

공공도서관 청소년 프로그램의 유형별 특성과 발전 방안 연구

A Study on the Typological Characteristics of Young Adults Programs in Public Libraries and Its Solutions for Development

김증성(Jong-Sung Kim)*, 엄미진(Mi-Jin Um)**

【초 록】

이 연구는 공공도서관 청소년 프로그램의 현황을 조사하여 문제점을 분석하고 개선 과제를 탐색하였다. 1개 특별시와 6개 광역시의 공공도서관 중 2009년 8월 31부터 9월 4일까지 청소년 프로그램이 실시된 86개관을 대상으로 조사하였다. 이 연구에서는 청소년프로그램을 참여형, 체험형, 강좌형, 콘테스트형, 기관협력형 등 5가지 유형으로 구분하여 각 유형별 특성과 문제점을 분석하였다. 그리고 공공도서관의 청소년 프로그램의 활성화를 저해하는 제반 환경적 문제를 점검하고 발전 방안을 제안하였다.

【키워드】

공공도서관, 청소년프로그램, 독서회, 독서교실, 청소년 강좌

【Abstract】

The purpose of this study is to seek the solutions for development of young adults programs in the public libraries in Korea. The reasons for the problems and limitations of the young adults programs are the absence of personnel in charge of young adult service, the shortage in book stock and space, the low participation due to the educational environment pursuing only entrance examination, the poor system in public relations and the cooperation with young adult related organization etc. As the result of seeking solutions for the development of young adults programs in the public libraries based on these problems, followings are required: the establishment of young adults service system, placement

of personnel in charge, the development of integrated young adult programs, strengthening of education for librarians in charge, and the establishment of young adult service network.

【Keywords】

Public Library, Young Adult's Program, Reading Club, Reading Camp

1. 서 론

1.1 연구의 의의와 방법

공공도서관의 청소년 서비스는 어린이 서비스와 성인 서비스를 연결하는 서비스로 제공되어야 한다(IFLA 2009). 그러므로 어린이 서비스가 활성화 되더라도 청소년 서비스가 부실하면 어린이를 성인 이용자로 성장시키는 일에 실패할 수 있는 것이다. 이런 점에서 볼 때 청소년 서비스는 전 연령의 지역 주민을 대상으로 하는 공공도서관 서비스 체제를 완성하기 위해서는 가버이 여길 수 없는 영역임에 틀림없다. 특히 어린이 서비스에 대한 사회적 관심이 확대되고 서비스 프로그램이 활성화 되고 있는 현 시점에서 청소년 서비스의 발전 방안을 모색하는 것은 무척 중요한 과제라고 할 수 있을 것이다.

이런 문제의식에 근거하여 이 연구에서는 우리나라 공공도서관의 청소년 서비스 현황을 체계적으로 분석하였다. 도서관에서 시행되는 청소년 서비스의 현황을 조사하여 그 문제와 과제를 탐색하였다. 그리고 이를 바탕

* 계명대학교 문헌정보학과 부교수(kjs1010@kmu.ac.kr) (제1저자)

** 대구외국어고등학교 사서(umj2580@nate.com) (공동저자)

논문접수일자 : 2010년 5월 10일 논문심사일자 : 2010년 5월 25일 게재확정일자 : 2010년 6월 25일

으로 청소년 서비스를 활성화 하기 위해서 해결해야 하는 과제에 대해 논의하였다.

연구를 위하여 2008 한국도서관연감에 수록되어 있는 6개 광역시(부산, 대구, 인천, 광주, 대전, 울산)와 서울 특별시의 공공도서관 158개 관 중 홈페이지에 청소년 프로그램이 공개되어 있는 총 86개의 도서관을 대상으로 하였다. 1차로 2009년 8월 31부터 9월 4일까지 홈페이지를 통해 각 도서관에서 운영한 청소년 프로그램을 조사하였다. 조사된 프로그램은 2008년 1월부터 2009년 8월까지 시행된 프로그램들이며 2회 이상 같은 이름으로 운영된 프로그램은 하나의 프로그램으로 간주하여 1회만 표기하였다. 그리고 추가적인 이해가 필요한 프로그램의 경우 2009년 9월 7일부터 10일까지 전화 면담 방법을 통해 담당 사서들을 대상으로 2차 조사를 실시하였다.

공공도서관의 청소년을 대상으로 한 서비스 및 프로그램에 대한 연구는 1970년대부터 꾸준히 이루어졌다. 그러나 비교적 최근인 2000년대에 들어서면서 연구가 활발히 이루어지고 있다. 우선 청소년 서비스의 필요성을 언급하는 연구들로는 한운옥(1978)과 박옥화(2000), 박운자(2005)의 연구가 있다. 이 연구들은 청소년의 기본적인 정의와 그들의 성장 단계 등에 관심을 가지며 외국, 특히 미국의 사례를 들어 우리나라 청소년 서비스의 미흡함을 언급하였다. 다음으로 청소년 프로그램에 관한 연구들로는 이경민(2003), 김영석(2007), 시인순·김선영(2007), 한운옥·이연옥(2007), 황금숙·김수경(2007)의 연구들이 있으며 이 연구들은 공공도서관의 청소년 프로그램의 현황을 살펴보고 청소년 프로그램 개발과 발전 방안을 언급하였다.

이 연구는 공공도서관 청소년 프로그램 현황 조사를 토대로 한다는 점에서 선행 연구와 유사성을 가진다. 그러나 기존의 연구와 달리 청소년 프로그램을 그 성격에

따라 유형별로 나누어 특성과 문제를 분석하는 것은 이 논문이 선행 논문들과 분명한 차별성을 가지는 특징이라고 할 수 있다. 그리고 이러한 접근 방법을 통하여 공공도서관 청소년 프로그램에 대해 더욱 세분화된 관점을 제시한다는 점에서 의의가 있다고 생각한다.

1.2 청소년 프로그램의 유형 구분

공공도서관에서 운영하고 있는 청소년 프로그램은 매우 다양하다. 독서회를 비롯하여 독서교실, 독서치료, 도서관 견학, 문화강좌, 각종 대회 등의 프로그램들은 각각의 이름, 개별적인 내용으로 운영되고 있다. 김도연(1997)은 전국에서 실시하고 있는 공공도서관의 아동 및 청소년 문화 프로그램을 특징에 따라 유형별로 구분하였다. 김도연이 구분한 공공도서관 아동 및 청소년 문화 프로그램의 유형은 크게 1) 독서회, 독서 지도, 2) 강습회, 강좌, 연구회, 3) 강연회, 4) 전람회, 전시회, 5) 감상회, 6) 기타행사 등이다. 또한 황금숙·김수경·박미영(2008)은 공공도서관 문화 프로그램을 1) 문화(예술) 강좌, 2) 독서 진흥 활동, 3) 문화 행사 등의 유형으로 구분하였다. 기존의 연구에서 프로그램의 내용과 성격에 따라 구분하였지만 이 연구에서는 프로그램의 형식과 참가자들의 참여 형태 등을 반영하여 새로운 유형 구분을 시도하였다.

청소년 프로그램의 유형은 프로그램의 형식과 참가자들의 참여 형태 등에 따라 <표 1>과 같이 참여형, 체험형, 강좌형, 콘테스트형, 기관 협력형 등의 5가지로 구분할 수 있다.

참여형 프로그램은 대개 장기간 직접 참여하여 활동하는 형태의 프로그램으로 독서회, 자원봉사, 독서치료/상담 등을 들 수 있다. 이 프로그램은 청소년들이 자발

<표 1> 공공도서관 청소년 프로그램의 유형 구분

	참여형	체험형	강좌형	콘테스트형	기관 협력형
운영 주체	도서관	도서관	도서관	도서관	협력기관
운영 인력	사서 및 전문가	사서	전문 강사	사서	사서 및 협력 기관 직원
운영 시간	1일~1년 이상	1시간~5일	1일~6개월	1일	1일~2일
운영 목적	독서 생활화	독서 흥미 유발	평생 교육	독서 생활화	독서 흥미 유발
참여 방법	스스로	타인 유도	스스로 + 타인	스스로 + 타인	스스로 + 타인
운영 주기	1년	1주, 6개월, 1년	3~6 개월	1년	없음
주요 프로그램	독서회, 자원봉사, 독서치료/상담	독서교실, 도서관 견학, 캠프/탐방, 전시회	평생교육강좌, 문화강좌, 특별강좌	독서 감상문 대회, 백일장, 독서퀴즈	학교 연계, 지역 단체 연계

성을 가지고 프로그램에 참여하거나 스스로 이끌어 가는 특성이 있다.

체험형 프로그램은 책읽기와 도서관에 관심을 가지기 시작하는 청소년들이 스스로의 경험을 통해 도서관에 대한 이미지를 형성할 수 있도록 도와주는 프로그램으로 독서교실, 도서관 견학, 캠프/탐방, 전시회 등을 들 수 있다. 이들 프로그램은 참여형에 비해 자발성이 떨어지지만 도서관에 대한 긍정적 이미지 형성에 도움을 줄 수 있으며 비교적 단기간 동안 이벤트적인 성격을 띠면서 운영되는 특성이 있다.

강좌형 프로그램은 일반적인 강의 수강 형태의 프로그램으로 평생교육/문화강좌, 특별강좌 등이 여기에 속한다. 이들 프로그램은 평생교육의 일환으로 운영되며 다양한 주제 및 내용으로 청소년들의 취미와 교육에 관한 내용을 포괄하는 프로그램들이다.

콘테스트형 프로그램은 대회 형태로 운영되는 것으로서 독서 감상문 대회, 백일장, 독서퀴즈 등이 여기에 포함된다. 이들 프로그램은 지역주민들의 독서 생활화를 목적으로 시행되는 성격이 강하며 청소년뿐만 아니라 초등학교에서부터 성인까지 다양한 연령에 걸쳐 시행되기도 한다.

기관 협력형 프로그램은 타 기관과 공공도서관이 협력하여 프로그램을 운영하는 것들이다. 지역 내 학교도서관과의 협력 프로그램과 청소년 관련 단체를 포함한 지역 단체, 기업 등과의 연계 프로그램, 타 공공도서관과의 공동 프로그램 등이 이에 속한다.

2. 청소년 프로그램의 유형별 현황과 특성

2.1 참여형 프로그램

2.1.1 독서회

독서회는 대부분의 공공도서관에서 설립 초기부터 운영하여온 만큼 현재 우리나라 공공도서관의 청소년 프로그램 중 가장 역사가 길고, 다른 프로그램에 비해 보다 체계적으로 운영하고 있다. 청소년을 대상으로 한 독서회는 매월 선정 도서를 읽고 독서 토론, 독후감 쓰기 및 발표 등의 독서 관련 활동과 함께 신문 사설 토론, 영화 토론, 도서관 행사 참여 등의 다양한 활동을 하고 있다. 독서회 프로그램의 구체적인 현황을 정리하면 <표 2>와 같다.

