

국립어린이청소년도서관의 독서문화진흥사업 평가와 스마트 시대 발전방향에 대한 연구*

A Study on Evaluation of the Reading Culture Promotion Project and Development Direction of Smart Era at the National Library for Children and Young Adults

강 지 혜 (Ji Hei Kang)**

차 성 종 (Sung-Jong Cha)***

초 록

본 연구는 4차 산업 혁명시대로의 진입에 따른 교육환경 변화와 독서문화 진흥의 직접적 수혜자인 어린이청소년의 독서문화프로그램 요구변화를 면밀히 분석하고, 국립어린이청소년도서관에서 추진했던 어린이청소년 대상 독서문화진흥사업을 종합적으로 평가하여, 시대의 요구에 맞는 독서문화진흥사업을 제안하였다. 다양한 국내외 독서문화진흥사업의 사례를 조사하여 그 경향을 파악하고, 사업참여 경험이 있는 공공도서관과 학교도서관 전문가를 초빙하여 포커스 그룹 인터뷰(FGI)를 실시하였으며, PDCA 방법(Plan, Do, Check, Act)에 의거 각 독서문화프로그램 사업에 대한 개별 사업 평가를 수행하였다. 사례조사와 전문가 평가를 통해 도출된 데이터를 기반으로 향후 국립어린이청소년도서관에서 지향해야 할 독서문화진흥사업의 발전방안 및 새로운 사업의 추진전략을 제시하였다. 연구 결과를 취합하여 '인터랙티브 전자책 만들기 플랫폼 제작/보급 사업', '게임형 독서 프로그램 제작/보급 사업', '거꾸로 학습법을 활용한 하브루타 독서문화 보급 사업', '청소년 코딩 브랜딩 "Teen-Start-Up" 등을 새로운 서비스로 제안하였다.

ABSTRACT

This study closely analyzed changes in the educational environment and changes in the needs of children's and young people's reading culture programs, which are directly beneficiaries of the promotion of reading culture as they enter the fourth industrial revolution. It also comprehensively evaluated the reading culture promotion project for children and adolescents promoted by the National Children and Youth Library and proposed a reading culture promotion project that meets the needs of the smart era. This study investigated the cases of various domestic and foreign reading culture promotion projects to divulge trends. The authors invited experts from public libraries and school libraries with experience of the reading culture promotion projects and performed Focus Group Interviews (FGI). The authors evaluated individual reading culture program based on the PDCA method (Plan, Do, Check, Act). Based on the data obtained through case studies and expert evaluations, the development plan of reading culture promotion project and the strategy of promoting new projects to be pursued in the National Children and Youth Library were presented. By gathering the results of the research, 'Interactive e-book making platform production / distribution business', 'Game-type reading program production / distribution business', 'Habruta reading culture dissemination project using backward learning method', 'Youth coding branding "Teen-Start-Up" were proposed as new services.

키워드: 독서진흥프로그램, 독서문화진흥사업, 독서문화진흥사업 평가, 국립어린이청소년도서관, 도서관어린이청소년서비스
Reading Promotion Program, Evaluation of Reading Culture Promotion Project, National Library for Children and Young Adults, Library Services for Children and Youth

* 이 논문은 2018년 국립어린이청소년도서관의 「국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업 평가 연구」의 일부
분을 수정·보완한 것임.

** 동덕여자대학교 문헌정보학과 조교수(jhkang@dongduk.ac.kr) (제1저자)

*** 송의여자대학교 문헌정보과 조교수(sjcha@sewc.ac.kr) (교신저자)

논문접수일자 : 2020년 5월 25일 논문심사일자 : 2020년 6월 3일 게재확정일자 : 2020년 6월 9일
한국비블리아학회지, 31(2): 203-221, 2020. <http://dx.doi.org/10.14699/kbiblia.2020.31.2.203>

1. 서론

1.1 연구의 필요성 및 목적

초연결되고 초지능화된 시대를 살고 있는 우리는 ‘제4차 산업혁명’(the Fourth Industrial Revolution)이라고 불리는 과학기술 중심의 패러다임을 새롭게 받아들이고 있다. 인공지능, 로봇, AR, VR, 자동화 시스템, 생명공학이라는 기술분야는 이미 삶의 한 부분으로 여겨지게 되었고 우리의 삶은 지속적으로 디지털화되고 있다. 특히나 코로나 팬데믹은 이런 변화를 가속시키고 있다. 코로나19 이후 ‘홈스쿨링’에 대한 검색이 증가하였으며, 교육과 기술의 합성어를 뜻하는 에듀테크(EduTech)가 각광을 받고 있는 등 도서관을 둘러싼 환경에서 디지털화라는 패러다임이 급물살을 타고 있다(이성규 2020). 이런 과학기술의 발전은 단순 노무 역할을 기계나 로봇이 대신하게 하고, 사람들은 업무의 분석이나 여러 분야를 융합하는 직업을 가지도록 촉진할 것이다(교육부, 국가평생교육진흥원, 전국학부모지원센터 2017).

과학기술의 발전과 교육의 디지털화 등의 환경이 급속도로 변화하는 시점에서 어린이와 청소년을 위한 도서관의 서비스와 프로그램 역시 사회의 수요와 방향에 맞게 재설정되어야 할 필요가 있다.

국립어린이청소년도서관은 2006년 개관한 이후 ‘어린이 독서진흥 활성화’와 ‘청소년 독서진흥 기반 조성’을 위해 다양한 독서문화진흥 사업을 수행하고 있다. 개관이후 12개의 큰 사업들이 어린이와 청소년 이용자를 위해 제공되지만 각 사업이 개별적으로 수요조사, 운영, 개

선되다 보니 사업에 대한 전체적인 평가가 이루어져야 할 시점이 되었다. 같은 맥락에서 국립중앙도서관이 2017년에 수행한 『국립중앙도서관 중장기 발전계획 수립 연구』(국립중앙도서관 2017)에서는 “어린이·청소년 서비스 전문화 및 인프라 고도화”라는 실행목표를 세우면서 “21세기 어린이·청소년의 독서·지식정보 활용 능력 향상 등을 위한 도서관서비스 및 독서문화 프로그램 개발·보급 미흡”과 “어린이·청소년 사서 등의 역량 강화 및 사회 경향에 맞는 다양한 과정 개발 및 제공 미흡” 등을 문제점으로 지적하였다(국립중앙도서관 2017, 179-189). 따라서 본 연구는 국립어린이청소년도서관의 독서문화진흥사업을 객관적으로 평가하고, 평가 결과를 근거로 환경 변화에 능동적으로 대처할 수 있는 방안을 모색해보고자 한다.

1.2 연구내용 및 방법

본 연구는 연구 목적을 달성하기 위하여 아래와 같은 내용으로 연구를 진행하였다.

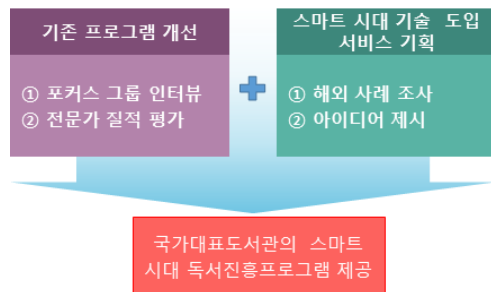
첫째, 국내외 어린이청소년을 위한 도서관 프로그램 평가 관련 연구를 살펴 그 정의와 변화상을 조사하였다.

둘째, 환경조사를 통해 최근의 독서문화진흥을 위한 프로그램 방향에 대해 분석하였으며 제4차 산업혁명 기술을 도입한 다양한 사례를 분석하여 독서프로그램에 기술이 어떻게 접목되고 있는지 경향을 파악하였다.

