

부록 : 『每日申報』 소재 공연관계 기사색인
(1910.9~1921.12)

자료제공 : 양승규

1910

- 10.9.11 演社壯觀…演興社의 煙火術
- 10.9.20 演社風波…무료관람 시비
- 10.9.27 侍從의 연극…장안사 경영문제
- 10.9.28 花柳演場…장안사의 풍기
- 10.9.29 長安社 把守…입장권 확인
- 10.9.30 長安社 風波…풍기문제
- 10.10.2 京城高等演藝館 활동사진광고
- 10.10.4 長安社淫風調察…풍기단속
- 10.10.5 婦女風波…부녀자간의 다툼
- 10.10.6 演社盛況…昨日부터 신연극 설행
- 10.10.8 演金寄校…御城座의 奇術연기, 金元基는 임금의 절반을 학교에 기부
- 10.10.11 演劇改良…演興社
- 10.10.22 演劇場惡廢…長安社 <춘향가> <심청가> 풍기문란
- 10.10.29 演劇改良의 必要(논설)
- 10.11.8 安氏演劇計劃…安淳煥의 극장 설립 계획
- 10.11.22 한성기생조합의 연주회…원각사(광고)
- 10.11.23 日本能樂의 御覽
- 10.12.11 演劇改善의 必要(논설)
- 10.12.28 高等演藝館 자선활동

1911

- 11.1.20 無料觀劇團束
- 11.2.14 團成社의 자선공연
- 11.2.15 演劇改良의 必要(논설)
- 11.2.24 青年會演藝會…기독교청년회운동부에서 음악과 연극(금일 하오 7시)
- 11.3.1 青年學院의 자선공연
- 11.3.2 青年會의 연극
- 11.3.16 青年學院 演奏會 盛況
- 11.3.17 助産婦養成所의 演奏會
- 11.3.19 實業視察團圓의 演劇觀覽
- 11.3.29 演劇嚴禁의 필요(기사)
- 11.4.7 團成社의 風俗壞亂
- 11.4.9 演劇과 女學生…여학생 출입 통제 문제
- 11.4.9 團成社尤甚…풍기문란
- 11.4.22 倡夫團束內議
- 11.4.26 演劇場主務 金氏被捉
- 11.4.29 團成社 嚴重團束…풍기단속
- 11.5.11 演興社의 大風波…연흥사 총무와 倡夫들간의 문제
- 11.5.16 警告男女女學生(논설)
- 11.6.17 惡演劇의 弊害(논설)
- 11.6.21 詩歌와 風化(논설)
- 11.6.25 不正演奏會의 弊害
- 11.6.29 長安社의 惡弊(논설)
- 11.7.1 晝演劇請認…낮연극 요청(徐起淳,金炳瑞)
- 11.7.7 文學思想의 衰退(논설)
- 11.7.18 各演劇場 注意
- 11.8.11 詩學의 衰退(논설)
- 11.10.3 妓生組合의 慈善演奏
- 11.10.12 한성기생조합(광고)
- 11.10.29 詩學의 關係(논설)

1912

- 12.1.1 高等演藝館 晝夜開演
- 12.1.6 宋子의 演劇觀覽…宋秉峻 단성사 연극관람, 금화 2원 기부
- 12.1.6 新演劇의 入聞…團成社에서, 御觀覽 예정
- 12.1.23 演劇後花鬪…단성사의 사무원(韓昌烈, 許起鳳, 權光植, 林龍九 등 5명)
- 12.1.23 團成社…입장권 유무 조사
- 12.1.24 賭花者 處答
- 12.1.26 團成社…休演 案内(광고)
- 12.2.3 革新團의 又風波…부녀자간의 싸움
- 12.2.9 長安社의 新演劇
- 12.2.13 評花會 創設
- 12.2.13 革新鮮美團 廣告 (구력 12월 26일)…구력 정월 2일부터 단성사에서 공연 계획
- 12.2.18 革新團 廣告…구력 정월 1일부터 연흥사 <六穴砲强盜>
- 12.2.8 革新團과 革新鮮美團 소개
- 12.2.20 革新團에 대한 비평 (기자)
- 12.2.20 革新團…<軍人の 氣質>(광고)
- 12.2.21 革新團…<親仇義兄殺害>(광고)
- 12.2.22 革新團, 革新鮮美團 칭찬
- 12.2.25 革新鮮美團 소개와 칭찬…단장 趙重章, 2월 23일 1회 공연: <至誠感天>
- 12.2.27 演劇主務者召集
- 12.2.28 革新團, 革新鮮美團 칭찬…권선징악, 교육장려, 충효열 표창 (광무대, 장안사 등)
- 12.2.28 革新團…<可憐妻子>(광고)
- 12.3.7 演興社 확장 건축…관람자가 많아서
- 12.3.21 革新團의 好評
- 12.3.27 文秀星又出現…趙重桓, 尹教重
- 12.3.27 革新團 비판(투고)
- 12.3.31 文秀星…<不如歸> 공연 소개와 비평, 광고(전9막)

- 12.4.2 革新團…〈兵士反罪〉(광고)
- 12.4.2 光武臺 구연극
- 12.4.2 革新團…박동부증친목회 부조
- 12.4.2 記者의 신·구연극에 대한 비평
- 12.4.2 團成社 구연극
- 12.4.2 長安社…沈正淳의 가야금 병창과 李東伯의 판소리
- 12.4.2 文秀星…조산부양성소 부조
- 12.4.3 革新團…〈青年立志孤兒少尉〉(광고)
- 12.4.6 革新團…〈武士의 教育〉(광고)
- 12.4.6 革新團의 義務(투고)…교육적 기능 강조
- 12.4.10 文秀星…〈천리마〉(전10막)(광고)
- 12.4.11 革新團…〈一女兩서〉(광고)
- 12.4.12 革新團의 조산부양성소 부조, 문수성의 신연극, 단성사에서
〈降仙樓〉준비
- 12.4.16 革新團…〈少尉輝善捨子親罪〉(광고)
- 12.4.17 革新團…〈貞婦鑑〉(광고)
- 12.4.18 革新團…〈武士의 教育〉(광고)
- 12.4.18 革新團의 公益心…조산부양성소 부조
- 12.4.20 革新團…〈刑事苦心〉(광고)
- 12.4.20 團成社의 〈강선루〉
- 12.4.23 革新團…〈無典貸金〉(광고)
- 12.4.25 革新團…〈軍人의 仇鬪〉(광고)
- 12.4.26 登降仙樓야 試一評(비평)
- 12.4.29 革新團…〈有情無情遊女意志〉(광고)
- 12.4.30 降仙樓의 善惡一評
- 12.5.2 高等演藝館喝采聲…활동사진 성황
- 12.5.3 團成社(강선루)…관객 535, 수입 52원 30전
- 12.5.3 光武臺…관객 678, 수입 46원 50전
- 12.5.3 革新團…관객 357, 수입 38원 40전
- 12.5.3 文秀星의 조산부양성소 부조
- 12.5.4 演社의 風靜無日…사무원과 옆집여인과의 다툼

