

부록 2

歌辭 <이수일가라>와 演劇小說 『長恨夢』에 대하여

김선풍\*

〈차례〉

1. 序言
2. 『잡척이라』 속의 <리수일가라>
3. 『시절가라』 속의 <이수일가라>
4. 演劇小說 《長恨夢》(荒波)
5. 結言

1. 序言

『장한몽』은 趙重和(1863~1944)의 변안소설로 원래 每日申報에 1913년 5월 13일부터 10월 1일까지(전편작), 또 1915년 5월 25일부터 12월 26일까지(속편작) 연재되었으며, 상·중·하편이 唯一書館에서 간행되었다. 흔히 『장한몽』은 일본의 巖崎紅葉이 지은 『金色野叉』에서 모방한 작품으로 보고 있다. 그리하여 文學史的으로 볼 때 개화기문학으로 부

\* 중앙대 민속학과 교수

각시키고 있으나 다분히 口碑文學的 요소가 있어 가사문학까지 발생하게 되었다.

姜億文이 지은 가사집 『잡칙이라』(필자 소장본)는 그 좋은 예가 되고 있다. 본고에서는 이 책에 들어 있는 <리수일가라>와 雜歌集에 게재되어 있는 미발표 <이수일가라>를 중심으로 민속학적 관점에서 살펴보고, 연극소설 『장한몽』에 대해 연극사적 측면에서 고찰하기로 한다.

1991~1920년 사이 10년간은 신파극으로 시종한 시기이다.

‘新派’란 말은 원래 日本의 ‘舊派’劇인 가부키(歌舞伎) 演劇에 대립한 淸호로서 新派劇 初創期(1888~1897)에는 소오시사바이(壯土芝居), 쇼세이마이(書生芝居) 또는 新演劇·新劇 등의 이름으로 불리웠고 1987년 이후에 新劇俳優 가와가미 오도지로오(川上音次郎, 1864~1911)가 자기 연극을 쇼오게끼(正劇, Drama 또는 Regular-drama)라고 부른 일이 있다. … 처음 政治劇에서 출발한 新派는 家庭悲劇·花柳悲戀劇 등을 상연하기에 이르면서 그 全盛期(1904~1910)를 맞이하여 新派의 古典이라 일컫는 레퍼터리의 베스트 텐(『金色野叉』, 『不如歸』, 『夏小袖』, 『想夫戀』, 『高野聖』, 『乳姉妹』, 『女夫波』, 『新生涯』, 『己之罪』, 『俠艶錄』)을 갖기에 이르렀다.<sup>1)</sup>

눈물, 그것은 길들여진 자만이 지닐 수 있는 것이다. 신세대들에게 신파극을 보고 눈물을 강요해 봐야 별반 반응을 얻지 못한다. 그러나 우리는 네 익숙해진 5, 60대는 그래도 무언가 신파조처럼 쥐어 짜고 울려야 오히려 가슴이 후련하고 보는 게 보는 것 같으니, 그것이 ‘시대 상황 반응’이다.

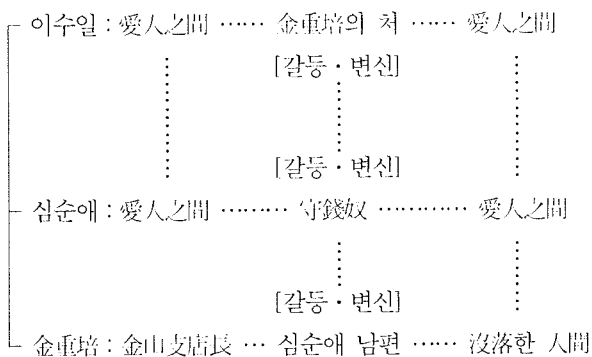
인간에게는 나름대로 자기 세대만 겪었던 시대적 상황이 있다. 어떤 세대는 국가를 잃은 亡國의恨을 달래고 죽도록 울고 싶은 시대적 상황

1) 이두현, 『한국신극사연구』, 서울대출판부, 1966, 145면.

에 살아야 했고, 오늘의 젊은 세대는 서구적 눈물을 접하면서 자유분방하면서도 감각적이고 속도감 있는 문화를 즐기며 살고 있다. 그들은 질질 짜고 유장하게 곡선을 그리는 문학이나 음악이나 무용, 연극을 기피한다. 그럼에도 불구하고 『장한몽』은 아직도 인기를 더해가고 있다. 신세대에 맞는 속도감 있는 노래나 찰나적 감각이 가미된 새로 짠 신판 『장한몽』으로 변신의 폭을 달리해 나가기 때문이다.

연극의 진행이 오버액트하고 때로는 멜로드라마틱하게 내용을 전개하고 있기 때문에 新派調라는 말이 생기게 되었다. 신파극의 독특한 점은 바로 주인공의 변신과 굴절의 폭이 크다는 데 있다. 『장한몽』의 줄거리도 변신의 연속이다.

『장한몽』의 變身과 굴절은 다음과 같이 이어진다.



## 2. 『잡칙이라』 속의 <리수일가라>

『잡칙이라』는 17.7cm×18.3cm의 製冊本 가사집이다. 冊名는 慶尙道尙州郡 中東面 竹岩里 姜億文으로 되어 있다. 表紙에 冊名 '望夫歌'라 적혀 있으나 다음 쪽에는 크게 '잡칙이라(望夫歌)라고 쓰여 있다. 또한

<望夫歌>는 『잡칙이라』 속에 들어 있는 한 歌辭에 지나지 않기 때문에 이 가사집의 이름은 『잡칙이라』로 하는 것이 옳을 듯하다.

