

# 독도 관련 고지도의 기술요소 개선 방안에 관한 연구\*

## A Study on the Improvement of Description Elements of the Old Maps of Dokdo

유 종 연 (Jong Yon Ryu)\*\*

정 연 경 (Yeon Kyoung Chung)\*\*\*

### 초 록

독도 관련 고지도는 지도로서의 물리적 특수성과 고문헌으로서의 역사적 의미, 증거적 가치를 가지는 기록물로서 이를 보존하고 활용하기 위해서는 일반 기록물보다는 세밀하고 의미 있는 기술이 필요하나 높은 관심에 비해 체계적이고 통합적인 기술이 이루어지지 않고 있다. 이에 본 연구는 증거적 가치가 있는 독도 관련 고지도의 특성이 반영된 기술요소를 제안하였다. 우선 문헌 연구를 통해 독도 관련 고지도를 정의하고 그 특성을 알아보았으며, 국제기록기술표준(General International Standard Archival Description, ISAD(G))의 7개의 영역을 기준으로 12개의 기관사례조사를 비교분석하였다. 그리고 ISAD(G)에 적용 가능한 공통영역과 ISAD(G)에 없는 특수영역으로 나누어 기술요소안을 도출한 후, 고지도 전문가 의견을 반영하여 최종 기술요소로 식별영역, 배경영역, 내용과 구조영역, 접근과 이용조건영역, 연관자료영역, 주기영역, 기술통제영역, 기타영역 등 총 8개의 영역과 50개의 기술요소를 제안하였다.

### ABSTRACT

Old maps of Dokdo are records with the physical specificities of a map while also holding historical meanings and evidencial values as ancient writings. Therefore more detail and meaningful descriptions are needed than other general records. However, in comparison to the high interest in these maps, there is a lack of systematic and integrative descriptions. Hence, this study aimed to propose the description elements of the old maps of Dokdo holding evidencial values. For this purpose, first, literature reviews and the characteristics of the old maps of Dokdo were analyzed. Next, for determining description elements using institutions that possess old maps of Dokdo, case studies were conducted in 12 domestic and foreign institutions and compared the rules of ISAD(G). The final description elements were suggested by reflecting on the evaluation of five experts in old maps. Fifty description elements in a total of 8 areas - identity areas, context areas, content and structure areas, conditions of access and use areas, allied materials areas, note areas, description control areas, and other areas were proposed.

키워드: 독도, 고지도, 기술요소, 국제기록기술표준

Dokdo, Old maps, Description Elements, ISAD(G)

\* 본 논문은 이화여자대학교 정책과학대학원 석사학위논문(2020.02)을 축약·보완한 것임.

\*\* 이화여자대학교 정책과학대학원 기록관리학과 석사(jy\_ryu@ewhain.net) (제1저자)

\*\*\* 이화여자대학교 사회과학대학 문헌정보학과 교수(ykchung@ewha.ac.kr) (교신저자)

논문접수일자 : 2020년 2월 13일 논문심사일자 : 2020년 3월 4일 게재확정일자 : 2020년 3월 9일

한국비블리아학회지, 31(1): 163-192, 2020. <http://dx.doi.org/10.14699/kbiblia.2020.31.1.163>

## 1. 서론

### 1.1 연구의 목적

울릉도의 자도(子島) 또는 속도(屬島)인 독도는 한국에서는 우산도(于山島)로 기록되었고, 일본에서는 마츠시마(松島), 프랑스의 '리앙쿠르(1849)'를 비롯하여, 러시아 명칭인 '올리부차(독도의 서도, 1854)와 메넬라이(독도의 동도, 1854)', 영국 명칭인 '호넷(1855)' 등으로 알려져있는데, 그중에서도 리앙쿠르가 가장 널리 오랫동안 일관되게 사용되었다(이진명 2005). 일본은 이러한 여러 명칭의 혼재(混在)를 이용하여 무주지를 선점했다는 논리로 독도 편입의 억지 주장을 하고 있다(정영미 2013).

동해와 독도 문제로 인하여 고지도의 중요성이 점차 증가하고 서양 고지도에 대한 중요성도 증가하면서 국내 고지도와 서양 고지도의 정보 분류항목이나 체계적인 정보 체계에 대한 연구와 정보관리 체계의 구축도 시급히 요구되는데(오일환, 이승관 2011) 한국 고지도 정리를 위하여 적용 가능한 기술규칙은 그 내용이 매우 미흡한 상황이다(이혜은 2013). 따라서 본 연구의 목적은 독도 관련 고지도의 기술현황을 분석하여 독도 관련 단체들이 협력 활용할 수 있는 공통 기술요소를 제안하는 것이다.

### 1.2 연구의 방법과 범위

본 연구는 독도 관련 고지도에 관해 연구·수집·관리하는 기관들의 현황을 조사하고 각 기관의 기술요소를 파악하여 독도 관련 고지도의 공통 기술요소를 제안하기 위해, 근대적인

측량기술을 사용하였다더라도 독도의 지명변천을 알 수 있는 지도를 소장기관에서 고지도로 분류하여 보유하고 있는 모든 지도를 포함하였다.

먼저 고지도의 기술현황을 분석할 대상기관을 국내와 국외로 나누어 조사하였다. 국내 기관은 2007년 문화재청에서 발간한 『주요 기관 소장 고지도 목록 및 해제』, 2013년 이혜은의 『고지도 정보시스템 구축을 위한 메타데이터 요소 설계』, 2019년 정보공개청구, 동북아역사재단의 '독도홍보협의회'에 나타난 55개 독도 유관기관 중에서 독도 관련 고지도를 보유하고 있는 것으로 확인된 23개 기관을 1차 선정하였다. 그리고 인터뷰에 응한 국립중앙박물관, 동북아역사재단, 국립중앙도서관, 국회도서관, 한국해양수산개발원, 고려대학교 도서관, 서울대학교 박물관, 이화여자대학교 도서관 등 8개 기관을 최종 선정하였다. 그리고 국외 기관은 이혜은(2018)의 연구에서 한국 고지도 보유가 확인된 27개 기관 중 독도가 표기된 고지도가 있는 영국국립도서관, 미국의회도서관, 프랑스국립도서관, 일본 동양문고 등 4개 기관을 선정하였다.

본 연구의 연구 과정은 첫째, 선정된 기관을 대상으로 선행 연구, 홈페이지와 연구자료, 독도 관련 고지도 소장현황에 관한 정보공개청구, 이메일과 서면 및 대면 인터뷰 등을 통해 기관의 특성과 현재의 기술요소를 알아보고 해외기관의 기술요소와 비교하여 공통기술요소에 대한 비교 분석을 하였다. 둘째, 기술요소제안에서는 국제 기록 기술표준인 ISAD(G) 제2판에서 제시하는 7개 영역과 12개 기관 실무자들의 답변을 참고하여 독도 관련 고지도에 필요한 기술요소를 추가하였으며 문헌 연구를 토대로 독도 관련 고지도의 기술에 적합한 새로운 요소를 도출해 내

었다. 마지막으로 국가기록원 기술담당자, 국립중앙도서관 한국고전적종합목록 담당자, 박물관 학예연구실장, 기록관리학과 교수, 독도·고지도 전문가 2인으로 구성된 전문가들로부터 기술요소안의 타당성을 평가받아 독도 관련 고지도를 위한 기술요소 최종안을 제안하였다.

### 1.3 선행 연구

본 연구는 독도 관련 고지도에 적합한 기술요소를 제안하기 위해 독도와 고지도 그리고 기록물 메타데이터 요소 및 매핑에 관한 선행 연구를 하였다. 독도에 관한 연구는 1950년대부터 현재까지 법률, 교육, 교과서 분석, 보도 분석, 한국인이나 일본인의 인식 등이 연구되어오고 있다. 문헌정보학과 기록학 분야에서도 주제명표목, 도서관운영, 독도 기록물 등의 연구가 이루어졌는데, 정연경(2010)은 미국의회도서관 주제명 표목에서 독도의 변천을 통해 지속적인 독도 주제명 표목에 관한 연구와 독도에 관한 자료를 수집하면서 다양한 연구 결과를 발행하여 풍부한 주제 접근점을 제공하는 수단으로서 통제 어휘의 폭넓은 사용이 이루어질 필요가 있다고 보았다. 김정현(2010)은 미국의회도서관의 한·중·일 관련 주제명표목의 변천 과정에서 독도는 제11판에 한국어라는 지리 한정어와 함께 한국식 발음인 'Tok Island (Korea)'가 표목으로 수록되었으며 'Take-shima (Korea)'를 포함하여 참조어가 4개였는데, 제29판에서는 참조어가 16개로 늘어나 오늘에 이르고 있음을 밝혔다. 이후, 김정현(2013)은 외국의 주제명표목에서 '독도'는 미국, 프랑스에서만 한국어라는 지리 한정어가 명확하게 나

타나 한국 관련 주제명이 올바르게 표기될 수 있도록 적극적인 자세가 필요함을 논했다. 성해미(2019)는 독도 기록물의 통합적인 관리를 위한 기관별 협력 수집정책과 분류, 필수 기술요소의 제정으로 독도 자료 전산화 구축에 대해 제안하였으며 독도 기록물의 분류와 기술에 대한 표준화 제정 연구를 향후 과제로 남겼다.

고지도를 통한 독도, 동해 연구는 2000년대 이후 증가하여 꾸준히 계속되고 있다. 양보경(2005)은 독도에 관한 연구는 활발하나 독도의 고지도에 관한 연구는 희소하다고 보면서 독도가 우리나라의 영토임을 밝히는데 일본에서 제작된 고지도, 서양 고지도에 관한 연구, 특히 현재 지도에 관한 연구, 독도에 대한 지속적인 연구와 올바른 정보제공을 강조하였다. 최혜경(2010)은 파인트 코리아 웹사이트상에 있는 천여 종의 서양 고지도를 대상으로 울릉도와 독도 표기의 내용과 변화를 제작 시기나 국가별로 분석하였고 우리나라의 고유 명칭인 울릉도(Uulangto)와 우산도(Ousan)의 명칭이 서양 고지도에 표기된 것은 19세기부터라고 밝혔다. 오일환, 이승관(2011)은 고지도 정보입력에 있어서 국내에서는 박물관과 도서관의 관리방식의 차이로 인하여 고지도에 관한 관심은 증가하고 있으나 통일되고 체계적인 정보 구축이 이루어지지 않아서 향후 국내의 고지도의 정보분류항목이나 체계적인 정보 체계에 관한 연구와 정보관리 체계의 구축이 시급하다고 보았다. 이혜은(2016)은 우리나라 고지도 목록의 현황과 문제점을 파악하고 이를 토대로 표제가 일반명사의 성격을 가지고 있는 경우와 없는 경우 고지도 표제를 선정하는 방안, 고지도 지명에 관한 연구 성과를 고지도 발행 시기 추정

자료로 활용하는 방안, 고지도 유형분류와 계통분류를 비통제색인어로 활용해 검색의 효율성을 높이는 방안을 제시하였다. 이후, 이해은, 이기봉(2016)은 해외에 있는 우리나라 고지도에 관한 연구를 활성화시키기 위해 미국의회도서관 한국본 고지도를 조사 분석하였다. 또한 이해은(2018)은 국외 소장 고지도 연구의 활성화 방안으로 조사의 기초단계에서 표준화된 조사방식을 도입하여 수집된 자료를 전문가가 다시 해제하여 자료의 활용도를 높이고 성과를 공유하여 연구 토대를 마련하는 것을 제시하였다. 오상학(2018)은 대영도서관과 케임브리지 대학 도서관에 소장된 한국 관련 고지도 총 262점의 지도를 대상으로 우리나라에 대한 표현, 울릉도 독도의 표현, 제주도나 주요 지명 등의 변천을 조사하였다. 김기혁(2018)은 최근 10년간 한국 고지도의 연구 동향과 문제점, 그리고 고지도 전문인력 부족이라는 한계를 극복하기 위해 소장 기관들의 연대를 통해 고지도 정보를 공유하여야 하고 이를 통해 시민들에게 보다 양질의 해제 서비스가 이루어질 수 있다고 보았다.