- 12.5.7 文秀星…<松竹節>(전6막) 내용소개(광고)
 12.5.7 降仙樓 일행의 연예
 12.5.8 降仙樓 일행의 연예
 12.5.9 文秀星…<송백절>과 강선루의 출연진(광고)
 12.5.10 文秀星…<불여귀>(전10막)의 출연진(광고)
 12.5.11 光武臺…낫연극을 또 흥밋다고
 12.5.14 文秀星의 入東京
 12.5.15 革新團…<親仇義兄殺害>
 12.5.15 降仙樓의 연예
 12.5.16 革新團 상동청년학원부조 <青年立志孤兒少尉>
 12.5.16 降仙樓의 연예
 12.5.17 革新團…<軍人仇討>
 12.5.18 降仙樓의 연예
 12.5.18 革新團…<學生의 忍耐>
 12.5.19 革新團 장내에 전기부채설시예정 <有情無情遊女意志>
 12.5.19 降仙樓의 연예
 12.5.21 革新團…<義氣男子>(광고)
 12.5.22 降仙樓의 연예
 12.5.22 革新團…<守錢奴> 내용소개
 12.5.23 革新團…<六穴砲強盜> 내용소개
 12.5.24 降仙樓의 연예
 12.5.24 革新團…주아연극 실시, 주:<武士의 教育>, 야:<烈女忠僕>
 12.5.25 革新團…<수전노>, 혁신단의 부조 칭찬(투고)
 12.5.26 開城의 明月館에서 신연극(沈正淳 주관)
 12.5.26 革新團…<少尉輝善捨子親罪>
 12.5.31 誠美團의 신연극:개성의 趙重章, 朴熙大 주관
 12.6.2 革新團의 公益心…조산부양성소를 위해 <六穴砲強盜> 공연
 12.6.4 革新團 일주일 휴연 예고(광고)
 12.6.5 高等演藝館…사진 교환
 12.6.11 有光館의 新放光…원각사에서 새로운 활동사진
 12.6.12 革新團의 復開演…<自作孽不可活> 내용소개

- 12.6.12 誠美團의 惡評…배우들의 타락상
- 12.6.13 革新團…<女強盜>(광고)
- 12.6.14 革新團…<親仇義兄殺害>(광고)
- 12.6.15 革新團…<可憐妻子> 내용소개
- 12.6.18 革新團…<己之罪>(광고)
- 12.6.19 革新團…<烈女忠僕>(광고)
- 12.6.19 降仙樓의 연예
- 12.6.20 革新團…<迷信巫女後業> 내용소개
- 12.6.21 革新團…<不幸親子>(광고)
- 12.6.22 革新團…<四民同權教師輝志> 내용소개
- 12.6.23 革新團…<迷信巫女後業>(광고)
- 12.6.25 革新團…<友情三人兵士> 내용소개
- 12.6.26 革新團…<孝子反罪>(광고)
- 12.6.28 妓生組合…연극이나 ㅎ야불가…仁川龍洞妓生組合, 築港社
에서
- 12.6.29 革新團…<無罪事必歸正> 내용소개
- 12.6.30 革新團…<無罪事必歸正>(광고)
- 12.7.2 革新團…<貴族秘密> 내용소개
- 12.7.3 革新團…<迷信巫女後業> 조선부양성소 부조
- 12.7.3 有光館의 활동사진
- 12.7.4 革新團…<軍人の 氣質>(광고)
- 12.7.5 革新團…<一女兩서>(광고)
- 12.7.16 革新團…다시 개연 <先貪後改> 내용소개, 광고 별지
- 12.7.16 興圓社 활동사진일행 학비 부조(開城)
- 12.7.17 雙玉淚 연재 안내…극화할 것임을 예고
- 12.7.18 革新團…<親仇義兄殺害>(광고)
- 12.7.20 革新團…<庶勝於嫡>(광고)
- 12.7.21 革新團…<庶勝於嫡> 내용소개
- 12.7.25 革新團…<刑事苦心>(광고)
- 12.7.26 李基世는 內地 京都에서 연극공부중
- 12.7.26 高等演藝館…확장 준공

- 12.7.30 革新團의 休演…천황폐하위독
- 12.8.3 革新團…임시휴연(천황 사망)(광고)
- 12.8.6 革新團…어제부터 개연 <實子殺害>(실지의 사건)
- 12.8.7 革新團…<烈女忠僕>(광고)
- 12.8.8 革新團…<捨子親罪>(광고)
- 12.8.9 革新團…<可憐妻子>(광고)
- 12.8.10 革新團…<侍妹暗意>(광고)
- 12.8.11 革新團…<실자살해>의 소개
- 12.8.13 革新團…<親仇義兄殺害>(광고)
- 12.8.14 革新團…<守錢奴>(광고)
- 12.8.16 革新團…<天道照正>(8월 8일의 殺兄漢不服의 기사 내용)
- 12.8.21 革新團…<反受天罪>(광고)
- 12.8.22 革新團…<無典貸金>(광고)
- 12.8.24 革新團…<迷信巫女後業>(광고)
- 12.8.25 革新團…<有情獨身偵探>(광고)
- 12.8.27 革新團…<貞婦鑑>(광고)
- 12.8.29 革新團…<有情無情遊女意志>(광고)
- 12.9.29 婦人研究團…<人而獸心>(광고)
- 12.8.31 革新團…<成功苦學生> 내용소개
- 12.8.31 高等演藝館개관
- 12.9.1 革新團…<青年立志孤兒少尉>(광고)
- 12.9.3 革新團…<四民同權教師輝志>(광고)
- 12.9.4 革新團…<地極病院>(광고)
- 12.9.5 革新團…<親仇義兄殺害>(광고)
- 12.9.6 李基世…연극개설 예정(開城)
- 12.9.6 嚴明善…여배우 14명을 데리고 신파 연습
- 12.9.10 革新團…<迷信巫女後業>(광고)
- 12.9.10 以和團…개성의 金允淸, 申應鎭
- 12.9.10 高等演藝館 개관 연기…明治 御大葬
- 12.9.12 光武臺의 4주년 기념일, 행사는 16일로 연기
- 12.9.18 革新團…<庶勝於嫡>(광고)