가사집 『잡칙이라』 속에는 <망부가>를 비롯하여 <초혼가>, <리수일마라>, <故國歌>, <夏期休業歌>, <故國生覺歌>, <散步歌>, <徐情夏自歎歌>, <漂母歌>(未完)가 수록되어 있다.

그런데 이 책의 冊主는 다만 책의 주인일 뿐 작자는 아니다. 작자는 徐情夏임에 틀림 없다. 맨 뒤에 수록된 <徐情夏自歎歌>(서정화조탄가)에는 朝字를 비롯한 鮮, 慶, 尙, 道, 善, 山, 郡, 舞, 乙, 面, 無, 愁, 洞, 警, 察, 官, 住, 在, 所, 徐, 情, 夏 字를 頭音으로 삼아 歌辭를 지은 것이 있어 작자가 누구인지 명백히 드러나 있다. 또한 앞에 나온 歌辭의 글씨체와 本歌의 글씨체가 동일한 점으로도 동일인의 連作임을 알게 된다.

표지에 '歲次 甲子'라 하였으니 1924년 작일 것으로 추정된다.

21동강변부벽누익 산보호난 악수논쟁호는것도 오날뿐이오 수일리가혹교을 맞칠씨까지 남편되이무족함이 잇난연피야 낭군이부족함은 안이지마는 부모임익말삼디로 순종호야셔 순익야반병신된 이수일리는 순익야반다시 니연이오면 나의눈익피눈물을 호리기호여 다이어뭇도의 눈이어더워 여즈는절기가 지렐리되ㄱ 연익예실망혼 이수릴리는 장혼익피눈물리 압풀가루어	이수일과심순녀 양인이로다 보~힝진산보호도 오날뿐이라 순익야엇지호야 못참만는야 그외에금전이 부족호는야 당신을외국유학 시길시라고 김종비익집으로 시집을가오 일름익도일기익 이기남으라 금일금야도다잇난 저기저다리 보이도록호리로다 남으익기상 안기에서타지마라 요사~인교 금전은육터주익 돌고도는것 옷끗잡난순익을 털쳐비리고 비상청월저달빛치 더욱설수나
--	---

### 3. 『시절가라』 속의 <이수일가라>

『시절가라』는 18.3cm×27cm의 製冊本 歌辭集이다. 본문 중에 昭和 2~10年の 節條表가 있는 점으로 볼 때 대강 1927~35년 사이에 記寫된 것으로 볼 수 있다.

歌辭는 <시절가라>를 필두로 <재문>, <스모가라>, <사시풍경가라>, <낙화류수가라>, <고향사모가라>, <이수일가라>, <강명화총가라>가 실려 있고, 이밖에 여러 편의 서간문이 게재되어 있다.

책 뒤에는 영천군 영천읍 대전동 일구 정동극이라고 기재되어 있는데 필체가 원문과 같아 『시절가라』의 지은이로 봄이 옳을 듯하다.

디동강연안의 산보하는  
 너와나와산보함도 오날뿐이오  
 전시티고만잇든 돈이업던가  
 남편의부족하여 그름안이오  
 부모입의명영을 차마못바러  
 순이야말드러려 리순일이도  
 알덜혼안익을 돈과밧구러  
 순이야명연이달 십오일밤이  
 너의눈이눈물흘너 뿌리기할지  
 김강석반지의 눈이박거는  
 너가어이학교을 맞칠  
 어이하여그정도를 못지키는야  
 주장업는황금은 쓴구름갓너  
 고이흔침순익을 차차브리고  
 썩벽썩벽난가그름 얼마는가리  
 일평싱순이마음 변할줄몰는  
 가자흔이적막드 어더로그리  
 슬피우는저지저 기록이는

리순일과침순익의 양인이로드  
 너와나와정담함도 금야뿐이러  
 장너남편리순일 부족하든가  
 서방입의동경유학 서기시러고  
 평양갑부김중비를 짜라감이러  
 이십시괴당당흔 일기남아라  
 동경유학대러갈 이잡놈안이러  
 동나도의쓰오는 저달빛으러  
 보와라남아의 이기심이러  
 보석김반지의 정신이흐리는

사람은인격이 지일이되고  
 은혜의설피우는 리수일이가  
 저이눈이눈물흘너 뿌리기할지  
 목단봉이변하야 디동강되고  
 나인몸이일보이보 써나갈입의  
 푸린하날동근달은 중천이잇고  
 썩을일고그는 저모양이라

리수일이슬편희표 혼참도우너	야속혼장모임 니말드르소
전정흔침순이 니말드르르	니그어이너의집이 위탁하여서
장인장모은득으로 잔쌔굴근나	지금당시리수일 돈이업드고
평양쌍김중비의 부인이되었나	오히르설푸드 리수일에도
지금당사곳쓰는 돈모어리르	고디강실늬현집 평안희안즈
너의낭군이수일 심각히보라	추아월식발근달 혁운듣흔듯
니가너를스모흐든 눈물노아라	너흐고강할한 더동강변의
무정흔침순이를 차즈바리고	칙보을벗을잡고 그는이수일이그
어언간광음이 드되을지이	

#### 4. 演劇小說 《長恨夢》(荒波)

필자 소장본 연극소설 『長恨夢』은 15.2cm×22.4cm의 원고지 製冊本이다. 표지에는 일제가 붉은 색의 인주로 다음과 같이 출판 허가를 내주고 있어 출판 시기를 판별할 수 있다.