<표 2> 독서회 프로그램 현황

지역	도서관	프로그램 명칭	
서울	개포도서관	청소년독서회	
	구로도서관	푸른들독서회	
	남산도서관	푸른함지박독서회, 종달새독서회	
	노원평생학습관	청소년독서회	
	도봉도서관	책 읽는 거인	
	영등포평생학습관	바라독서회	
	정독도서관	책사랑독서회	
	종로도서관	청소년독서회	
	광진정보도서관	청소년독서회	
	아리랑정보도서관	1318 청소년독서회	
부산	은평구립도서관	청소년 놀이터	
	구포도서관	북이	
	시민도서관	미네르바, 솔기와	
	중앙도서관	함초롬독서회	
	부전도서관	책닝쿨	
	사하도서관	강한 친구들	
	서동도서관	푸른숲	
	금정도서관	금정독서회	
	남구도서관	새송독서회	
	반여도서관	청소년독서회	
대구	남부도서관	연필방아	
	대봉도서관	태양, 대빛	
	동부도서관	어린독서회, 상아독서회	
	두류도서관	푸른희, 산마로희	
	북부도서관	청록독서회, 일출독서회	
	서부도서관	청솔, 마루	
	중앙도서관	상록수	
	수성도서관	책누리, 청운	
	대전	가오도서관	그루터기
		구즉도서관	중등부 독서동아리
신탄진도서관		늘푸른독서회	
안산도서관		솔나무독서회	
용운도서관		푸른청소년독서회, 청소년 인문학독서토론	
울산	유성도서관	중등·고등 동아리방	
	남부도서관	한마음학생독서회	
	동부도서관	그루터기독서회	
	중부도서관	글나래중학생독서회, 산울림학생독서회	
	울주도서관	연날리기 중학생독서회	

<표 2>에서 보면 청소년 독서회는 총 38개의 도서관에서 49개의 독서회를 운영하는 것으로 조사되었다. 프로그램의 운영 내역을 보면 33개의 독서회는 중학생을 대상으로 운영하고 있으며, 10개의 독서회는 고등학생을 대상으로, 6개의 독서회는 중·고등학생 모두를 대상

로 운영하고 있다. 42개의 독서회가 한 달에 1회 모임을 가지고 있으며, 주로 30개의 도서관이 토요일에, 10개의 도서관이 일요일에 모임을 가진다. 격주로 2회 모임을 가지는 도서관은 5개로 토요일에 모임이 있다. 유성도서관의 중등부 독서동아리는 매주 금요일에, 고등부 독서동아리는 매주 토요일에 운영하고 있다.

회원 모집 방법을 살펴보면 대부분의 도서관에서 수시로 모집하거나 1~2월에 특별한 조건 없이 회원을 모집하고 있으며 남산도서관의 푸른 함지박 독서회의 경우는 2005년 이후 남산도서관에서 실시한 독서치료 프로그램을 수료한 중·고등학생들로 이루어져 있다. 독서회 참여 인원수는 적게는 5~6명에서 많게는 30명 내외까지이며 대부분의 도서관에서는 15명 내외로 운영하고 있다. 독서회 활동의 창작물로는 시화전과 독서회지 등이 있으며 총 10개의 도서관에서 창작물 전시 또는 발간 등이 이루어진다.

독서회 운영 인력에 대해서 살펴보면 전체 38개의 도서관에서는 자체 인력만으로 독서회를 운영하고 있지만 광진정보도서관, 구즉도서관, 용운도서관 등 3개의 도서관에서는 전문가의 도움을 받고 있다. 광진정보도서관은 전문독서지도사와 사서가 함께 운영하고 있으며, 구즉도서관은 지도교사가, 용운도서관은 논술·독서지도사가 함께 운영하고 있다.

이상에서 살펴본 독서회의 현황과 사서들의 증언을 토대로 독서회 프로그램 운영에서 나타나는 일반적인 특성을 정리하면 다음과 같다. 첫째, 학업 등의 이유로 시간적 여유가 없는 청소년을 제대로 흡수하지 못하고 있다. 청소년은 학원 등의 사교육에 많은 시간을 보내고 있고 도서관을 방문할 여유가 없어 비교적 사교육에서 자유로운 소수의 청소년만이 독서회 회원으로 활동한다. 둘째, 고등학생 독서회 보다는 중학생 독서회 위주로 운영하고 있다. 고등학생에 비해 시간적인 여유가 좀 더 있는 중학생이 참여도가 높아 회원 모집에 어려움이 덜하다. 셋째, 자발적으로 이루어져야 하는 프로그램임에도 불구하고 부모님의 권유에 의해 가입하는 경우가 많다. 청소년의 관심이 저조하여 청소년보다는 부모를 겨냥한 홍보로 독서회의 인원을 모집하고 있다. 넷째, 학생들의 자발적인 참여에 의지하기 때문에 인원 모집 이후에도 참여율 저조 등의 문제로 운영에 어려움이 있다. 모임자체에 강제성이 없기 때문에 참여 여부에 따라 제재를 가할 수 없어 회원의 수에 상관없이 참여도가 저조하다.

2.1.2 자원봉사

일반적으로 여러 공공기관에서 실시하는 것과 같은 단순 봉사활동 형태의 프로그램이 아니고 도서관의 기능에 부합되는 형태의 자원봉사 프로그램만을 대상으로 조사하였다.

자원봉사 프로그램은 6개 도서관에서 운영하고 있었다. 그 세부 사항을 자세히 살펴보면 강남도서관의 '한책읽기 중학생 서포터즈'는 그림 그리기를 좋아하는 중학생을 대상으로 20명을 모집하여 한 도서관 한 책읽기 홍보 및 행사 안내 도우미 활동 등을 하는 프로그램이다.

노원평생학습관의 '우리는 청소년 사서! 함께 미래를 연다.'는 3일간 진행하였다. 첫째 날은 독서를 통한 세상 보기를 주제로 독서회에 참여하였고, 둘째 날은 살아있는 정보 자료의 수집에서 열람까지를 주제로 학문의 분류(십진분류법), 자료의 주소(청구기호, 목록의 이해), 자료의 이용(자료실 탐방, 열람 봉사 활동) 등의 교육이 이루어졌다. 셋째 날은 독서 프로그램 행사 참여 및 안내 요원 자원봉사 활동을 하였다.

동대문도서관은 고등학생 이상의 학생을 도서관 운영에 참여시켜 책을 소중히 여기는 마음을 직접 체험하며 봉사의 기쁨을 느낄 수 있도록 '도서관 친구들'을 운영하고 있었다. 이들은 도서관 이용 안내와 자료실 자료서가 배열 및 정리 정돈, 서가 정리 및 청소 등 도서관 환경 관리, 자료 정리 업무 및 문화 행사 지원 등 사무보조, 지역 사회 봉사 활동 지원 등의 활동을 하였다. 그 밖에 관악문화도서관의 '홍보자원봉사단', 대림정보문화도서관의 '청소년 명예사서 - 도서관지킴이', 아리랑정보도서관의 '청소년 자원봉사자와 함께하는 영어스토리텔링' 등이 있다.

자원봉사 프로그램은 타인을 위한 대가없는 봉사라는 의미와 청소년들의 자발성이 가장 중요한 요소로 작용하는 프로그램이다. 그러나 그 의미를 제대로 살려 프로그램을 운영하는 곳은 소수에 불과하다. 대구 A도서관의 사서는 자원봉사 프로그램의 경우 도서관은 주체가 아닌 참가 기관일 뿐이라는 입장을 밝혔다. 또한 대구 B도서관의 사서는 청소년이 도서관에서 할 수 있는 일은 거의 없으며, 환경 미화와 도서 정리뿐이라고 응답했다.

이들 사서들의 말처럼 자원봉사 프로그램은 다음과 같은 문제점을 가지고 있다. 첫째, 도서관만의 특색이 없고 타 공공기관에서 실시하고 있는 자원봉사 활동과 큰 차이가 없다. 도서관에서 운영하는 프로그램임에도 불구하고 봉사 접수나 봉사 시간을 확보하기 위해 많은 공공

기관에서 운영하는 자원봉사 활동과 큰 차이가 없음을 알 수 있다. 둘째, 순수하게 자원봉사의 의미를 깨닫기 보다는 자원봉사를 통한 봉사 점수 얻기에 급급한 프로그램들이 눈에 띄었고, 자원봉사 프로그램이 아님에도 불구하고 도서관 자원봉사 시간에 적용해 주는 등의 문제가 있는 것으로 파악되었다. 이런 점에서 볼 때 전반적으로 도서관의 성격이 반영된 자원봉사 프로그램으로서 한계가 있는 상황이라고 할 수 있다.

2.1.3 독서치료/상담

독서치료/상담 프로그램은 <표 3>과 같이 모두 11개의 도서관에서 실시한 것으로 조사되었다.

남산도서관의 '독서 상담실'은 독서 생활에서 직면하는 여러 가지 문제를 상담하고 지원함으로써 올바른 독서 습관과 능력을 기를 수 있도록 하고, 진정한 나를 찾아가는 독서 체험을 통해 정서를 순화하고 독서의 생활화를 유도하여, 좁은 의미에서는 독서 능력과 습관을 길러주고, 넓은 의미에서는 독서에 의한 올바른 인격 형성에 도움을 주기 위한 프로그램이다. 독서치료 체험 코너 및 개별 독서치료 프로그램, 집단 독서치료 프로그램을 운영하면서 독서치료 관련 자료를 배포하고 있다. 또한 독서치료 관련 인터넷 사이트, 기관, 전문가를 소개하고 사서와 함께하는 독서 여행 등의 프로그램을 운영하며, 초·중등학생을 대상으로 RQ¹⁾ 독서 프로그램을 통해 독서 능력을 진단한다.

아리랑정보도서관은 독서치료 코너를 통해 자신의 문제 및 타인과의 관계에서 발생하는 문제로 인하여 정서적인 어려움을 겪고 있는 어린이, 청소년, 성인들을 위한 상황별 독서치료 목록과 함께 상황별 도서를 비치하고 있다. 또한 자신의 성격 유형을 찾아가는 심리검사 MBTI/MMTIC를 통해 초등학교 5~6학년을 대상으로 개인 상담을 하며 월 1회 청소년 등을 대상으로 집단 상담을 하고 4월, 7월, 10월, 12월에 MBTI 특강을 운영하고 있다.