- 12.9.19 光武臺의 기념일 행사(16일)
 12.9.19 革新團…〈捨子親罪〉(광고)
 12.9.20 革新團…〈反受天罪〉(광고)
 12.9.22 革新團…〈無典貸金〉(광고)
 12.9.22 以和團의 困難…부여의 李鍾國이 장안사를 수리하여 개설 예정이나 허가가 없어
 12.9.22 嚴明善일행 명일부터 연흥사에서 개연
 12.9.23 婦人研究團…〈三人結婚〉(광고)
 12.9.25 婦人研究團…엄명선일행 〈三人結婚〉
 12.9.26 婦人研究團…〈地獄病院〉(광고)
 12.9.27 婦人研究團…〈六穴砲強盜〉(광고)
 12.9.28 以和團은 허가를 얻어 준비중
 12.9.28 婦人研究團…〈武士的 教育〉(광고)
 12.10.1 以和團 재작야부터 흥행
 12.10.1 革新團…婦人研究團에서 흥행
 12.10.1 婦人研究團…〈教育的活人形〉(광고)
 12.10.2 婦人研究團…〈驕榮覺夢〉(광고)
 12.10.3 革新團…〈庶勝於嫡〉(광고)
 12.10.4 以和團…이종국의 설명이 좋음, 〈雪上寒梅〉(광고)
 12.10.6 以和團…〈軍人懲惡〉(광고)
 12.10.9 以和團…기예가 날로 한숙, (광고)
 12.10.10 開城座…李基世와 富田重治가 3,4일전부터 개업
 12.10.11 婦人研究團…〈庶勝於嫡〉(광고)
 12.10.12 婦人研究團…〈教育的活人形〉(광고)
 12.10.13 以和團…이종국의 설명과 鄭相玉의 희극이 특색
 12.10.13 婦人研究團…〈親仇義兄殺害〉(광고)
 12.10.13 革新團…〈親仇義兄殺害〉 내용소개
 12.10.15 革新團…〈反受天罪〉 내용소개
 12.10.16 以和團 날로 진보
 12.10.16 革新團…〈庶勝於嫡〉 청년학원부조
 12.10.23 革新團…동서연초회사와 계약으로 평양에서 10일간 흥행

- 12.10.23 以和團 날로 진보
 12.10.23 婦人研究團은 작야부터 나흘간 연흥사에서 흥행
 12.10.26 靑年派一團…<再逢春> 내용소개, 개설풀고
 12.10.26 以和團 날로 성황
 12.10.27 靑年派一團…<再逢春> 靑고
 12.10.29 靑年派一團…<短銃女盜> 내용소개(靑고)
 12.10.29 以和團…낮에 연습하여 밤에 흥행하기 때문에 예제를 예고 못함
 12.10.30 靑年派一團…<殃及自身>(靑고)
 12.10.30 靑年派一團 날로 발전
 12.10.30 以和團의 부조 활동
 12.10.31 靑年派一團…<月滿卽虧>(靑고)
 12.11.1 靑年派一團…<興敗在友>(靑고)
 12.11.2 靑年派一團…<再逢春>(靑고)
 12.11.3 靑年派一團…<不如歸> 내용소개(靑고)
 12.11.3 以和團…도구를 도적 맞고도 원만히 흥행
 12.11.3 革新團…평양공연, 부조활동 성황, 진남포로 출발
 12.11.5 靑年派一團…<貞烈脫險> 청년학원 부조(靑고)
 12.11.5 以和團 열심노력
 12.11.5 唯一團…재작일부터 매일 흥행:극장의 화려함, 배우의 활발함, 도구의 신선함, 靑고별지
 12.11.6 靑年派一團…<虛言學生> 내용소개, 靑고별지
 12.11.7 靑年派一團…매월 초5일에는 청년학원 부조 흥행 예정
 12.11.7 以和團 조산부양성소 부조
 12.11.7 唯一團…본월 3일부터 흥행, 날로 진보
 12.11.8 以和團…작야에 부조 공연
 12.11.8 靑年派一團…<親母良心>
 12.11.8 大正館 개관(작일 오후 6시에 개관식)
 12.11.9 靑年派一團…지난 청년학원 부조가 부족하여 오늘밤에 다시 부조 공연
 12.11.9 以和團의 재작야 부조공연 상보

- 12.11.12 青年派一團…<殃及自身>(광고)
- 12.11.13 青年派一團…<虛言學生>(광고)
- 12.11.14 青年派一團…<人身詐欺>(광고)
- 12.11.15 青年派一團…<不如歸>(광고)
- 12.11.16 <病者三人> 연재 예고
- 12.11.17 青年派一團…<人身詐欺>(광고)
- 12.11.19 青年派一團…<苦心成功>(광고)
- 12.11.20 青年派一團…<親之良心>(광고)
- 12.11.22 青年派一團…<天道照正>(광고)
- 12.11.22 唯一團…<琵琶聲>과 <相思隣> 흥행, 많은 성황
- 12.11.23 光武臺…조산부양성소부조공연
- 12.11.23 青年派一團…輔仁學校 부조공연
- 12.11.24 青年派一團…<人身詐欺>(광고)
- 12.11.26 青年派一團의 23일 부조공연 상보
- 12.11.26 光武臺의 부조공연 상보
- 12.11.26 青年派一團…<守錢奴>(광고)
- 12.11.26 革新團…남성좌에서 작야부터 흥행, 담배를 선물로 줌, 광고 별지
- 12.11.29 革新團…평양의 진명학교를 위한 부조 공연
- 12.11.29 革新團…<親仇義兄殺害>(여성좌에서, 광고)
- 12.11.29 青年派一團…이왕의 각본을 개량하여 흥행
- 12.11.30 青年派一團의 평양공연 안내(광고)
- 12.12.3 唯一團…작야부터 사동 연흥사에서 흥행
- 12.12.3 革新團…공옥소학교를 위해 흥행
- 12.12.10 唯一團…배우들의 연기가 뛰어난 (金桃園,李基世, 安光翊)
- 12.12.11 青年派一團…평양에서의 10일간 약속을 마치고 재정곤란한 학교를 위해 흥행
- 12.12.21 革新團…인천에서 흥행
- 12.12.21 青年派一團…평양에서 進明女學校와 箕明學校를 위하여 흥행, 오늘밤부터 연흥사
- 12.12.21 唯一團…여성좌, 남성좌에서 흥행, 배우중 安光翊의 연기가