셋째, 사업참여 경험이 있는 공공도서관, 학교도서관 전문가를 초빙하여 FGI(Focus Group Interview)를 실시하여 도서관 프로그램을 파

악하였다. 특히 PDCA 방법(Plan, Do, Check, Act)에 의거하여 각 독서문화프로그램 사업에 대한 개별 사업 평가를 수행하였다.

마지막으로 사례조사, 종합평가, 전문가 평가를 통해 도출된 데이터를 기반으로 각 사업에 대한 향후 국립어린이청소년도서관에서 지향해야 할 독서문화진흥사업의 발전방안과 새로운 사업의 추진전략 아이디어를 제시하였다.



<그림 1> 연구 방법론

2. 이론적 배경

2.1 어린이·청소년 독서진흥 사업 효과 평가 연구

어린이와 청소년을 위한 독서진흥 사업에 대한 평가 연구는 2010년 이후 꾸준히 진행되고 있다. 장윤금, 권나현, 하은혜(2010)는 국립어린이청소년도서관 개관 이후부터 4년간 실시한 독서진흥 프로그램에 대해 평가하였다. 공공도서관과 작은도서관 어린이서비스 담당자, 학교도서관 담당자 등을 대상으로 각 프로그램의 효과성을 규명하였는데, 전반적인 독서진흥 사업, 독서교실 운영과 지원, 소외계층을 위한 사

업, 다문화가정 독서프로그램 개발 등으로 구분하여 조사하였다. 독서진흥 콘텐츠개발 지원이 5점 만점에 4.32로, 책 읽는 놀이터 프로그램의 기여도는 4.01로 평가되어 높은 점수를 얻었다. 그 밖에 응답자들은 독서진흥 프로그램이 전문사서로서 역할수행에 도움이 된다고 하였으며, '1318 책벌레들의 도서관 점령기' 프로그램이 독서진흥 교육에 기여한다고 밝혔다. 각종 프로그램 개발과 지원 강화와 독서진흥콘텐츠 개발의 지속적인 지원에 대해 가장 요구도가 높았다. 본 연구를 필두로 국립어린이청소년도서관의 독서진흥사업에 대한 평가 연구가 다수 등장하였다.

하은혜, 장윤금, 권나현(2011)은 2007년부터 2010년까지 '1318 책벌레들의 도서관점령기' 프로그램에 참여한 학교도서관 사서들을 대상으로 설문조사를 실시하고 표적집단심층인터뷰를 실시하였다. 사업은 학생들의 인지, 정서, 사회성을 발달시키는데 도움이 되고, 기획과 계획과정의 만족도가 높게 나타났다. 본 연구는 사업의 기획, 계획, 운영과정, 성과평가 등 네 단계로 세분화하여 평가하고 각 단계에서 수행되었던 업무에 대한 평가도 진행하였다.

'도서관과 함께 책읽기' 사업은 다양한 관점으로 많은 논문에서 평가받았다. 조미아는 2010년과 2011년에 동 사업에 대한 평가를 진행하였다. 2010년 연구에서는 '2009 도서관과 함께 책읽기' 프로그램에 참여한 46개 도서관의 초등학생 590명을 대상으로 설문을 진행하여 42개관에서 사회성, 자아존중감, 독서능력이 향상된 것을 확인하였다. 또한 총 11개관에서 프로그램의 효과가 나타난 것으로 분석되었다. 2011년 연구에서는 '도서관과 함께 책읽기'의 일환

으로 진행된 6개 권역별 독서캠프에 대해 분석한 뒤 참여 어린이 135명과 사서 44명을 설문조사하였다. 어린이들은 대부분 캠프에 대해 만족하였으며 체험활동이 가장 도움이 되었다고 평가하였다. 사서 역시 독서캠프에 대해 만족하였으나 학년이 구분되고 진행시간을 주말이나 방학 중으로 옮기는 등의 개선도 필요하다고 하였다.

이연옥과 노영주(2012)는 '2011년 도서관과 함께 책읽기 사업'에 참여한 1,643명의 어린이와 사서, 강사, 기관 담당자와 설문과 면담을 진행하였다. 독서프로그램에 참여한 어린이들은 독서에 대해 관심을 가지게 되었으며 태도 역시 긍정적으로 변화하였다. 또한 도서관에 대한 경험과 관심이 증가한 것으로 분석되었다.

임여주와 정연경(2014)은 '2013 도서관과 함께 책읽기' 사업을 진행한 10개 도서관의 참여 어린이와 프로그램 담당자들을 관찰하고 반구조화 인터뷰를 진행하여 독서프로그램의 효과를 분석하였다. 연구는 어린이들의 독서태도, 도서관과 사서에 대한 인식, 독서프로그램에 대한 인식, 언어능력, 정서, 발표력, 집중력, 잠재력이 성장하였음을 분석하였다. 또한 독서프로그램에 영향을 미치는 요소로는 사서가 얼마나 적극적인 노력을 제공하였는지, 지역아동센터의 독서 환경, 비슷한 학년 구성, 스토리텔링을 활용한 수업 방식, 흥미와 수준에 맞는 책 선정, 참여자의 기본적인 독서능력과 독서에 대한 관심, 자유시간 등으로 나타났다.

장윤금, 권나현, 하은혜(2010)의 연구를 제외한 대부분의 연구는 개별 사업에 대한 평가이며 참여자들에게 어떠한 영향을 끼쳤는지에 대한 평가가 다수를 이룬다. 다양한 독서진흥

사업이 수행되었음에도 불구하고 각 사업의 강약점을 비교하여 분석하거나 사업 진행 과정에 대한 평가는 찾기 어려웠다.

2.2 어린이·청소년을 위한 도서관 서비스의 변화

초연결된 스마트 시대의 어린이와 청소년을 위한 미래 도서관 서비스를 알아보기 위해 관련된 환경이 어떻게 변화하고 있는지 살펴본다. 우선, 미래 인력을 키우는 목표와 지향점이 변화하고 있다. 전미교육협회(National Education Association: NEA)는 새로운 인재를 4Cs(비판적 사고력(Critical thinking), 의사소통(Communication), 협력(Collaboration), 창의력(Creativity))을 지닌 인재라고 상정하였다(National Education Association 2012). 우리나라도 미래 사회를 위한 인재를 키우기 위해 2015년 개정 교육과정에서 “문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량”과 “다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하며 존중하는 의사소통 역량”을 키울 수 있도록 하였다(교육부 2015). 교육부는 또한 '2020년도 국가정보화 시행계획(안)'(2020, p.4)에서는 “지속 가능한 교육정보화 혁신”과 “맞춤형 교육 서비스 실현” 등을 목표로 삼고 있다.

'독서'의 의미도 방대해지는데, 독서가 기존에 도서 형태를 읽는 행위에 한정되지 않는다. 방미영과 이건웅(2020) 역시 독서의 패러다임이 종이책에서 전자책으로 진화하고, 문자는 이미지와 영상으로 전환되고 있음을 발견하였다.

기술이 발전하면서 독서의 패러다임도 기술을 이용하는 방향으로 변화하고 있다.

‘0-18 세 아동을 위한 도서관 서비스에 대한 IFLA 지침’(Rankin 2018)은 어린이 도서관이 OPAC, 멀티미디어 워크스테이션, 인터넷, 태블릿과 다양한 대출이 가능한 소프트웨어를 제공하여야 한다고 천명하였다. 또한 컴퓨터를 비롯한 각종 기술은 디지털 격차를 해소하는데 큰 역할을 하며, 도서관은 3D 컴퓨터와 같은 메이커 기술을 활용하여 다양한 자원을 생성할 수도 있다고 하여, 도서관이 기술의 순기능을 제공하는 것을 장려하고 있다. 지침은 또한 코딩 클럽과 이벤트, 메이커스페이스 활동, 창작극(Creative play) 등의 프로그램을 제공할 것을 제안하였다.