기록물 메타데이터 및 매핑에 대한 선행 연구 중 문화유산기관 간의 유형별 기술요소 통합을 위한 연구는 2000년대 이후 꾸준히 나오고 있으나 독도 관련 자료나 고지도에 관한 기술요소 연구는 매우 드물다. 오유진(2000)은 박물관, 기록 보존소, 도서관의 상이한 업무로 인해 메타데이터의 유형이 다양해지고 차이점을 조정하기 위한 노력의 일환으로 문화유산 메타데이터표준이 생겼다고 보았다. 남궁황(2004)은 공문서 주요양식의 구조분석을 통해 항목별 관련 데이터 요소를 추출하고 그 요소를 ISAD(G)의 영역별로 데이터 요소들과 분석하여 공문서의

생산 배경 및 의도나 특징 등이 반영된 공문서 메타데이터 요소를 선정하였다. 윤주범(2004)은 기록물 이용의 불편함을 개선하기 위해 국가기록원의 정리와 기술의 현황과 문제점을 살펴보고 외국의 국립기록보존소기술지침 ISAD(G)를 적용한 사례를 소개하였다. 박진희, 이두영(2005)은 ISAD(G) 영역을 기본구조로 특수형태의 기록물 관리를 위해 미국 영국 캐나다의 특수기록물 기술요소를 분석하여 우리나라에 적합한 기술요소를 제안하였다. 이후, 박진희(2005)는 외국의 도서관은 도서관 장서와 기록물을 통합하여 기술하는 MARC 21로 통합되어 있는데 ISAD(G)는 일반적 기술요소 26개만 제시하고 있어 상세수준의 기술요소가 있어야 하는 기관에서 사용하기는 불충분하다고 보았다. Elings(2007)는 도서관, 아카이브, 박물관의 콘텐츠 통합을 지속적인 과제로 보고 자료유형별 기술표준을 통해 특정 자료 유형의 고유한 특징을 더 풍부하게 설명할 수 있다고 보았다. 강래희(2008)는 한국 고문서의 세계화, 기관의 성격과 국경을 초월한 정보의 공유·교류를 위해서 앞으로 개발되는 고문서의 기술 개발은 ISAD(G)를 고려하는 것이 바람직하다고 보고 고문서 정리 서식을 검토하여 추출된 기술요소를 ISAD(G)에 적용하는 해결책을 제시하였다. 정미라(2009)는 도서관, 기록관, 박물관을 비교하며 문화유산공유를 위해 동일한 유형의 자료를 연계하여 정보자원을 공유하는 것을 제안하였다. Fell(2012)은 미국 예일 대학교에 소장된 희소성 있는 고지도를 위한 특별한 정보를 기록에 포함해야 한다고 주장했다. 이해은(2013)은 우리나라 고지도의 자료적 특징을 반영할 기술규칙이나 시스템이 부족하여 고지도에 대한

연구발전에 제한점이 된다고 보고 효율적인 고지도 메타데이터 요소 설계를 제안하여 우리나라 고지도의 특징을 반영한 고지도 유형 분류와 계통 분류 안을 제시하였다. 한희정 등(2014)은 기존의 문화유산기관들이 협업을 위해 가지고 있는 기반과 콘텐츠를 최대한 연계하여 활용하는 것에 대한 구체적 방안을 모색하는 것이 매우 중요하다고 보았다.

이상과 같이, 기술요소에 관한 다양한 연구는 있지만, 독도 관련 자료의 활용을 위한 기술요소 제안은 드물며 문화유산 기관 간의 다양한 협업 과정에서 기술요소통합을 통한 발전이 필요한 시점이다. 따라서 독도 관련 고지도에서 동일한 기술요소 사용과 협업 활동을 통해 독도 관련 기관의 효율성을 높이고, 나아가 문화유산 기관간 협력을 이룰 수 있도록 독도 관련 고지도 기술요소에 관한 연구가 진행되어야 한다.

## 2. 독도 관련 고지도의 기술원칙

독도 관련 고지도는 역사기록물로서 영구 보존되어야 할 고문헌의 가치를 가지고 있으며 관리되어야 할 기록물이다. 또한, 국내뿐만 아니라 국외에서의 연구 가능성이나 국제재관에 대비하여 독도 관련 고지도를 기술하는 데 있어서 국제적으로도 통용이 가능한 기술을 적용해야 할 필요성이 있다.

ISAD(G)는 국제 표준으로서 여러 기관에서 참고로 하는 기본이 되는 표준으로 <표 1>과 같이 ISAD(G)의 기술영역은 기술단위를 식별하는데 필수적인 정보인 식별영역, 기술단위의 출처와 관할에 관한 정보인 배경영역, 기술단위의 주제와 배열에 관한 정보인 내용과 구조영역, 기술단위의 이용 가능성에 관한 정보인 접근과 이용조건영역, 기술단위의 중요한 관련성을 가진

<표 1> ISAD(G) 2판 기술영역 및 기술요소

기술영역	기술요소	기술영역	기술요소
1. 식별영역	참조 코드*	4. 접근과 이용조건 영역	접근조건
	제목*		재생산 조건
	일자*		언어와 자체
	기술계층*		물리적 특성과 기술적 요구사항
	기술단위의 규모와 매체(수량, 부피, 크기)*		검색 도구
2. 배경영역	생산자명*	5. 연관자료 영역	원본의 존재와 위치
	행정연혁/개인 이력		사본의 존재와 위치
	기록관리 이력		관련 기술단위
	수집/인수 직전의 출처		출판주기
3. 내용과 구조 영역	범위와 내용	6. 주기영역	주기
	평가, 폐기, 처분 일정 정보	7. 기술통제 영역	아키비스트 주기
	추가 이관		규칙과 협약
	정리체계		기술 일자

\* 필수요소

출처: International Council on Archives, 2002, ISAD(G): General International Standard Archival Description, 2nd ed. Ottawa: International Council on Archives Committee on Descriptive Standards 재구성.

다른 자료에 관한 정보인 연관자료 영역, 위의 어떤 사항에도 포함할 수 없는 정보와 특수 정보인 주기영역, 기술통제영역 등 7가지로 구분되어 있다(서혜란 2000). 이에 본 연구는 국내외 12개 독도 관련 고지도 소장기관별로 독도 관련 고지도의 기술요소를 비교분석하기 위하여 ISAD(G)를 기본 틀로 활용하였다(〈표 1〉 참조).

### 3. 독도 관련 고지도의 기술요소 국내 현황 분석

국내 기관별 현황을 조사하기 위하여 선행 연구와 정보공개청구를 통하여 고지도 소장기관과 기관별 고지도 수량을 조사하였다. 고지도 소장기관 중 독도 관련 고지도를 소장하고 있는 55개 기관 중 독도 표기된 지도를 보유한 23개 기관을 1차 선정한 후, 이들 기관 중 인터뷰 질문에 응답한 8개 기관을 최종 기관으로 선정하였다. 국내 최종 선정기관은 국립중앙박물관, 동북아역사재단, 국립중앙도서관, 국회도서관, 한국해양수산개발원, 고려대학교 도서관, 서울대학교 박물관, 이화여대 도서관이며 각 기관이 소장한 독도 관련 고지도의 기술요소를 살펴보았다.

국립중앙박물관은 국·공립 및 사립박물관, 대학박물관 등에서 체계적인 소장품 등록과 관리를 할 수 있도록 유물 분류 표준화 방안을 기초로 하는 '문화유산표준관리시스템'을 개발·보급하고 있다. 국립중앙박물관 학예사와의 면담을 통해 국립중앙박물관은 독도 관련 고지도와 관련한 특별기술요소를 사용한다는 사실을 확인하였다. 국립중앙박물관에서 사용하는 독도 관련 고지도의 특별기술요소는 총 세 가지로

① 장르별 세부사항, ② 전문정보, ③ 기본사항 중에 있는 '특징' 기술요소이다. 이들 기술요소에서 우산도(독도)가 표기되어 있는 고지도에 한해서는 모두 우산도(독도)를 명기하여 검색이 가능하도록 되어 있다. 국립중앙박물관 소장 독도(우산도) 표기 고지도는 38건이며 그 중 『대한여지도(大韓輿地圖)』의 기술항목을 살펴보았다([부록 1] 참조).

동북아역사재단의 자료를 관리하고 있는 동북아역사자료센터는 도서관으로 운영되고 있으며 KORMARC(KORean MACHine Readable Cataloging)를 사용하여 기술하고 있다. 216점의 고지도가 있으며 그 대부분이 증거적 가치가 있는 서양 고지도나 일본 고지도이다. 그 중 독도가 표기된 고지도는 43점인데 이 중 『조선왕국도(Royaume de Corée)』의 기술요소를 살펴보았다([부록 2] 참조). 동북아역사재단은 KORMARC 이외에도 자료나 사료(문서)를 정리할 때 구분, 보관 박스 정보(박스번호, 순번), 서명정보(표제(表題, 한글), 표제(表題, 한자), 표제(標題, 한글), 표제(標題, 한자), 권수제(한글), 권수제(한자)), 형태정보(자료형태(책, 축, 첩, 장), 자료수량, 자료상세수량, 제책 유형, 서체, 판본, 크기(가로세로), 판란 유무, 서근정보, 장수, 면수, 별첨면수, 간지 면수, 자료별 총 면수), 간행정보(저자명, 저술시기, 간행시기, 간행처), 입수일, 국가명, 수집자, 수집일, 파일 유무같은 사항을 표기하고 있다.

국립중앙도서관은 국내 도서와 동양서, 비도서 자료, 고문헌, 국내 연속간행물에는 KCR4를, 서양서에는 RDA(Resource Description and Access)를 적용하고, 국외 연속간행물은 AACR2R(Anglo-American Cataloguing Rules 2)

을 적용하며, 마크 포맷형식은 'KORMARC: 통합서지용'을 적용하고 있다(국립중앙도서관 2019). 국립중앙도서관에서 발간한 『독도관련 해제집』 고문헌 편(2009)을 참고로 알아본 국립중앙도서관 소장 독도(우산도) 표기 고지도는 총 37점으로 파악할 수 있는데 이 중 문화재로 지정된 『청구도』의 기술요소를 살펴보았다([부록 3] 참조).

국회도서관은 국내서 및 동양서는 'KORMARC: 통합서지용 개정판'을 기본으로 하면서 'KCR4'와 '국회도서관 자료조직업무편람'을 참조하고 있으며, 서양서는 'MARC21 목록규칙'과 'RDA'를 적용하고 있다. 서양서의 분류 및 목록을 위하여 웹 서지도구인 LC CDS(Cataloging Distribution Service)의 Classification Web, OCLC Connexion, LC Cataloger's Desktop, RDA Toolkit 등 다양한 서지 도구를 활용하여 업무에 참조하고 있다(국회도서관 2019). 국회도서관에서는 소장하고 있는 독도 관련 고지도를 기술할 때 MARC 표기 시 'I'를 표기하게 되어있다. 'I'는 독도 관련 고지도만을 알리는 표시로 독도 관련 고지도만의 특별기술요소를 가지고 있으며, 전문가의 의견이나 특별 기술요소는 모두 정보주기 500에 넣으며 해외데이터도 참고해서 기술하고 있다. 정보공개청구를 통해 확인한 국회도서관이 소장 중인 독도·동해 고지도는 총 101점이며 그 중 독도 표기 고지도는 41점이다. 이 중에서 일본 고지도로 역사적 가치가 있는 『삼국접양지도』의 기술요소를 살펴보았다([부록 4] 참조).

한국해양수산개발원의 기술은 단행본 KORMARC에서 지도 기술에 필요한 내용만 적용하고 있다. 한국해양수산개발원이 소장하고 있는 일본

고지도인 『(新刻) 日本輿地路程全圖』(1833)를 통해 기술요소를 알아보았다([부록 5] 참조).

고려대학교 도서관은 고서 고문서를 위한 KORMARC를 사용하고 있다. 고려대학교 소장 독도 표기 고지도는 문화재청에서 발간한 『주요기관 소장 고지도 목록 및 해제』(2008)를 통해 총 23점인 것으로 파악되었다. 그 중 『여지도: 부오국도(輿地圖: 附五國圖)』를 예시로 선정하여 기술요소를 알아보았다([부록 6] 참조).