뛰어남

- 12.12.22 青年派一團…<不如歸>(광고)
- 12.12.27 光武臺…구연극 실행
- 12.12.27 青年派一團 열심 노력
- 12.12.29 革新團…인천 축항사에서 흥행, 永化學校와 博文학교 부조, 따라다니는 朴春載도 부조
- 12.12.29 團成社…裴應鉉의 주장으로 구연극 실행

1913

- 13.1.12 革新團…인천에서 돌아와 황금유원연기관(黃金遊園演技館)에서 흥행
- 13.1.15 唯一團…연흥사에서 반액할인
- 13.1.15 平壤신과연극…箕華團 설립
- 13.1.21 비평…鮮人觀劇에 對하여-일반 관람자에게 경고함, 南下生
- 13.1.29 비평…연극을 본 대로 : 唯一團에 관한 평
- 13.2.2 黃金遊園…여변사 활동
- 13.2.2 唯一團…연일성황
- 13.2.11 革新團…<六穴砲強盜>(광고)
- 13.2.13 革新團…<軍人氣質>(광고)
- 13.2.14 革新團…<報國探情>(광고)
- 13.2.15 革新團…黃金遊園演技館에서 <報國探偵>
- 13.2.15 光武臺 구연극
- 13.2.15 優美館, 大正館, 黃金遊園, 高等演藝館 활동사진
- 13.2.15 唯一團…호평이 자자
- 13.2.15 長安社…씨름과 구연극(宋萬甲)
- 13.2.15 青年派一團…크게 환영
- 13.2.16 革新團…<血淚>(광고)
- 13.3.2 長安社…宋萬甲, 金昌龍의 구연극
- 13.3.6 青年派一團…朴昌漢씨의 중형복제를 당하여 일시정지, 곧 재개
- 13.3.9 革新團…青年派一團과 합함, 高秀喆, 千漢秀 등이 합세, 광

고 별지

- 13.3.15 革新團…조산부양성소의 자선 공연
 13.3.15 투고…연극장 부인석의 풍경 : 여러 가지 물건들(요강)
 13.3.19 演藝界의 嚴重取締…신과극 대본도 자세히 검열
 13.3.19 革新團…자선연구회를 연기하여 오늘 흥행
 13.3.21 革新團…조산부양성소의 자선공연 상보
 13.3.23 革新團…매일 성황
 13.3.26 長安社…東彰學校의 경비 보조공연(27일)
 13.3.26 革新團…청년학원 자선공연
 13.3.28 革新團…〈兄弟兵士〉:喜悲交互의 재미있는 연극
 13.3.29 團成社…자선공연 내용
 13.3.29 長安社…27일의 자선공연 내용
 13.3.30 團成社…28일의 자선공연 내용
 13.3.28 團成社…조산부양성소의 자선공연
 13.4.3 平壤의 신과연극…箕城青年團
 13.4.5 長安社…조산부양성소 자선공연
 13.4.9 長安社…자선공연은 비로 인하여 7일밤 개연 (내용소개)
 13.4.9 金彩蘭의 재판 개정(朴承弼과의 계약 위반)
 13.4.12 투고…장안사 배우에 대한 건, 배우에 대한 의식
 13.4.16 社會風紀와 演藝界
 13.4.29 革新團…〈雙玉淚〉(상중하 3권 전막)(광고)
 13.4.30 革新團…〈雙玉淚〉 공연소개
 13.5.1 革新團…〈雙玉淚〉의 대갈채
 13.5.2 革新團…〈雙玉淚〉의 대성황(사진4장:상태불량)
 13.5.3 革新團…長安社의 평양 순회, 구래의 습관 개혁(단발, 신소설공연)
 13.5.4 革新團…〈鳳仙花〉(전10막) 공연, 광고별지
 13.5.7 革新團…〈鳳仙花〉의 대성황
 13.5.8 革新團…〈鳳仙花〉의 공연 연기 (매일신보의 입장)
 13.5.8 詩谷妓生組合…조산부양성소의 경비보조
 13.5.9 革新團…〈鳳仙花〉마지막날, 호동학교 보조

- 13.5.13 唯一團...평양에서 대환영
- 13.5.13 革新團...오는 목요일(음 10일)부터는 <雨中行人> 흥행예정
- 13.5.17 革新團...<雨中行人> 오늘 밤부터 흥행, 연홍사
- 13.5.29 唯一團...상경, 장안사에서 흥행(30일부터)
- 13.5.29 革新團...6월1일 호동학교 자선공연
- 13.6.18 革新團...조산부양성소 경비보조(17,18일)
- 13.6.22 黃金遊園...루나파크 설비, 조선연극과 활동사진도 흥행
- 13.7.24 唯一團...연홍사에서 흥행(장안사는 무대가 부적당, 오늘날 경성의 신파연극은 유일단뿐)
- 13.7.29 唯一團...<長恨夢> 흥행 중(이수일과 심순애의 성질을 그대로 묘사)
- 13.8.8 唯一團...8일밤부터 3일간 조산부양성소의 자선공연
- 13.8.9 唯一團...<長恨夢> 광고(상편,중편)
- 13.9.3 長安社...한약방에서의 경품연극
- 13.10.9 革新團...9월29일부터 인천 築港社에서 공연, 歌舞 伎座로 옮기고 자선공연(9일에상경)
- 13.10.9 協律社의 풍속 괴란...진주에서 춘향이 타령이니 잡가니
- 13.10.10 어린이연극...인천에서는 이미 연습 중, 경성남부 수구문안 밤나무골에서 李春植
- 13.10.15 어린이연극...演美團이라 하고 황금유원에서 개연, 단장 都元桓의 유창한 설명, 비평
- 13.10.25 革新團...<눈물> 흥행, 상권을 25일 밤부터
- 13.10.26 長安社에도 신연극, 일반광대들이 공연하나 실패
- 13.10.28 革新團...<눈물>의 성황, 광고별지(전12막)
- 13.10.29 革新團...날마다 만원
- 13.10.29 長安社에 무당놀이 금지
- 13.11.25 英新團 연극 정지...집세 문제로 집주인과 다툼
- 13.11.6 어린이연극...演美團의 인천 築港社공연, 영화 자선공연
- 13.11.16 어린이연극...동대문 밖 인창면창기리에서 연습중
- 13.11.16 公州군에 연극장...기생의 공연 시작(16일부터 3일간)
- 13.11.21 革新團...그간 휴연, 21일부터 <불효천벌> 공연