미국도서관협회(ALA)의 ‘미래 도서관을 위한 센터’(Center for the Future Libraries 2020)에서는 도서관에 영향을 주는 다양한 트렌드를 파악하여 홈페이지에 제공하고 있는데, 7개 대부분류 가운데 교육에 대한 내용은 배지(Badging), 연결된 학습(Connected Learning), 디자인씽킹(Design Thinking), 플립러닝(Flipped Learning), 게임화(Gamification)와 같은 다섯 개의 이슈로 설명하고 있다.

- 배지(Badging): 배지는 이용자가 어떤 행위를 수행하였을 때 축진을 위하여 사용하는 동기부여 방식이다. 이용자는 배지를 획득하며 성취감을, 모으는 과정에서 즐거움을 느껴 강화된 학습을 유지할 수 있다.
- 연결된 학습(Connected Learning): 인터넷, 소셜 네트워크와 디지털 미디어 환경은 학생청소년을 공식비공식 교육자에 연결하여 새로운 지식과 기술을 습득할 수

있도록 한다. 도서관은 이용자가 디지털 도구에 접근하고 자기 주도 학습에 참여할 수 있도록, 네트워크화된 디지털 미디어 환경을 활용하는 모형이다. 다양한 연결 경험이 학습하는 과정으로 인지되는 접근법이다.

- 디자인씽킹(Design Thinking): 디자인씽킹은 창의적인 문제 해결을 위해 문제해결 과정을 시각화하여 인간중심의 디자인 방법론을 활용하는 방법을 일컫는다. 다양한 아이디어화(idation) 방법을 바탕으로 프로토타입을 생성하고 이용자의 피드백을 받아 지속적으로 개선하는 방법론이다.
- 플립러닝(Flipped Learning): 플립러닝은 학생들이 대면 수업 전에 동영상으로 교육 내용을 미리 학습하고, 교실 수업 환경에서는 교수자와 사전 강의 내용을 더 깊이 탐구하거나 실생활에 접목해보는 교육법이다. 교수는 플립러닝을 통해 학습자가 내용을 정확히 이해했는지, 관련 기술을 습득했는지 평가하고 추가 지원이 필요한 영역을 파악할 수 있다.
- 게임화(Gamification): 도서관은 게임이라는 놀이 요소를 도입하여 전 연령층의 이용자들이 학습을 하는 방식을 변화시켰다. 이용자들은 게임을 통해 경쟁독서, 프로그램과의 상호작용 등 도서관을 더 즐겁게 활용할 수 있게 되었다.

본 연구는 국립어린이청소년도서관의 미래 독서 서비스를 위한 아이디어를 제안할 때, ALA가 위에서 제시한 다섯 가지 이슈를 모두 통합하여 반영하였다.

제4차 산업혁명을 살아내면서 도서관이 어린이와 청소년을 위한 서비스에는 다양한 개념과 이슈가 적용되고 있다. 최근 급격한 기술의 발달은 4Cs를 갖춘 인재를 양성하길 요구한다. 도서관은 새 시대의 주역들이 주도적인 기술의 활용으로 미래 적응력을 배양하고 정보격차를 해소할 수 있도록 다양한 방법으로 독서프로그램을 제공하고 있음을 목도하고 있다. 또한 각국의 어린이·청소년의 독서진흥을 위한 국가사업은 브랜드화되어 전통성과 홍보효과를 함께 누리고 있다. 또한 독서진흥을 위해 직접적으로 금전이나 물자를 지원하는 직접지원보다는 독서문화진흥을 위한 간접지원 형태로 제공되고 있다(이서현 2019).

3. 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 평가

3.1 평가대상 사업

2006년에 개관한 국립어린이청소년도서관은 다양한 독서문화진흥사업을 펼치고 있다. 2006년부터 ‘독서진흥 세미나’와 ‘청소년을 위한 독서칼럼’ 등의 사업이 수행되었으며 2018년까지 총 12개의 사업이 이루어졌다. 본 연구는 사업 가운데 종료되었거나 예산을 지원하지 않는 간접사업인 ‘꿈다락 토요문화학교’, ‘도서관 책꾸러미 돌려보기’, ‘전국독서교실’에 대한 평가는 제외하였다. 본 연구는 <표 1>에서 나타난 사업 9가지를 중심으로 평가를 진행하였다.

<표 1> 평가대상이 된 사업과 내용

번호	시작 연도	사업명	운영기관	사업내용
1	2006~	청소년을 위한 독서칼럼('06)·웹툰('15)	-	- (칼럼) 각 분야 전문가들이 청소년 대상으로 독서를 권장하는 칼럼 집필 - (웹툰) 책과 독서를 소재로 웹툰을 제작하여 홈페이지 연재
2	2007~	1318 책벌레들의 도서관 점령기	중·고등학교	- 전국 중·고등학교 대상 청소년독서문화프로그램 운영 지원 - 운영도서, 강사료, 운영물품 등 지원
3	2007~	도서관과 함께 책 읽기	공공도서관	- 지역아동센터 등 정보취약계층 어린이 대상 독서문화프로그램 운영 지원, 운영도서, 강사료, 운영물품 등 지원
4	2009~	책 읽기 활용 독서콘텐츠	-	- 한국 그림책을 트윈링 형태의 도서, 독서활동 도움자료, 다국어동영상(한국어, 영어, 중국어, 베트남어, 몽골어, 태국어)으로 제작
5	2009~	체험형 동화구연 콘텐츠 제작 및 보급	공공도서관	- 체험형 동화구연 콘텐츠(대형스크린 속 3D 배경에서 동화 속 인물이 되어보는 체험 프로그램) 제작 및 운영기관에 콘텐츠 보급
6	2014~	도서관의 보물상자	중학교	- 농산어촌지역 중학교 대상 찾아가는 맞춤형 독서문화프로그램 - 프로그램 운영 매뉴얼(교사지도안) 및 활동지, 권장도서목록, 활동물품(세계지도 등)을 개발하여 꾸러미(Kit)로 지원
7	2014~	외국자료 기관 대출	공공·학교·다문화 도서관	- 우리도서관 소장한 외국어동자료를 대상으로 테마별 책꾸러미(세계의 그림책, 국외아동문학수상작 등) 도서를 기관 대출 제공
8	2015~	책 읽어주세요	공공·학교 도서관	- 청소년들이 자원봉사활동으로 노란 앞치마를 입고, 어린이에게 1:1 그림책 등 읽어주기 활동, 공공·학교도서관에 앞치마 배포, 명사릴레이 운영
9	2016~	학교 밖 청소년 독서프로그램	공공도서관	- 청소년쉼터 등과 연계하여 학교 밖 청소년대상 독서문화프로그램 운영 지원, 운영도서, 강사료, 운영물품 등 지원

3.2 포커스 그룹 인터뷰

포커스 그룹 인터뷰(FGI)의 연구 참여자 모집 단계에서 연구 참여자의 선정은 연구 목적에 적합한 목적적 표집 방법에 의해 선정하였다(Merriam 1991). 먼저 국립어린이청소년도서관에서 운영 중인 독서문화진흥사업에 참여한 경험이 있는 공공도서관의 실무 전문가 그룹으로 공공도서관 관장, 독서진흥업무 관리자, 독서진흥업무 실무 담당자 등 사서 5명을 공공도서관 FGI 참여자로 선정하였다. 학교도서관의 실무 전문가 그룹으로 학교도서관 사서교사, 사서 등 초중고 학교도서관에서 독서진흥업무를 담당하는 사서 5명을 학교도서관 FGI 참여자로 선정하였다. 국립어린이청소년도서관 주관 독서문화진흥사업의 유용성 파악과 개선점을 분석하고 추진방향을 설정하기 위해, 국립어린이청소년도서관의 독서문화진흥사업에 실제로 참여하여 운영한 경험이 있는 일선 공공도서관

관과 학교도서관 사서를 포커스 그룹 인터뷰 참여 패널로 선정함으로써 집단을 대표할 만한 일반적인 속성을 반영하고자 하였다.