檢閱濟				
冊 數  冊	原 稿 枚 數 六 十 九 枚	出 版 許 可	指 令 第  四 七 三 號	昭 和 七 年 三 月 三 十 日

警務局 圖書課 7. 223 圖 311 號
------------------------------

<표> 연극소설 『장한몽』의 표지에 찍힌 인장의 내용

脚本壹輯 演劇小說 『長恨夢』이라고 表題를 달고 있으며, 『長恨夢』이란 題目 左面에 『荒波』라고 달고 있어 『長恨夢』의 別題가 아닌가 한다. 본문에 들어 가면 『長恨夢』 三幕이라고 다시 쓰여 있고 脚色 李漢台라고 明示되어 있다. 1쪽에는 脚色本답게 시절과 장소 등장인물 등이 소개되어 있는데 원문대로 적어 보면 다음과 같다.

시절	일흔 봄
장소	경성, 평양
등장인물	리슈일    고등학교학생 심순이    너학생 심택      순이 부친 순이      모친 김중비    청년재산가 백락관    슈일의 학우 평양집

무대

『조선집 평가옥 하슈로대문니이다 별노아무것도노흔것이업다

전체 3막으로 이루어진 연극 대본의 형태를 취하고 있으며, 등장인물 소개와 무대지시문이 있지만, 무대 장치에 대한 설명은 당대의 다른 희곡에 비해 매우 소략한 편이다.

또 脚本에는 2쪽마다 검열도장을 찍어 놓아 얼마나 검열이 심했는가 하는 당시의 사정을 이해할 수 있게 한다.

작품의 시작 부분을 원문대로 옮겨 보면 다음과 같다.

개막

『순이모친과 평양집이 안져서 이야기한다

평   형임—그—김중비로말하면 인물도잘났고 재산도만코 어디마무랄

- 데업는 사람이지요 우리가어디얼너마볼수있는사람이야오 저번웃  
 —노는날보고 아주반한모양이야 또 순인도조와하는모양 입테다
- 모 안니 아우임 나는좃치만 영감입니 허락할는지요 나버덤 영감입하  
 고의는합시다
- 평 그도그렇듯한디 그 양만을웃더게비우
- 모 앓다 개와한세상의 보면웃디 『하고 안올보고영감을 부른다』 여보  
 영감 줘나오시요 『영감은나온다 평양집은 부끄러하면일어섯다』  
 이아우임은평양집아우임이요
- 심텍 말삼은듯고 뵈옵기간느젓습이다
- 평 네— 대단부크럽습이다
- 모 여보 지금 나도이아우임하고말삼했지만 저—영감 배오개사는김누  
 구라든가하는부자아시오 그아달이 우리순의계통혼을하는구려
- 심 통혼을할지라도 순이는수일과약혼을하였스니 할수잇소
- 평 수일이야 덕너서 길넛쓰니 자손갓치 알으시고 다른디로 다시 장가  
 을드리시면은 더욱조치안습잇짜 『평양집을부축하여서』
- 모 그러하지안우 수일은양자로삼고순이는부자집 의보니면 호강하고  
 우리도잘살고 쏘메누리보지안켓소
- 심 『생각하는것갓치』 안이될말이요그거야웃지 인정의할수잇소
- 모 영감은 너무고집이 세여서 못써요 아모말도말고잇썬요 우리둘이다  
 할것인니 구경만하시요 『평양집을보구동정을구한다』 그러치안소  
 아우임
- 평 형임말삼이오를말삼이올시다 그러면웃지하자고할까요
- 모 아모러튼 당자을 한번 보와야할터인디 『영감을부구』 영감웃더하오
- 심 글세? 그사람은부자지 나은모르게소 저—아주머니하고 마누라하고  
 좃트룩하시요
- 모 영감말은 종잡을수업구려 『평양 집을보구』 아오임 한번오도록 하  
 시요
- 평 그러지요 『이러슨다』
- 모 별서갈야우?
- 평 얼는 단여오지요 『퇴장』

평양집이 김중배의 부탁을 받고 심순애 부모를 만나 결혼 중매를 하는 장면이다. 이어서 김중배가 직접 심순애의 부모를 만나 청혼을 하고 김중배의 '돈'에 넘어간 심순애의 어머니가 마음을 정하고 심순애를 속여서 평양으로 데리고 가며, 전후 사정을 뒤늦게 알게 된 이수일이 평양으로 쫓아가서 심순애를 만나서 따지는 장면으로 연결된다. 그런데 이 작품의 결말은 조중환의 소설 『장한몽』과 달리 비극적 이별로 끝난다.

## 5. 結言

이수일과 심순애의 일화는 물질적인 가치보다 사랑이 우위에 있음을 강조하고 있다. 그리고 이것은 순 한국적 배경과 유형으로 改作되었다는 데 民俗文學으로서의 특징이 나타나 있다. 그리하여 민속담사를 하다 보면 오늘날까지도 심심찮게 이들의 이야기가 채록되기도 한다. 수많은 개화기의 독자를 얻게 된 것도 通俗性 곧, 民衆的[서민적] 요소가 강하기 때문이라고 본다. 가사 <이수일가라>는 歌辭로 되어 있기는 하지만, 실제로는 시대의 조류를 좇아 唱歌調의 흐름으로 노래가 진행되고 있음을 발견할 수 있다.

연극소설 『장한몽』은 1932년 무렵에 어느 신파극단에서 상연을 목적으로 각색한 대본으로 보이나 현재로서 공연 극단 및 공연 여부 등 자세한 공연 상황은 확인하기 어렵다. 앞의 가사 <이수일가라>나 <리수일가라>의 존재에서 알 수 있듯 연극 대본에 있어서도 다양한 이본이 존재했을 가능성이 높다고 보면, 이 연극소설 『장한몽』은 그러한 다양한 이본 가운데 하나일 것이다. 그렇지만 조중환의 소설 『장한몽』 외에 공연 대본이 전혀 전하지 않고 있는 상황이므로 연극소설 『장한몽』의 연극사 자료로서의 가치가 크다고 할 것이다.