공공도서관에서 운영하고 있는 독서치료/상담 프로그램에 관해 살펴본 결과 독서치료/상담 프로그램은 전문가와 연계 등을 통해 전문적인 프로그램으로 자리 잡고 있는 것 같지만 그것은 일부 도서관에 그치고 있다. 그 원인으로서는 첫째, 독서치료/상담이라는 이름으로 프로그램이 운영되는 것처럼 보이지만 실상은 독서치료/상담에 관계되는 추천 도서 목록만을 게재하는 행태를 보이고 있기 때문이다. 이는 독서치료/상담보다는 추천 도서 프로그램으로 불리는 것이 적절한 것으로 보인다. 둘째, 독서치료/상담을 위한 전문가가 도서관에 제대로 파견되지 않고 독서치료/상담에 대한 지식이 부족한 사서가 프로그램을 운영하고 있다. 그렇기 때문에 심도 있게 프로그램을 기획하지 못하고 독서치료/상담에 관한 자료를 모아 책을 추천하는데 그치고 있다. 셋째, 우리나라에 적합한 독서치료/상담 프로그램을 개발하지 못하고 외국 프로그램을 수정하여 이용하고 있다. 외국 프로그램을 참고할 수 있지만 우리나라 청소년이 안고 있는

<표 3> 독서치료/상담 프로그램 현황

지역	도서관명	프로그램 명칭 및 내용
서울	구로도서관	청소년 직업상담
	남산도서관	독서상담실, 사서와 함께하는 독서여행
	서대문도서관	청소년을 위한 열린 상담실
	금천구립가산정보도서관	독서치료
	아리랑정보도서관	독서치료코너 - 주제별추천도서, MBTI/MMTIC
부산	구포도서관	독서치료 - 청소년을 위한 상황별 도서목록 발간배부
	부전도서관	독서치료 - 목록, 진학지도 정보자료실
인천	북구도서관	청소년 직업흥미검사, 청소년을 위한 내*미*안 프로그램
광주	사직도서관	청소년 상담실 - 1318 마음을 열어봐
대전	가수원도서관	독서치료전문가 상담
울산	중부도서관	독서치료 - 상황별 도서목록, 청소년을 위한 독서칼럼

1) RQ(Reading Quotient)는 독서능력지수를 말한다. 미국의 독서교육 이론 Lexile Framework를 이론적 기반으로 하여 한국학생들에게 적합하도록 재구성한 독서논술 프로그램이다. CBT(Computer Based Test) 방식에 의해 정확하고 객관적인 독서능력지수(RQ지수)를 진단하며 어휘력, 문장의 구성 및 글의 내용 이해, 창의적 사고력 등 세분화된 약 20가지의 평가 요소별 진단 결과를 통하여 개인의 독서능력의 장·단점을 파악한다.

특수한 문제 상황을 반영하여 적합한 프로그램을 개발 하려는 노력이 요구된다.

전반적으로 볼 때 참여형 프로그램은 다음과 같은 몇 가지 문제점을 가지고 있다. 첫째, 학교와 학원에 바쁜 학생들이 부족한 여가 시간을 이용하여 도서관에서 시간을 보내야 하기 때문에 거부감과 피로감을 느끼기 쉽다. 둘째, 강제로 참여하게 한다거나 불참했을 때 제재를 가할 수 없기 때문에 참여자를 모집하고 통제하는데 어려움이 있다. 셋째, 반드시 담당 사서가 필요하며 담당 사서는 전문적인 지식을 가지고 프로그램을 운영할 수 있는 사람이어야 한다. 하지만 현재 공공도서관 청소년 프로그램 담당 사서는 청소년에 대한 전문 지식 부족으로 참여형 프로그램의 운영은 어려움에 부딪히고 있다.

2.2 체험형 프로그램

2.2.1 독서교실

독서교실은 공공도서관이 어린이들의 독서를 권장하기 위하여 조직한 독서 프로그램으로 우리나라 공공도서관에서는 1973년부터 여름방학과 겨울방학 기간에 개최되었다(사공철 등 1996, 92).

독서교실은 마포평생학습관(서울), 종로도서관(서울), 구포도서관(부산), 중앙도서관(대구), 새벗도서관(대구), 남부도서관(울산), 중부도서관(울산), 울주도서관(울산) 등 8개의 도서관에서 운영하고 있었다. 그 중 6개의 도서관에서는 방학기간 중에 운영하고 있고, 구포도서관은 1일 독서교실, 새벗도서관은 토요일 휴업일에 독서교실을 꾸준히 운영하고 있다.

조사 대상 도서관에서 시행된 독서교실의 특성은 다음과 같다. 첫째, 어린이를 위한 독서교실은 활성화 되어 있으나 청소년을 위한 독서교실은 몇몇 도서관에 그치고 있다. 둘째, 청소년 전체를 대상으로 하지 않고 주로 중학생만을 대상으로 운영하고 있다. 셋째, 독서교육은 책을 읽고 그 느낌을 나누는데 그치는 단순한 책 읽기가 아니라 책을 고를 수 있는 능력에 대한 교육이 이루어져야 하지만 지정 도서를 읽고 감상문을 쓰거나 토론을 하는 것에 그치는 경우가 많다. 좋은 책을 볼 수 있는 능력을 기르는 교육이 책을 읽는 방법, 도서관 이용법과 더불어 청소년에게 필요한 교육이라는 점에서 보면 이런 경향은 문제로 지적할 수 있을 것이다.

2.2.2 도서관 견학

도서관 견학 프로그램은 공공도서관이나 대학도서관을 견학하고 도서관에 대한 이해와 자료 활용법에 대한 능력을 고양하는데 목적을 두고 있다. 도서관 견학 프로그램의 구체적인 현황을 정리하면 <표 4>와 같다.

<표 4> 도서관 견학 프로그램 현황

지역	도서관	프로그램 명칭
서울	개포도서관	도서관탐방교실
	정독도서관	도서관견학교실, 1일박물관교실
	노원정도도서관	도서관견학
	동대문구정보화도서관	도서관견학
	월계문화정보도서관	도서관견학
부산	구포도서관	도서관체험활동, 청소년도서관 현장체험 학습
	남구도서관	도서관체험교실
인천	연수도서관	청소년을 위한 도서관 탐방 교실
대전	학생교육문화원	일일현장학습
울산	울주도서관	청소년 현장학습

개포도서관은 예비 중학생부터 고등학생까지 30명을 대상으로 '도서관 탐방 교실 - 국내 명문대학을 가다'를 운영하였다. 1일차에 탐방교실, 자원봉사교육, 2일차에 서울대학교 규장각과 박물관 방문, 3일차에는 연세대학교 캠퍼스 투어를 하였다.

동대문구정보화도서관은 중·고등학생 및 성인을 대상으로 도서관 소개 영상 상영과 도서관 이용 안내, 세미나실 관람, 지혜의 보물섬 관람, 종합자료관 관람, 자유 관람의 순서로 화요일에서 금요일까지 오전 10시부터 11시까지에 운영하고, 구포도서관은 관내 중학교 독서반을 대상으로 독서와 위인들의 이야기, 도서관 이용법과 자료 활용법, 책 상처 치료하기, '나' 들여다보기, 도서관 살펴보기 등의 내용으로 '청소년 도서관 현장 체험 학습' 프로그램을 운영하고 있다. 울주도서관의 청소년 현장 학습은 중·고등학교 1~2학년을 대상으로 매주 토요일 오전 10시부터 12시에 도서관 소개 및 이용법, 자료 검색, 도서관 견학 등을 실시하여 도서관 이용 및 책에 대한 이해를 증진시키고 책을 가까이 함으로서 청소년들이 일상 활에서 독서하는 습관을 기르게 하며, 청소년들의 메마르기 쉬운 정서를 순화시키는데 도움을 주기위해 운영하고 있다.

도서관 견학 프로그램의 특성을 살펴보면 다음과 같

다. 첫째, 다양한 연령을 대상으로 하여 운영하고 있지만 단체로만 견학에 참가할 수 있다. 청소년의 경우 각 학교의 동아리나 반별로 참가할 수 있어 개인적으로 도서관에 관심을 가지고 도서관 견학에 참가하고 싶은 학생은 실제로 참여가 어려웠다. 둘째, 대부분의 프로그램이 1시간 이내에 이루어지므로 도서관에 대한 자세한 설명이 불가능하고 시설 안내에 그친 프로그램이 주를 이루고 있다. 셋째, 도서관의 기능을 소개하는데 그쳐 청소년들이 견학을 통해 도서관에 흥미를 가지는데 어려움이 있다. 이런 사항들을 고려하여 청소년의 관심사를 포함한 견학 프로그램 운영으로 청소년의 흥미를 유발할 수 있는 프로그램이 될 수 있도록 노력해야 한다. 또한 책에 대한 관심과 도서관에 관심이 있는 학생들을 위주로 개인적으로도 도서관 견학 프로그램에 참가할 수 있도록 방안을 마련해야 할 것이다.

2.2.3 캠프/탐방

캠프/탐방 프로그램은 도서관이라는 공간적 제약을 벗어나 실질적인 체험을 통해 도서관에 대한 흥미를 유도하는 프로그램이다. 캠프/탐방 프로그램은 3개 도서관에서 실시한 것으로 조사되었다.

마포평생학습관의 '문화가 살아있는 역사 탐방'은 청계천에서 가족 및 청소년(초등학교 4학년~중·고등학생)을 20명 내외로 구성하여 청계천 광장에서 청계 문화관까지 5.8km 구간을 산책하며 탐구하는 청계천에 얽힌 역사알기 프로그램으로 4시간 동안 진행하였다.

성북정보도서관의 '건국 60주년 순례 답사'는 역사의 현장을 순례 답사하고 서울시 8.15 광복절 기념행사에 동참하여 보신각 타종을 함으로서, 청소년의 역사의식을 고취하기 위한 프로그램으로 2008년 8월 15일 오전 9시부터 오후 3시까지 중·고등학생 25명의 신청을 받아 진행하였다.

은평구립도서관의 청소년 문학 기행은 독서클럽 '청소년 놀이터'의 회원들과 함께한 프로그램이다. 교과서에 실린 '봄봄', '동백꽃' 등으로 잘 알려진 김유정 작가의 생가와 작품의 배경이 되는 지역을 탐방하며 작품을 보다 깊이 이해하는 시간을 보냈다. '안해'의 운막 야학터, '봄봄'의 배경지인 김봉필의 집, 금병의숙, '술'의 실제 마을 주막터 등을 돌아보며 작품에 나타난 생활상과 시대적 배경에 대한 설명을 듣고 기념관에 보관된 자료 관람을 통해 김유정 작가의 삶에 대해 알아보고 '봄봄'을 읽고 난 후 독서 토론을 실시하였다.

캠프/탐방 프로그램은 도서관에서 운영하고 있는 프로그램 중 그 횟수가 적은 프로그램이다. 그리고 지속적으로 실시하는 것이 아니라 일회성 프로그램으로 끝나는 것이었다. 또한 도서관을 떠나 책과 연관 있는 프로그램을 운영하고 기획하는데 어려움이 있어 사서 이외의 통솔 인력이 필요하다는 등의 문제점이 있다. 하지만 청소년이 작품과 더욱 가까이 다가갈 수 있고, 또한 책을 비롯하여 세상을 넓게 볼 수 있는 기회이니 만큼 그 중요성이 크다고 할 수 있다. 그러므로 캠프/탐방형 프로그램이 더욱 다양하게 꾸준히 운영될 필요성이 있다.

2.2.4 낭독회/전시회/영화감상회/공연

낭독회/전시회/영화감상회/공연 프로그램은 도서관 자료를 중심으로 다양한 방법을 통해 청소년들에게 책과 문화의 세계에 관심을 가질 수 있도록 도와주는 프로그램들이다. 낭독회/전시회/영화감상회/공연 프로그램의 구체적인 현황을 정리하면 <표 5>와 같다.