본 연구는 국립어린이청소년도서관이 운영 중인 독서문화진흥사업에 실제로 참여한 경험이 있는 일선 도서관 전문가를 대상으로 국립어린이청소년도서관 추진 독서문화진흥사업에 대한 현황 및 인식, 국립어린이청소년도서관 추진 독서문화진흥사업에 대한 평가, 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 문제점 및 개선방향 등의 파악을 통해 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 유용성 파악과 개선점을 분석하고 추진방향을 모색하기 위하여, <표 4>와 같은 공공도서관 및 학교도서관의 전문가 그룹을 위한 공통의 포커스 그룹 인터뷰 질문 내용을 설정하였다.

포커스 그룹 인터뷰 자료의 분석은 녹취록을 여러 번 읽으면서 핵심 내용을 중심으로 내용 분석을 하며 의미 발견(코딩) → 코드 묶음 → 핵

<표 2> 공공도서관: FGI 조사 참여 패널

No	구분	소속	직위	경력
1	공공도서관 전문가 1	공공도서관 관장	관장	15년
2	공공도서관 전문가 2	공공도서관 독서문화진흥과장	사무관	18년
3	공공도서관 전문가 3	공공도서관 독서진흥팀장	팀장	23년
4	공공도서관 전문가 4	공공도서관 독서진흥업무 관리자	과장	12년
5	공공도서관 전문가 5	공공도서관 독서진흥업무 담당자	주무관	18년

<표 3> 학교도서관: FGI 조사 참여 패널

No	구분	소속	직위	경력
1	학교도서관 전문가 1	중학교 사서교사	교사	20년
2	학교도서관 전문가 2	초등학교 사서교사	교사	8년
3	학교도서관 전문가 3	고등학교 사서교사	교사	5년
4	학교도서관 전문가 4	초등학교 사서	교직원	18년
5	학교도서관 전문가 5	고등학교 사서	교직원	13년

〈표 4〉 도서관 전문가 그룹: FGI 조사 질문 및 내용

면담 단계	질문 항목	질문 내용	No	
시작 단계	국립어린이청소년도서관 추진 독서문화진흥사업에 대한 현황 및 인식	- 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 목적과 필요성에 대한 의견 - 기존 국립어린이청소년도서관 추진 독서문화진흥사업에 대한 전반적 경험 및 의견(프로그램 종류, 방법, 주체, 절차, 운영시기 등에 대한 적절성) - 국립어린이청소년도서관과 타 기관 추진 독서문화진흥사업의 차이(차별점)에 대한 의견	Q1 Q2 Q3	
이행 및 핵심 단계	국립어린이청소년도서관 추진 독서문화진흥사업에 대한 평가	사업계획 (Plan)	- 참여한 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 사업계획은 어떠했는가?(도서관 목표와의 부합성, 사업내용의 적합성, 추진체계의 적절성, 사업목표의 구체성 등)	Q4
		사업운영 (Do)	- 참여한 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 사업운영은 어떠했는가?(사업이행의 충실도, 사업내용의 완성도, 사업운영의 전문성, 예산집행의 타당성, 사업홍보의 적절성, 사업지원의 적절성 등)	Q5
		성과검증 (Check)	- 참여한 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 사업성과는 어떠했는가?(사업 성과목표의 달성도, 수혜자 참여도, 참여자 만족도, 예산 투입대비 성과 정도 등)	Q6
		평가환류 (Act)	- 참여한 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 평가환류는 어떠했는가?(사업평가의 실시여부, 평가 및 환류체계 구축여부, 참여자 의견 반영도 등)	Q7
종결 단계	국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 문제점 및 개선방향	- 현재 국립어린이청소년도서관 추진 독서문화진흥사업 중 가장 불만족스런 사업 및 그것의 문제점 - 현재 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업 추진에 있어서 가장 큰 애로사항 - 국립어린이청소년도서관이 향후 지향해 나가야 할 독서문화진흥사업의 추진 방향(개선방향)	Q8 Q9 Q10	

심범주 도출 → 주제 도출 등과 같은 방식으로 분석을 정교화 한다. 인터뷰 과정을 통해 얻어진 자료는 참여자별로 간략 기록의 형태로 옮겨진 뒤, 확인된 정보는 주제별로 분류기준을 설정한다. 자료를 정확하게 분류를 했는지 검토하며, 관련 없는 정보들을 찾아서 신중하게 재검토해서 따로 표시하는 작업을 수행한다. 마지막으로, 설정한 주제들 간의 연관성을 탐색하여 범주와 하위범주를 결정한다(Merriam 1991). 이렇게 자료의 단위화(unitization) 및 범주화(categorization)의 원칙을 사용하여 기존 국립어린이청소년도서관의 독서문화진흥사업의 현

황을 진단·평가하고, 국립어린이청소년도서관 독서문화진흥사업의 미래지향적 발전방안 모색에 대한 심층적인 이해를 도출한다.

그래서 본 FGI 조사에서 모든 인터뷰 내용은 문헌정보학 분야 연구원으로 구성된 코더(coder)가 빠짐없이 기록하고 녹취하였으며, 수집된 자료는 내용분석(Content Analysis)으로 유목을 분류하여 단위화 및 범주화를 수행하였다. 유목 분류과정에서 일치하지 않는 항목에 관해서는 연구자와 코더들과의 토론을 통해 일치시켜서 정리하였다. 인터뷰는 크게 3가지 영역 및 10가지 세부항목을 중심으로 진행하였다.

3.3 전문가 평가

문헌정보학 교수 3인, 학교도서관 사서교사 1인으로 구성된 연구진은 국립어린이청소년도서관에서 수행중인 독서문화진흥사업 평가와 관련된 각종 결과보고서, 강사활동보고서, 담당자 소감, 운영사례보고서, 참여자 설문이나 수기, 실적데이터를 종합적으로 분석하여 각 사업에 대해 평가하였다. 연구자 개개인이 각 사업에 대해 평가하고 서로의 평가에 의견이 일치할 때까지 회의를 거쳐 사업을 평가하였다. 평가는 질적인 연구방법을 활용하였으며, 계획, 실행, 평가, 환류(Plan, Do, Check, Act)의 각 단계를 살펴 사업에 대한 최종적인 평가를 진행하였다.

3.4 PDCA 방법론

포커스 그룹과 전문가 평가의 기준은 PDCA 방법론이다. 계획과 실행의 조화로운 수행을 위해 일본 기업에서 많이 사용하는 관리 방법론으로 개별적인 업무를 개선하는데 목적이 있다(다케노부 2018). 각 과정에 대한 설명은 아래와 같다.

- Plan(계획): 기존 실적이나 미래 예측을 바탕으로 업무에 대한 계획을 작성한다. 목표나 방침을 명확히 설정한 뒤 가능한 방법으로 실행 계획을 구체화한다.
- Do(실행): 계획에 따라 업무를 진행하며 진척 상태를 측정한다.
- Check(평가/검증): 계획에 맞춰 업무를 진행하고 있는지 검증한다. 성과의 달성도와 방법을 검증하고 성공인지 실패인지를

확인한다. 결과에 따른 원인을 분석한다.

- Act(환류/개선): 계획에 따라 실시하지 않은 부분이 있는지 조사하여 개선한다. 다음 계획 단계에 피드백 한다.

이 네 단계를 순서대로 진행하고 한 사이클이 끝나면 다시 PDCA 과정을 시작하며 순환할 때 마다 계속 업무가 개선된다(Chojnacka-Komorowska, Kochaniec 2019). 포커스그룹 평가와 전문가 평가에서는 각 독서진흥사업의 PDCA 과정을 살펴 질적인 분석을 수행하였다.

4. 질적 분석 결과

본 장에서는 공공도서관과 학교도서관 전문가들의 FGI 결과와 사업 진행 문서를 종합하여 전문가 평가한 결과를 각 사업별로 간단히 분석하였다.

