단미술치료가 시설 아동의 일상적 스트레스와 우울 및 불안에 미치는 영향**. **미술치료연구**, 19(2), 185-205.
- 서정희(2012). **대학생의 취업스트레스와 자아탄력성이 대학생활 적응에 미치는 영향**. 석사학위논문, 동아대학교 교육대학원.
- 서지은(2014). **장애 대학생의 사회적 지지와 대학생활 적응의 관계에서 장애 정체감의 매개효과**. 석사학위논문, 서울시립대학교 대학원.
- 송성환, 이해경, 김준원, 이건석(2013). **대학생에서 기질 및 성격특성에 따른 사회적 지지**. **대한신경정신의학회**, 52, 157-162.
- 신은경, 최정아(2007). **구조방정식 모형을 이용한 척수손상 장애인의 사회통합 영향 요인: 우울, 장애 정체감, 사회적 지지를 중심으로**, **재활복지**, 11(1), 1-26.
- 오순옥(2006). **사회적 지지와 주관적 안녕감의 관계에서 정서조절의 매개효과**. 석사학위논문, 고려대학교 대학원.
- 우원애(2015). 2015년 취업시장 '흐림'.. "신입채용 규모 줄어든 것". 이데일리 뉴스.
<http://www.edaily.co.kr/news/newsRead.edy?SCD=JG11&DCD=A00701&newsid=01876166609234768>
- 윤명숙, 이효선(2012). **대학생의 우울, 취업 스트레스가 자살생각에 미치는 영향:문제음주의 조절효과**, **청소년학연구**, 19(3), 109-137.
- 이경림, 박재국(2007). **장애 대학생의 대학생활 적응 실태 및 사회적 지지에 대한 인식**, **특수 아동교육연구**. 9(1), 289-308.
- 이미숙(2011). **대학생의 취업 스트레스 척도개발**. 석사학위논문, 경북대학교 대학원.
- 이서정(2005). **정서인식의 명확성, 인지적 정서조절 및 정신건강 간의 관계**. 석사학위논문, 중앙대학교 대학원.
- 이숙자(2005). **발달장애 아동 어머니의 양육스트레스와 심리적 안녕감 간의 관계: 적극적 대처 방식과 사회적 지지의 매개효과 검증**. 박사학위논문, 전남대학교 대학원.

- 이영아(2010). **통합미술치료가 대학생의 회복탄력성, 취업 스트레스 및 삶의 만족도에 미치는 효과**. 박사학위논문, 원광대학교 대학원.
- 이용호(2011). **대학생의 신체적, 심리적 증상과 대학생활 만족도와의 관계에서 자아존중감과 사회적 지지의 매개효과**. 박사학위논문, 원광대학교 대학원.
- 이은진(2010). **척수장애인의 장애정체감이 삶의 질에 미치는 영향; 사회적 지지를 중심으로**. 석사학위논문, 서울대학교 대학원.
- 이웅, 이주희, 이한나(2011). **장애 대학생의 자아정체감과 대학생활 적응의 관계 연구, 특수교육, 10(3), 245-68**
- 이자영(2012). **인지적 정서조절 전략과 스트레스 대처방식이 대학생의 심리적 안녕감에 미치는 영향 -사회적 지지를 매개로 하여-**. 박사학위논문, 대구대학교 대학원.
- 이재덕, 김경학(2014) 소비심리 얼고 취업 전망은 최저 '우울한 경기지표'. 경향신문 뉴스.
http://bizn.khan.co.kr/khan_art_view.html?artid=201410282220155&code=920100&med=khan
- 이지영(2012). **미술 전공 대학생의 취업스트레스에 따른 PSTR 및 PPAT 그림 투사 검사의 반응 특성 연구**. 석사학위 논문, 경기대학교 대학원
- 이지혜, 정진선(2012). **예술매체의 활용이 청소년의 스트레스 대처방식에 미치는 영향. 미디어와 교육, 2(2), 97-119.**
- 이혜경(2007). **지역아동센터 아동의 사회적지지 및 임파워먼트와 심리사회적 적응**. 박사학위 논문, 숙명여자대학교 대학원.
- 이혜숙(2014). **집단미술치료가 대학생의 취업스트레스, 대처방식, 사회적 지지, 삶의 목적과 질에 미치는 효과**. 박사학위논문, 원광대학교 대학원
- 정길수(2012). **대학생의 빗속의 사람 그림 반응특성과 스트레스 대처방식. 한국미술치료학회, 19(5), 1029-1044.**
- 정여주(2010). **미술치료의 이해**. 서울: 학지사.
- 정은주(2011). **점토를 통한 집단미술치료가 가정폭력 피해 여성의 우울과 불안에 미치는 효과. 미술치료연구, 18(2), 325-345.**
- 정은주, 오미여(2012). **여성노인의 자아통합감 향상을 위한 관계 회상중심 집단미술치료 사례. 미술치료 연구, 19(2), 351-380.**
- 정지혜(2013). **집단미술치료가 결혼이주 여성의 자아존중감과 스트레스 대처방식에 미치는 영향**. 석사학위논문, 서울여자대학교 대학원.
- 조유수(2009). **조기유학 청소년의 스트레스 대처방식과 적응**. 석사학위논문, 서울대학교 대학원.
- 최은덕(2005). **중합병원 간호사의 직무스트레스 요인분석**. 석사학위논문, 경희대학교 대학원.
- 최혜민(2012). **집단미술치료가 조현병 환자의 스트레스 대처방식과 삶의 질에 미치는 영향**. 석사학위논문, 원광대학교 대학원
- 한주한(2014). **경제 성장률 높아져도 취업 전망은 먹구름, 왜?**. SBS 뉴스.
http://news.sbs.co.kr/news/endPage.do?news_id=N1002185650
- 황라일(2012). **전문대학 간호과 여대생의 취업 스트레스에 미치는 영향 요인. 한국보건간호학회지, 26(2), 215-226.**
- 황성원(1998). **대학생의 취업 스트레스에 관한 연구**. 석사학위논문, 동아대학교 대학원.