낭독회/전시회/영화감상회/공연 등의 프로그램은 16개의 도서관에서 21개의 프로그램을 운영하고 있었다. 구체적으로 살펴보면 낭독회 및 낭송회는 3개, 전시회는 7개, 영화 및 공연 상영 프로그램을 11개 운영하고 있었다.

낭독회/전시회/영화감상회/공연 프로그램 중에서는 영화 상영 프로그램이 가장 많이 운영되고 있었다. 이들 프로그램은 다음과 같은 특성을 가지고 있다. 첫째, 청소년이 책에 구애받지 않고 다양한 매체들을 통해 세상을 보는 눈을 키울 수 있는 좋은 경험인 만큼 지속적으로 운영하여야 하지만 도서관 주관이나 독서의 달에 일회성으로 운영하는 프로그램들이 많아 청소년들이 꾸준히 참여하기에는 어려움이 있다. 둘째, 가장 많이 운영하고 있는 영화 감상회의 경우 교훈적인 주제만을 고려하여 선정하면 청소년의 관심을 끌기 어렵고, 오락성에 치중하면 영화 감상회의 의미가 퇴색될 수 있으므로 교훈성과 오락성이 적절히 가미된 영화를 선정해야 하는 어려움이 있다. 셋째, 전시회의 경우 독서회나 문화 프로그램의 성과물을 전시하는 경우가 많아 해마다 진행하고 있지만 전시회 이외의 프로그램은 일회성에 그치고 있다. 이런 낭독회/전시회/영화감상회/공연 등의 프로그램들은 대부분 일회성에 그치고 있지만 앞으로는 정기적으로 운영될 수 있도록 노력할 필요성이 있다.

이와 같은 체험형 프로그램의 공통적인 문제점으로는 첫째, 타 유형들과는 달리 계획에서 마무리까지 담당 사서의 주도하에 이루어지는 프로그램들이기 때문에 단기

〈표 5〉 낭독회/전시회/영화감상회/공연 프로그램 현황

지역	도서관명	프로그램 명칭 및 내용
서울	구로도서관	청소년을 위한 좋은 영화감상회, 정기 낭독회 - 책 함께 읽자!
	도봉도서관	영화 상영
	마포평생학습관	나를 찾아 떠나는 영화여행
	서대문도서관	청소년 영화 상영, 지구의 극지방 환경관련 작품 전시
	영등포평생학습관	좋은 글 전시회
	정독도서관	들려주는 독서여행, 청소년을 위한 음악영화상영, 클래식 책을 만나다
	강동구립성내도서관	친구 같은 도서관 - 1318도서관으로 모여라!
	노원정보도서관	도서관에서 보는 대한민국 국제 청소년 영화제
	아리랑정보도서관	작은 영화 상영
	은평구립도서관	청소년을 위한 낭독회 - 책임기 사람읽기
부산	부전도서관	진학상담 사례 및 진학정보 전시회
	사하도서관	청소년을 위한 영화상영
	금정도서관	최영철 시 낭송회
인천	중앙도서관	다문화 청소년을 위한 인형극 공연
대전	학생교육문화원	대전환경사랑 학생그림·시화전 우수작품 전시회
	한밭도서관	청소년을 위한 좋은 책 전시회, 청소년을 위한 독서칼럼 전시회

간에 운영된다고는 하나 담당 사서의 부담감이 크다. 그렇지만 청소년 이용자에게는 도서관에 대한 친숙한 이미지를 심어줄 수 있는 좋은 기회가 되기 때문에 지속적으로 운영해야 할 필요성이 있다. 둘째, 프로그램이 강의와 더불어 체험 등의 다양한 방법으로 진행되기 때문에 흥미 유발에 도움이 되지만 이러한 방식은 주의가 산만해지는 단점이 있어 사서를 도와주는 통솔 인력이 필요하다. 셋째, 프로그램 운영이 일회성에 그치고 그 수가 다른 유형에 비해 상대적으로 부족하다. 체험형 프로그램은 청소년들의 도서관 이용의 출발점이 될 수 있는 프로그램이므로 계획적으로 운영해야 할 필요성이 있다.

2.3 강좌형 프로그램

2.3.1 평생교육/문화강좌

평생교육/문화강좌 프로그램은 독서, 논술, 외국어, 문학, 역사, 음악, 미술 등의 다양한 내용들로 운영하고 있다. 평생교육/문화강좌 프로그램의 구체적인 현황을 정리하면 〈표 6〉과 같다.

독서 토론·논술 프로그램은 강남도서관의 ‘중학생 독서 토론 논술 아카데미’ 외에 19개 도서관에서 실시하고 있다. 이는 독서 감상문 쓰기 지도, 논술문 쓰기 지도, 논술 실천 등과 더불어 좋은 책을 선정하는 눈과 창의력 사고 신장을 위한 프로그램이다. 교과서 속의 문학 작품을 비롯하여 고전문학에서 현대문학까지 다양한 장르의

책을 주제로 강의를 한다.

외국어 강좌는 강서도서관의 ‘토론 영어 기초’ 외에 8개의 도서관에서 10개의 강좌를 운영하고 있었으며, 관악문화관 도서관의 ‘중국어’를 제외하면 모두 영어 강좌이다. 원어민과 함께 원서 읽기와 프리토킹, TEPS 등 다양하게 운영하고 있다. 그 중 주안도서관의 ‘이제 내 영어에 날개를 달자’는 사교육비 부담에 따른 영어 과목의 학습 결손을 돕고 나날이 그 비중이 증가하고 있는 영어 교과 학습에 도움을 주기 위해 저소득층 가정의 중학생을 대상으로 운영하고 있다.

역사 강좌는 강서도서관 외에 5개 도서관에서 7개 강좌를 운영하고 있으며 한국사 시험에 대비한 과목을 비롯하여 라이벌 인물사, 고려사, 조선사 등의 다양한 주제로 운영하고 있다. 그 밖에 ‘대입검정고시’, ‘방과 후 학습’, ‘나는야 미래의 CEO’, ‘발명 특허 교실’, ‘청소년 도서관 정보 활용 교육’, ‘진로 성장 및 자기 성장’ 등의 강좌도 운영하고 있다.

평생교육/문화강좌 프로그램은 다음과 같은 특성을 가지고 있다. 첫째, 청소년들의 다양한 요구를 수용하기 보다는 주로 학습에 관련된 강좌들을 운영하고 있다. 특히 외국어 강좌나 독서·논술 강좌가 주를 이루고 있었으며 일부 다른 성격의 강좌도 운영되고 있었으나 이 또한 학습과 연관된 과목들이다. 둘째, 다른 교육기관과의 차이를 가지지 않고 외국어, 논술에 관한 강좌를 집중적으로 운영함으로써 여타 학원과 같은 형식의 강좌를 구

〈표 6〉 평생교육/문화강좌 프로그램 현황

지역	도서관명	프로그램 명칭 및 내용
서울	강남도서관	중학생독서논술아카데미
	강서도서관	토론영어기초, 하모니카, 역사교실(중급)
	노원평생학습관	고전문학 다시읽기
	마포평생학습관	생각하는 미술 드로잉, 글씨 교정 클리닉
	송파도서관	생각을 그리는 글쓰기 교실
	정독도서관	독서논술
	종로도서관	논술과 토론
	관악문화관도서관	중국어, 플룻교실, 태생/수채화, 대입 검정 고시반, 방과후 학습(멘토링)
	금천구립가산정보도서관	원어민과 함께하는 원서읽기
	노원정보도서관	청소년 방학 프리토킹 프로그램, 청소년 정보 활용 교육
	도봉문화정보센터	중학영어초급반, 중학영어고급반
	성북정보도서관	청소년 논술지도
	아리랑정보도서관	NIE, NIE 신문 활용, 중학생 수행평가 대비 독서논술특 강, 제대로 배우는 글쓰기
월계문화정보도서관	ERC, ²⁾ ETC ³⁾	
부산	부전도서관	교과서로 배우는 역사논술, 원어민 영어 체험 학습
	서동도서관	독서를 통한 마음 열기
	금정도서관	있는 그대로의 미국사, 자원봉사 선생님과 함께하는 맛있는 책 읽기
	반여도서관	청소년 리더십 프로그램: 나는야 미래의 CEO
	사상도서관	ITQ 자격증 대비(한글, 파워포인트)
대구	남부도서관	살아있는 역사·재미있는 논술
	대봉도서관	교과서 속 고전문학
인천	계양도서관	한국사능력시험 대비
	부평도서관	발명 특허 교실
	연수도서관	한국사 탐구
	주안도서관	청소년 영어교실: 이제 내 영어에 날개를 달자, 한국 현대 문학 단편 읽기, Vocabulary 블록 쌓기
	화도진도서관	한마음 음악교실: 오카리나, 플룻, 악기연구
광주	중앙도서관	청소년을 위한 영어교실(TEPS), 청소년 독서 논술 교실
	학생독립운동기념회관	중학생 독서논술 교실
	신수도서관	문학이 살아 숨 쉬는 청소년 글쓰기
대전	가수원도서관	청소년 통합 독서 논술 특강
	갈마도서관	내 아이와 함께하는 독서 학습 전략 강좌
	둔산도서관	청소년과 학부모를 위한 통합 독서 논술 프로젝트
	신탄진도서관	교과서 속 문학작품 따라잡기, 시간여행: 판타지 동화 속으로, 라이벌 한국사, 청소년을 위한 한국사
	안산도서관	진로탐색 및 자기성장 프로그램
울산	남부도서관	중학 독서 논술, 교과서 속 논술 따라잡기, 청소년 리더십 스쿨
	동부도서관	청소년 인문학: 다시 보는 조선사, 고려사 바로보기, 중학생 논술, 예쁜 글씨 POP
	중부도서관	중학생이 꼭 알아야 할 인문 고전 이야기

2) ERC(English Reading Club): 어린이, 학생, 성인 모두를 대상으로 하는 통합영어 학습프로그램으로 영어 책 읽기를 좋아 하는 습관을 길러주며 영어 독서초보자들에게 좋은 책이 구비된 환경에서 독서전략과 기술을 습득할 수 있는 기회를 제공한다. 자신의 맞는 Level Test(총 10단계) 이후 영어선생님이 1:1 지도 관리를 한다.

3) ETC(English Talking Club): 월계문화정보도서관의 통합영어 학습프로그램으로 미국영어교과서를 이용하여 미국 교실에서처럼 공동프로젝트와 토론수업 등을 한다. 미국의 정규교육 과정을 이수한 원어민 선생님이 미국 수업 방식 그대로 교육시킨다.