전지전능한 위안국군의 장군이 사신을  
보내서 주축을 얻어내려 한다. (5)  
그런데 그 장군이 주축을 얻어내려 한다.  
주축을 얻어내려 한다. (5)  
전지전능한 위안국군의 장군이 사신을  
보내서 주축을 얻어내려 한다. (5)  
그런데 그 장군이 주축을 얻어내려 한다.  
주축을 얻어내려 한다. (5)

小 演 劇  
 說 長 恨 夢  
 『 荒 波 』  
 腳 本 壹 輯

腳 色 李 學 公  
 李 學 公  
 李 學 公

장차 불상  
시경 영포 불  
장소 영신 영향  
영장 인 불  
이수인 구영한 단 불성  
심준미 너 깨 생  
심 의 준 위 부 친  
준 이 보 친  
장 동 영 영 내 재 선 가

백 장 장 수인 이 불 무  
영 영 장  
부 이  
정 신 찬 영 가 부 상 수 등 대 원 이 빛  
이 영 인 이 부 간 도 대 인 간 이 영 빛  
부 영  
부 수 보 인 간 영 영 영 이 영 영 하 이 부  
부 영  
영 영 | 가 | 가 영 영 영 영 영 영 영 영  
영 장 영 고 재 선 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영



생 들을 한 줄을 기쁘게 보는데는 두 번의 수고를 안고  
 무 하겠소냐 할 수 있소  
 평 수 없이 애 태워서 각 단락을 수 자  
 손 갖지 않을 시고 평론으로 미 시  
 감 갖게 드린 시연은 더욱 조치안 있음  
 생 구 평행점을 부가증강의 수  
 보 그 전과 지안우 수일은 양자로 삼고 수  
 임은 무자감 의분녀현 논점감고  
 우게도 잘 삼고 선배 수리요지안감소  
 생 감성적한느끼각치 안수있을이요고

거 이대로지 인평의할수있소  
 보 영감을 더 부조재이세어서 뜻밖으로  
 아소할문말고익혀온 무리들이그한  
 갓인구 구경만하시요 구평행점을  
 구름정우가한단 구려치안소아우  
 평 평행평행사이오평행삼이올시라 구려  
 변곳지한 자기할생모  
 보 아포전후 망자들 한 번 보미애자  
 티민티 기영감을부가 평감초더할오

상 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.  
 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.  
 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60.  
 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.  
 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.  
 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120.  
 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140.  
 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160.  
 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180.  
 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200.

201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220.  
 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240.  
 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260.  
 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280.  
 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300.  
 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320.  
 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340.  
 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360.  
 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380.  
 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400.

부활할 양 모든 것을 써갈 간 목관다  
 고해면 수어이가 새스한지안개소  
 크 아구 영갓 그려기니 앙가드살하  
 지안양소 무제르 자사이앵고반구  
 수어이을수양하야 다주아등을잡자  
 말기시 그려면 제드꽃고바빠수리  
 드꽃지안개소 광부은티사히고눈이  
 비덩안테로장기어이어나한잠이사  
 면티후꽃지안소  
 새 크은 그려라하고 구기들간꽃라고

할수도만은말이니 눈이에게한번은  
 리보는것이꽃차  
 크 그려구어한계 무리몸사다부근  
 크 눈이부장  
 소 배서니 물은생숨이가  
 크 그려 물이그리외리인  
 구야 하살하사모  
 새 눈이가그물이꽃고건물하물눈이이  
 크 르은것이안구리 비기구부광부  
 들로살하야 비광이영은로광개구



보 양 유 노 구 구 나 바 양 관 이 노 양 예  
 보 양 주 양 지 양 이 양 예 가 부 자 양 이 음  
 시 양 을 가 양 더 노 로 양 관 이 더 가  
 주 음 의 음 주 양 이 음 관 의 더 양 이 양  
 주 치 양 이 양  
 순 여 양 구 리 스 예 주 치 양 이 양 예 양  
 더 양 주 하 양 더 양 주 음 주 음 주 하 양  
 의 친 단 상 상 이 오 양 예  
 시 고 상 의 양 주 양 주 양 음 더 양 주 양  
 음 음 양 주 양 구 음 구 더 양 사 양 주

신 의 가 제 양 이 더 재 물 의 주 주 어 더  
 어 주 신 의 음 주 리 바 이 는 것 은 사 양  
 의 힘 양 주 양 더 주 사 양 양 1 양 1  
 한 양  
 보 예 그 무 어 양 신 의 가 지 고 양 관 양  
 문 이 양 하 양 사 는 것 이 더 주 음 양 예  
 문 양 예 사 주 음 관 이 가 양 예 주 음 것 음  
 보 양 이 양 양 양 주 음 이 양 더 양 이 양 지  
 호 어 어 주 양 문 구 더 양 상 주 기 양 주 이 더  
 더 양



연 인 사 가 사 지 은  
 각 ( ) 리 리 은 준 히 권 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
 힘 자 권 간 으 르 기 는 각 중 심 을 시 21  
 별 사 한 세 이 각 르 가 사 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40  
 사 권 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30  
 사 람 이 모  
 보 잘 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30  
 평 앞 권 해 구 앞 구 은  
 각 권 평 이 권 구 가 르 가 평 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

게 은 자 세 사 살 살 단 리 아 서 개 지 만 순  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30  
 살 살 들 은 평 양 배 다 삼 증 양 모 들 을 영  
 사 중 이 른 시 다  
 평 환 인 한 후 살 입 할 강 후  
 르 삼 증 권 후 후 터 많 알 이 세 현 한 기 나 켜 비  
 각 권 인 감 모 양 사 사 실 들 은 한 양 어 간 지 기  
 르 회 들 이 다  
 보 어 나 구 우 리 살 관 세 서 거  
 심 두 리 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30