서울대학교 박물관에서 소장하고 있는 고지도는 총 9개인데 그 중 독도가 표기된 고지도인 『해좌전도』가 유일하다. 『해좌전도』의 기술요소는 홈페이지로 검색되지 않으나 지면 인터뷰를 통하여 사용하는 기술요소는 문화유산표준관리시스템이며 문화유산표준관리시스템의 모든 요소를 다 사용하고 있음을 알 수 있었다([부록 7] 참조).

이화여자대학교 도서관은 기술규칙으로 통합서지용 KORMARC과 고서 고문서를 위한 KCR4를 참고하고 있다. 주로 사용하고 있는 기술요소로 KCR4에서는 본표제, 판표시, 발행지, 발행처, 발행년, 특정자료종별과 자료의 수량, 크기를 사용하고 있으며, KORMARC에서는 듀이십진분류기호, 표제와 책임표시사항, 판사항, 간사사항, 일반주기, 내용주기를 사용하고 있다. 이화여자대학교 도서관에서 소장하고 있는 독도 표기 고지도는 총 3점인데 그 중에 『팔로지장(八路指掌)』의 기술요소를 알아보았다([부록 8] 참조).

국내 8개 기관의 독도 표기 고지도의 기술요소를 조사한 바를 토대로 ISAD(G)와 비교해 보았다. 식별영역의 참조코드, 제목, 기술단위의 규모와 수량, 주기영역의 주기는 8개 기관 모두

사용하고 있는 기술요소이다. 다수의 기관이 사용하고 있는 기술요소는 생산자명, 기록관리 이력, 수집/인수 직전의 출처, 정리체계, 물리적 특성과 기술적 요구사항, 관련기술단위, 판사항, 기술일자이다.

ISAD(G)에서는 기술계층이 필수요소이지만 독도 관련 고지도를 소장하고 있는 8개 기관 모두 도서관과 박물관으로 기술계층을 사용하지 않았다. 그 외에도 행정연혁/개인이력, 추가이관, 재생산 조건, 검색도구, 규칙과 협약도 모두 사용되지 않았다.

ISAD(G)에 포함되는 요소는 공통영역, ISAD(G)에 포함되지 않는 요소는 특별 영역으로 정리하였다. 특별영역의 색인/주제명, 기법/스타일, 사진삽화설명, 가격, 지도 자료의 유형은 3개 이상의 기관에서 사용하고 있는 특별기술요소이며, 분류, 보험관계, 문화재지정, 국적은 2개 기관에서 사용하는 특별기술요소이다. 장식모티브, 명문, 현존여부, 저작권, 지명, 시대는 1개의 기관에서 독자적으로 사용하고 있는 특별기술요소이다(〈표 2〉 참조).

#### 4. 독도 관련 고지도의 기술요소 국외 현황 분석

이혜은의 『국외에 소장된 한국 고지도 자료의 현황』(2018)에 있는 고지도 목록을 참고로 독도가 표기되어 있는 지도를 소장한 미국의회도서관(17종), 영국국립도서관(5종), 프랑스국립도서관(4종), 일본 동양문고(5종)를 국외 사례로 선정하였다. 영국국립도서관은 2019년 6월 3일 직접 방문해 한국 고지도 담당자와 대면

인터뷰를 하였으며 사전 신청을 통해 Reading Room에서 독도가 표기되어 있는 한국 고지도와 한국 관련 서양 고지도의 실물 조사를 하였다. 미국의회도서관과 프랑스 국립도서관, 일본 동양문고(東洋文庫, The Oriental Library)는 문헌 조사와 홈페이지를 통하여 조사하였다. 그리고 영국국립도서관과 프랑스 국립도서관의 『여지도(Yōjido 輿地圖)』를, 미국의회도서관과 일본 동양문고의 『해좌전도(海左全圖)』의 기술요소를 비교해 보았다([부록 9], [부록 10], [부록 11], [부록 12] 참조).

국외 4개 기관의 독도 표기 고지도의 기술요소를 토대로 ISAD(G)를 기준으로 영역별로 비교해 보았는데, 참조코드와 제목, 주기는 모든 기관에서 사용하고 있었다. 4개 기관 중 3개 기관에서 사용하고 있는 기술요소는 일자, 기술단위의 규모와 매체, 수집/인수 직전의 출처, 범위와 내용, 접근조건, 언어와 자체 기술요소였다. 그밖에 생산자명은 2개의 기관에서 사용하였으며 출판주기, 규칙과 협약은 각각 1개의 기관에서 사용하였다. 기술계층, 행정연혁/개인이력, 기록관리 이력, 평가, 폐기, 처분일정정보, 추가이관, 재생산조건, 검색도구, 원본의 존재와 위치, 사본의 존재와 위치, 관련기술단위, 아키비스트주기는 4개의 기관에서 모두 사용되지 않았다. ISAD(G)에는 없으나 각 기관마다 개별적으로 사용하고 있는 요소들로 색인/주제명, 저작권, 역사, 형식은 2개의 기관들이 사용하였으며, 분류, 지도 자료의 유형, 인용방법, 디지털, Source, Notice du catalogue은 각각 1개의 기관에서 사용하고 있는 특별기술요소로 나타나 이들은 ISAD(G)영역과 구별하여 특별영역으로 묶었다(〈표 3〉 참조).

〈표 2〉 ISAD(G)와 국내 기관별 기술요소 비교

기술 영역	ISAD(G)	국립중앙 박물관	동북아 역사재단	국립중앙 도서관	국회도서관	한국해양수산 개발원	고려대학교 도서관	서울대학교 박물관	이화여자대학교 도서관
식별 영역	참조코드	관리번호	제어번호	제어번호 기타표준부호	제어번호	제어번호	제어번호	관리번호 소장품번호 세부번호	제어번호
	제목	명칭 이명칭 영문명칭	표제와 책임표시사항 여러 형태의 표제 로컬표부-표제 비통제관련-분출표제	표제와 책임표시사항	표제와 책임사항 로컬표부-표제	표제와 책임 표시사항	표제와 책임표시사항	명칭 이명칭	표제와 책임표시사항
	일자		발행, 배포, 간사사항						
	기술계층								
공통 요소	기술단위의 규모와 매체(수량, 부피, 크기)	주수량, 주수량 단위 부수량, 부수량 단위 무게, 크기, 재질	개발자료형태 형태사항	형태기술필드, 개발자료형태, 형태사항	형태기술필드 개발자료형태 형태사항	개발자료형태	형태기술필드 형태사항 개발자료형태	주수량, 주수량단위 재질(대), 재질(소)	형태기술필드 형태사항 개발자료영역
	생산지명	작가	발행년유형 발행구명 로컬표부-개인명 부출표부-개인명 한국대학부호 한국정부기관부호	기본표부-개인명 발행, 배포, 간사사항	발행, 배포, 간사사항 부출표부-개인명 기본표부-개인명	기본표부-개인명 발행, 배포, 간사사항	발행, 배포, 간사사항		발행, 배포, 간사사항
	행정연혁/개인 이력								
	기록관리 이력	소장품 정보 변경 이력	수정레코드 등록작성기관	등록작성기관	등록작성기관	등록작성기관	등록작성기관	등록작성기관	등록작성기관
배경 영역	수집/인수 작진의 출처	출토지 발달 기간 및 위도 경도 입수정보		소장사항	소장사항		소장사항	입수일자, 입수연유, 입수처, 입수주소, 발굴기간from, 발굴기간to, 출토지(시도), 출토지(시군구), 출토지-세부주소, 출토지-전체주소	

〈표 2〉 ISAD(G)와 국내 기관별 기술요소 비교(계속)

기술 영역	ISAD(G)	국립중앙 박물관	동북아 역사재단	국립중앙 도서관	국회도서관	한국해양수산 개발원	고려대학교 도서관	서울대학교 박물관	이화여자대학교 도서관
내용과 구조 영역	범위와 내용			내용형식					내용주기 내용형식
	평가, 폐기, 처분일정 정보	소장품 상태 및 진시순위							
	추가이관	용도 기능 분류 주제 분류 자료 분류	두이심진분류기호 목록전기	국립중앙도서관 창구기호 기타분류기호	기타분류기호 자관창구기호		기타분류기호 자관창구기호		두이심진분류기호
집근과 이용 조건 영역	집근조건	대국민서비스 (대국민서비스, 서비스불가사유, 공공누리서비스유형)	이용제한주기 소장위치 소장포시					소장구분명	
	재생산 조건								
	언어와 자체		언어			언어부호			
	물리적 특성과 기술적 요구사항	특징	형태상의 특징		형태상의 특징	형태상의 특징		특징	
연관 자료 영역	검색 도구								
	원본의 존재와 위치			소장본주기					
	사본의 존재와 위치			소장본주기					
	관련 기술단위	참고자료 관련 소장품		기타형태기록 연관저록설명				사진번호	
주기 영역	출판주기			판사항 관중	판사항		판사항 관중		판사항 관중
	주기	비고 특징	미경의	일반주기	미경의, 일반주기	미경의	일반주기	특징	도관정보 일반주기
기술 통제 영역	이커비스트 주기	자료 기록자 자료 입력자						자료기록자 자료입력자	도관정보
	규칙과 협약								도관정보
기술 일자	기술 일자		최종처리일시	최종처리일시	최종처리일시	최종처리일시	최종처리일시	등록일자	최종처리일시

공통  
요소

〈표 2〉 ISAD(G)와 국내 기관별 기술요소 비교(계속)

기술 영역	ISAD(G)	국립중앙 박물관	동북아 역사재단	국립중앙 도서관	국회도서관	한국해양수산 개발원	고려대학교 도서관	서울대학교 박물관	이화여자대학교 도서관
특별 요소	색인/주제명	색인어	색인, 비통계색인어	비통계색인어	색인	색인			일반주제명
	수차데이터영역								
	분류	장르(1단계) 장르(2단계)						장르(1단계) 장르(2단계)	
	대표일								
	기법/스타일		관련도범		지도와 관련된 도범	지도와 관련된 도범			
	목적								
	사진실화설명				삼화표시				삼화표시
	대상지역								
	제작시기근거								
	보물관계	보물관계기록							보물관계
	장식 모티브	문양양식							
	명문	명문							
	친시/대관								
	독도								
	가격		가격			가격			가격, 가격(단위)
	문화재지정	지정문화재정보							문화재지정관련
	참고문헌								
원본여부	원본여부								
저작권	저작권								
국적	국적							국적	
지도 자료의 유형		지도 자료의 유형			지도 자료의 유형	지도 자료의 유형			
지명					지명				
시대								시대	

〈표 3〉 ISAD(G)와 국외 기관별 기술요소 비교

기술 영역	ISAD(G)	영국국립도서관	미국의회도서관	프랑스국립도서관	일본중앙문고
식별 영역	참조코드	Reference(참조번호)	Library of Congress Control Number (의회도서관 제어번호)	Identifiant	請求記号(청구 기호)
	제목	Title(제목)	Title(제목)	Titre(제목)	資料名(자료명)
	일자	Creation Date(생성날짜)	Dates(날짜)	Date d'édition(출판날짜)	
	기술계층				
배경 영역	기술단위의 규모와 매체(수량, 부피, 크기)	Extent(크기정도) Dimensions(치수)	Medium(매체)		形態・メディア媒体・數量(형태・미디어 매체・수량)
	생산자명		Created / Published(생산/출판)		出版事項(출판 사항)
	행정연혁/개인 이력				
	기록관리 이력				
내용과 구조 영역	수집/인수 직전의 출처	Immediate Source of Acquisition(입수)	Contributor Names(기부자) Contributors(기부자)	Provenance(출처)	
	범위와 내용	Contents and scope(내용 및 범위) Contents(내용)	Part of(분야)		内容注記(내용주기)
	평가, 폐기, 처분일정 정보				
	추가이관				
접근과 이용 조건 영역	정리체계				
	접근조건	Extent and Access(확장 및 접근)	Call Number/Physical Location(번호 / 물리적 위치) Repository(저장소) Location(장소)		利用條件(이용 조건)
	재생산 조건				
	언어와 자체	Language(언어)	Language(언어)	Langue(언어)	
연관 자료 영역	물리적 특성과 기술적 요구사항	Physical characteristics(물리적 특성)			
	검색 도구				
	원본의 존재와 위치				
	사본의 존재와 위치				
주기 영역	관련 기술단위				
	출판주기				叢書名(총서명)
	주기	Some of the maps have later annotations(나중에 달린 주석)	Notes(주기) Description(기술)	Description(기술)	備考(비고)
기술 통제 영역	아키비스트 주기				
	규칙과 협약		Additional Metadata Formats(추가메타데이터형식)		
	기술 일자			Date de mise en ligne(온라인 업데이트)	