성하여 도서관으로서의 특성을 살리지 못하고 있다. 셋째, 학생들의 흥미나 관심을 끌어들이는 과목 구성이 아니라 학부모를 의식한 과목들로, 학생 스스로가 선택하기 보다는 학부모가 선택하기 쉬운 프로그램들을 운영하고 있다. 이는 청소년들로 하여금 학업의 연장선상에 위치하게 하여 도서관 또한 학습만을 위한 공간이라는 인식을 심어줄 우려가 있다. 넷째, 도서관 사서의 개입 없이 강사의 계획에 따라 진행하여 도서관 자원과의 연계성이 부족하다. 평생교육/문화강좌 프로그램은 다양한 주제로 운영하여야 하지만 도서관과의 연계성을 벗어나면 굳이 도서관에서 운영해야 할 필요성이 없다.

2.3.2 특별강좌

특별강좌는 연사 초청, 철학, 논술, 외국어, 진로 탐구 등의 내용으로 적게는 1회에서 많게는 11회까지, 시간상으로는 1일에서 1년까지 다양하게 운영하고 있다. 특별강좌 프로그램의 구체적인 현황을 정리하면 <표 7>과 같다.

특별강좌 프로그램 중 가장 많이 운영된 진로 및 학습법 관련 강좌는 개포도서관의 '자기 주도적으로 학습하라'를 포함하여 총 10개의 강좌가 운영되었다. 논술과 독서 토론에 관한 강좌는 남산도서관의 '한 책과 함께 떠나는 독서지도 논술 특강'을 포함하여 6개의 강좌가 운영되었다. 외국어 강좌는 광진정보도서관의 '일본의 역사와 문화 영어로 듣기'를 포함하여 6개의 강좌가 운영되었다. 연사 초청 강좌는 구로도서관의 '저자와의 만남 - 송용진'을 포함하여 6개의 강좌가 운영되었다. 철학을 주제로 한 강좌는 송파도서관의 '이데아 교실'을 포함하여 4개의 강좌가 운영되었다.

특별강좌는 다음과 같은 특성을 가지고 있다. 첫째, 일회성 강좌의 형식이 강한 만큼 평생교육/문화강좌 보다는 다양하게 운영하고 있지만 영어강좌나 독서·논술강좌가 여전히 큰 비중을 차지한다. 학습에 관한 강좌는 학부모나 학생의 관심을 끌기 쉽기 때문에 비교적 쉽게 운영할 수 있는 특징이 있다. 둘째, 진로 및 학습법에 대한

<표 7> 특별강좌 프로그램 현황

지역	도서관명	프로그램 명칭 및 내용
서울	개포도서관	자기 주도적으로 학습하라
	구로도서관	두뇌 계발을 위한 천재 학습법 공개 특강, 저자와의 만남 - 송용진
	남산도서관	한 책과 함께 떠나는 독서 지도 논술 특강
	노원평생학습관	영화인 초청 무료 특강, 시민 인문학 강좌(이야기 문학과 영상 예술, 고전 문학 다시 읽기), 마음속 대화상자: 글쓰기 교실
	송파도서관	이데아교실, 생각을 그리는 글쓰기 교실
	관악문화관도서관	데생/수채화 무료 공개 특강
	광진정보도서관	일본의 역사와 문화 영어로 듣기, 청소년을 위한 영어로 듣는 4대 문명 이야기, 청소년을 위한 저자 강연회: 철학자가 들려주는 철학 이야기
	노원정보도서관	영어로 읽는 목걸이 열쇠
	아리랑정보도서관	한 책 토론하기 - 청소년! 한 책을 말하다
	은평구립도서관	청소년에게 말 걸기: 4가지 키워드로 들려주는 인문학 변주, 대박 타점: 얼마 남지 않은 수능 대박을 터트릴 수 있는 방법은 무엇인가, 2009학년도 입시 설명회
부산	시민도서관	미국 유학 관련 설명회 및 미국 연사 프로그램, 영어 체험 학습, 영화 상영 토론회
	해운대도서관	원어민과 함께하는 영어 체험 프로그램
	사하도서관	영어특강: 나도 할 수 있다 오바마대통령 취임사
	금정도서관	가을밤에 철학 즐기기: 이왕주 교수님과의 만남, 함정임 작가와의 만남: 네 마음의 푸른 눈, 청소년 도서관 학교
인천	부평도서관	테마로 떠나는 세계사 여행이야기
광주	중앙도서관	꿈을 지닌 세계 속의 청소년: 차준섭
	무등도서관	아메리칸 코너: 연사 초청 강연
대전	가수원도서관	청소년 진로 탐구 특강
	갈마도서관	청소년 진로 탐구 특강
	둔산도서관	청소년 진로 탐구 특강
	안산도서관	성적이 쑥쑥 오르는 공부 방법
	한밭도서관	청소년 강좌

강좌가 많은 수를 차지하고 있다. 진로 및 학습법에 대한 강좌는 여러 회에 걸쳐 이루어지면서 청소년들이 현재 가지고 있는 고민들에 접근함으로써 청소년의 문제에 가까이 다가갈 수 있는 중요한 프로그램들이다. 특히 가장 고민이 많은 학업과 진로 등의 문제에 접근함으로써 도서관이 비단 책만 읽는 장소가 아니라 청소년들의 고민을 함께 나누고 해결해 줄 수 있는 공간으로 인식 될 수 있다. 또한 이를 통해 도서관의 인식을 높이고 도서관의 이용을 높일 수 있을 것이다. 셋째, 철학과 인문학 등 청소년의 관심이 저조한 분야에 대한 강좌를 시도함으로써 청소년들의 인격 형성에 도움을 주고 있다. 철학과 인문학은 중요한 학문임에도 불구하고 현대 사회에서 소외되어 왔다. 이런 소외되고 있는 본질적인 학문 분야에 대한 강좌를 통해 삶의 의미를 찾을 수 있는 좋은 기회가 된다.

강좌형 프로그램의 일반적인 문제점으로는 첫째, 대부분 학습에 관련되는 학업과 연관된 프로그램들을 운영하고 있으므로 도서관의 정체성을 상실한다는 비난을 받고 있다. 학업을 돕는 것은 도서관이 마땅히 해야 하는 일이지만 학습만을 위하는 것은 도서관의 목적과 거리가 있다. 둘째, 학습을 지원하는 것도 도서관의 의무임에 분명하지만 강좌를 운영하는 강사에게만 의존하는 태도를 보이고 있어 도서관의 본 기능을 상실하고 있다. 도서관에서 운영한다고는 하지만 사서는 프로그램의 홍보만을 담당할 뿐이고, 도서관은 장소만을 제공하는 행태를 보이고 있다.

강좌형 프로그램이 도서관 프로그램으로서 정체성을 잃지 않고 그 성격을 유지하기 위해서는 첫째, 사서가 강좌의 계획 전반에 참여하여 강사와 함께 프로그램을 운영하여야 한다. 둘째, 강좌에 대한 이해를 통해 강좌에 필요한 자원을 지원할 수 있어야 한다. 셋째, 사서는 강사와의 꾸준한 교류를 통해 수업 전반적인 내용을 이해하고 그를 바탕으로 체계적으로 홍보하며 도서관에서 적절한 지원을 할 수 있도록 노력해야 한다.

2.4 콘테스트형 프로그램

콘테스트형 프로그램은 크게 백일장과 독서 감상문 대회, 독서퀴즈 대회 등으로 나눌 수 있으며 그 밖에 시낭송 대회, 오행시 공모 등이 있다. 백일장은 시민들에게 문학적 소양을 길러주고 창작 의욕을 고취시켜 정서 함양에 기여하고, 독서 생활을 유도하기 위해 개최하는 글짓기 대회이며, 독서 감상문 대회는 지정된 도서 혹은 자유롭

게 책을 선정해 읽은 뒤 그 느낌을 살려 쓴 글을 평가하는 대회이다. 독서퀴즈 대회는 주어진 책을 읽고 그에 해당하는 문제에 답을 찾아 응모하는 대회이다. 콘테스트형 프로그램의 구체적인 현황을 정리하면 <표 8>과 같다.

백일장은 남산도서관의 '남산 백일장'을 비롯하여 총 10개의 대회를 운영하고 있었다. 백일장, 혹은 글쓰기 공모전, 글짓기 대회 등의 이름으로 운영하고 있었으며 초·중·고등, 성인 등의 모든 이용자를 대상으로 이루어졌다. 중학생은 프로그램을 운영하고 있는 전체 도서관에서 모집하고 있었고, 고등학생은 6곳의 도서관에서만 모집하고 있었다.

독후감상문 대회는 도서관을 이용하는 학생 및 일반인 이용자들의 올바른 독서 습관을 형성하거나 독서 의욕을 고취시키고 독서 생활화를 목적으로 시행하고 있으며, 남산도서관의 '독후감상문 공모'를 포함하여 14개의 도서관에서 개최하고 있었다. 대부분의 대회는 9월에 개최하거나 마무리가 되었고, 4월과 10월에 2곳씩, 5월에 1곳의 도서관에서 개최하였다. 모집 부분은 초등, 중등, 고등, 일반 모두가 대상이었고, 중등은 12곳, 고등은 7곳의 도서관에서 공모를 하고 있었다.

콘테스트형 프로그램은 도서관별로 1년에 1회 이상씩 정기적으로 운영하고 있다. 대부분의 프로그램은 학년 구분 없이 운영하고 있으며 백일장, 독서 감상문 등의 글쓰기 대회가 다수를 차지하고 있다. 근래에는 글짓기 대회보다 비교적 간단하게 응모할 수 있는 독서퀴즈나 오행시 등의 형식의 프로그램을 운영하고 있으며 도서관별로 그 특성을 살리는 프로그램들도 진행 중이다.

콘테스트형 프로그램은 흔히 백일장과 독서 감상문 대회가 주를 이루고 있으며 다음과 같은 문제점을 가지고 있다. 첫째, 책을 많이 읽고 글쓰기를 좋아하는 학생이라면 누구나 대회에 참가할 수 있어야 하지만 대부분의 대회는 학교장 추천이나, 학교별로 인원수 제한 등의 제약이 있다. 특히 학교장 추천 항목을 많이 포함하고 있어 자유로운 참가를 제한하고 있다. 둘째, 순수하게 글을 좋아하는, 혹은 책읽기를 좋아하는 학생들이 아닌 성적이 우수한 학생이 참가하거나 매년 동일한 학생이 참여하는 등의 문제가 발생한다. 셋째, 심사의 기준을 밝히지 않는 대회가 많아 심사에 대한 신뢰도가 떨어진다. 심사의 기준을 정확하게 밝혀 심사의 투명성을 유지해야 한다.