기 리 소 스 일 연 의 감 영 감 동 만 연 기  
 모 형 원 사 주 는 사 위 모 나 동 동 동  
 조 리 는 하 나 눈 이 해 을 터 리 고 영 영 로  
 고 고 나 눈 이 가 고 감 을 해 영 위 리 개 연  
 만 개 이 은  
 아 보 영 세 영 동 나 가 영 영 아 감 수 영  
 가 리 고 해 이 고 고 가 연 고 영 이 지  
 기 은 로 로 개 스 나 바 우 고 가 아 가 노  
 기 가 리 리 이 나 기 해 는 드 로 구 영 만  
 하 구 영 리 눈 이 우 부 을 은 눈 이 불 장

한

어 어 보 부르 해 등 아 한  
 노 의 물 는 이 부 하 네 영 고 이 어  
 개 이 리 아 나 이 영 동 하  
 아 로 리 지 드 영 어 모  
 이 이 수 영 영 이 만 스 이 은 영 이 영  
 나 부 영 영 을 리 나 리 가 영 영 모 영 이 영  
 보 연 나 내 가 하 하 하 무 로 나 공 기 조  
 은 이 가 수 영 을 영 수 영 동 영 고 영 드  
 이  
 구 리 고 것 참 주 리 영 주 이 영 고 영 이

계량 시 2  
 선 그 계 조 조 9 세 기 계 한 미 한 지 중 칭  
 관 차 권 서  
 선 어 어 9 그 관 수 일 세 는 웃 터 계 한 9  
 은  
 모 수 일 9 는 관 도 19 고 아 예 지 가 조 가  
 계 신 9 관 이 두 지 한 이 삼 일 있 9  
 오 계 한 지 가 수 9 도 한 장 준 예 할 것  
 인 9 비 도 준 비 위 관 9 한 리 부 9 퇴 장  
 수 일 등 장 한 생 목 9 수 이 취 해 서 인 령

차 부 수 계 목 9 이 지 9 9  
 수 어 모 들 바 모  
 車 오 삼 권 이 목 시 2 9 두 은 준 9  
 수 자 1 9 9  
 車 9 한 들 9 이 것 이 9 삼 오 권 이 9  
 수 자 목 구 9 오 삼 권 이 9 한 9 한 생 목 9  
 이 안 이 9 구 리 9 9 생 오 권 이 지  
 차 권 반 의 조 롱 마 시 고 주 생 시 9  
 수 수 취 한 사 람 을 리 9 9 한 신 이 9 한 사 9



순 안이로 정은 불미 재현의  
 수 물은다 이것을 배가 감히 유물론 이  
 及은 네가 소는 양인 의 누가 이 권여  
 승은 유로 명사 이것을 문안은 사 랐이  
 안 유 전 피 지 불 양은 맘이 가 안이 은  
 순 나 드 령 말 소 르 겐 생 은 후 정 지 책 을 위  
 드 유 선 부 등 이 지 근 순 의 드 생 을 인 이 하  
 무 백 각 관 등 장  
 수 그 뒤 불은 갠 소 모 르 령 은 배 이 지 생  
 해 지 된 각 이 무 기 이 소

순 는 은 불 나 로  
 수 순 이 네 가 각 불 해 소 문 서 하 시 드  
 순 기 이 소 만 는 누가 잘 불 해 은 소 리 드 재  
 은 유 백 각 관 관 장 하 리 보 이 하 기 은 드  
 해 나 사 나 각 제 수 은 순 이 배 관 문 구 는  
 수 광 관  
 명 나 은 무 생 이 틀 어 서 은 이 수 각 관 순 이 세  
 이 현 이 이 근 임 이 이 현 이 각 이 무 해 은  
 부 로 해 관 지 가 구 정 불 수 영 이 가 는 각 이  
 세



수 용- 긴죽군수  
 순 참 긴죽군수  
 수 안나 이삼삼안계 긴죽군수의봉리해  
 나  
 影 古 眞 眞 이 조 이 세 부 전 의 이 타 은 갓 이  
 가 고 ~~물~~분 판 시 함 은 빈 태 은 갓 보 구 모  
 구 장 보 삼 이 한 갓 이 알 갓 양 을 바 갓  
 비 줄 여  
 수 재 여 은 불 통 하 의 안 나 긴 죽 조 수 갓  
 우 로 존 갓 라 는 갓 나 세

影 너 무 파 장 하 지 바 서 부 수 리 갓 이 그 리  
 나 군 갓 영 하 세 이 군 의 영 영 은 갓 하 이  
 갓 갓 이 의  
 수 울 문 갓 여 은 선 영 선 치 가 개 가 리 의 갓  
 갓 의 나 바 이 세 우 계 순 이 갓 갓 세 의 봉  
 갓 갓 흥 하 세 이 기  
 순 갓 은 부 이 갓 은 갓 은 보 구 갓 긴 죽 조 의 갓  
 갓 갓 갓 갓 세 이 갓 갓 은 바 기 은  
 影 수 갓 이 세 보 게 영 줄 이 순 이 갓 의 갓 갓  
 하 에 산 조 세 영 으 로 긴 죽 의 갓 은 보 세 그