- 13.11.25 革新團...구령이 연극 공연(불효천벌)
 13.11.29 革新團...<鬼의 聲> 공연 광고
 13.12.18 청년단 黃致三 일행 연흥사에서 신파연극
 13.12.27 革新團...창립기념 공연, <一策兩覺>

1914

- 14.1.13 革新團...<鬼娘毒婦姦計>(광고)
 14.1.14 革新團...<不孝天罰>(광고)
 14.1.15 革新團...신랑 목 미이논 연극(광고)
 14.1.18 革新團...거지웃 자선 공연
 14.1.21 革新團...소설 <눈물> 종료, 상 하편 전부를 흥행(음 정월 초일부터)
 14.1.25 革新團...<눈물>연극 공연, (광고)
 14.1.28 革新團...<눈물> 성황
 14.1.29 革新團...<눈물> 성황
 14.1.30 革新團...<눈물> 성황, 婦人觀劇會特設
 14.1.31 革新團...부인관극회 광고
 14.1.31 革新團...<눈물> 성황, 名士들의 관람
 14.2.1 革新團...부인관극회 대성황
 14.2.3 革新團...신랑 목 미이논 연극(광고)
 14.2.3 革新團...경북 지례군의 靑岩寺 건축 자선공연
 14.2.4 革新團...거지웃 자선공연
 14.2.4 詩谷藝妓組合...櫻島폭발 자선공연
 14.2.4 唯一團...작년말부터 대구와 부산에서 성황(대구와 부산은 신파극이 처음)
 14.2.6 革新團...<不孝親子>(광고)
 14.2.6 長安社...金在鍾一行의 앵도폭발 자선공연
 14.2.10 詩谷妓生組合의 자선공연 내용
 14.2.11 長安社...김재종일행의 자선공연 내용
 14.2.11 林聖九, 藝壇一百人
 14.2.11 革新團...앵도폭발과 동북지방(九州) 인민을 위한 자선 공

- 연<長恨夢>, (광고)
- 14.2.13 革新團…<菊의 香>(광고)
- 14.2.14 詩谷妓生組合의 자선공연, 단성사에서 성황
- 14.2.15 光武臺 朴承弼일행…앵도폭발 자선공연
- 14.2.17 革新團…<銀世界>(광고)
- 14.2.18 光武臺…자선공연 내용
- 14.2.20 詩谷妓生자선공연 내용
- 14.2.22 革新團…3일 후에 두어달 동안 지방 흥행, 내일과 모래는 <雙玉淚>, 사흘째는 <不如歸>
- 14.2.24 革新團…<不如歸>(광고)
- 14.2.25 革新團…중동야학교 자선공연 예정(내일)
- 14.2.25 長安社의 1주년 기념연극(구연극:심정순)
- 14.2.27 革新團…평양으로 출장(광고)
- 14.2.28 文秀星의 又放光
- 14.2.28 光武臺…신흥학교 자선공연 성황
- 14.3.5 革新團…인천축항사(仁川築港社)에서는 혁신단 립성구 일행
신평극(광고)
- 14.3.6 革新團…<長恨夢>(광고)
- 14.3.12 文秀星…<青春>(광고)(시행 안됨)
- 14.3.13 革新團…거지웃 자선공연, 인천 축항사에서
- 14.3.13 文秀星…오늘 밤부터 <德國土山>(광고)
- 14.3.17 文秀星…<덕국토산> 성황, 오늘부터는 <青春> 흥행
- 14.3.19 長安社…김재중 일행의 호동학교 자선공연
- 14.3.19 비평…문수성의 <青春>, 연기에 대한 언급
- 14.3.20 妓生組合…광고기생조합 단성사에서 조산부양성소 자선공연
- 14.3.21 革新團…<長恨夢>(평양, 櫻座)(광고)
- 14.3.21 宋萬甲일행의 연극 성황…진주에서
- 14.3.21 妓生組合의 공연은 광무대에서 내일 밤
- 14.3.21 長安社의 자선공연 내용
- 14.3.24 妓生組合…신남부창기조합에서 앵도폭발과 구주 이재민을
위한 자선공연

- 143.26 文秀星…신파비극 <신춘향곡>(광고)
 143.27 文秀星…신파정극 <춘풍곡>(광고)
 143.28 革新團…평양에서 공연 중, 거지웃 자선공연 계획
 143.31 文秀星…신파정극 <영월>(광고)
 144.1 文秀星…4일부터 <斷腸錄> 공연 예정
 144.7 革新團…평양에서 자선공연
 144.11 文秀星…황태후의 병세 위중에 따라 연극 중지
 144.11 革新團…개성의 開城座에서 성황
 144.16 文秀星…신파정극 <로형>(광고)
 144.21 文秀星…오늘 밤부터 <斷腸錄> 흥행, (광고)
 144.22 文秀星의 <斷腸錄> 성황
 144.23 文秀星의 <斷腸錄> 성황
 144.24 文秀星의 <斷腸錄> 성황 (5막의 사진)
 144.26 文秀星…<斷腸錄>은 오늘까지
 144.28 文秀星…<斷腸錄>의 마지막날(26일) 공연 성황, 연기하여
 오늘까지
 144.28 沈正淳 일행 평양으로
 144.29 文秀星…<斷腸錄>은 27일에 마치고 오늘부터는 <눈물> 공
 연, (광고)
 145.1 文秀星…<눈물>의 대성황
 145.2 革新團…개성에서 거지웃 자선공연
 145.2 文秀星…<눈물>의 성황, 오늘은 4월 초파일이므로 낮에도
 공연(희극 흥행)
 145.7 文秀星…연흥사 문수성 일행은 디방으로 순회흥행 코져 연
 극은 덩지(광고)
 145.10 革新團…상경하여 연흥사에서 흥행(광고)
 145.16 革新團…상경하여 연흥사에서 <斷腸錄> 공연, (광고)
 145.22 唯一團…배우들의 사기 행각
 146.4 革新團…인천 축항사에서 흥행(광고)
 146.9 革新團…해주극장에서 흥행(광고)
 146.11 徐相昊, 李漢景, 藝壇一百人(100)