기술 영역	ISAD(G)	영국국립도서관	미국의회도서관	프랑스국립도서관	일본동양문고	
특별 요소	색인/주제명	Related subjects (관련 주제)	Subject Headings (주제명)			
	수치데이터영역					
	분류	Collection Area (컬렉션 영역)				
	대표일					
	기법/스타일					
	목적					
	사진삼화설명					
	대상지역					
	제작시기근거					
	보헌관계					
	장식 모티브					
	명문					
	전시/대관					
	독도					
	가격					
	문화재지정					
	참고문헌					
	현존여부					
	저작권			Rights & Access (저작권 및 접근)	Droits(권리)	
	국적					
	지도자료의유형				Type(유형)	
	지명					
	시대					
	역사	History(역사)		Subjects(주제)		
	형식	Format (형식(구성방식))		Format(형식)	Format(형식)	
	인용방법			Cite This Item (인용방법)		
디지털			Digital Id, Online Format(온라인 형식), LCCN Permalink (링크주소), IIIF Presentation			
Notice du catalogue				Notice du catalogue		
Source				Source		

## 5. 독도 관련 고지도의 기술요소 제안

### 5.1 기술요소의 설계

기술요소의 설계원칙은 다음과 같다. 첫째,

ISAD(G)의 7가지 영역 구분을 기본 틀로 하여 독도 관련 고지도 기술요소를 제안하였다. 둘째, ISAD(G)를 기본 틀로 12기관의 기관별 기술요소를 비교 분석한 요소들 중 독도 관련 고지도에 필요한 요소들을 기술요소에 제안하였다. 셋째,

ISAD(G)의 항목과 함께 새롭게 제시된 항목들은 전문가 평가에서 5명 모두 선택한 기술요소를 필수요소로 선정하였으며 3명 이상 필요하다고 선정한 기술요소는 권장요소로, 2명 이하로 선택한 기술요소는 선택요소로 우선 선정하였다. 넷째, 항목의 명칭에 기술의 내용이 잘 반영되지 않거나 포괄적인 내용을 담은 요소가 아닌 경우는 그 명칭을 적합하게 수정하였다. 다섯째, 새롭게 제시된 항목들은 유사성에 따라 ISAD(G)의 기본 영역에 세부요소로 들어가거나 영역 안에 배치되었으나 전문가 평가에서 중요도가 높게 나왔거나 독립적인 성격의 요소들은 독립요소로 배치하였다. 여섯째, 독도 관련 고지도는 도서관과 박물관에 편중되어 있어 계층별 기술을 하지 않고 있는 기관이 대부분이고 현재 개발이 진행 중인 ISAD(G)의 기술요소도 유관 분야와의 협력체계에 부합할 수 있도록 개발하는 방향으로 진행되고 있어서 기술요소를 계층별로 나누지 않았다.

## 5.2 기술요소의 개선

기술요소 설계원칙으로 도출한 독도 관련 고지도의 기술요소를 국가기록원 기술담당자, 국립중앙도서관 한국고전적종합목록 담당자, 박물관 학예연구실장, 기록관리학 교수, 독도·고지도 전문가 2인, 총 6명에게 기술요소(안)를 평가받아 최종적으로 독도 관련 고지도에 적합한 기술요소 안을 만들었다.

전문가의 의견이 반영된 부분은 다음과 같다. 첫째, 통합할 수 있는 영역은 통합하였다. 내용과 구조영역의 계통분류, 유사지도, 기법/스타일/도법, 목적/제작배경, 삽화설명, 대상지역, 장식모티브, 명문, 구성, 지명변천 중 2개 이하의 선

택을 받은 부분은 범위와 내용 요소의 하부요소로 넣고 다수의 전문가 선택을 받은 나머지는 요소들은 중요도를 판별하여 개별요소로 남겼다. 둘째, 기술요소를 가능한 통합하였다. 명칭과 제목은 통합하여 제목으로, 역사적/문화적 맥락은 주제명과 중복된다는 의견이 있어 주제명 안의 하위요소로 넣었다. 판매처는 수집 출처와 중복되므로 수집 출처의 내용에 포함하였다. 셋째, 기술요소를 가능한 세분화하여 세부요소를 넣었다. 생산자명 부분을 구체화하여 저자명, 작품생산에 어떤 역할을 하였는지, 국적, 생몰년, 호, 자 등 관련정보를 넣었다. 생산자명을 식별영역에 포함해야 한다는 의견이 있었으나 ISAD(G)를 기본 틀로 해야 통용이 쉬운 점을 감안하여 배경영역으로 그대로 두었다. 넷째, 분류, 형식, 지도 유형에 대해 명확한 구분을 하였다. 이 세 가지 요소들이 명확한 구분을 위하여 예시가 필요하다는 의견에 따라 예시를 첨가하였다. 장르는 규모와 매체에 포함된다는 의견이 있어서 기술단위의 규모와 매체에 포함하였다. 형식(format) 역시 메타데이터 요소에서는 규모와 매체에 포함되는 사항이라 기술단위의 규모와 매체영역에 포함하였다. 유형에 대한 명확한 구분을 위하여 독도 관련 고지도의 유형을 세계지도, 동아시아도, 관방지도, 전도, 도별도, 팔도분도 울릉도도 등으로 예시를 두고 나누었다. 다섯째, 독도 관련 고지도의 기술요소에 첨가되어야 할 부분에 대한 의견으로 독도를 수록한 지도의 전체 수록 범위와 해당 지도 내 표기 위치, 지도상 독도의 위치가 동해상에 있는지 육지 쪽에 붙어있는지, 울릉도와의 배치가 시대에 따라 다르며 지도 제작의 근거가 될 만한 독도 관련 기술문의 내용도 구분해 기술해야 한다는 의견과 종이의 재질도

중요하다는 의견이 있어 물리적 특성과 기술적 요구사항의 세부요소에 종이의 재질, 내용과 구조영역에 독도의 위치, 독도 관련 고지도의 유형으로, 참고문헌에 원천으로 각각 반영하였다. 여섯째, 기술요소 중에 명문이라는 단어보다는 지도에 쓰인 글씨를 의미하는 CAPTION이 더 적합하다는 고지도 전문가 2명의 의견에 따라 명문은 CAPTION으로 수정하였으며 문장, 서양장식모티프/동양문양양식, 삽화 설명을 포괄하는

기술요소로 사용하였다. 일곱째, 추가 이관에 대한 설명이 적합하지 않다는 의견에 따라 추가 이관에 대한 내용설명을 향후/수집 이관 예정인 기록물이 있는지 여부의 기술로 수정하였다. 여덟째, 평가, 폐기, 처분 일정 정보 요소는 연구기록물이며 이미 평가된 역사기록물인 점을 감안하여 상태 및 전시순위로 요소명을 변경하였다. 전문가 평가를 반영하여 만든 독도 관련 고지도 기술요소 최종안은 <표 4>와 같다.

<표 4> 독도 관련 고지도 기술요소 최종안

구분	요소	하위요소	내용
식별영역	참조 코드**		소장번호, 관리번호, 세부번호, 제어번호 등을 기술
	제목**		지도의 표제, 명칭
	이명**		지도의 이명칭, 기타명칭, 영어명칭 등을 기술
	일자/시대**		제작일 / 제작된 시대
	제작 시기 근거*		제작된 시기를 추정한 근거를 기술
	국적	제작국**	제작국에 관한 기술
		소유국*	소유국에 관한 기술
	기술계층*		기술하거나 통제하는 계층
	기술단위의 규모와 매체**		수량, 수량 단위, 재질, 크기, 무게, 형식(format), 장르에 대한 기술
	색인어**		인명, 지명, 단체명, 사건명 등으로 기술
주제명	이름/주제**	접근점으로 사용되는 이름, 주제 등을 기술	
	맥락(역사적/문화적 맥락)	지도에 포함된 중요한 역사적 문화적 맥락 기술	
	미국의회도서관 주제명	미국의회도서관 주제명	
	국립중앙도서관 주제명	국립중앙도서관 주제명	
배경영역	생산자명**	생산자명	생산자, 제작자, 기술자, 발행배포자등의 기술
		생산자의 역할	생산자의 역할을 기술
		국적	생산자의 국적을 기술
		생물년, 호, 자	생산자의 생물년, 호, 자등을 기술
		발행 배포 및 간사 사항	발행, 배포, 간사사항을 기술
	행정 내력/개인 이력*		생산이나 축적에 책임이 있는 기관이나 개인에 대한 행정연혁이나 개인의 이력기술
	기록관리 이력*		정보변경 이력, 기록수정 이력
	작성 기관*		기록 작성 기관에 관한 기술
	수집/인수 직전의 출처*		입수정보(입수자, 입수 연유, 입수주소), 발굴기관, 출토정보, 기증자 명, 소장사항, 판매처
	문화제*	문화재환수*	문화재환수 관련 경로, 국적, 연고, 수량, 경위들에 관한 기술
문화재지정*		문화재 지정 관련 번호, 지정 구분, 명칭, 지정번호, 지정일 등에 관한 기술	
보험 관계*		보험 관련 번호, 평가액, 가격 단위, 대여 기간, 대여 기관, 비고 등을 기술	

구분	요소	하위요소	내용
배경영역	가격*		지도의 구매가격 기술
	범위와 내용	해제/초록**	지도의 범위와 구조, 내용, 가치를 요약하여 기술
		유사지도	유사지도에 관한 기술
		기법/스타일/도법	지도의 제작 기법/스타일/도법에 관한 기술
		목적/제작배경	제작배경/제작 목적에 관한 기술
	상태 및 전시순위*		지도의 상태 및 전시 순위 등 평가에 관한 기술
	추가이관*		향후/ 수집 이관 예정인 기록물이 있는지 여부 기술
	정리체계*		자료의 내부구조, 질서 혹은 정리체계에 대한 정보 기술
	지도의 수치 데이터**		규모, 투영, 좌표, 축척 등을 기술
	지도의 계통분류*		고지도의 제작 계통에 관한 기술 예) 동람도계통, 정상기 동국지도 계통, 김정호의 청구도 계통
	독도 관련 고지도의 유형*		유형별로 세계지도, 동아시아도, 관방지도, 전도, 도별도, 팔도분도, 울릉도도 등으로 나누어 기술
	독도 표기 여부*		지도에 독도가 표기되어 있는지 여부를 기술
	독도의 위치		시대와 인식에 따라 달리 표기되었던 고지도상의 독도의 위치 기술
	지명의 변천*		지도에서 사용하고 있는 지명이 현재 어떤 지명으로 변천되었는지 기술
	지명의 이명칭		지도상의 지명의 다른 명칭을 기술
	CAPTION	문장*	지도에 쓰여 있는 글에 관한 기술
		삽화설명	지도에 쓰여있는 삽화 설명에 관한 기술
		장식모티브	지도에 쓰여진 장식에 관한 기술
	구성*		인구, 전담, 도로, 산지, 하천, 방위, 범례 등 기술
	대상지역(수록범위)*		지도상에 나타난 지역에 관한 기술
접근과 이용조건 영역	접근조건	접근/이용**	접근이나 이용에 대한 제한 기술
		소장위치*	소장위치와 관련된 기술
	재생산 조건*		저작권정보 등을 포함하여 재생산과 관련된 조건 기술
	언어와 자체**		사용한 언어 기술
	물리적 특성과 기술적 요구사항**		지도의 물리적 형태 (장정, 채색, 판식등), 원본 매체 등 기술, 종이의 재질 등 기술
	검색 도구*		관리기관이 가지고 있는 모든 검색 도구의 종류, 위치, 이용 방법 등을 기술
	전시/대여/이벤트*		전시, 대여, 이벤트 관련 기술
연관자료 영역	원본의 존재와 위치**		사본일 경우 원본의 존재, 위치, 이용 가능성 유무, 파기에 관한 정보 등을 기술
	사본의 존재와 위치*		사본의 존재, 위치 이용 가능성, 사본제작 정보 등을 기술
	관련 기술단위*		다른 자료나 타 기관 자료와 관련이 있다면 그 정보를 기술
	출판주기*		지도의 온오프 출판물에 대한 정보와 인용 사항 기술
	참고문헌	사이트 참조*	참조할 수 있는 사이트 기술
		지도 참조*	참조할 수 있는 지도 기술
		텍스트 참조	관련 기술문의 내용 기술
원천		지도제작의 원천이 되는 내용 기술	
수록해제지		해당 지도가 해제지나 초록지, 색인지에 수록되어 있는 경우, 수록된 해제지나 초록지, 색인지에 관한 사항을 기술	
주기영역	주기**		다른 기술요소에서 설명할 수 없는 내용이거나 추가적인 설명을 기술
기술통제 영역	아키비스트 주기*		기술에 책임이 있는 기술담당자 기술
	규칙과 협약*		관련된 법규 기술
	기술 일자*		기술한 일자 기술
기타영역	인용 방법		인용 방법 기술
	현존 여부		현존 여부를 기술
	디지털*		디지털 ID, 디지털화 작업, 온라인 형식 등을 기술