4.1 청소년을 위한 독서칼럼·웹툰

4.1.1 연구 전문가 평가 종합

공공도서관과 학교도서관 전문가의 의견 중 직접 “청소년을 위한 웹툰”을 체험해 본 도서관은 공공도서관 1개관이었으며, 꾸준한 콘텐츠 개발과 적극적인 홍보가 필요하다. 청소년들이 관심을 가질 수 있는 충분한 흥미와 주제가 있는 사업임에도 불구하고, 홈페이지에 접속해야만 해당 웹툰을 볼 수 있다는 점에서 접근성이 부족하며 국립어린이청소년도서관 홈페이지 탑재 이외의 홍보 안내가 요구된다. 청소년들에게 인기 있는 웹툰의 원화전시 등 다

양한 활용을 위해 저작권 문제가 해결되는 경우 더욱 다양한 활용방법이 가능할 것이다. 전문가 계획·운영·성과·환류(PDCA) 평가는 흥미 있는 주제로 청소년들의 관심도가 있을 수 있는 계획성을 갖추었다는 점에서 계획(Plan)의 점수는 높지만, 홍보가 제대로 이루어지지 않아 운영측면(Do)에 대한 평가가 낮게 나타났다.

4.1.2 사업 진행 문서 평가 종합

청소년을 위한 서술형 조사에서 학생들은 홈페이지와 블로그로 접근하여 웹툰을 본 적이 있다는 학생이 있었으나 청소년들이 쉽게 접근할 수 있는 SNS, 블로그 등의 접근매체 경로를 확보하는 것이 중요하다. 개선 사항으로 '게시 빈도를 늘려 많은 웹툰을 보고 싶다', '좋은 정보와 진로분야의 개발이 더 필요하다'는 의견 제시되어 웹툰에 흥미가 높은 학생들은 게시물의 양과 콘텐츠의 주제에 관심을 갖고 있음을 알 수 있었으며, 학생들의 관심 주제를 개발하고, 콘텐츠 개발과 게시 빈도에 대한 개선 필요하다.

4.2 1318 책벌레들의 도서관 점령기

4.2.1 연구 전문가 평가 종합

'1318 책벌레들의 도서관 점령기' 사업의 경우 전반적으로 좋은 평가를 할 수 있으나, 보다 적극적이고 직접적이 홍보와 안내 필요하다. 사업은 계획(P), 운영(D), 성과체크(C)는 우수하나, 환류(A)에서는 국립어린이청소년도서관의 역할보다 교사의 역할부담이 너무 높다고 생각하여 미흡하다고 판단한다. PDCA 평가 점수로는 80점 부여가 가능하다. 예산 지원

으로 효과적인 프로그램을 운영할 수 있었으나, 공문 전달 미흡, 빠른 예산 마감기한 등이 아쉽다. 예산 운영의 융통성을 부여하고 일정 부분 콘텐츠를 개발하여 보급하기를 바란다.

4.2.2 사업 진행 문서 평가 종합

저자 초청강연회를 통해 저자 및 책에 대한 이해와 관심도 증가하였으며, 영화, 연극, 뮤지컬 관람 등을 통한 문화체험기회 제공하여 독서와 도서관에 무관심한 청소년들의 시선을 도서관으로 집중시킬 수 있어 참신하고 지속적인 독서프로그램으로 운영이 가능하다. 큰 이벤트성 행사가 아닌, 작은 아이디어·아이템이 청소년들의 폭발적인 호응을 이끌어 냄으로써 아이들의 눈높이에 맞는 사업이 가능하다. 온라인 커뮤니티 운영을 통해, 담당교사 및 책벌레 리더스(학생)간 독서프로그램 및 서평 등의 정보를 공유하고, 피드백을 받는 등 원활한 의사소통의 장을 제공했다. 다만, 운영시 예산 집행절차 및 제출 자료 간소화, 물품지원 시기의 유연화 등 현장의 사업부담 완화 대책이 필요하다.

4.3 도서관과 함께 책 읽기

4.3.1 연구 전문가 평가 종합

'도서관과 함께 책 읽기' 사업은 사업의 계획, 운영, 사업성과와 환류에 대한 전문가 평가가 매우 우수한 편으로, 프로그램 운영강사를 지원하고 사서가 프로그램을 직접 진행한다라는 장점이 있는 것으로 평가된다. 소외계층 대상으로 지원되고 강사와 사서가 함께 프로그램을 운영하는 방식의 장점이 있으나, 예산지원 및 사업 시기에 대한 보완이 요구된다. 운영사례

와 활동자료의 보급이나 우수기관에 대한 지속적인 지원이 필요하다.

4.3.2 사업 진행 문서 평가 종합

독서프로그램이나 작가와의 만남 운영으로 정보취약계층 어린이들이 도서관에 대한 긍정적인 인식과 책에 대한 관심, 독서능력, 사회성 등을 높이는 계기를 제공하였다. 연극인·성우·작가 등을 강사로 투입하여 어린이가 직접 참여하는 프로그램을 제공함으로써 만족도도 향상되었으며, 사서가 직접 프로그램 운영을 통해 사서의 역량강화와 프로그램 향상에 기여하였다. 일선 공공도서관이 지역의 사회복지·교육기관 등과 함께 찾아가는 독서프로그램 운영 지원으로, 도서관과 지역사회의 연계·협력이 강화되는 효과가 있었다. 그러나 행정사항 간소화(제출자료 등)를 통해 현장 부담을 완화하고, 질 높은 프로그램 운영을 위해 워크숍을 확대 운영할 필요가 있다.

4.4 책읽기 활용 독서콘텐츠

4.4.1 연구 전문가 평가 종합

‘책읽기 활용 독서콘텐츠’ 사업은 제공 콘텐츠(트윈링북)가 실제 책 읽어주기 활동에 상당한 도움이 되며, 아이들에게도 흥미를 부여하는데 큰 도움이 된다. 다만, 초등학교 고학년들에게는 시시한 감이 있어 다양한 수준의 콘텐츠가 추가로 필요하다. 향후 콘텐츠의 목적이 명확한 프로그램 개발과 지원이 요구된다.

4.4.2 사업 진행 문서 평가 종합

트윈링북의 크기가 커 아이들이 편안하게 들

을 수 있고 읽어주는 방법이 상세하게 안내되어 책을 읽는 사서도 재미있게 읽어줄 수 있는 유용한 프로그램이다. 트윈링북을 이용한 책 읽어주기는 프로그램 진행에 매우 유용하고, 독서 활동 흥미를 유발하는데 많은 도움이 되었으며 향후 좀 더 다양하게 여러 종이 추가되면 독서 활동에 더욱 도움이 될 것이다.

4.5 체험형 동화구연 콘텐츠 제작 및 보급

4.5.1 연구 전문가 평가 종합

‘체험형 동화구연 콘텐츠 제작 및 보급’ 사업에 대해 중요성이 높다는 의견에 동의한다. 공공도서관 전문가 그룹의 경우 사업에 대해 두 명의 전문가가 매우 우수(100점 만점에서 90점 이상)라는 평가를 내렸다. 다만 유지보수와 관련된 명확한 정책 마련이 필요하다. 큰 규모의 도서관에 지원이 집중되어 다양한 규모의 도서관에서도 지원을 받을 수 있는 기회가 제공되어야 한다. 또한 학교도서관도 참여할 수 있도록 지원대상이 확대되어야 한다.