콘테스트형 프로그램은 성적 등과 같은 다른 제약 없이 순수하게 책과 글쓰기를 좋아하는 학생들이 참여할 수 있도록 운영하는 것이 바람직하다. 또한 콘테스트 프

〈표 8〉 콘테스트형 프로그램 현황

지역	도서관명	프로그램 명칭 및 내용
서울	남산도서관	남산백일장, 독후감상문 공모
	서대문도서관	서대문도서관 가족백일장, 한 책읽기 독후감상문대회
	용산도서관	창작시 모집
	종로도서관	청소년 독후감 쓰기대회
	관악문화관도서관	독서경진대회
	은평구립도서관	가정의 달 글쓰기 공모전, 은평구립도서관 백일장
부산	명장도서관	원 북 원 부산 독서퀴즈
	연산도서관	연산도서관과 함께 책 읽기 운동: 독후감 공모
	동구도서관	동구도서관 5행시 짓기, 책제목으로 만드는 짧은 글짓기
	디지털도서관	구민독서경진대회
	수영구도서관	도서관주간 기념 독서퀴즈
대구	대봉도서관	독서 감상문 대회
	두류도서관	독후감상문 발표 대회, 글짓기 대회
	북부도서관	시낭송 대회, 중학생 독서 논술 경시 대회
	중앙도서관	도서관 편지 쓰기 대회
	수성도서관	고등학생 독서논술 대회
	학생문화센터	독서퍼즐대회: 책제목을 찾아라
인천	계양도서관	회양백일장, 환경 글짓기 대회
	부평도서관	발명독후감 공모
	주안도서관	석바위 백일장, 독서포스터 공모
광주	중앙도서관	중학생 독서퀴즈 대회
	학생독립운동기념회관	독서 감상문
대전	학생교육문화원	우수 독서 감상문
	용운도서관	청소년 독후감상문 공모전
울산	남부도서관	도서관 가자: 오행시 공모
	중부도서관	청소년 문예 백일장(독후감상문)

로그램 실시 이후 도서관은 참여한 청소년에게 글쓰기 나 책 읽기에 관한 강좌를 개설하여 글 쓰는 방법과 좋은 책 고르는 법 등에 관한 내용의 강의나, 체점 원고를 수정할 수 있는 기회를 제공한다면 프로그램의 질을 높일 수 있을 것이다.

2.5 기관 협력형 프로그램

기관 협력형 프로그램은 학교 및 청소년 관련 단체, 지역 공공기관 및 기업과의 협력을 통해 프로그램을 운영한다. 기관 협력형 프로그램의 구체적인 현황을 살펴보면 〈표 9〉와 같다.

남산도서관의 '학교로 찾아가는 독서 여행'은 관내 초·중등학교와 협력하여 운영하는 프로그램이며, 송파도서관의 '이용자를 찾아가는 행복교실'은 마천청소년수련관과 협력한 책과 친구하기 프로그램이다. 은평구립도서관의 청소년을 위한 '찾아가는 도서관'은 관내 중학교를 방

문하여 청소년들에게 도서관 서비스를 홍보하고 학생들과 함께 유익한 독서 활동을 실시한다.

양천도서관의 과학 체험은 목동청소년수련관과 협력하여 어린이 및 청소년들에게 도서관에서 직접 만들고 실험하는 과학 체험 행사로 700명의 어린이 및 청소년이 참가하는 대규모 프로그램이다.

영등포평생학습관은 서울시립 청소년직업센터의 방학 중 청소년 프로그램을 안내하고 있다. 용산도서관은 청소년미디어센터와 협력하여 '나의 성격 유형과 맞는 직업은 무엇인가'에 관한 청소년 직업 적성 교육을 운영하였다.

성북정보도서관은 서울시청소년수련관과 성북구청 가정복지과와 협력하여 '청소년 농촌 체험' 프로그램을 2박 3일에 걸쳐 진행하였고 성북구청가정복지과와는 청소년 관련 주요 시책에 대한 제안, 의견 제시 및 정책에 참여하고 구에서 진행되는 각종 청소년 프로그램과 캠페인 참여 및 청소년 시책 홍보 등을 하는 '구정참여단'을 운영하였다.

〈표 9〉 기관 협력형 프로그램 현황

지역	도서관	명칭 및 내용	연계기관
서울	개포도서관	청소년 자원봉사 캠프 - 함께하자 친구야	능인종합사회복지관
		미래에셋과 함께하는 청소년 경제 교육	미래에셋
	남산도서관	학교로 찾아가는 독서여행	인근 초·중등학교
	노원평생학습관	중·고등학교 독도지도 메뉴얼	서울시교육청발간 독서매뉴얼
	송파도서관	이용자를 찾아가는 행복교실	마천청소년수련관
	양천도서관	과학체험	목동청소년수련관
		청소년주간 특별공연: 힙합, 퍼미션공연	서울시립청소년직업체험센터
	영등포평생학습관	방학 중 청소년 프로그램	청소년직업체험센터
	용산도서관	청소년진로적성교육 - 나의 성격유형과 맞는 직업은 무엇일까?	청소년미디어센터
	정독도서관	청소년 저작권 글짓기 대회	문화체육관광부
		찾아가는 족보 교실	해당학교(중학교 이상)
	구로꿈나무도서관	교육 사진전	계성여고
		구로 청소년 문화존	신도림테크노마트 야외공연장
성북정보도서관	청소년 농촌체험	서울청소년수련관	
	청소년 구정참여단	성북구청가정복지과	
은평구립도서관	찾아가는 도서관	관내 중학교	
중랑구립면목정보도서관, 중랑구립정보도서관	중랑 여성 청소년 문예 대전	중랑구청	
부산	구포도서관	미술활동, 역할극: 가출, 보호관찰청소년	부산시청소년종합지원센터
		독서치료 - 소년자원보호자위탁명령대상청소년	북구청소년지원센터
		독서를 통한 마음치유 프로그램	부산소년분류심사원
부산시립도서관 11개관	범시민 독후감공모, 원복원 부산 독후감공모	부산광역시교육청	
대구	새빛도서관	반딧불이와 함께하는 청소년 농촌체험활동, 대구청소년 역사문화탐방	반딧불이(청소년교육문화공동체)
광주	무등도서관	미국청소년들과 펜팔하세요!	미국자매도시
대전	가수원도서관	청소년자아성장교실	대전경제연구원, 청소년상담센터
	갈마도서관	청소년자아성장교실	대전경제연구원, 청소년상담센터

구포도서관은 부산시청소년종합지원센터와 협력하여 가출 및 보호관찰청소년을 대상으로 미술활동과 역할극을 하고, 북구청소년지원센터와는 청소년자원보호자 위탁 명령 대상 청소년을 대상으로 독서치료 프로그램을 운영하였다. 또한 부산소년분류심사원⁴⁾을 방문하여 한순간의 실수로 범죄를 저지른 청소년들에게 올바른 가치관과 희망을 심어줄 수 있는 좋은 책을 소개하고, 마음의 상처를 달래주는 독서 워크숍을 실시하였다.

공공도서관에서 운영하고 있는 기관 협력형 프로그램은 지원받는 프로그램과 지원하는 프로그램, 상호 협력하는 프로그램들이 있다. 이들 프로그램은 도서와 도서관의 범주 내에서 벗어나 청소년들의 관심을 반영한 프로그램이나 도서관을 접하기 어려운 환경에 있는 청소년들에게 도서관 이용의 장점을 알릴 수 있다. 또한 전문기관 및 전문가와 협력을 통해 이루어지기 때문에 사서의 업무 부담감이나 프로그램 진행의 어려움에 대해 도움을 받을 수 있어 도서관 입장에서는 매우 효율적인 프로그램이다.

기관 협력형 프로그램의 문제점으로는 다음과 같은 사항이 있다. 첫째, 학교도서관과의 연계에서 학교도서관과 상호 도움을 받는 것이 아니라 지원만을 하고 있다. 이는 전문성 있는 사서를 갖추지 못한 공공도서관이 학교도서관 지원을 통해 잘못된 서비스가 운영될 수 있는 위험을 안고 있다. 학교도서관 사서 교사 배치율이 낮아 학교도서관도 어려움을 겪고 있고, 공공도서관도 담당 사서가 배치되지 않아 전문적인 서비스가 이루어지지

년들에게 도서관 이용의 장점을 알릴 수 있다. 또한 전문기관 및 전문가와 협력을 통해 이루어지기 때문에 사서의 업무 부담감이나 프로그램 진행의 어려움에 대해 도움을 받을 수 있어 도서관 입장에서는 매우 효율적인 프로그램이다.

4) 법원 소년부로부터 위탁된 소년을 임시로 수용, 보호하면서 비행원인과 자질을 구명하여, 법원의 조사 심리자료를 제공하고 소년원 및 보호관찰소, 보호자들에게 처우지침을 제시하는 기관.

않고 있다. 그러므로 학교도서관과 공공도서관이 균형 있게 협력하는 체제가 갖추어져야 할 것이며, 어느 한쪽에 종속적 관계가 되면 그 프로그램을 운영하는 데 어려움이 있기 때문에 오랫동안 지속하기 힘들다.

둘째, 청소년 관련 단체를 비롯하여 법원 등과 같은 기관과의 협력을 통해 프로그램을 운영하는 경우가 많은 반면 도서관과 도서관의 협력을 통한 프로그램은 운영한 곳은 한 곳도 없었다. 여러 종류의 도서관은 유사한 업무를 하고 있어 더 효과적인 협력이 이루어질 수 있음에도 독자적인 서비스 체계를 갖추고 있어 프로그램 발전이 더디게 이루어진다.

3. 청소년 프로그램 환경의 문제와 과제

3.1 청소년 프로그램 환경의 문제

3.1.1 청소년 서비스 담당 인력의 부재

공공도서관은 청소년 서비스를 하나의 서비스로 분리하지 않고 필요에 따라 때로는 어린이 서비스에, 때로는 성인 서비스에 포함시키고 있다. 그렇기 때문에 프로그램을 담당하는 사서 또한 프로그램에 따라 어린이 열람실 사서가 맡기도 하고, 일반 열람실 사서가 프로그램을 기획하고 운영하기도 한다. 따라서 청소년을 위한 프로그램을 기획하고 운영하는 데에 있어 연속성이 떨어지고, 일회성 프로그램 위주로 구성되기가 쉽다는 문제점이 있다.

청소년은 어린이 단계에서 성인 단계로 성장하는 과정에 있어 그들만의 독특한 특성을 지니고 있다. 그러므로 청소년 프로그램을 운영하는 사서는 청소년만의 고유한 특성을 가능한 한 이해할 수 있도록 노력해야 하며, 급변하는 청소년의 변화를 이해하고 적절하게 대응할 수 있어야 한다. 그러나 청소년에 대한 전문 지식이 부족한 사서가 청소년을 위한 프로그램을 기획하고 운영함으로써 청소년들의 관심을 받지 못하고 있으며, 정작 청소년의 요구에 부합하는 프로그램 운영이 제대로 이루어지지 못하고 있는 실정이다.

청소년 프로그램이 원활하게 이루어지기 위해서는 가장 먼저 청소년을 담당하는 사서가 있어야 한다. 공공도서관은 부족한 인력과 청소년들의 도서관 이용 부족 등의 이유로 청소년 담당 사서 배치의 어려움이 있다고 토로한다. 그러나 청소년 담당 사서의 배치가 어렵다고 구

체적 고민을 미루기만 한다면 청소년 프로그램 결핍 상태는 지속될 것이고, 청소년 담당 사서는 앞으로도 생길 가능성이 극히 희박하다. 그렇기 때문에 부족한 인력 탕을 하면서 차일피일 미루기보다 당장은 부담이 되더라도 담당 사서를 배치하는 것이 중요하다. 공공도서관은 청소년이 인생의 가장 중요한 시기임을 주지하여 이 시기에 책읽기를 통한 건전한 여가 생활을 지원할 수 있도록 도와주고 그 일들의 중요성을 깊이 인식해야 한다.