- 14.6.12 文秀星…개성에서 흥행후 오늘부터 평양에서 공연
 14.6.17 革新團…林聖九의 渡日
 14.6.19 文秀星…평양가무기좌 문슈성 일희의 신연극(광고)
 14.6.23 文秀星…남성사에서 흥행(광고)
 14.6.26 비평…〈눈물〉演劇을 見흔 內地婦人의 感想(~6.28)
 14.6.28 文秀星…대구로(광고)
 14.7.24 演興社에서 <兄弟> 공연 예정
 14.8.4 演興社의 <兄弟> 오늘 밤부터 공연(正劇團 일행), 광고 별지
 14.8.4 正劇團…寺洞 演興社 正劇團一行 <兄弟>(광고)
 14.8.6 演興社의 <형제>극 성황
 14.9.2 正劇團…<금강문>(광고)
 14.10.10 革新團…林聖九 귀국, 단성사에서 오늘밤부터 신연극 개연
 14.10.13 革新團…<長恨夢> 흥행, <兄弟> 공연 계획
 14.10.16 妓生演奏會와 社會의 風紀
 14.10.30 革新團…29일부터 인천 축항사에서 공연
 14.11.7 演興社…8월부터 사용 불가(공연장으로 부적합), 개축허가를 얻을 것
 14.12.10 革新團…수개월동안 지방 순업중, 9일부터는 평양에서(예제는 매일신보 연재소설들)
 14.12.10 唯一團…5일에는 전주에서 <斷腸錄> 공연
 14.12.15 唯一團…11일부터는 군산에서 공연

1915

- 15.1.9 비평…演劇界一瞥(투고)
 15.1.30 團成社…관객을 불법으로 유치
 15.4.1 廣大組合설립
 15.4.20 革新團…전주에서 고아들 자선공연
 15.5.22 革新團…대구에서 고아들 자선공연
 15.6.22 비평…妓生공연
 15.6.30 비평…妓生공연
 15.7.9 革新團…진주에서 <눈물> 공연

- 15.8.4 光武臺…朴承弼일행 <金指環>공연(광고)
- 15.9.24 妓生…詩谷新彰妓生組合의 共進會 기간중 공연
- 15.10.1 光武臺…언문제법이라는 책을 경품으로 줌(공진회 공연)
- 15.10.13 天勝一行의 <싸로메> 공연(공진회 공연)
- 15.11.9 藝術座一行 來演
- 15.11.24 革新團…상경하여 團成社에서 공연 준비중
- 15.11.28 革新團…26일부터 團成社에서 개연
- 15.12.19 革新團…<눈물> 공연(19,20 양일간)
- 15.12.26 革新團…<쌍옥루> 금일부터 團成社에서

1916

- 16.2.2 金在鍾은 長安社주인 李吉善을 고발, 연극도구를 돌려주지 않아서
- 16.2.5 革新團…<친성호심>
- 16.2.29 革新團…<貞婦怨> 공연 광고
- 16.3.2 革新團…<貞婦怨> 공연 안내
- 16.3.3 革新團…<貞婦怨> 공연 준비, 5일부터 공연
- 16.3.5 革新團…<貞婦怨>의 공연 시작
- 16.3.7 革新團…<貞婦怨> 공연 성황
- 16.3.8 革新團…<貞婦怨> 8일부터는 하편 흥행
- 16.3.9 革新團…<貞婦怨>은 10일까지, 연기하지 않음
- 16.3.10 革新團…<貞婦怨>은 금일뿐(사진)
- 16.3.14 革新團…<長恨夢> 속편 공연 광고(지난 겨울부터 연습)
- 16.3.16 革新團…<長恨夢>연극은 어린 배우의 병으로 연기하고 부득이 휴연
- 16.3.21 沈正淳 일행…의주에서 17일부터 신구 연극을 흥행(창작창극?)
- 16.3.23 藝星座의 조직…李基世, 尹教重 등
- 16.3.23 平壤의 신과연극…金思菊 일행
- 16.3.25 비평…新劇團藝星座에 對하여, 何夢生
- 16.3.26 藝星座…27일부터 코르시카의 형제(영혼도 등장)

- 16.3.29 비평…藝星座의 初舞臺, 一齣
 16.3.31 藝星座…30일 밤에는 <안해>라는 정극과 <유언>이라는 희극 공연, 내일부터는 <斷腸錄> 공연
 16.41 藝星座…오늘부터 <斷腸錄> 공연
 16.42 藝星座…광교기생조합의 단체관람
 16.43 藝星座…1일의 공연 풍경, 3일에는 <코르시카 형제> 공연
 16.48 藝星座…<雙玉淚>를 오늘부터 3일간 공연
 16.4.11 藝星座…8일부터의 <雙玉淚> 공연은 일기불순으로 연기하여 10일부터 2일간 흥행
 16.4.13 비평…쌍옥루극, 하몽
 16.4.23 藝星座…藝星座의 近代劇 : <카츄사> 공연
 16.5.16 革新團…16일부터 단성사에서 개연(그동안 휴연)
 16.6.2 光武臺…오후 1시부터 낮연극을 일주일간 공연
 16.6.2 新派大同演劇…藝星座, 文秀星, 革新團의 합동공연
 16.6.4 舊派俳優組合 李東伯일행은 황금정 조선관에서 구연극
 16.6.16 新派合同演劇…평양에서, 藝星座, 革新團 기타 유명한 배우
 16.8.26 舊派俳優의 신연극…경성 구파배우조합에서 25일부터 3주간 團成社에서
 16.8.27 光武臺…8주년 기념(8.30) 신구파연극
 16.9.5 天勝一行…진남포에서 돌아와 3일부터 有樂館에서 흥행
 16.10.15 李東伯일행…대전에서 신구파연극
 16.11.17 비평…文學이란 何오(5), 春園
 16.11.19 光武臺…숫대장이
 16.11.28 李人植 별세(25일 밤 11시)
 16.12.6 藝星座…개성에서 공연 후 상경하여 5일부터 어성좌에서 흥행
 16.12.9 革新團…8일부터 단성사에서 3주일 예정으로 흥행