4.5.2 사업 진행 문서 평가 종합

3차원 가상공간이라는 동화 속 배경에서 어린이들의 모션을 인식하는 수준 높은 기술을 활용한 서비스로 독서활동이지만 참여자들이 움직이고 즐길 수 있는 흥미있는 콘텐츠를 제공한다. 10년 동안 콘텐츠와 서비스를 제공하며 인지도와 중요도를 높게 평가받고 있다. 시장에서 VR 콘텐츠가 게임위주로 제공되는 반면, 도서관에서 제공되는 콘텐츠는 교육적인 내용을 독서와 관련시켜 제공한다. 다만, 콘텐츠 품질 개선이 필요하며 유지보수 문제를 해결할 필요가 있다.

4.6 도서관의 보물상자

4.6.1 연구 전문가 평가 종합

계획·운영·성과·환류(PDCA)분석에 있어 프로그램 계획과 구성, 운영, 성과의 측면에 매우 만족하며, 특히 성과 분야에 있어 운영되는 프로그램의 내용이 만족스럽고 직접 참여한 학생의 호응이 높다. 하지만 찾아가는 맞춤형프로그램의 운영 목적과 방식의 연계성이 다소 낮으며 농어촌 및 지방의 소도시의 경우 직접 프로그램에 참여가 어려워 목적과 성과의 부합성이 떨어진다. 지역의 공공도서관 및 어린이·청소년 유관기관에서 운영하고 있는 주제별 도서 배송 사업은 자료 지원에 초점이 맞추어져있기 때문에, 국립어린이청소년도서관의 “도서관의 보물상자”는 독서 프로그램 매뉴얼 보급과 강사지원의 특정성을 강조해야한다.

4.6.2 사업 진행 문서 평가 종합

참여 학생과 교사는 만족도가 높다고 평가하였으나, 추가 조사된 의견으로는 교사는 워크샵에서의 전체 주제 시연, 훈련 강사 중심의 수업을 원하였고, 학생은 수업시간과 프로그램 구성의 개선을 요구하였다. 공공기관에서 유사 서비스가 진행되고 있어 수요자 요구를 다각적으로 반영한 국립어린이청소년도서관만의 특정성이 요구된다.

4.7 외국자료 기관 대출

4.7.1 연구 전문가 평가 종합

“외국자료 기관대출” 목적성과 필요성이 높은 사업의 취지에 비해 홍보가 적극적으로 이루어지지 않았다.

학교 급에 맞추어 세분화되지 않으며, 도서자료와 함께 제공되는 활동자료 역시 청소년의 수준에 맞추어 개발되지 않아 이용에 어려움이 있다. PDCA 측면에서 “외국자료 기관대출” 사업은 계획의 우수성에 비해, 청소년 수준이 고려되지 못한 콘텐츠와 홍보의 미비로 운영과 성과측면에서 점수가 낮게 평가된다.

4.7.2 사업 진행 문서 평가 종합

담당자가 느끼는 업무의 부담 때문에 향후 서비스 지원여부에 대한 부정적 응답이 조사되었다. 팝업북 훼손 등 자료 관리에 있어 담당자의 부담이 크며 특히 오감책, 큰 그림책, 팝업북 등 어린이 자료의 경우 이용에 따라 훼손 및 파손이 발생할 여지가 크기 때문에, 대체도서 제공 및 변상제외 등의 정책적인 대책 마련이 필요하다.

4.8 책 읽어 주세요

4.8.1 연구 전문가 평가 종합

“책 읽어 주세요” 사업은 단순히 앞치마 제공 외의 지원이 미비함에도 불구하고, 독서문화를 확산하고 도서관의 이미지를 높이는 장점이 있어서 지속적인 확대가 필요한 사업이다. 향후 사업에 대한 홍보뿐만 아니라 “책 읽어 주세요” 사업을 위한 좋은 책 선정 및 빅북, 트윈링 형태의 책 개발과 보급이 필요하다.

4.8.2 사업 진행 문서 평가 종합

활동 물품 제작 및 배포로 “책 읽어 주세요” 참여도서관 확대 및 독서문화 활성화에 기여하였다. 명사 응원 릴레이 운영을 통해 책 읽는 사회 분위기를 조성하고 확산에 기여하였다. 체험

과 공연 프로그램 운영으로 문화소외지역 거주 어린이들에게 공연, 작가와 책 읽기 등 독서문화 향유 기회를 제공함으로써 만족도를 제고하였다.

4.9 학교 밖 청소년 독서프로그램

4.9.1 연구 전문가 평가 종합

국립어린이청소년도서관은 학교 밖 청소년 독서프로그램과 관련한 프로그램 개발과 매뉴얼 보급을 위한 플랫폼의 역할을 하여야 한다. 탈북, 다문화 등 사회 통합 요구 대상자에 대한 지원 프로그램을 개발하여 운영기관의 실적에 압박이 없이 지속적으로 청소년 서비스를 운영할 수 있도록 하여야 한다.

4.9.2 사업 진행 문서 평가 종합

다수의 관련 경력이 있는 우수한 연구진 및 시범사업 강사 선정을 통하여 사업 추진에 있어, 해당 청소년과의 라포형성이 잘 되었으며, 독서 프로그램에 대한 청소년쉼터 관계자의 만족도와 재참여 의지가 높다. 문화 사각지대에 있는 위기청소년들의 정서적·심리적 안정과 자기정체성 확립에 도움이 되었다. 향후 사업 계획 수립 시 청소년쉼터별 특성과 시설 및 장비 등의 지원 여부 등을 고려하여 맞춤형 프로그램으로 구성하여야 한다.

5. 각 사업에 대한 개선방안 제언

5.1 청소년을 위한 독서칼럼·웹툰

사업의 취지와 매체 및 주제에 대한 흥미도

가 높은 장점을 바탕으로 적극적인 홍보와 다양한 연결 채널의 필요하다. 이를 위해 청소년들이 많이 사용하는 SNS를 통한 홍보가 필요하며, 국립어린이청소년도서관 홈페이지 외에 웹툰 전문 사이트 및 포털사이트와의 연계를 통한 연계 고려가 필요하다. 웹툰의 저작권 해결을 통해 연계한 독서프로그램 개발이나 보급 등 활용 프로그램 개발이 요구된다.

5.2 1318 책벌레들의 도서관 점령기

‘1318 책벌레들의 도서관 점령기’ 사업은 국립어린이청소년도서관이 추진하는 대표적인 청소년 대상 독서문화 진흥사업으로서 활용도가 아주 높게 나타나는 등 현장에서 상당히 좋은 반응을 얻고 있고, 사업성과도 정량·정성적으로 높은 실적을 나타내고 있으므로, 앞으로 국립어린이청소년도서관을 대표하는 브랜드 사업으로 더욱 확장하여 지속적으로 추진할 필요성이 제기된다. 다만, 겨울방학의 공백과 문화상품권 지원, 강사료 지원, 도서지원 외에 교통비, 식비(간식비) 등에 대한 지원이 부가적으로 필요하다는 현장의 의견이 꾸준히 제기되고 있어, 이에 대한 운영비 지원의 보완책이 요구된다. 또한 청소년의 독서 및 독서프로그램에 대한 관심 및 흥미를 이끌어내기 위해서는 보다 창의적이고 혁신적인 프로그램이 지속적으로 개발되어야 한다.

5.3 도서관과 함께 책 읽기

사업의 장기적인 지속을 위해 사업예산의 안정적인 확대가 필요하다. 국립어린이청소년도

서관의 대표적인 정보취약계층 어린이 사업으로 브랜딩하며 정보취약계층 중 저소득층 어린이에 집중하는 것이 바람직하다. 추후 프로그램은 정보격차 심화를 해소하기 위해 코딩교육과 연계하여 사업범위를 확대할 필요가 있고 사서의 전문성 강화를 위해서 워크숍을 확대하여야 한다.