\*\*필수요소, \*권장요소, 그 외에는 선택요소  
음영부분은 독자적 요소

### 5.3 독도 관련 고지도에 적용

독도 관련 고지도의 기술요소 최종안을 실제 독도 관련 고지도인 1755~1767년 사이 조선 시대에 정상기가 제작한 『동국대지도』에 해당 기술 요소를 찾아서 적용하여 보았다.

#### 5.3.1 식별영역

① 참조코드 -> KUO000000278

KUO는 자료 구분번호 자리로 자료구분부 호표를 보면 한국 자료이자 조선총독부 자료로 구분할 때 쓰는 기호이다. 0000은 연도 자리로 자료의 입수 년을 나타낸다. 00278은 일련번호 자리로 당해연도에 입수된 자료 구분 호별 일련번호이다. 뒤에 빈칸은 두 자리로 미래의 사용을 위해 유보하는 자리이다.

② 제목 -> 동국대지도

③ 이명 -> 동국대지도 = 東國大地圖

④ 일자/시대 -> 조선, 1755-1767년

일자는 지도의 제작, 배포, 발행 일자를 기록하며 연도로 표시하고 시작과 끝의 표시는 가운데 불임표(-)를 사용하여 기술한다. 발행 또는 제작년이 불분명할 때는 발행년불명 또는 추정시대를 적는다.

⑤ 제작시기근거 -> 정상기의 동국대지도와 관련된 공식적인 기록은 영조실록에서 찾아볼 수 있는데 1757년 조정에 알려져 영조가 보았으며, 임금의 명으로 사본을 제작하여 홍문관에 보관했던 사실을 알 수 있다(문화재청 2008).

⑥ 국적 -> 제작국 한국/조선 소유국 한국

⑦ 기술계층 -> 컬렉션 계층

⑧ 기술단위의 규모와 매체 -> 1점/지도 /148×102cm

⑨ 색인어 -> 동국대지도, 독도, 고지도, 우산도, 우산, 정상기

⑩ 주제명 -> 독도 동의어 가지도(한국)[可支島], 다케시마[竹島], 독섬(한국), 리암쿠르암(한국)[--巖], 삼봉도(한국)[三峰島], 우산도(한국)[于山島] (2019.11.30.)

#### 5.3.2 배경영역

① 생산자명 -> 정상기(鄭尙驥), 자:여일(汝逸), 호:농포자(農圃子), 1678년~1752년, 조선, 지리학자

② 행정내력/개인 이력 -> 정상기(생산자)

③ 기록관리이력

독도 관련 고지도의 정보변경이나 기록수정 이력을 기술한다. 소유권이나 보존장소 등의 변동사항을 기록하며 최신검색 도구의 제작 등을 기술한다.

④ 작성기관

기록을 작성한 기관에 관하여 기술한다.

⑤ 수집/인수 직전의 출처 -> 이 지도는 1913년 9월 15일 조선 왕실박물관이 일본인 구노 센치로부터 구입하면서 소장하게 되었는데, 광복 후 덕수궁미술관에 보관되어 오다가 1968년 덕수궁미술관이 국립중앙박물관으로 통합되면서 국립중앙박물관에서 인수하여 현재까지 내려오게 된 것이다.

⑥ 문화재 -> 보물 1538호 지정, 동국대지도, 2007년 12월 31일 지정

⑦ 보험

보험이 들어있는 경우 평가액, 가격 단위, 대여 기간, 대여 기관, 비교, 기존보험 관계기록 등을 기술할 수 있다.

⑧ 가격

구입의 경우 구입된 가격을 기술한다.

### 5.3.3 내용과 구조영역

① 범위와 내용 -> 국립중앙박물관 소장의 <동국대지도>는 비단에 정교한 필체로 그려져 있다. 표현기법이나 필체 등으로 볼 때 도화서의 화원에 의해 제작된 것으로 추정된다. 족자의 형태로 배접 되어있다. <동국대지도>에 수록된 지명의 수는 2,200여 개로 여타 대전도와 팔도분도의 지명수와 대동소이하다. 자연 지명에서는 산지의 지명이 압도적인데 특히 고개의 지명이 상세하게 수록되어 있고, 인문 지명에서는 진보, 산성 등 군사적 항목이 큰 비중을 차지하고 있어서 지도는 행정·군사적인 목적에서 제작된 것임을 알 수 있다(문화재청 2008).

#### ② 상태 및 전시 순위

독도 관련 고지도의 상태 및 전시순위 등 독도 관련 고지도의 평가에 관한 기술을 한다.

③ 추가 이관 -> 더 이상 추가가 예상되지 않는다.

#### ④ 정리체계

자료의 내부구조, 질서 혹은 정리체계에 대한 정보를 기술한다.

#### ⑤ 지도의 수치데이터

독도 관련 고지도의 규모, 투영, 좌표, 축척 등을 기술한다.

⑥ 지도의 계통분류 -> 정상기의 <동국지도> 대전도 계통

#### ⑦ 독도 관련 고지도의 유형 -> 전도

#### ⑧ 독도 표기 여부 -> 우산도로 표기

⑨ 독도의 위치 -> 울릉도 바깥쪽(오른쪽)에 작게 표기

#### ⑩ 지명의 변천 -> 1767년 경상도 안음과 삼

음이 안의와 산청으로 바뀌었다. 우산도는 1900년 대한제국 칙령에서 우산도를 石島로 표기하였다. 石島는 지금의 독도이다

⑪ 지명의 이명칭 -> 우산도는 간산도(干山島)·방산도(方山島)·평산도(平山島)·자산도(子山島), Tchian-cahan-tao, liancourt Racks, Takeno-sima, Ousan 등의 다른 이름으로 표기되어 있다.

⑫ CAPTION -> 울릉도 왼쪽에 '자울진득편풍이일도' 표기

CAPTION은 지도에 쓰여 있는 글을 기술하는 것으로 삽화설명이나 장식 모티브도 포함하여 기술할 수 있다.

⑬ 구성 -> 군현 기호의 내부를 범례의 색깔대로 채색하였다. 산과 줄기는 녹색으로 하였으며 그 산줄기의 격인 대간, 정맥, 지맥에 따라 농도를 조절하였다. 강줄기는 세력에 따라 조절된 강목에 청색으로 마무리하였다. 범례는 육로와 해로는 홍선, 봉수는 돈형에 홍색의 헛불을 올려놓았다. 산성은 성둘레를 흰색으로, 성곽이 있는 영읍는 흰 테두리 대신 성곽 테를 둘렀다. 역은 황색, 보는 청색으로 채색하였다(문화재청 2008).

⑭ 대상지역 -> 조선뿐만 아니라 만주 일대와 중국 동부 연안 지역, 그리고 일본까지 그려져 있다. 만주 지방은 비교적 자세히 그려져 있으나 중국 동부 연안 지역과 일본은 매우 소략하다. 동국대전도에는 170여개의 도서가 그려져 있는데, 서문에는 제주, 울릉도, 흑산도, 홍의도, 가가도 등과 같이 멀리 떨어져 있는 섬은 거리에 맞게 지도위에 그리기 어려우므로 방향은 같은 곳으로 하고 끝에 거리를 표기했다고 되어 있다(문화재청 2008).

5.3.4 접근과 이용조건영역

① 접근조건 -> 이 자료는 공공누리서비스 1유형으로 대국민서비스가 가능한 자료이다.

② 재생산조건

저작권 정보 등을 포함하여 재생산과 관련된 조건을 기술한다.

③ 언어와 자체 -> 한자

④ 물리적 특성과 기술적 요구사항 -> 채색 방법에 있어서 경기는 순황, 호서는 홍백, 호남은 순홍, 영남은 청홍, 영동은 순청, 해서는 순백, 관서는 백흑, 관북은 순흑, 산은 녹색, 하천은 청색으로 채색하였다.

⑤ 검색도구 -> 국립중앙박물관 소장 자료는 이뮤지엄(<http://www.emuseum.go.kr/main>)을 통해 검색이 가능하다

⑥ 전시/대여/이벤트 -> 전시명: 지도예찬, 기간: 2018년 8월 14일 (화)~10월 28일(일), 장소: 국립중앙박물관, 운영: 국립중앙박물관 문화재단, 주관방송: KBS한국방송, 전시기획: 장상훈, 백승미, 조진희

5.3.5 연관자료영역

① 원본의 존재와 위치 -> 『동국대지도』는 정상기의 『동국대전도』 사본으로 가장 원형에 가까운 지도이다. 현재 원본은 전해지지 않는다.

② 사본의 존재와 위치

사본의 존재, 위치, 이용가능성, 사본제작 정보 등을 기술한다.

③ 관련 단위 기술 -> 정상기의 『동국대지도』는 정상기의 『동국대전도』의 사본으로 정상기의 동국지도 계통이다.

④ 출판주기 -> 국립중앙박물관에서 출간한 『지도예찬』, 문화재청에서 출간한 『한국의 옛

지도』에 소개되어 있다.

⑤ 참고문헌 -> 참고사이트: 국립중앙박물관  
참고 지도: 정상기의 『동국대지도』, 참고텍스트: “우산 무릉 두 섬은 (울진) 현의 동쪽 바다 가운데에 있다. 두 섬은 서로 거리가 멀지 않아 날씨가 맑으면 바라볼 수 있다.” 『세종실록지리지』 1454년(단종 2) (동북아역사넷, [Onlin] [Cited 2019. 10.30.]) 원천: 울릉도 정계

5.3.6 주기영역

① 주기 -> 지도의 위 좌측 모서리와 아래 우측 모서리에 ‘이왕가도서지인’이라는 커다란 도장이 찍혀있다. 이 도장은 일제가 궁중의 도서를 정리하면서 날인한 것으로 보인다(문화재청 2008).

5.3.7 기술통제영역

① 아키비스트주기

기술에 책임이 있는 기술담당자를 기술한다.

② 규칙과 협약

관련된 법규를 기술한다.

③ 기술일자

기술한 일자를 기술한다.

5.3.8 기타영역

① 인용방법 -> 제 4유형: 출처 표시 + 상업적 이용금지 + 변경금지

② 현존여부

③ 디지털

-> 디지털ID: <http://www.museum.go.kr/site/main/relic/search/view?relicId=4336>

이상과 같이 정상기의 『동국대지도』를 통해

본 연구에서 제안하는 기술요소 안을 적용해 본 결과, 풍부한 내용이 기술요소 안에 포함됨을 알 수 있었다. 즉, 기존의 기술요소에서 다루지 않았던 독도 관련 고지도의 증명적 가치에 대해서 기술하는 세부적인 요소가 많이 첨가되어 기술요소가 더욱 세밀해지고 독도 관련 고지도 연구에 활용성을 강화를 기대할 수 있게 되었다.