- Cohen, S., Wills, T. A.(1985). Stress, social support and the buffering hypothesis. *Psychological Bulletin*, 98(2), 310-357.
- Fraser, M. W., Kirby, L. D., Smokoski, P. R.(2004). *Risk and resilience in childhood*. In: MW, Fraser (Ed), Risk and resilience in childhood. Washington DC: NASW Press, 13-66.
- Gohm, C. L., Clore, G. .L.(2002). Four latent traits of emotional experience and their involvement in well-being, coping, and attributional style. *Cognition & Emotion*, 16(4), 495-518.
- Holahan, C. J., Moos, R. H., Holahan, C. K., Brennan, P. L.(1996). Social support, coping strategies, and psychological adjustment to cardiac illness : Implications for assessment and prevention. *Journal of Prevention and Intervention in the community*, 13, 33-52.
- Lazarus, R. S., Folkman, S.(1984). *Stress, Appraisal and Coping*, New York: Springer.
- Malchiodi, C. A.(1998). *The Art Therapy Sourcebook: Art Making for Personal Growth*, New York: McGraw Hill Professional.
- Rubin, J. A.(2001). *Approaches to Art Therapy*. New York: Brunner/Mavel Inc & Mark Paterson.
- Shepherd, M., Cooper, B., Brown, A. C., Kalton, G. W.(1966). *Psychiatric illness in general practice*. Lodon: Oxford University press.
- Spitzer, A., Bar-Tal, Y., Golander, H.(1995). The moderating effect of demographic variables on coping effectiveness. *Journal of Advanced Nursing*, 22, 578-585.
- Tincani, M.(2004). Improving Outcomes for College Students with Disabilities. *College Teaching*, 52(4). 128-132.
- Thoits, P. A.(1986). Social supports as coping assistance. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 54, 416-423.
- Yalom, I. D.(2001). *The Theory and Practice of Group Psychotherapy*. New York: Basic Books. A division of Harper Collins Publishers.

The Effect of Group Art Therapy on Employment Stress,
Coping Strategies, Social Support
in a University Students with disabilities

Lee, Hea-Suk

Woosuk University

Park, Kyung-Hee

Woosuk University

Song, Mi-Jung

Woosuk University

<Abstract>

The purpose of this study was to investigate the effect of Group Art Therapy on employment stress, coping strategies, social support of life in a university students with disabilities. This study was conducted on 12 W university students with disabilities.

For these research subjects, 60 minutes of group art therapy was conducted twice a week, 20 times total. Repeated measures ANOVA was used to compare any significant differences among research subjects' pre, post and follow up state. To figure out the factors which effect on employment stress, multiple regression analysis was used.

As a result, this group art therapy program significantly reduced university students' employment stress and improved their social support. About employment stress, the stronger their social support is, the lower their employment stress is.

Thus this research is meaningful to use art therapy for alleviating university students with disabilities' employment stress. It will be possible to apply this program usefully as a psycho-social intervention program in relieving university students' employment stress.

Key Words : Group Art Therapy, University Students with disabilities,
Employment stress, Coping strategies, Social support

논문 접수: 2015. 02. 05 심사 시작: 2015. 02. 10 게재 확정: 2015. 06. 15