5.4 책읽기 활용 독서콘텐츠

‘책읽기 활용 독서콘텐츠’ 사업은 국립어린이청소년도서관이 운영 중인 대표적인 독서콘텐츠 제공 사업으로서 중요도 및 활용도가 상대적으로 높게 나타나는 등 현장에서 상당히 좋은 반응을 얻고 있다. 독서콘텐츠의 제공으로 ‘도서관과 함께 책 읽기’, ‘책 읽어 주세요’ 등 다른 국립어린이청소년도서관 사업의 성과에도 긍정적인 영향을 미치고 있는 것으로 나타나고 있어, 앞으로 규모를 더욱 확장하여 지속적으로 추진할 필요성이 있다. 본 사업에서 제공하는 독서콘텐츠 활용을 통해서 도서관에서 수행하는 다양한 책읽기 프로그램에 이용이 가능한 만큼 보다 창의적이고 혁신적인 독서콘텐츠의 개발 노력이 지속적으로 필요하다.

5.5 체험형 동화구연 콘텐츠 제작 및 보급

초등학교 도서관에서 사업의 중요성을 더욱 인지하고 있으며, 전문가들의 정성적인 평가도 콘텐츠 사업 가운데 가장 긍정적이다. VR이라는 기술을 도입한 사례로 콘텐츠 품질 개선, 화질, 해상도, 시나리오, 흥미요소, 체험요소에 대한 업데이트가 지속적으로 요구된다. 신규 콘텐

츠는 상업적인 콘텐츠 수준으로 제작될 수 있도록 기술력의 향상이 필요하다.

5.6 도서관의 보물상자

문화적 편차를 줄이기 위한 사업의 목적에 대한 공감, 지속 가치성, 실제 참여 만족도의 높은 결과를 바탕으로 “도서관의 보물상자” 사업만의 특정성을 살리고, 전문적인 콘텐츠 개발과 강사지원 등 신청 기관의 요구 반영이 필요하다. 2017년도부터 새로운 주제 개발이 이루어지지 않아 교육적 활용가치와 흥미도가 높은 주제를 선별하는 작업이 필요하다.

5.7 외국자료 기관 대출

현재 전시, 독서교육 등에 활용되는 외국자료를 학습자 체험중심의 프로그램으로 적극 개선하는 것이 필요하다. 외국어 멀티미디어 체험, 외국어 독서캠프 등 이용자 참여 중심, 학습자 체험 중심의 프로그램으로 변환하여야 한다.

5.8 책 읽어 주세요

전국 도서관에 노란 앞치마를 제작·배포하여 국립어린이청소년도서관의 대표적인 독서문화확산사업으로 자리매김하였다. 사업 수혜자인 어린이뿐만 아니라 자원봉사자에게도 독서문화를 확산하는데 실제적으로 기여한 사업이다. 프로그램 기획 및 운영의 중심인력으로서 사서가 역할을 수행하기 위한 교육을 확대하고, 봉사자의 전문성 제고를 위해 교육 콘텐츠를 제작하여야 한다.

5.9 학교 밖 청소년 독서프로그램

“학교 밖 청소년 독서프로그램”은 소외 이용자를 위한 사업으로 프로그램에 대한 중요도와 활용도가 중간 이상의 평가를 받고 있다. 국립어린이청소년도서관, 전국 공공도서관(운영도서관), 참여기관간의 협력적 거버넌스 관계를 강화할 수 있으나 권한과 책임의 적정성은 지속적으로 논의하여야 할 필요가 있다. 프로그램 운영기관과 참여자의 특성이 매우 다양하여 일괄적으로 프로그램 형태와 기간을 정하기보다는 개별화된 프로그램을 운영하여야 할 필요성이 제기된다.

6. 결론 및 제언

본 연구는 2007년부터 국립어린이청소년도서관에서 추진한 어린이·청소년 대상 독서문화진흥사업을 질적인 연구방법으로 분석하였다. 전문가 FGI나 사업의 PDCA 분석에서는 각 사업에 대한 만족도와 기여도 등 영향과 가치에 대해서는 높게 평가하였다. 하지만 PDCA 과정에서는 대부분 Check(평가/검증)과 Act(환류/개선) 단계가 보완되어야 한다는 의견이 많았다. 연구 결과 분석 대상이 된 9개의 사업 가운데 대부분의 프로그램은 기존 형태의 서비스 방법을 유지하면서 PDCA의 일부 과정을 개선하는 방향으로 제안하였다. 다만, “도서관의 보물상자”와 “외국자료 기관 대출”이 서비스 형태의 변화를 도모하여야 한다는 결론이 도출되었다.

9개 사업 가운데 미국도서관협회(ALA)의 ‘미래 도서관을 위한 센터’에서 제시한 교육과

관련한 다섯 개의 이슈가 포함된 프로그램은 ‘체험형 동화구연 콘텐츠 제작 및 보급’ 사업이 유일하였다. 프로그램의 변화 기획시 참고할 수 있도록 제4차 산업혁명 시대로 진입하면서 이에 따른 교육환경의 변화와 기술발전 등의 변화상을 살펴 아래와 같은 신규 독서문화진흥사업을 제시한다. 사례조사, 사서 인터뷰, 전문가 분석 등 연구결과를 종합하여 도출한 시사점을 반영하여 고안한 신규 독서문화진흥사업은 아래와 같다.

① 인터랙티브 전자책 만들기 플랫폼 제작/보급 사업

인터랙티브 전자책 만들기 플랫폼 제작/보급 사업은 독자가 작가가 될 수 있도록 국립어린이청소년도서관이 플랫폼을 제작하는 사업이다. 독자가 작가가 되어 본인의 이야기를 쓰거나 그림을 그려 국립어린이청소년도서관의 플랫폼에 업로드를 한다. 일반버전의 플랫폼은 ePub형태로 업로드된 파일을 자동변환하여 서비스할 수 있게 한다.

② 게임형 독서 프로그램 제작/보급 사업

게임형 독서 프로그램의 제작과 보급 사업은 어린이·청소년들에게 익숙하고 선호도가 높은 게임의 형태를 독서에 접목하여 독서 수요자의 독서 흥미도를 향상시키고자 기획되었다. 본 게임을 통해 어린이·청소년이 독서를 통해 얼마나 지식을 확장하였는지, 즉, 독서 내용을 얼마나 이해하고 확인하였는지를 점검할 수 있다. 온라인 독서 게임은 4명의 유저가 차례로 주사위를 돌려 말판위의 말을 이동시키며 선택한 도서에 대한 퀴즈를 푸는 캐주얼 게임이다.

도서마다 말판과 퀴즈가 있고, 주사위를 돌리며 퀴즈를 풀어 책의 내용을 확인한다. 퀴즈를 맞출 때마다, 어려운 단계를 통과할 때 마다 일정한 포인트(예: 책갈피)를 주고 이를 게임 내에서 활용할 수 있도록 하여(예: 캐릭터 꾸미기) 독서흥미와 성취감을 느낄 수 있도록 한다.

③ 거꾸로 학습법을 활용한 하브루타 독서 문화 보급 사업

주체적으로 사고하고 적극적으로 의사를 전달하는 과정을 통해 4차 산업혁명 시기의 미래 인재들에게 요구되는 창의력을 기르는 토론 기법으로 인정받고있는 하브루타 토론법을 플립러닝에 활용하는 모델을 제안한다. 하브루타 코치 양성을 위해 독서교육 대상별, 코치 구분별로 하브루타 온라인 교육을 제공 후, 오프라인 집합교육을 통해 하브루타 독서법을 실습하는 코치 교육 프로그램을 제작하여 보급한다. 또 다른 사업은 하브루타 독서 토론 DB를 구축하는 것이다. 하브루타 독서교육의 원활한 보급을 위하여 토론 도서와 관련한 질문, 수업 사례, 수업계획안 등의 자료를 수집하여 데이터베이스화하고 도서관에 제공한다.

④ 청소년 코딩 브랜딩 “Teen-Start-Up”
“Teen-Start-Up”은 미래의 주역인 청소년들이 코딩교육을 통하여 융복합적인 사고 기회를 획득하고 새로운 산업으로의 적응력을 높일 수 있게 하기 위한 것이다.