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 의 | 성 | 승 | 출 | 현 | 극 | 이 | 의 | 날 | 감 | 이 | 다 | 의 | 영 |
|   | 의 | 주 | 의 | 을 | 회 | 고 | 결 | 승 | 물 | 문 | 저 | 수 | 일 | 의 |
|   | 의 | 원 | 혼 | 을 | 위 | 로 | 원 | 세 | 수 | 영 | 승 | 의 | 영 | 원 |
|   | 세 | 사 | 람 | 의 | 감 | 의 | 원 | 복 | 을 | 원 | 세 |   |   |   |
| 수 | 한 | 1 | 조 | 환 | 상 | 영 | 세 |   |   |   |   |   |   |   |
| 의 | 수 | 일 | 의 | 사 | 은 | 가 | 는 | 가 | 는 | 가 | 는 | 가 | 는 | 가 |
| 수 | 의 | 보 | 게 | 는 | 은 | 가 | 는 | 의 | 는 | 의 | 는 | 의 | 는 | 의 |
| 의 | 수 | 일 | 승 | 의 | 감 | 의 | 원 | 복 | 을 | 원 | 세 |   |   |   |
|   | 는 | 의 | 로 | 수 | 는 | 한 | 을 | 만 | 은 | 만 | 은 | 만 | 은 | 만 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 로 | 가 | 은 | 마 | 리 | 가 | 암 | 두 | 구 | 어 | 죽 | 기 | 은 | 의 | 죽 |
|   | 전 |   | 의 | 은 | 구 | 정 | 환 | 의 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 |
|   | 기 | 죽 | 은 | 사 | 는 | 가 | 환 | 의 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 |
|   | 환 | 의 | 은 | 감 | 의 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 |
|   | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 |
| 수 | 의 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 |
|   | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 |
| 로 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 | 환 |

수 수 일 새 문 은 두 개 할 고 모  
 모 애 는 삼 살 만 가 든 수 어 의 수 일 한  
 구 는 수 일 이 는 만 온 피 로 갱 가 들 지  
 수 영 은 사 어 은 만 온 피 로 사 갱 만 가 개  
 나 모  
 모 이 개 부 살 소 리 이 너 의 아 개 지 가 나  
 너 잘 되 만 고 같 은 것 이 지 못 되 고 같  
 했 는 어 의 말 는 부 은 것 이 띠  
 수 큰 전 만 영 은 사 어 모  
 모 구 삼 나 수 무 어 아 실 어 능 어 이

버 가 생 주 한 보 띠 은 큰 부 모 가 너  
 한 생 을 일 고 너 의 개 의 지 하 고 살 지 모  
 너 잘 는 너 가 어 의 살 은 안 는 들 의 너  
 가 잘 배 부 어 한 는 이 못 의 배 너 너  
 잘 는 이 이 잘 는 주 은 아 고 가 는 잘 는  
 이 은 잘 는 해 너 사 부 들 는  
 모 너 에 는 무 한 배 는 무 지 들 새 는 너 아 모  
 영 배 에 사 어 은  
 모 부 는 이 너 가 들 새 는 들 이 지 들 이 잘  
 생 들 잘 는 잘 이 이 지 너 구 는