1917

- 17.2.4 舊派俳優組合…團成社에서 신구파 연극을 흥행
 17.2.25 改良團(구파배우조합)…구파배우의 신파극, <장화홍련전>

을 신파로

- 17.4.1 改良團…團成社에서 <사씨남정기> 흥행
 17.6.5 소설 <형제>를 일문으로 번역한 <과거의 죄>(경성일보)를 영화화
 17.6.16 島村抱月 일행을 초대
 17.7.11 <멕베스> 영화 소개
 17.9.15 光武臺…9주년 기념 행사(17일)
 17.9.28 改良團(京城舊派俳優組合金陶山一行)…각지방 공연
 17.10.11 妓生公演…茶洞妓生組合에서 조산부양성소의 자선 공연
 17.10.16 光武臺…신구파의 합작으로 명과 실연, <紅顏薄命>(35막), 광고별지
 17.10.26 妓生公演…新彰妓生組合, 趙重應 후원, 내지 동포 자선공연, 團成社에서
 17.10.31 妓生公演…廣橋妓生組合, 團成社에서 (나비춤 사진, 11.6)
 17.11.13 창덕궁화재…團成社와 光武臺 휴연
 17.11.17 妓生公演…한남기생조합, 團成社에서
 17.12.2 비평…漢南妓生の 演奏를 보고, 일기자(∼12.4)

1918

- 18.2.11 改良團…團成社에서 개연
 18.3.3 聚星座…京城俳優組合에서 조직(金小浪과 藝星座에 있던 배우), 27일부터 개연
 18.4.28 革新團…전주에서 자선공연
 18.5.14 裴龜子 소개
 18.5.23 天勝一行入京
 18.5.25 裴龜子 소개 (∼5.28)
 18.5.30 天勝一行의 공연(∼6.1)
 18.6.21 團成社…영화관으로 개축 예정(朴承弼 경영)
 18.7.13 革新團…상경하여 團成社에서 개연(광고)
 18.8.4 革新團…창설 9주년 기념으로 4일 저녁부터 흥행, 광고 별지
 18.9.5 光武臺…10주년 기념 흥행(9월 6일)

- 18.9.7 光武臺…기념 흥행 내용
 18.12.20 團成社…신축 개연, 21일부터 활동사진
 18.12.25 歌劇…승동 예배당에서 소년 소녀들의 연극

1919

- 19.1.18 辯士에게 불덩이를 던져…설명을 잘 못한다고
 19.3.29 演劇場에서 만세…26일 평양에서
 19.4.19 團成社…천연색 사진과 오페라(마술인듯)
 19.4.23 團成社…이태리 오페라단의 마지막 흥행
 19.4.25 梅蘭房(사진)
 19.5.1 연극과 활동사진으로 위생사상 고취…경무부와 경성부청
 19.5.9 團成社…유니바스라는 기계로 신파극
 19.5.14 團成社…유니바스의 신파여흥 11일부터, 14일부터는 할인권
 19.5.16 聚星座…16일부터 인천 축항사
 19.5.16 團成社…여흥신파 개량, 희극 몇막씩
 19.5.25 喜樂館…활동사진, 희극 기타 신구극
 19.6.1 松旭齋天華一行…<벨쓰>(비극 1막, 내용소개 별지), <약의 효험>(희비극), <바다의 마녀>(춤)
 19.6.1 團成社…여흥으로 관원일동이 신파비극 공연 <濟州殺獄>(6월 3일까지)
 19.6.6 松旭齋天華一行…6일부터는 團成社에서, <哀史>의 부분 실연(변사의 해설), 사진(6월 7일)
 19.6.9 松旭齋天華一行…8일까지 團成社에서, 9일부터는 인천歌舞伎座에서
 19.6.23 新劇座…전기 응용기계 설치(金陶山이 일본에 가서 구입하여 25일 경에 귀국)
 19.7.17 革新團…<계섬의 한>을 마지막으로 林聖九는 다른 영업 계획
 19.7.17 革新團…고별흥행 광고(7월 18일부터), <계섬의 한> 외
 19.9.3 聚星座…金小浪일행 전주에서
 19.9.3 革新團…그동안 군산좌에서, 31일부터는 대구에서
 19.9.3 申淸一 一行(평양조선신구합동연극)…28일부터 5일간 청주에서

- 19.9.5 團成社…<哀史> 공연, 변사들이 중심, 徐相昊의 지도로
- 19.9.7 團成社…<哀史>의 대성황
- 19.9.10 新劇座…안동에서 순업후 11일부터 단성사에서
- 19.9.12 비평…신극좌를 보고, 八克園
- 19.9.16 新劇座 공연광고
- 19.9.22 희곡 <戀의 罪> 연재(柳志永)(~9.26)
- 19.9.23 新劇座…<카츄사> 공연(오늘부터 2주일간), 유니버스 기계
응용
- 19.9.26 光武臺…11주년 기념행사
- 19.9.29 新劇座…31일까지 흥행
- 19.10.2 團成社…新劇座를 통해 조선 본위의 활동사진 계획
- 19.10.6 革新團…지방에서 활동, '유우리 버스'라는 기계로 서양의
신각본을 공연 (광고)
- 19.10.8 團成社…7일부터 連鎖劇 <義理的仇討> 촬영
- 19.10.26 團成社…新劇座의 연쇄극, 27일부터 상영 (광고 별지)
- 19.10.29 團成社…連鎖劇 대성황
- 19.10.30 文藝團…朝鮮文藝團出現(李基世)
- 19.11.7 團成社의 連鎖劇…그동안 두번을 갈어, <시우정>은 6일까
지, 7일부터는 <형사의 고심>
- 19.11.11 文樂座…裴應絃, 金柄達의 경영으로 한 달지나, 반액의 할인
공연
- 19.11.14 高秀喆의 죽음…金陶山 일행에서 李基世 일행에 들어가 활
동중 부산에서 와병
- 19.11.15 新劇座…연쇄극의 고별 흥행(3일간), 앞으로는 지방흥행
- 19.11.20 新劇座…19일에 인천에서 連鎖劇
- 19.12.1 革新團…진남포에서 尹信媛을 위한 자선공연, <신과군인
기질>과 기생공연
- 19.12.10 新劇座…대구 지방이후 마산에서 흥행, 부산과 대구에서 활
영후 단성사에서 공연 예정
- 19.12.12 革新團…인천에서 마지막 공연 후 해산 계획, 林聖九는 演
劇場 건축 계획