1단계는 도서관 메이커스페이스 코딩 수업을 제공하여 2단계는 수강자 대상 스타트업 동아리팀을 생성한다. 사서코디네이터가 3단계에서 동아리팀을 가이드하고 4단계는 기업제휴로 공모를 받아 마지막 5단계에서 산출물을 전시하고 상용화하는 사업이다.

독서진흥은 정부의 직접적인 지원보다 교육, 장비 등 지속적인 생산성 지원이 효과적이다(이서현 2019). 때문에 국립어린이청소년도서관은 각 공공·학교도서관이 자립하여 프로그램을 운영할 수 있도록 교육프로그램과 노하우 공유 등의 장기적이고 지속가능한 지원을 제공해야 할 것이다. 더불어 독서는 즐거움을 추구하는 과정임을 독자가 느끼고 문해력을 높일 수 있도록 독서진흥사업을 전개해야 할 것이다(방미영, 이건웅 2020).

참 고 문 헌

- 교육부, 국가평생교육진흥원, 전국학부모지원센터. 2017. 『4차 산업혁명 시대 우리 아이 어떻게 키울까요?』 서울: 국가평생교육진흥원.
- 교육부. 2015. 『초·중등학교 교육과정 총론』. [online]. [cited 2020.5.20].
<<https://moe.go.kr/boardCnts/view.do?boardID=141&boardSeq=60747&lev=0&searchType=null&statusYN=W&page=20&s=moe&m=040401&opType=N>>.

- 교육부. 2020. 『2020년도 국가정보화 시행계획(안)』. [online]. [cited 2020.5.20].
<<https://www.moe.go.kr/boardCnts/view.do?boardID=351&boardSeq=80194&lev=0&searchType=null&statusYN=W&page=1&s=moe&m=0310&opType=N>>.
- 국립중앙도서관. 2017. 『국립중앙도서관 중장기 발전계획 수립 연구』. 서울: 문화체육관광부.
- 다케노부, 미키. 2018. 『초고속성장의 조건 PDCA』. 서울: 청림출판.
- 이서현. 2019. 미국의 독서진흥 프로그램 특성 연구. 『한국출판학연구』, 91(1): 95-119.
- 이성규. 2020. <포스트 코로나 시대의 키워드는?> (사이언스타임즈). [online]. [cited 2020.5.20].
<<https://www.sciencetimes.co.kr/news/%ED%8F%AC%EC%8A%A4%ED%8A%B8-%EC%BD%94%EB%A1%9C%EB%82%98-%EC%8B%9C%EB%8C%80%EC%9D%98-%ED%82%A4%EC%9B%8C%EB%93%9C%EB%8A%94/#.XsI9himz4iI.link>>.
- 이연옥, 노영주. 2012. 독서프로그램이 소외계층 아동에게 미치는 효과와 의미: 도서관과 함께 책읽기 프로그램을 중심으로. 『한국도서관·정보학회지』, 43(1): 73-98.
- 임여주, 정연경. 2014. 공공도서관 어린이 독서프로그램의 효과 측정 영역 개발에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 48(2): 89-107.
- 장윤금, 권나현, 하은혜. 2011. 국립어린이청소년도서관 핵심 추진과제 운영평가. 『정보관리학회지』, 28(4): 99-118.
- 조미아. 2010. 소외된 어린이를 위한 독서프로그램 효과 연구: ‘도서관과 함께 책읽기 프로그램’을 중심으로. 『한국문헌정보학회지』, 44(2): 199-220.
- 조미아. 2011. 어린이 독서캠프의 효과적 운영 방안에 대한 연구: 국립어린이청소년도서관의 “도서관과 함께 책읽기” 사업을 중심으로. 『한국비블리아학회지』, 22(2): 41-62.
- 하은혜, 장윤금, 권나현. 2011. 청소년 독서진흥 프로그램 운영평가: ‘1318 책벌레들의 도서관 점령기’를 중심으로. 『한국비블리아학회지』, 22(2): 181-200.
- Center for the Future Libraries. 2020. Trends. [online]. [cited 2020.5.1].
<<http://www.ala.org/tools/future/trends>>.
- Chojnacka-Komorowska, A. and S. Kochaniec. 2019. Improving the Quality Control Process Using the PDCA Cycle. *Research Papers of the Wroclaw University of Economics*, (547): 69-80. doi:10.15611/pn.2019.4.06
- Merriam, S. B. 1991. *Case Study Research in Education: A Qualitative Approach*. California, USA: Jossey-Bass.
- Rankin, C. 2018. *IFLA Guidelines for Library Services to Children aged 0-18*. The IFLA Professional Committee Ed. 2nd ed. Netherlands: IFLA.

• 국문 참고자료의 영어 표기

(English translation / romanization of references originally written in Korean)

- Chang, Yunkeum, Nahyun Kwon, and Eun Hye Ha. 2011. "Evaluating Core Project Operations of the National Library for Children & Young Adults in Korea." *Journal of the Korean Society for Information Management*, 28(4): 99-118.
- Cho, Mi-ah. 2010. "A Study on the Effect of Reading Program for Alienation Children: Focused on The Reading with Library Program." *Journal of the Korean Society for Library and Information Science*, 44(2): 199-220.
- Cho, Mi-ah. 2011. "A Study on the Effective Operation of Reading Camp for Children: in the Case of 'the Reading with Library Program' in the National Library for Children and Young Adult." *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 22(2): 41-62.
- Lee, Seo Hyeon. 2019. "A Study on the Characteristics of Reading Promotion Programs in the USA." *Studies of Korean Publishing Science*, 91(1): 95-119.
- Lee, Sungkyu. 2020. *What are the keywords in the post Corona period? (Science Times)*. [online]. [cited 2020.5.20].
<<https://www.sciencetimes.co.kr/news/%ED%8F%AC%EC%8A%A4%ED%8A%B8-%EC%BD%94%EB%A1%9C%EB%82%98-%EC%8B%9C%EB%8C%80%EC%9D%98-%ED%82%A4%EC%9B%8C%EB%93%9C%EB%8A%94/#.XsI9himz4iI.link>>.
- Lee, Yeon-Ok and Young-Joo Noh. 2012. "The Effect and Meaning of Reading Program for Alienated Children: Focused on 'The Reading Program with Library'." *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 43(1): 73-98.
- Lim, Yeojuo and Yeon-Kyoung Chung. 2014. "A Study of Identifying Areas to Measure the Effectiveness of Public Library Reading Programs for Children." *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 48(2): 89-107.
- Ministry of Education, National Institute for Lifelong Education, National Parent Support Center. 2017. *How to raise our children during the 4th Industrial Revolution?*. Seoul: National Lifelong Education Promotion Agency.
- Ministry of Education. 2015. *Introduction to Elementary and Secondary School Curriculum*. [online]. [cited 2020.5.20].
<<https://moe.go.kr/boardCnts/view.do?boardID=141&boardSeq=60747&lev=0&searchType=null&statusYN=W&page=20&s=moe&m=040401&opType=N>>.

- Ministry of Education. 2020. *National Informatization Plan for 2020*. [online]. [cited 2020.5.20.].
〈[https://www.moe.go.kr/boardCnts/view.do?boardID=351&boardSeq=80194&lev=0
&searchType=null&statusYN=W&page=1&s=moe&m=0310&opType=N](https://www.moe.go.kr/boardCnts/view.do?boardID=351&boardSeq=80194&lev=0&searchType=null&statusYN=W&page=1&s=moe&m=0310&opType=N)〉.
- National Library of Korea. 2017. *A Study on Establishing a Mid- to Long-term Development Plan of National Library*. Seoul: Ministry of Culture, Sports and Tourism.
- Takenobu, Mickey. 2018. *Conditions of ultra-fast growth PDCA*. Seoul: Cheonglim Publishing.