청소년 담당 사서가 갖추어진다면 계속교육 프로그램과 자기 스스로의 노력을 통해 청소년에 대해 깊이 이해하고 그에 적합한 프로그램 운영을 할 수 있도록 노력해야 한다. 청소년에게 얼마나 필요한 프로그램을 운영하는가에 따라 청소년의 도서관에 대한 선호도는 달라질 것이며, 청소년이 책을 읽기 위해서나 문화를 즐기는 등의 도서관을 찾아오는 이유에 담당 사서와의 만남이 중요한 역할을 할 것이다.

3.1.2 장서와 공간의 부족

청소년 도서는 어린이 열람실과 일반 열람실에 나누어 비치되어 있으나 대부분 일반 성인 도서와 함께 비치되어 있다. 청소년 도서와 어린이 도서, 일반 성인 도서와의 경계가 모호하다는 이유가 그 주된 요인이다. 이처럼 청소년 도서를 위한 지정된 서가가 없고 일반 도서와 구분이 되지 않아 해마다 얼마의 도서가 구입되는지 그 정확한 수치를 알 수 없고, 청소년들에게 필요한 도서가 구입되고 있는지 조차 알기 힘들다.

청소년 프로그램들이 활성화되기 위해서는 우선 그 프로그램이 운영될 수 있도록 이를 뒷받침 해줄 수 있는 풍부한 장서가 필요하다. 장서가 풍부하게 비치되고 나서야 그를 바탕으로 한 프로그램을 운영할 수 있기 때문이다. 어린이 도서가 어린이 열람실로 독립하여 하나의 독자적인 도서관 체계를 갖추게 됨으로서 어린이 열람실은 정확한 예산으로 도서를 구입하고 그에 따른 합당한 프로그램 개발에 노력하고 있다. 이처럼 청소년 도서도 독립적인 공간이 마련되어 독자적인 체계를 갖출 수 있을 때 그를 기반으로 한 프로그램들의 활성화가 일어날 것이다.

또한 청소년만을 위한 독립적인 공간이 마련된다면 청소년 프로그램을 진행 할 장소를 따로 마련하지 않아도 된다. 또래와 유대감이 강한 청소년들이 도서관에서 기성세대와 다른 공간을 가지게 됨으로서 친구들과의 교류가 활발해지고 여가 시간을 도서관에서 보내게 되

는 계기가 될 것이다.

3.1.3 입시 위주 교육 풍토에 따른 참여율 저조

우리나라는 입시 지옥이라 불릴 만큼 대학 입학에 위한 시험이 청소년들의 삶에 가장 큰 비중을 차지하고 있다. 청소년들은 좋은 학교에 가기 위해서 오직 입시 공부에만 몰두하며 살아가고 있다. 이것은 학생 개인의 문제만이 아니며 부모, 선생님, 친구 등의 주변인 모두가 그들의 장기적인 미래계획에는 관심이 없고 바로 앞의 대학에만 관심을 가지며 청소년기에 가장 필요한 자아형성과 가치관 정립에 아무런 도움을 주지 못하고 있다.

우리나라에서 가장 바쁜 사람이 누구냐고 물어보면 '청소년'이라는 대답이 쉽게 나오는 것처럼 청소년들의 하루는 이른 아침부터 늦은 밤까지 쉬지 않고 학교와 학원에 시달리다 끝이 난다. 청소년은 공부할 시간도 부족하다는 인식은 학교, 가정과 더불어 도서관 또한 크게 다르지 않으며, 청소년은 너무 바빠서 도서관에 방문할 시간이 없고 프로그램에 참여할 시간이 없다는 핑계로 프로그램 운영에 어려움을 말한다.

이런 입시에 집중한 환경은 아동기에는 중요하게 생각되던 책 읽기마저도 청소년기에는 등한시하게 만든다. 책이란 교과서와 참고서만이 필요할 뿐이라는 인식이 강하게 작용하고 있었지만 대학입시에 논술의 비중이 커지면서 논술의 기초가 되는 책읽기의 중요성도 강조되고 있다. 그러나 이 또한 입시를 위한 경쟁 상태에 돌입하면서 순수한 책 읽기가 아니라, 책 공부의 형태를 띠게 되었고, 책 읽기의 중요성을 알지 못하고 억지스런 책 읽기가 계속 되면서 오히려 청소년의 책 읽기는 삶속에서 책 읽기의 재미와 소중함을 잃어버리게 만들고 있다.

3.1.4 홍보 체제의 부실

청소년 프로그램의 대부분은 도서관 홈페이지와 도서관내의 게시판, 각 학교의 공문을 통해 홍보가 이루어진다. 그러나 이는 도서관을 이용하는 학생들에게는 도움이 될지 몰라도 도서관을 이용하지 않는 학생들에게는 크게 도움이 되지 않는다.

홈페이지를 통한 홍보는 홈페이지를 방문하지 않는 학생들에게는 효과가 없고, 도서관을 방문하지 않는 이용자들은 도서관 게시판을 볼 수 없다. 또한 학교로 가는 공문은 대부분 학교장 추천을 위한 형식이 많으므로 일반 학생들에게 자연스럽게 홍보하기에는 무리가 있다.

홈페이지를 통한 홍보가 제대로 이루어지게 하기 위해서는 홈페이지 자체에 대한 홍보가 필요하고, 도서관내에 게시판을 통한 홍보는 도서관 자체에 대한 홍보가 이루어진 후에야 효율적이다. 프로그램을 위한 홍보가 아니라 도서관을 위한 홍보가 체계적으로 자리를 잡아야지만 홈페이지뿐만 아니라 그 밖의 홍보까지도 가능해 지는 것이다.

청소년들은 인터넷을 친숙하고 익숙하게 사용하고 있다. 그러나 인터넷 사용이 높다 하더라도 즐겨가는 사이트는 따로 존재하고 있듯이 도서관 홈페이지가 청소년들이 언제나 방문하는 친숙한 사이트로 다가갈 수 있도록 청소년의 흥미를 끌어당길 수 있는 홈페이지 환경이 조성되어야 한다. 이처럼 홈페이지를 구성하는 것보다 중요한 것은 청소년들을 홈페이지로 부르기를 위한 노력을 하는 것이다. 이를 위해서는 청소년들이 자주 찾는 인터넷 커뮤니티와 그들이 문화생활을 즐기는 장소에 방문하여 보다 적극적으로 도서관과 프로그램을 홍보해야 한다. 청소년들이 습관처럼 도서관 홈페이지를 방문하고, 방문할 때마다 자연스럽게 게시판의 정보를 볼 수 있도록 안내가 제대로 이루어져야만 그 홍보가 성공했다고 할 수 있다.

3.1.5 기관 협력 체제 부실

공공도서관의 청소년 프로그램 활성화를 위해서는 담당 사서의 배치와 운영 공간 등의 문제를 해결해야만 한다. 그러나 단시간에 해결하기에는 어려움이 있다. 이런 점 때문에 도움을 받을 수 있는 다른 기관과 협력 체제를 강화하는 것은 중요하다.

다른 도서관과의 협력 하에 프로그램을 진행한다면 사서 혼자서만 부담해야 하는 업무가 분담되어 업무에 대한 압박감이 줄어들게 된다. 또한 서로의 경험을 통해 조언을 들을 수 있어서 앞으로 프로그램을 기획하는 데에도 도움이 되는 등의 중요한 역할을 할 것이다.

공공도서관과 학교도서관의 협력 형태를 살펴보면 가장 보편적으로 볼 수 있는 것이 '공공도서관의 학교도서관 지원'이다. 그러나 이는 동등한 입장에서 진행되는 것이 아니라 지원이라는 형태를 띠면서 공공도서관의 업무 과중만을 불러오고 있다. 공공도서관에 청소년 프로그램 담당 사서가 존재하지 않는다는 것은 일반적이다. 그런 상태에서 학교도서관을 지원한다는 것은 무리가 따른다. 학교도서관이 제 기능을 수행하지 못해서 지원이 필요하긴 하지만 학교도서관에는 전문적인 지식을

가지고 있는 사서교사가 있다고 전제할 때 오히려 공공도서관의 지원은 무의미하다. 또한 한 공공도서관에 배속되어 있는 학교도서관 수가 많음을 고려할 때 차라리 하지 않는 것보다 못한 상태가 이어지고 있다.

협력이라는 말은 같은 입장이 아니더라도 서로 주고받는 것이 있어야 원활하게 이루어질 수 있다. 한 쪽에서만 일방적인 도움을 주는 것은 협력이 아니라 말 그대로 지원이며 이는 장기적으로 볼 때 도서관 입장에서나 학교도서관 입장에서나 도움이 되지 않는다. 서로의 특수적인 상황과 어려운 환경을 감안하여 서로 필요한 부분을 요청하고 협력 하에 프로그램을 진행한다면 공공도서관과 학교도서관 모두가 탄탄해 질 것이고 서로의 홍보가 자연스럽게 이루어져 청소년들의 더욱 활발한 도서관 이용에 도움이 될 것이다.

3.2 청소년 프로그램의 발전을 위한 과제

3.2.1 청소년 서비스 체계 확립과 담당자 배치

공공도서관에서 청소년 프로그램이 체계적으로 운영되기 위해서는 공공도서관의 전체적인 정책을 결정할 때 청소년 서비스 업무 분장의 명시를 통해 청소년 서비스에 관한 정책을 제정하여야 한다. 또한 청소년 서비스 업무의 명시를 통해 고정적으로 특정 부서에서 청소년 서비스를 담당하고 이와 더불어 청소년 담당 사서를 지정하여야 한다.

그러나 현재 공공도서관에서 청소년 서비스를 위한 업무 분장을 통한 환경 마련은 빠른 시일 내에 이루어지기 어려운 상황이다. 그렇기 때문에 임시방편으로 어린이 열람실을 확대하여 청소년 업무를 겸하는 방법도 고려해 볼 필요성이 있다. 청소년은 몇 해 전 혹은 불과 몇 달 전까지 어린이였기 때문에 어린이 열람실에서 청소년 서비스를 점차 확대 구축하여 독립적인 서비스로 확립해야 한다.

3.2.2 통합적 청소년 프로그램 개발

청소년의 성장에 가장 많은 영향을 주는 공공기관은 학교이며 이를 도와줄 수 있는 사회기관에는 공공도서관이 있다. 청소년의 성장에 도움이 되는 두 기관이 연계한 프로그램 개발을 통해 청소년의 발달 과정에 긍정적인 영향을 줄 수 있는 다양한 프로그램을 제공할 수 있다. 공공도서관과 학교도서관의 연계 프로그램을 통해 학교도서관은 공공도서관의 방대한 자원을 이용할 수

있고, 공공도서관은 자연스럽게 프로그램을 홍보하여 인원 모집의 어려움을 해결할 수 있다.