## 6. 결론

독도 관련 고지도는 지도로서의 물리적 특수성과 고문헌으로서의 역사적 의미와 증거적 가치를 가지는 기록물로서 이를 보존하고 활용하기 위해서는 일반 기록물보다 세밀하고 의미 있는 기술이 필요하다. 그러므로 독도 관련 고지도를 단순히 소장하고 개별적인 해제를 통한 연구를 하는 차원을 넘어 체계적인 기술로 독도 관련 고지도의 특성과 의미를 반영한 기술요소를 통해 보존이나 활용과 더불어 독도 관련 고지도를 어떤 기록으로 남길 것인가에 대한 인식이 필요한 시점이다.

이에 본 연구는 독도 아카이브나 독도 관련 고지도 소장기관들이 공통으로 사용하고 연구에 이용할 수 있는 기술 체계를 제안하였다. 이를 위해 문헌 연구, 현황조사 및 분석, 서면·대면 및 전화 인터뷰, 전문가 평가를 다음과 같이 진행하였다.

첫째, 문헌 연구를 통해 독도 관련 고지도를 정의하고 그 특성을 알아보았으며 기술을 위한 기록물의 규칙으로 국제 표준인 ISAD(G)를

살펴보았다. 둘째, 국립중앙박물관, 동북아역사재단, 국립중앙도서관, 국회도서관, 한국해양수산개발원, 고려대학교 도서관, 서울대학교 박물관, 이화여자대학교 도서관, 영국국립도서관, 미국의회도서관, 프랑스국립도서관, 일본 동양문고의 고지도 기술 사례분석을 통하여 ISAD(G)에는 없고 기관에서 독자적으로 사용하고 있는 기술요소를 분석하였다. 셋째, 국내외 12개의 기관사례조사와 ISAD(G)의 7개의 영역을 기준으로 비교분석을 하여 ISAD(G)에 적용 가능한 공통영역과 ISAD(G)에 없는 특수영역으로 나누어 기술요소안을 도출하고 기록학, 박물관, 도서관, 독도·고지도 전문가 5명의 전문가 평가와 1명의 고지도 전문가 의견을 반영하여 최종 기술요소안을 도출하였다.

독도 관련 고지도를 위한 기술요소는 총 8개의 영역에 50개의 기술요소이다. 반드시 들어가야 할 요소는 필수요소로, 기술을 권장하는 요소는 권장요소로, 나머지는 선택요소로 나누었다. 8개의 영역은 식별영역, 배경영역, 내용과 구조영역, 접근과 이용조건영역, 연관자료영역, 주기영역, 기술통제영역, 기타영역으로 나누었다.

국내외 고지도의 현황과약이나 서양 고지도와의 통합 기술요소의 연구가 미흡한 상황에서 본 연구에서 제안한 독도 관련 고지도 기술요소는 향후 독도 유관 기관이나 독도 아카이브의 기술표준 제정 시 기초자료는 물론, 통일화되지 못한 독도 관련 자료의 기술요소를 개선하는데 활용될 수 있을 것이며 독도뿐만 아니라 다양한 국내외 고지도에도 활용 가능할 것이다.

## 참 고 문 헌

- 강래희. 2008. 『家藏 고문서의 기록학적 관리방법론에 대한 연구』. 석사학위논문. 한국외국어대학교 대학원.
- 국립중앙도서관. 2009. 『(국립중앙도서관 소장)독도관련자료 해제집』. 서울: 국립중앙도서관.
- 국립중앙도서관. 2019. 『2018 국립중앙도서관 연보』. 서울: 국립중앙도서관.
- 국회도서관. 2019. 『2018 국회도서관 연간보고서』. 서울: 국회도서관.
- 김기혁. 2018. 한국 고지도 연구의 최근 동향과 과제. 『한국고지도연구』, 10(2): 5-33.
- 김정현. 2010. 미국의회도서관 주제명표목표의 한·중·일 관련 주제명표목의 변천과정비교 분석. 『한국도서관·정보학회지』, 41(2): 147-169.
- 김정현. 2013. 주요 국가의 주제명표목표에 나타난 한국의 국경관련 주제명 비교 분석. 『한국도서관·정보학회지』, 44(2): 217-239.
- 남궁황. 2004. Isad에 기반한 공문서 메타데이터 요소 설정에 관한 연구. 『정보관리학회지』, 21(1): 231-251.
- 문화재청 동산문화재과. 2007. 『주요기관 소장 고지도 목록 및 해제』. 서울: 문화재청동산문화재과.
- 박진희, 이두영. 2005. 특수형태 기록물 관리를 위한 기술요소에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 39(1): 241-263.
- 박진희. 2005. 기록물용 Kormarc 데이터필드 개발을 위한 메타데이터 요소에 관한 연구. 『정보관리학회지』, 22(3): 351-378.
- 서혜란. 2000. 기록물 기술의 표준화. 『기록학연구』, (1): 7-22.
- 성해미. 2019. 『독도 기록물의 디지털 아카이브 구축에 관한 연구』. 석사학위논문. 명지대학교 기록정보과학전문대학원.
- 양보경. 2005. 독도의 역사지리학적 고찰: 고지도에 나타난 독도. 『대한지리학회컨퍼런스자료집』, 1: 35-64.
- 오상학. 2018. 캠브리지대학 도서관 소장 한국 관련 고지도 연구. 『한국고지도연구』, 10(2): 79-116.
- 오유진. 2000. 『Rdf를 이용한 문화 유산 메타데이터 구축에 관한 연구』. 석사학위논문. 연세대학교 대학원.
- 오일환, 이승관. 2011. 고지도를 이용한 웹기반 정보검색시스템 구축 방안. 『한국콘텐츠학회논문지』, 11(3): 56-64.
- 윤주범. 2004. 국가기록원의 기록물 정리·기술의 현황과 개선방안. 『한국기록관리학회지』, 4(2): 118-162.
- 이진명. 2005. 『독도, 지리상의 재발견』. 서울: 삼인.
- 이혜은, 이기봉. 2016. 미국의회도서관 지리지도부 소장 한국본 고지도의 성격. 『서지학연구』, (67):

289-311.

- 이혜은. 2013. 『고지도 정보시스템 구축을 위한 메타데이터 요소 설계』. 박사학위논문. 숙명여자대학교 대학원.
- 이혜은. 2016. 고지도 목록의 接近點 확대 방안. 『한국고지도연구』, 8(1): 113-131.
- 이혜은. 2018. 국외에 소장된 한국 고지도 자료의 현황. 『한국고지도연구』, 10(1): 5-22.
- 정미라. 2009. 『도서관·박물관·기록관의 정보자원 공유 방안에 관한 연구』. 석사학위논문. 중앙대학교 대학원.
- 정연경. 2010. 정보의 접근점으로서 미국의회도서관 주제명 표목에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 44(2): 51-72.
- 정영미. 2013. 『일본의 독도 인식에 관한 연구』. 석사학위논문. 서울시립대학교 일반대학원.
- 최해경. 2010. 서양 고지도를 통해 본 울릉도와 독도. 『한국고지도연구』, 2(1): 47-62.
- 한희정, 육혜인, 오유진, 김용. 2014. 문화유산기관의 협업을 통한 교육서비스 개발에 관한 연구. 『한국기록관리학회지』, 14(2): 31-60.
- Elings, Mary W. and Günter Waibel. 2007. "Metadata for All: Descriptive Standards and Metadata Sharing across Libraries, Archives and Museums." *First Monday*, 12(3).
- Fell, Todd. 2012. "Maps as Special Collections: Bibliographic Control of Hidden Material at Yale University." *RBM: A Journal of Rare Books, Manuscripts, and Cultural Heritage*, 13(1): 27-37.
- Internatioanl Council on Archives Committee on, Descriptive Standards. 2000. *Isad(g)*. Ottawa: ICA.

• 국문 참고자료의 영어 표기

(English translation / romanization of references originally written in Korean)

- Choi, Hye-kyeong. 2010. "Ulleugdo and Dokdo on Old Weastern Maps." *Journal of the Korean Research Associaion of Old Maps*, 2(1): 47-62.
- Chung, Yeon Kyoung. 2010. "A Study on the Library of Congress's Subject Headings as an Information Access Point." *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 44(2): 51-72.
- Chung, Young Mi. 2013. *A Study on Japan's Perception over Dokdo*. M.A. thesis. The University of Seoul, Graduate School.
- Cultural Heritage Administration. 2007. *List and Release of the Director's Notice of Major Institutions*. Seoul: Cultural Heritage Administration.

- Han, Hee-Jung, Hye-In Yuk, Yu-Jin Oh, and Yong Kim. 2014. "A Study on The Development of Educational Services to Collaborate between Cultural Heritage Institutions." *Journal of Korean Society of Archives and Records Management*, 14(2): 31-60.
- Jung, Mi Ra. 2009. *Study on the Plan for Sharing Library · Museum · Archive Information Resources*. M.A. thesis. The Graduate School Chung-Ang University.
- Kang, Lae Hui. 2008. *A Study on Archival Management Methodology of Family's Historical Manuscripts*. M.A. thesis. The Graduate School of Hankook University of Foreign Studies.
- Kim, Jeong-Hyen. 2010. "A Comparative Study of Subject Headings Related to Korea, China, and Japan in the LCSH." *Korean Library And Information Science Society*, 41(2): 147-169.
- Kim, Jeong-Hyen. 2013. "A Comparative Analysis of Subject Headings Related to Korean Border in the Subject Headings of Major Countries." *Korean Library And Information Science Society*, 44(2): 217-239.
- Kim, Kihyuk. 2018. "Progress and Prospect of Research on Old Maps in Korea in Recent Years." *Journal of The Korean Research Association of Old Maps*, 10(2): 5-33.
- Lee, Hye Eun. "2018. Investigating the Status of Korean Old Maps in Overseas." *Journal of The Korean Research Association of Old Maps*, 10(1): 5-22.
- Lee, Hye Eun. 2013. *Design of Metadata Elements for Old Korean Maps*. Ph.D. diss., The Graduate School Sookmyung Women's University.
- Lee, Hye Eun. 2016. "A Study on Expanding Access Points of Korean Old Map Cataloging." *Journal of The Korean Research Association of Old Maps*, 8(1): 113-131.
- Lee, Hye-Eun and Ki-Bong Lee. 2016. "Research on the Korean Maps and Atlases in the Library of Congress." *Journal of studies in Bibliography*, (67): 289-311.
- Li, Jin-mieung. 2005. *Dokdo: a Korea Island Rediscovered*. Seoul: samin.
- Nam, Goong Hwang. 2004. "A Study on Extractionj of Metadata Elements Based on ISAD Rules for Official Document." *The Korean Society for Information Management*, 21(1): 231-251.
- National Assembly Library. 2019. *2018 Annual Report National Assembly Library*. Seoul: National Assembly Library.
- National Library of Korea. 2009. *Dokdo. An Annotated Bibliography in the National Library of Korea: Old and Rare Collection*. Seoul: National Library of Korea.
- National Library of Korea. 2019. *Annual Report 2018 National Library of Korea*. Seoul: National Library of Korea.
- Oh, Il-Whan and Seung-Gwan Lee. 2011. "Construction of Web-Based Information Retrieval

- System Using Old Maps.” *The Journal of the Korea Contents Association*, 11(3): 56-64.
- Oh, Sang-Hak. 2018. “A Study on the Korea related Old Maps in Cambridge University Library.” *Journal of The Korean Research Association of Old Maps*, 10(2): 79-116.
- Oh, Yoo-jin. 2000. *A Study on Designing a Schema with RDF fo Cultural Heritage Metadata*. M.A. thesis. The Graduate School Yonsei University.
- Park, Jin Hee. 2005. “The Study on the Metadata Elements to Develop KORMARC DataField for Archives.” *Journal of the Korean Society for Information Management*, 22(3): 351-378.
- Park, Jin-Hee and Too-Young Lee. 2005. “A Study on the Description Elements for the Management of Special Format Archives.” *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 39(1): 241-263.
- Suh, Hye-ran. 2000. “Standardization of the Archival Description.” *The Korean Journal of Archival Studies*, (1): 7-22.
- Sung, Hae Mee. 2019. *A Study on the Digital Archive Construction of Dokdo Records*. M.A. thesis. Graduate School of Records, Archives & Information Science, Myongji University.
- Yang, Bo-kyung. 2005. “Dokdo Island in the Old Maps of Korea.” *Conference on The Korean Geographical Society*, 1: 35-64.
- Yoon, Ju-Bom. 2004. “The Present State and Solutions for Archival Arrangement and Description of National Archives & Records Service of Korea.” *Journal of Korean Society of Archives and Records Management*, 4(2): 118-162.