2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 691  
 692  
 693  
 694  
 695  
 696  
 697  
 698  
 699  
 700  
 701  
 702  
 703  
 704  
 705  
 706  
 707  
 708  
 709  
 710  
 711  
 712  
 713  
 714  
 715  
 716  
 717  
 718  
 719  
 720  
 721  
 722  
 723  
 724  
 725  
 726  
 727  
 728  
 729  
 730  
 731  
 732  
 733  
 734  
 735  
 736  
 737  
 738  
 739  
 740  
 741  
 742  
 743  
 744  
 745  
 746  
 747  
 748  
 749  
 750  
 751  
 752  
 753  
 754  
 755  
 756  
 757  
 758  
 759  
 760  
 761  
 762  
 763  
 764  
 765  
 766  
 767  
 768  
 769  
 770  
 771  
 772  
 773  
 774  
 775  
 776  
 777  
 778  
 779  
 780  
 781  
 782  
 783  
 784  
 785  
 786  
 787  
 788  
 789  
 790  
 791  
 792  
 793  
 794  
 795  
 796  
 797  
 798  
 799  
 800  
 801  
 802  
 803  
 804  
 805  
 806  
 807  
 808  
 809  
 810  
 811  
 812  
 813  
 814  
 815  
 816  
 817  
 818  
 819  
 820  
 821  
 822  
 823  
 824  
 825  
 826  
 827  
 828  
 829  
 830  
 831  
 832  
 833  
 834  
 835  
 836  
 837  
 838  
 839  
 840  
 841  
 842  
 843  
 844  
 845  
 846  
 847  
 848  
 849  
 850  
 851  
 852  
 853  
 854  
 855  
 856  
 857  
 858  
 859  
 860  
 861  
 862  
 863  
 864  
 865  
 866  
 867  
 868  
 869  
 870  
 871  
 872  
 873  
 874  
 875  
 876  
 877  
 878  
 879  
 880  
 881  
 882  
 883  
 884  
 885  
 886  
 887  
 888  
 889  
 890  
 891  
 892  
 893  
 894  
 895  
 896  
 897  
 898  
 899  
 900  
 901  
 902  
 903  
 904  
 905  
 906  
 907  
 908  
 909  
 910  
 911  
 912  
 913  
 914  
 915  
 916  
 917  
 918  
 919  
 920  
 921  
 922  
 923  
 924  
 925  
 926  
 927  
 928  
 929  
 930  
 931  
 932  
 933  
 934  
 935  
 936  
 937  
 938  
 939  
 940  
 941  
 942  
 943  
 944  
 945  
 946  
 947  
 948  
 949  
 950  
 951  
 952  
 953  
 954  
 955  
 956  
 957  
 958  
 959  
 960  
 961  
 962  
 963  
 964  
 965  
 966  
 967  
 968  
 969  
 970  
 971  
 972  
 973  
 974  
 975  
 976  
 977  
 978  
 979  
 980  
 981  
 982  
 983  
 984  
 985  
 986  
 987  
 988  
 989  
 990  
 991  
 992  
 993  
 994  
 995  
 996  
 997  
 998  
 999  
 1000  
 1001  
 1002  
 1003  
 1004  
 1005  
 1006  
 1007  
 1008  
 1009  
 1010  
 1011  
 1012  
 1013  
 1014  
 1015  
 1016  
 1017  
 1018  
 1019  
 1020  
 1021  
 1022  
 1023  
 1024  
 1025  
 1026  
 1027  
 1028  
 1029  
 1030  
 1031  
 1032  
 1033  
 1034  
 1035  
 1036  
 1037  
 1038  
 1039  
 1040  
 1041  
 1042  
 1043  
 1044  
 1045  
 1046  
 1047  
 1048  
 1049  
 1050  
 1051  
 1052  
 1053  
 1054  
 1055  
 1056  
 1057  
 1058  
 1059  
 1060  
 1061  
 1062  
 1063  
 1064  
 1065  
 1066  
 1067  
 1068  
 1069  
 1070  
 1071  
 1072  
 1073  
 1074  
 1075  
 1076  
 1077  
 1078  
 1079  
 1080  
 1081  
 1082  
 1083  
 1084  
 1085  
 1086  
 1087  
 1088  
 1089  
 1090  
 1091  
 1092  
 1093  
 1094  
 1095  
 1096  
 1097  
 1098  
 1099  
 1100  
 1101  
 1102  
 1103  
 1104  
 1105  
 1106  
 1107  
 1108  
 1109  
 1110  
 1111  
 1112  
 1113  
 1114  
 1115  
 1116  
 1117  
 1118  
 1119  
 1120  
 1121  
 1122  
 1123  
 1124  
 1125  
 1126  
 1127  
 1128  
 1129  
 1130  
 1131  
 1132  
 1133  
 1134  
 1135  
 1136  
 1137  
 1138  
 1139  
 1140  
 1141  
 1142  
 1143  
 1144  
 1145  
 1146  
 1147  
 1148  
 1149  
 1150  
 1151  
 1152  
 1153  
 1154  
 1155  
 1156  
 1157  
 1158  
 1159  
 1160  
 1161  
 1162  
 1163  
 1164  
 1165  
 1166  
 1167  
 1168  
 1169  
 1170  
 1171  
 1172  
 1173  
 1174  
 1175  
 1176  
 1177  
 1178  
 1179  
 1180  
 1181  
 1182  
 1183  
 1184  
 1185  
 1186  
 1187  
 1188  
 1189  
 1190  
 1191  
 1192  
 1193  
 1194  
 1195  
 1196  
 1197  
 1198  
 1199  
 1200  
 1201  
 1202  
 1203  
 1204  
 1205  
 1206  
 1207  
 1208  
 1209  
 1210  
 1211  
 1212  
 1213  
 1214  
 1215  
 1216  
 1217  
 1218  
 1219  
 1220  
 1221  
 1222  
 1223  
 1224  
 1225  
 1226  
 1227  
 1228  
 1229  
 1230  
 1231  
 1232  
 1233  
 1234  
 1235  
 1236  
 1237  
 1238  
 1239  
 1240  
 1241  
 1242  
 1243  
 1244  
 1245  
 1246  
 1247  
 1248  
 1249  
 1250  
 1251  
 1252  
 1253  
 1254  
 1255  
 1256  
 1257  
 1258  
 1259  
 1260  
 1261  
 1262  
 1263  
 1264  
 1265  
 1266  
 1267  
 1268  
 1269  
 1270  
 1271  
 1272  
 1273  
 1274  
 1275  
 1276  
 1277  
 1278  
 1279  
 1280  
 1281  
 1282  
 1283  
 1284  
 1285  
 1286  
 1287  
 1288  
 1289  
 1290  
 1291  
 1292  
 1293  
 1294  
 1295  
 1296  
 1297  
 1298  
 1299  
 1300  
 1301  
 1302  
 1303  
 1304  
 1305  
 1306  
 1307  
 1308  
 1309  
 1310  
 1311  
 1312  
 1313  
 1314  
 1315  
 1316  
 1317  
 1318  
 1319  
 1320  
 1321  
 1322  
 1323  
 1324  
 1325  
 1326  
 1327  
 1328  
 1329  
 1330  
 1331  
 1332  
 1333  
 1334  
 1335  
 1336  
 1337  
 1338  
 1339  
 1340  
 1341  
 1342  
 1343  
 1344  
 1345  
 1346  
 1347  
 1348  
 1349  
 1350  
 1351  
 1352  
 1353  
 1354  
 1355  
 1356  
 1357  
 1358  
 1359  
 1360  
 1361  
 1362  
 1363  
 1364  
 1365  
 1366  
 1367  
 1368  
 1369  
 1370  
 1371  
 1372  
 1373  
 1374  
 1375  
 1376  
 1377  
 1378  
 1379  
 1380  
 1381  
 1382  
 1383  
 1384  
 1385  
 1386  
 1387  
 1388  
 1389  
 1390  
 1391  
 1392  
 1393  
 1394  
 1395  
 1396  
 1397  
 1398  
 1399  
 1400  
 1401  
 1402  
 1403  
 1404  
 1405  
 1406  
 1407  
 1408  
 1409  
 1410  
 1411  
 1412  
 1413  
 1414  
 1415  
 1416  
 1417  
 1418  
 1419  
 1420  
 1421  
 1422  
 1423  
 1424  
 1425  
 1426  
 1427  
 1428  
 1429  
 1430  
 1431  
 1432  
 1433  
 1434  
 1435  
 1436  
 1437  
 1438  
 1439  
 1440  
 1441  
 1442  
 1443  
 1444  
 1445  
 1446  
 1447  
 1448  
 1449  
 1450  
 1451  
 1452  
 1453  
 1454  
 1455  
 1456  
 1457  
 1458  
 1459  
 1460  
 1461  
 1462  
 1463  
 1464  
 1465  
 1466  
 1467  
 1468  
 1469  
 1470  
 1471  
 1472  
 1473  
 1474  
 1475  
 1476  
 1477  
 1478  
 1479  
 1480  
 1481  
 1482  
 1483  
 1484  
 1485  
 1486  
 1487  
 1488  
 1489  
 1490  
 1491