또한 청소년 관련 기관인 청소년 센터와 청소년 수련원 등의 기관과 연계하여 프로그램을 개발하여야 한다. 이런 청소년 관련 기관들과 공공도서관의 자원을 활용한 프로그램을 개발한다면 청소년에게 실제적으로 도움이 되는 프로그램들이 운영될 것이다.

또한 국립어린이청소년도서관은 청소년 서비스의 중심에 있는 만큼 다양한 프로그램을 개발하여 지역의 공공도서관을 지원해주어야 한다. 또한 공공도서관 청소년 프로그램을 정기적으로 조사하여 우수한 프로그램을 선발하고 이를 많은 공공도서관에 소개함으로써 청소년 프로그램을 담당하는 사서들의 프로그램을 기획하는 고충을 덜어줄 수 있어야 한다.

3.2.3 담당 사서의 교육 강화

공공도서관에서 청소년을 위한 프로그램이 활발히 운영되기 위해서는 프로그램을 운영하는 사서의 교육이 이루어져야 한다. 사서를 양성하는 대학의 문헌정보학과 교육 과정에서 청소년서비스와 관련된 내용이 포함되어야 한다. 청소년 관련 교과목을 독립적으로 편성하여 운영하기 어렵다면 어린이서비스 관련 교과목이나, 독서지도 관련 교과목, 또는 학교도서관 관련 교과목에서 청소년 서비스 관련 내용을 필수적으로 포함하여 예비 사서들에게 청소년 프로그램에 관한 기본 소양을 길러 줄 수 있는 교육이 필요하다.

또한 문헌정보학과와 교과 과정과 더불어 사서의 계속교육 프로그램이 활성화 되어야 한다. 현재 청소년 담당 사서를 위한 계속교육 프로그램을 운영하는 곳은 찾기 힘든 실정이다. 일차적인 교육기관에서 미흡한 교육이 이루어진다면 이를 뒷받침 해줄 수 있는 계속교육이 필요한데 청소년 담당사서를 위한 교육은 두 가지 모두 부족하다. 이에 국립어린이청소년도서관은 청소년 서비스의 중심을 잡아야 하는 위치에 있는 만큼 청소년 담당 사서 계속교육 프로그램 개발에 노력해야 한다. 또한 지역에 있는 전문 단체들과 도서관협회 등도 계속교육 프로그램 개발에 힘써 지역 사서들도 공평하게 교육을 받을 수 있는 환경을 조성하여야 한다.

3.2.4 청소년 서비스 네트워크 구축

학교도서관과 공공도서관은 청소년 프로그램 운영을 위해 함께 노력해야 하는 기관이다. 그러므로 학교도서관

관 사서교사와 공공도서관 사서의 네트워크 구축을 통해 서로의 대화가 원활히 이루어지도록 하여야 한다. 청소년에 대한 이해가 중심이 되어야 하는 만큼 공공도서관 사서는 사서교사에게 청소년을 대하는 자세와 그들이 관심사 및 성장 과정 등의 특성에 관한 사항들을, 학교도서관 사서교사는 공공도서관에서 장기간 운영하고 있거나 성공한 프로그램의 기술을 교환할 수 있어 발전적인 관계로 성장할 수 있을 것이다.

학교도서관의 사서뿐만 아니라 같은 입장에 있는 다른 공공도서관 청소년 담당 사서와의 네트워크도 중요하다. 각각의 도서관에서 운영하고 있는 프로그램을 공개하고, 실패나 성공한 이유에 관해 의견을 교환하면서 프로그램 계획에 관한 아이디어를 얻고 계획하는데 있어 조언을 들을 수 있다. 또한 새로 부임한 사서들의 업무에 대한 빠른 이해를 돕고, 프로그램 기획 및 운영에 관한 고충을 덜어줄 수 있다. 이를 통해 사서들의 전문성 향상에 도움을 줄 수 있을 것이다.

청소년 담당 사서들의 네트워크 구축은 한 도서관만의 프로그램이 아니라 지역도서관 통합적인 프로그램을 운영할 수 있어 사서의 업무 부담에 대한 걱정을 줄이고 프로그램의 대한 새로운 체계를 구축할 수 있을 것이다.

4. 결론

공공도서관은 전 연령에 걸쳐 평생교육을 제공하는 유일한 사회기관이다. 따라서 아동에서 성인에 이르기까지 다양한 서비스를 제공해야 하며, 청소년 또한 다양한 서비스를 받아야 하는 연령층임에 분명하다. 그러나 현재 공공도서관의 청소년을 위한 서비스는 성인과 아동의 서비스에 비해 그 수가 현저히 부족하며, 서비스를 하지 않는 공공도서관도 많은 수가 존재한다. 이에 청소년 프로그램을 운영하고 있는 서울특별시와 6개의 광역시 86개 공공도서관을 대상으로 청소년프로그램의 현황을 참여형, 체험형, 강좌형, 콘테스트형, 타 기관 협력형 등의 다섯 가지 유형으로 나누어 그 특징과 문제점을 살펴보았다.

참여형 프로그램은 반드시 전문 인력인 담당 사서가 필요하고 참여자 모집과 통제에 어려움이 있다. 체험형 프로그램은 단기간에 걸쳐 운영되지만 계획에서 마무리까지 담당 사서의 주도하에 이루어지기 때문에 담당 사서의 부담감이 큰 프로그램들이다. 강좌형 프로그램은

대부분 외부 전문 강사에 의존하고 있으며, 사서는 강좌의 홍보만을 담당하고 있다. 사서가 홍보뿐만 아니라 프로그램의 계획 전반에 참여하여 사서와 강사가 함께 운영할 필요성이 있다. 콘테스트형 프로그램은 대부분의 대회가 학교장 추천이라는 참가 자격 항목을 포함하고 있어 청소년의 자유로운 참가에 제한이 따른다. 기관 협력형 프로그램은 공공도서관과 타 기관과의 협력형태로 이루어지기보다는 한 쪽의 일방적인 지원형태로 운영하고 있어 앞으로 양방향 협력 형태로 이루어 질 수 있도록 체계가 갖추어져야 할 것이다.

위와 같은 문제점에 대한 분석을 바탕으로 공공도서관 청소년 서비스 프로그램의 개선을 위해 필요한 노력과 조건을 제안하였다. 첫째, 개체 도서관에서는 청소년 서비스에 대한 업무를 명시하고 업무 분장을 통해 담당자를 지정한다. 둘째, 공공도서관과 학교도서관, 청소년 관련 기관과 연계하여 프로그램을 개발한다. 셋째, 청소년 서비스를 위해 문헌정보학과의 교육 과정에 청소년 서비스 기본 원리와 프로그램 등에 관한 과목을 개설하고, 국립어린이청소년도서관과 도서관협회 및 지역 단위의 전문 단체에서 계속교육 프로그램을 개발한다. 넷째, 청소년 프로그램 담당자들의 네트워크를 구축한다. 학교도서관과 공공도서관의 네트워크 구축을 통해 업무 협조와 연계 활동을 할 수 있고, 사회복지기관과 청소년수련원과 같은 단체들과의 연계를 통해 전문적이고 다양한 서비스를 운영할 수 있다.

【참고 문헌】

- 국립어린이청소년도서관. 2007. 『청소년 독서진흥 프로그램개발과 운영방안에 관한 연구』. 동도서관.
- 김도연. 1997. 『公共圖書館의 社會教育的 機能을 위한 文化프로그램 考察: 兒童 및 靑少年의 文化프로그램을 中心으로』. 석사학위논문. 공주대학교 교육대학원, 사서교육전공.
- 김수경. 2007. 공공도서관 독서교실 운영방안: 부산지역 공공도서관을 중심으로. 『한국비블리아학회지』, 18(1): 61-93.
- 김승환. 2005. 우리나라 공공도서관의 독서회 운영 현황. 『한국도서관·정보학회지』, 36(3): 65-83.
- 김영석. 2007. 영국 공공도서관의 어린이·청소년 독서프로그램 운영사례 연구: Stories from the web 분석

- 을 중심으로. 『한국비블리아학회지』, 18(1): 5-22.
- 박미영. 2007. 공공도서관 특화서비스 프로그램 개발을 통한 독서활성화 방안. 『한국도서관·정보학회지』, 38(1): 315-339.
- 박은자. 2005. 공공도서관의 청소년서비스에 관한 연구: 미국 공공도서관을 중심으로. 『한국문헌정보학회지』, 39(2): 5-33.
- 박은자. 2008. 『공공도서관과 청소년서비스』. 서울: 아세아문화사.
- 박옥화. 2000. 미국 공공도서관의 청소년봉사. 『문헌정보학논집』, 8: 51-65.
- 사공철, 등. 1996. 『문헌정보학 용어사전』. 서울: 한국도서관협회.
- 시인순, 김선영. 2007. 청소년 프로그램 운영 사례: 국립어린이청소년도서관 청소년자료실을 중심으로. 『한국비블리아학회 발표논문집』, 16: 35-51.
- 윤정옥. 2008. 미국 청소년의 독서행태 및 환경에 관한 고찰. 『한국문헌정보학회지』, 42(4): 33-54.
- 이경민. 2003. 공공도서관의 문화프로그램 및 독서활동 실태에 관한 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 34(4): 127-151.
- 이란주. 2006. 도서관의 어린이 청소년 연구지원 기능과 역할에 관한 연구. 『한국비블리아학회지』, 17(2): 361-274.
- 이만수. 2001. 공공도서관의 독서회에 관한 조사 연구: 서울시립 공공도서관을 중심으로. 『독서문화연구』, 1: 1-23.
- 한국도서관협회. 2008. 『도서관을 활용한 청소년 독서캠프학교』. 서울: 한국도서관협회.
- 한국도서관협회. 2008. 『한국도서관연감』. 서울: 한국도서관협회.
- 한윤옥. 1978. 공공도서관의 청소년들에 대한 봉사에 대하여: 학교도서관과의 협조적 측면에서. 『한국비블리아』, 3: 39-55.
- 한윤옥, 이연옥. 2008. 공공도서관 청소년 독서프로그램의 현황과 과제. 『한국문헌정보학회지』, 42(1): 127-154.
- 황금숙, 김수경. 2008. 공공도서관 독서교실 프로그램 운영을 위한 매뉴얼 개발 연구. 『한국문헌정보학회지』, 42(1): 233-251.
- 황금숙, 김수경, 박미영. 2008. 공공도서관 문화프로그램 현황 분석과 활성화 방안. 『한국도서관·정보학회지』, 39(1): 219-244.
- 堀川照代. 2005. 『이동서비스론』. 고향옥 옮김. 파주: 알마.
- IFLA. 2009. Guidelines for Library Services for Young Adult. [online]. [cited 2009.9.5]. <<http://archive.ifla.org/VII/s10/pubs/ya-guidelines-en.pdf>>.
- RUSA, YALSA. 2006. Guidelines for Library Services to Teens, Ages 12-18. [online]. [cited 2009.9.5]. <<http://yalsa.ala.org/guidelines/referenceguidelines.pdf>>.