[ 웹사이트 ]

- 고려대학교 도서관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.8]. <<https://library.korea.ac.kr/>>.
- 국립중앙도서관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.7]. <<http://www.nl.go.kr/nl/>>.
- 국회도서관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.8]. <<https://www.nanet.go.kr/main.do>>.
- 동북아역사재단 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<https://www.nahf.or.kr/main.do>>.
- 동양문고 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<http://www.toyo-bunko.or.jp>>.
- 미국의회도서관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<https://www.loc.gov/>>.
- 서울대학교박물관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<http://museum.snu.ac.kr/>>.
- 영국국립도서관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<http://www.bl.uk>>.
- 이화여자대학교 도서관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<http://lib.ewha.ac.kr>>.
- 정보공개포털. [online]. [cited 2019.9.14]. <<https://www.open.go.kr/>>.
- 프랑스국립도서관 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<http://www.bnf.fr/>>.
- 한국해양수산개발원 홈페이지. [online]. [cited 2019.9.14]. <<http://www.kmi.re.kr>>.

[부록 1] 국립중앙박물관 기술요소 및 예시

기술요소		예시	기술요소	예시	
명칭		대한여지도	특징	대한제국시대에 만든 우리나라 전도로, 목판으로 찍은 것이다. 13도(道)가 표시되어 있고.(생략)	
이명칭		大韓輿地圖			
영문명칭		기타			
장르(1단계)		기타			
장르(2단계)		기타	문장양식	번호/1단계/2단계	
주수량		1	명문		
주수량 단위		점	무게		
부수량		0	발굴기간 및 위도경도	발굴기간 위도경도	
부수량 단위					
현존여부		현존	소장품 상태 및 전시순위	소장품상태 전시순위	
관리번호				중하 중	
작가					
국적					
국적	번호 구분 국적 국적별 시대 시대(상세)	1  한국 대한제국	지정문화재 정보	번호 지정구분 명칭 지정번호 지정일	
재질	번호/1단계/2단계/비코드	1/지/ //	관련 소장품	번호 소장구분 소장품번호 비고	
용도/기능분류	번호/1단계/2단계/3단계/4단계	1/전통과학/지리/지 도/전도			
주제분류	번호/1단계/2단계/3단계/4단계				
자율분류	번호/1단계/2단계/3단계/4단계				
크기	번호/소장품구분/실측부위/실측치(cm) 실측치범위		참고자료		
출토지	번호/시도/시군구/상세주소		보험 관계기록	번호 평가액 가격단위 대여기간 대여기관 비고	
입수정보	입수일자 입수연유 구입구분 가격 원화환산 일괄구입번호 입수처 입수주소 등록일자 사진번호 문화재환수 문화재환수경로 문화재 환수 국적 문화재 환수 연도 문화재 환수 수량 문화재 환수 경위	20040625 구입품  ****  **** 20061115 구139 N	기준보험관계기록		
			비고		
			저작권	번호 저작권 유무 저작권자 소유자 저작권 만료일자 이용허락 여부 저작권양도 여부 비고	
			등록	자료기록자 자료입력자	*** ***
			대국민서비스	대국민서비스 서비스물가사유 공공누리서비스유형	Y 1유형
			소장품정보변경이력	번호 소장품정보 변경이력	
			색인어		

출처: 국립중앙박물관, 2019, 질문지 응답

[부록 2] 동북아역사재단 기술 요소 및 예시

marc	기술 요소	예시
001	계어번호	0000169808
005	최종처리일시	20180504171836
008	부호화 정보필드 (공통: 입력일자, 발행년유형, 발행년 1, 발행년 2, 발행국명, 한국대학부호, 수정태코드, 목록전자, 언어, 한국정부기관 부호) 지도: 모형도, 도법, 미정의, 지도 자료의 유형, 개별자료 형태, 미정의, 색인, 형태상의 특징)	110808s1735 fr 0 fre
040	목록작성기관	▼a311602▼c311602▲
082 0 4	듀이십진분류기호	▼a912▼222▲

marc	기술 요소	예시
245 0 0	표제와 책임표시사항	▼a조선왕국도 / ▼cJean Baptiste Bourguignon d'Anville 제작▲
246 1 1	여러 형태의 표제	▼aROYAUME DE COREE▲
260	발행, 배포, 간사사항	▼aFrance:▼bJean Baptiste Bourguignon d'Anville,▼c1735▲
300	형태사항	▼a지도 1매: ▼b천연색: ▼c44×60cm▲
506	이용제한주기	▼a직원만 이용가능▲
653	비통제 색인어	▼a지도▼a고지도▼a조선왕국도▼a조선지도▼a동해지도▼a독도지도▼a동해고지도▼a독도고지도▼aEast Sea▼aMare di Corea▼aMap▼a한국해▼a지리자료▼a서양고지도▲
700 1	부출표목 - 개인명	▼aAnville, Jean Baptiste Bourguignon d'▼e제작▲
740 0 1	부출표목 - 비통제관련/분출표제	▼a(2009년도 수집)동해 독도 관련 고지도,▼p국내공모로 구입한 고지도 이미지▲
852	소장위치	▼a5층 자료실 2번 지도함 다섯번째 칸(역자)▲
900	로컬표목 - 개인명	▼a심정보,▼e이관(2011.07.29)▲
900	로컬표목 - 개인명	▼a장 밥티스 부르기농 당필▲
940	로컬표목 - 표제	▼a조선왕국전도▲
950 1	가격	▼aNo price▲
980	로컬정보 - 소장표시	▼a비공개 3년: 재단의 활용도 재고▲

출처: 동북아역사재단 동북아역사자료센터 홈페이지 재구성 <<https://hflib.kr/#/search/detail/169808>>.

### [부록 3] 국립중앙도서관 기술요소 및 예시

marc	기술 요소	예시
001	제어번호	KOL000021221
005	최종처리일시	20091125093156
007	형태기술필드 (자료범주표시, 특정자료종별)	oe
008	부호화정보필드 (고서: 삽화표시, 광각, 사경 및 사본의 계선, 판구, 어미, 개별자료 형태, 내용형식, 판중, 문헌형식, 전기)	931015s1834 ko a 000 chi
040	목록작성기관	▼a011001▼c011001
049 1	소장사항	▼IOK19323001▼fB2▼IOK19323002▼fB2▼IAV739108▼v4(1)▼fOB▼IAV739109▼v4(1)▼c2▼fOB▼IAV739110▼v4(2)▼fOB▼IAV739111▼v4(2)▼c2▼fOB▼IAV739112▼v4(3)▼fOB▼IAV739113▼v4(3)▼c2▼fOB
052 05	국립중앙도서관 청구기호	▼a古朝61▼b80
052 31	국립중앙도서관 청구기호	▼a082.1▼b23▼c4(1)-4(3)
085 4	기타 분류기호	▼a古朝61▼2조선총독부고서부분류표
100 1	기본표목 - 개인명	▼a김정호
245 10	표제와 책임표시사항	▼a靑邱圖/▼d金正浩 撰
250	판사항	▼a筆寫本
260	발행, 배포, 간사 사항	▼a[刊寫地未詳]:▼b[刊寫者未詳],▼c[1834]
300	형태사항	▼a不分卷2冊:▼b圖:▼c35.2 x 23.2 cm
500	일반주기	▼a寶物 第1594-1號
500	일반주기	▼a彩色地圖冊
500	일반주기	▼a題: 甲午(1834)...崔漢綺
500	일반주기	▼a附: 軍國總目表
500	일반주기	▼a裝幀: 正字紋暗色厚褙表紙草綠色絲綴
580	연관저록 설명 주기	▼a국립중앙도서관 원문정보 데이터베이스(database)로 구축됨
590	소장본 주기	▼z貫239
590	소장본 주기	▼w복사본 청구기호: 古 2702-24
590	소장본 주기	▼w문화재영인본 청구기호: 古 2702-50
590	소장본 주기	▼wMF청구기호: MF 2-80-42
653	비통제 색인어	▼a독도▼a산도▼a청구도▼a고지도
776 1	기타형태저록	▼c컴퓨터파일,▼t2005년 주요자료원문정보 DB

출처: 국립중앙도서관 홈페이지 재구성  
 <[http://www.nl.go.kr/nl/search/SearchDetail.n?category\\_code=ct&service=KOLIS&vdkvgwkey=102194160&colltype=DAN\\_OLD&place\\_de\\_info=172&place\\_name\\_info=%EA%B3%A0%EB%AC%B8%ED%97%8C%EC%8B%A4%285%EC%B8%B5%29&manage\\_code=MA&shape\\_code=B&refLoc=null&category=&srchFlag=Y&h\\_kwd=%E5%8F%A4%2702-50&lic\\_yn=N&mat\\_code=RB&topF1=cheonggu&kwd=%E5%8F%A4%2702-50&dan=&yon=&disabled=&media=&web=&map=&music=&etc=&archive=&cip=&kolisNet=&korcis=#none](http://www.nl.go.kr/nl/search/SearchDetail.n?category_code=ct&service=KOLIS&vdkvgwkey=102194160&colltype=DAN_OLD&place_de_info=172&place_name_info=%EA%B3%A0%EB%AC%B8%ED%97%8C%EC%8B%A4%285%EC%B8%B5%29&manage_code=MA&shape_code=B&refLoc=null&category=&srchFlag=Y&h_kwd=%E5%8F%A4%2702-50&lic_yn=N&mat_code=RB&topF1=cheonggu&kwd=%E5%8F%A4%2702-50&dan=&yon=&disabled=&media=&web=&map=&music=&etc=&archive=&cip=&kolisNet=&korcis=#none)>.

[부록 4] 국회도서관 기술요소 및 예시

marc	기술요소	예시
001	제어번호	NONB3200400088
005	최종처리일시	20041111153240
007	형태기술필드 (지도자료: 자료범주표시, 특정자료종별, 미정의 색채, 물리적 매체(재질), 복제유형, 제작/복제내용, 감광상태)	aj cauun
008	부호화 정보필드 (지도자료: 모형도, 도법, 미정의 지도자료의 유형, 개별자료 형태, 미정의 색인, 형태상의 특징)	040528s1785ja a jpn
024 7	기타 표준부호	▼aG901:A-0007701074▼2UCI
040	목록작성기관	▼a국회도서관▼c311041
049 0	소장사항	▼f1
085	기타 분류기호	▼a912.53▼2국회도서관 전개표
090	자관 청구기호	▼a912.53▼bㅎ146ㅅ
100 1	기본표목 - 개인명	▼a林子平
245 10	표제와 책임표시사항	▼a[三國接壤之圖]▼h[地圖] /▼d林子平 圖
250	판사항	▼a原本
260	발행, 배포, 간사 사항	▼a[發行地不明]:▼b[發行者不明]:▼c1785
300	형태사항	▼a地圖 1枚:▼b天然色 :▼c49 x 70 cm, 木器 33 x 24 x 5 cm
500	일반주기	▼a三國通覽圖設(原版) 添附地圖 5枚中 1枚
500	일반주기	▼a地圖標題: 三國通覽輿地路程全圖
651 4	주제명부출표목 - 지명	▼a한국
651 4	주제명부출표목 - 지명	▼a중국
651 4	주제명부출표목 - 지명	▼a일본
700 1	부출표목 - 개인명	▼a林子平
700 1	부출표목 - 개인명	▼a小野田襄二
900 10	로컬표목 - 개인명	▼aHAYASHI SHIHEI
940	로컬표목 - 표제	▼aSANGOKUSETSUJONOUZU
950 1	로컬정보 - 가격	▼a가격불명▼b5000000

출처: 국회도서관 홈페이지 재구성  
 <[http://dl.nanet.go.kr/MarcView.do?cn=NONB3200400088&query=삼국접양지도&zzone=ALL\\_NL\\_TOC](http://dl.nanet.go.kr/MarcView.do?cn=NONB3200400088&query=삼국접양지도&zzone=ALL_NL_TOC)>.