- 19.12.25 비평…관극소감-김소라의 야성을 보고, 팔극원
- 19.12.30 新劇座…부산과 대구에서 촬영, 실연이 적고 사진이 많아, 단성사에서 상연 예정

1920

- 20.1.26 新劇座…金陶山이 전주 공연 중 (정치적)사건에 연루, 무죄 방면 후 23일 군산으로 내려가
- 20.2.5 聚星座…그동안 원산에서 흥행, 5일부터는 光武臺에서 새로운 각본으로 7일간 공연 예정
- 20.2.17 新派劇團 합동공연…新劇座와 聚星座
- 20.2.26 大邱에 극장 신설
- 20.3.17 활동사진과 환등으로 위생사상의 선전
- 20.3.17 革新團…<거짓충의>의 대성황
- 20.3.24 革新團…연쇄극 준비, 활극과 <長恨夢>을 준비 : 安鍾和, 韓昌烈, 金順漢, 朴喜天
- 20.3.26 革新團…신과 沈淸歌 준비(28일부터)
- 20.3.31 新劇座…새로운 연쇄극을 4월 1일부터 상연
- 20.4.28 革新團…서양식의 활동사진(連鎖劇) 공연
- 20.5.14 비평…無慈悲한 世上, 雪園生(~ 5.19)
- 20.5.16 聚星座…14일 상경 16일부터 단성사에서 공연, 예제는 <天民>
- 20.5.25 新劇座…26일부터 단성사에서 연쇄극
- 20.6.18 新劇座…19일부터 단성사에서 세가지 연쇄극
- 20.6.24 新劇座…<天命>(9막 38장), 단성사에서 6월 23일부터(광고)
- 20.6.30 비평…演劇과 吾人の 關係, 玄哲 (~7.2)
- 20.7.28 聚星座…<不如歸>(8막), 優美館 (광고)
- 20.8.9 開城…新派劇 不許可(未成年者가 많다고)
- 20.8.11 人形劇…大阪文樂座附屬人形淨瑠璃
- 20.9.13 東京朝鮮人青年會館擴張
- 20.11.12 비평…金陶山劇을 觀覽-사막갓흔 도선 극계를 위향야 찬미, 隱坡學人

- 20.11.14 歌劇…勝洞禮拜堂에서 25일부터
 20.11.19 歌劇…광고
 20.11.27 歌劇…가극대회의 성황, <草露人生>, <女十字軍 出征>
 20.11.27 新劇座…전기 응용의 연쇄극 <가막쇠나 번기쇠나> (광고)
 20.11.28 新劇座…<訪花隨柳亭> 흥행(隱坡 朴容奭과 趙重桓의 각본), 文士劇이 출현할 것
 20.12.2 新劇座…<訪花隨柳亭>의 대성황
 20.12.3 중앙유년주일학교…文藝演劇人會, <불평한 이 세상>(에머슨 선생작)
 20.12.3 新劇座…<訪花隨柳亭>의 대성황 (오늘부터는 후편) (광고 별지)
 20.12.6 중앙유년주일학교…취지서는 출판법 위반
 20.12.11 新劇座…<五歲兒의 最後> 라는 사실극
 20.12.13 갈뚝회…종로 중악기독교청년회관에서 고학생을 위한 연극회
 20.12.14 비평…歌劇大會를 觀하고, 盧子泳 (~16)
 20.12.15 新劇座…연쇄극 <輕恩重報>(8막 36장), 신파연쇄 극창립 1주년기념(광고)

1921

- 21.1.22 <人形の 家> 안내
 21.2.1 聚星座…광무대에서 지난 삼십일일부터 공연
 21.2.5 聚星座와 文藝團의 합동 신파연극, 4일부터 3일간
 21.2.11 배재학교의 素人신파극
 21.2.18 갈뚝회의 고학생을 위한 素人新劇, 2월 22, 23일
 21.2.22 갈뚝회…<勝利> 4막과 희극 1막
 21.2.28 케에쓰생, 「所謂玄堂劇談」(~21.46)
 21.4.6 白華生, 「人形の 家에 對하야」(~21.49)
 21.5.21 天勝一行의 大魔術
 21.5.27 同友會에서 <金英一의 死> 흥행 허가 요청 (동경 특전)
 21.6.16 기독교청년회의 聖詩劇
 21.6.16 支那의 演劇과 文人歷訪(논설, ~6.17)

- 21.7.2 脚本…崔演澤, <父의 眼> (~7.13)
21.7.23 同友會의 신비극, 20일 밤에 대구좌에서
21.7.27 同友會 演劇團 入城
21.7.28 金陶山君 逝去
21.8.19 中央劇場 認可
21.9.2 光武臺…13주년 기념 흥행
21.9.7 갈등회 연극 성황
21.9.10 新劇座의 추도 흥행
21.10.24 중앙유치원 주최 幼年歌劇會
21.11.19 藝術協會 試演예정
21.11.22 林聖九君 永眠
21.12.5 革新團…추도 흥행 예정
21.12.6 女優團 조직, 평양에서
21.12.8 革新團…추도 흥행 명일밤부터
21.12.12 예술협회 시연 20일부터
21.12.22 團成社 3년 기념
21.12.30 新派 女子 東光團 대성황