[부록 5] 한국해양수산개발원 기술요소 및 예시

marc	기술요소	예시
001	제어번호	000000051998
005	최종 처리일시	20160329151152
008	부호화정보필드 (지도자료: 모형도, 도법, 미정의 지도 자료의 유형, 개별자료 형태, 미정의 색인, 형태상의 특징)	070726s1833 ja 0a jpn
041	언어부호	▼a jpn
100 1	기본표목 - 개인명	▼a 長久保赤水
245 20	표제와 책임표시사항	▼a (新刻) 日本輿地路程全圖 [지도자료] /▼d 長久保赤水.
260	발행, 배포, 간사사항	▼b 大屋書房, ▼c 1833.

출처: 한국해양수산개발원 전자도서관 홈페이지 재구성 <<http://library.kmi.re.kr/>>.

[부록 6] 고려대학교 도서관 기술요소 및 예시

marc	기술요소	예시
001	제어번호	000000741461
005	최종 처리일시	20190620155729
007	형태기술필드	ob
008	부호화정보필드 (고서: 삽화표시, 광곽, 사경 및 사본의 계선, 판구, 어미, 개별자료 형태, 내용형식, 판중, 문항형식, 전기)	011214s1849 000a chi

marc	기술요소	예시
040	목록작성기관	▼a 211009▼c 211009▼d 211009
049 1	소장사항	▼1 465016495▼f 대학원
085 5	기타 분류기호	▼a B10▼2 사부분류
090	자관 청구기호	▼a B10▼b A61
245 00	표제와 책임표시사항	▼a 輿地圖:▼b 合五國圖.
250	판사항	▼a 木活字 및 木板
260	발행, 배포, 간사사항	▼a [刊寫地未詳]:▼b 愛景齋,▼c 憲宗15(1849)
300	형태사항	▼a 1册(序1,圖14,路程記4, 合19張) :▼c 30.5 ×19.0 cm.
500	일반주기	▼a 序: 歲都雜作圖(己酉: 1849)仲秋上澣 錦湖散人戲書/ 愛景齋
500	일반주기	▼a 年代推定: 京畿道交河縣(肅宗16年復置英祖9年陞郡)忠淸道瑞山郡(肅宗39年復舊英祖9年降縣) [文獻備考]
500	일반주기	▼a 年代推定: 魯城(1800年)

출처: 고려대학교 도서관 홈페이지 재구성 <<https://library.korea.ac.kr>>.

### [부록 7] 서울대학교 박물관 기술요소

순	기술요소	순	기술요소	순	기술요소	순	기술요소
1	소장 구분 명	11	재질(소)	21	장르(1단계)	31	지정번호(대표)
2	소장품번호	12	특징	22	장르(2단계)	32	지정번호(세부)
3	세부번호	13	입수일자	23	발굴기간 From	33	지정일
4	주수량	14	입수연유	24	발굴기간 To	34	보령관계기록 평가액
5	주수량 단위	15	가격	25	출토지(시도)	35	보령관계기록 평가액단위
6	명칭	16	가격(단위)	26	출토지(시군구)	36	보령관계기록 대여기간From
7	이명칭	17	등록일자	27	출토지-세부주소	37	보령관계기록 대여기간To
8	국적	18	사진번호	28	출토지-전체주소	38	보령관계기록 대여기관
9	시대	19	입수처	29	관리번호	39	보령관계기록 비고
10	재질(대)	20	입수주소	30	지정구분	40	자료기록자
						41	자료입력자

출처: 서울대학교 박물관, 2019, 질문지 응답

### [부록 8] 이화여자대학교 도서관 기술요소 및 예시

marc	기술요소	예시
001	제어번호	000000716829
005	최종처리일시	20100129051638
007	형태기술필드	o
008	부호화정보필드 (고서: 삽화표시, 광곽, 사경 및 사본의 계선, 판구, 어미, 개별자료 형태, 내용형식, 판종, 문헌형식, 전기)	020809n xx D00a chi
040	목록작성기관	▼a 211048 ▼c 211048 ▼d 211048
082 0	듀이십진분류기호	▼a 912.51
245 00	표제와 책임표시사항	▼a 八路指掌 / ▼d [著者未詳].
250	판사항	▼a 筆寫本
260	발행, 배포, 간사사항	▼a [刊寫地未詳]: ▼b [刊寫者未詳], ▼c [刊寫年未詳].
300	형태사항	▼a 摺鋪9鋪 : ▼c 96 x 57 cm.
500	일반주기	▼a 書名: 表題일
500	일반주기	▼a 裝幀: 帖裝本
505 0	내용주기	▼a 八道總圖 -- 京畿忠淸兩道 -- 慶尙道 -- 全羅道 -- 江原道 -- 黃海道 -- 平安道 -- 咸鏡南道 -- 咸鏡北道
650 4	주제명부출표목 - 일반주제명	▼a 史部 ▼x 地理類 ▼x 總誌
990	로컬정보	▼a 한해영 ▼b 박순진 ▼b 조수희 ▼b 목록공용3
991	로컬정보	▼a 고서

출처: 이화여자대학교 도서관 홈페이지 재구성 <<http://lib.ewha.ac.kr/search/detail/CATTOT000000716829>>.

[부록 9] 영국국립도서관 기술요소 및 예시

기술요소	예시
Title(제목)	Yōjido 輿地圖
Collection Area(컬렉션 영역)	Oriental Manuscripts
Reference(참조번호)	Or 12214
Creation Date(생성날짜)	1800-1900
Extent and Access(확장 및 접근)	
Extent(크기정도)	1 volume(14 folios)
Language(언어)	Korean
Contents and scope(내용 및 범위)	
Contents(내용)	Cover title. Korean atlas containing a map of the Korean peninsula, a world map, a map of China and surrounding countries, map of each of the eight traditional provinces of Korea, and a map of Japan and the Rykyu Islands. f. 1v. Sōnyōkto ch'ongdo 鮮城都摺圖 f. 2r. Ch'ōnha taejigudo 天下大地影圖 ff. 2v-3r. Ch'ōnha chegukto 天下諸國圖 ff. 3v-4r. Sōbokkwan hap yōnggof ap pabang yanggye 西北關合寧古塔播坊兩界 ff. 4r-5r. kyōnggi 35 kwan 京畿 三十五官 ff. 5v-6r. Ch'ungch'ōng-do 54 kwan 忠淸道 五十四官 ff. 6v-7r. Chōlla-do 56 kwan 全羅道 五十六官 ff. 7v-8r. Kyōngsang-do 72 kwan 慶尙道七十二官 ff. 8v-9r. Kangwōn-do 26 kwan 江原道 二十三官 ff. 9v-10r. Hanghae-do 23 kwan 黃海道 二十三官 ff. 10v-11r. P'yōngan-do 42 kwan 平安道 四十二官 ff. 11v-12r. Hamgyōng-do 24 kwan 咸鏡道 二十四官 ff. 12v-13r. Untitled map showing Japan and Ryukyu with coasts of China and Korea
Some of the maps have later annotations (나중에 달린 주석)	the map of Kangwōn-do has 2 added islands marked as Tokdo [Dokdo] and Ŭisōk 義石. The map of Japan and Ryukyu is annotated with the names Kimch'idea 金治大 and Ch'ōngsuhae 清水海 written along the Chinese coast.
Physical characteristics(물리적 특성)	
Format(형식(구성방식))	2 single-page and 11 double-page hand-coloured maps. Black ink border around edges of maps. Bound in traditional 'accordion' style with thick brown paper covers.
Dimensions(치수)	Atlas measures 480×320 mm. Single-page maps measure c. 450×290 mm. double-page maps measure c. 600×445.
History(역사)	
Immediate Source of Acquisition(입수)	Accessioned in British Museum in 1968 but probably acquired earlier.
Related subjects(관련 주제)	Korea -- Maps

출처: 영국국립도서관 홈페이지 재구성 <<https://www.bl.uk/>>.

[부록 10] 프랑스국립도서관 기술요소 및 예시

기술요소	예시
Titre(제목)	여지도 輿地圖. Yō čī do.
Date d'édition(출판날짜)	1644
Type(유형)	manuscrit
Langue(언어)	coréen
Format(형식)	Papier. - 13 planches en couleur. - 180 x 260 mm. - .Manuscrit
Description(기술)	Numérisation effectuée à partir d'un document original.
Description(기술)	Cartes du monde, de la Chine et des huit provinces de la Corée avec légendes.
Droits(권리)	domaine public
Identifiant	ark:/12148/btv1b105083735
Source	Bibliothèque nationale de France Département des Manuscrits, Coréen 74
Notice du catalogue	<a href="http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc91048z">http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc91048z</a>
Provenance(출처)	Bibliothèque nationale de France
Date de mise en ligne (온라인 업데이트)	27/02/2019

출처: 프랑스 국립도서관 홈페이지 재구성 <<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105083735,r=輿地圖?rk=85837:2>>.

### [부록 11] 미국의회도서관 기술요소 및 예시

기술요소	예시
Title(제목)	Haejwa chondo.
Contributor Names(기부자명)	Warner, Langdon, 1881-1955.
Created / Published(생산/출판)	[Korea: s.n., 1822?]
Subject Headings(주제명)	- Korea--Maps - Korea--Administrative and political divisions--Maps - Korea
Notes(주기)	- Scale ca. 1:700,000. - Wood block print, hand colored. - Shows eight provinces of Korea at the time. - Relief shown pictorially. - Purchase: Langdon Warner: 1929, no. 4. - Available also through the Library of Congress Web site as a raster image. - Includes text. - AACR2
Medium(매체)	col. map 98 x 56 cm.
Call Number/Physical Location (번호 / 물리적 위치)	G7900 1822 .H3
Repository(저장소)	Library of Congress Geography and Map Division Washington, D.C. 20540-4650 USA dcu
Digital Id	http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7900.ct002441
Library of Congress Control Number (의회도서관 제어번호)	gm71005035
Language(언어)	Korean
Online Format(온라인 형식)	image
Description(기술)	Scale ca. 1:700,000. Wood block print, hand colored. Shows eight provinces of Korea at the time. Relief shown pictorially. Purchase: Langdon Warner: 1929, no. 4. Available also through the Library of Congress Web site as a raster image. Includes text. AACR2
LCCN Permalink(링크주소)	https://lccn.loc.gov/gm71005035
Additional Metadata Formats (추가 메타데이터 형식)	MARCXML Record MODS Record Dublin Core Record
IIIF Presentation	Manifest Manifest (JSON/LD)
Part of(분야)	General Maps (6,305) Geography and Map Division (19,343) American Memory (508,580) Library of Congress Online Catalog (1,064,545)
Format(형식)	Map
Contributors(기부자)	Warner, Langdon

출처: 미국의회도서관 홈페이지 <<https://www.loc.gov/resource/g7900.ct002441/?r=0.709,1.226,0.21,0.124,0>>.

### [부록 12] 일본 동양문고의 기술요소 및 예시

기술요소	예시
請求記号(청구 기호)	VII-2-157-0
資料名(자료명)	海左全圖
叢書名(총서명)	
出版事項(출판 사항)	朝鮮刊
形態・メディア媒体・數量(형태·미디어 매체·수량)	1册
内容注記(내용주기)	手彩色
備考(비고)	
利用條件(이용 조건)	

출처: 동양문고 홈페이지 제구성 <<http://www.toyo-bunko.or.jp/>>.