수악순이든강 순이은수악의드기후  
 , 영우수건의로현다  
 수 가늘사갈의등을 왜 / 치은바말이이  
 순 부쉬운 비례가볼나 개기의현명희의  
 순 무비함은아보살은영시위노발공의현  
 수 수안세 잘못했습니 응쉬히공구현  
 수 지공의선 잘못이어되인소 순이부  
 보가한얼인지 구데간한얼인지그건  
 만알을스면그만이요 태기까지보내  
 순 순위를박었소 어게자세한말삼은

아바임세를너지만근부문을조로이때부  
 세간노라로 큰 - 은혜물진 수어  
 이로써은 아세생의행은만나를을수  
 은영했소 구려니 순이한바안은행  
 어감수업소 구려구라구만흔말의등  
 경유한해중인고 아근. 아노리수  
 악이거못생기근무의부감한거지감사  
 알지라도제정판문으로 무자감생강  
 은영소근행박기영우인  
 순 응쉬바사주오르드어은바기 잘못했소

수 수할 바 제 불을 의 지히 온 이  
 수 북생 기고 들 북생 고 수 영 나 각 지 북생  
 지 불은 이 연 지 각 의 연 슬 터 이 해 기  
 음 나 능 임 너 은 사 람을 이 러 제 득 인 만  
 말 이 배 너 원 보 러 모 이 러 나 갈 줄 비 유  
 반 나 보 려 고 한 일 이 지  
 수 그 권 소 리 논 해 지 파 소 차 함 이 비  
 수 흥 기 그 소 제 은 위 임  
 수 그 격 은 자 격 지 삼 이 지 그 리 제 한 한 말  
 산 유 리 눈 비 문 문 바 수 영 을 분 휘 사

수 비 온 그 날 이 과 한 줄 이 너 새 가 한 날  
 을 야 후 하 예 을 것 각 으 현 수 일 이 은  
 수 알 기 는 귀 눈 불 을 을 어 도 시 권 지 기  
 안 라 너 기 나 러 불 제 너 제 으 권 말 한  
 바 의 한 것 이 지 세 각 간 노 는 과 은 못 하  
 옛 스 면 영 서 가 은 한 장 안 지 으 것 이 정  
 가 이 아 보 소 의 생 는 것 을 보 면 치 유  
 무 러 개 함 예 하 고 만 나 간 고 영 조 기 분  
 명 하 고 함 게 너 러 앓 은 지 으 알 수 앓 지  
 순 미 너 은 간 부 이 의 인 간 후 한 게



누            기    며    하    긴    산    하    는    가    수    치    디    만    이    생    다  
 눈            이    게    뵈    어    이    로    해    관    진    의    생    모    해    |  
               평    ?    .    평    간    죽    차    평    은    근    수    알    은    가    오    눈    이  
               의    손    은    갑    은    눈    부    후    후    가    이    면    ↓  
 누            아    |    눈    이    눈    이    있    나    있    이    편    계    남    생    이  
               눈    것    은    보    날    겨    영    이    하    지    행    이    보    눈    이  
               가    이    라    재    부    드    러    죽    은    것    은    말    지    말    이    로  
               뵈    기    눈    이    관    발    은    노    것    도    모    날    이    생    지  
               말    이    따    오    날    은    음    력    은    로    생    할    영  
               에    는    날    이    수    눈    된    가    자    생    의    기    영    하    어

두    너    관    후    |    면    이    다    이    날    이    생    에    는  
 .    리    수    영    이    기    어    티    서    이    관    후    바    시    부  
 는    지    .    후    |    면    이    다    이    날    생    은    후    이    다  
 이    날    .    관    평    성    두    근    서    이    다    이    날    은    너    가  
 오    리    안    너    할    터    이    다    .    죽    드    리    드    너    기    이  
 말    은    아    너    제    말    은    터    이    다    .    은    |    눈    이    이  
 모    다    이    생    워    영    나    눈    날    이    야    .    리    는    생    할  
 생    사    어    .    제    영    터    기    되    거    는    너    눈    의    서  
 보    모    는    피    눈    부    노    이    말    은    너    로    재    생    이    로  
 을    터    의    너    보    와    관    .    은    ?    눈    이    만    은    려    면

이 술의 장이 구 달이 이 달이 고로  
 나 든 리 수 영이 구 너은 원 영 해 구 어 의  
 서 보 바 재 영 각 치 울 고 잇는 주 영 이 다  
 근 술의 영문  
 술의 영 사 반은 보 치 바 오 바 영 영 각  
 이 보 스 잇기 분 함 드 려도 모 보 서 히 주 니  
 기 영 영 은 두 구 주 은 발 씌 지 영 드 영 신 은  
 어 재 영 은 구 이 영 영 은  
 수 음 이 들 기 사 이 이 재 영 은 영 은 영 은  
 새 영 구 이 들 발 이 고 영 영

수 두 가 영 인 을 발 이 근 영 영 수  
 수 후 영 이 영 사 후 영 리 지 영 은 사 영 이 영  
 들 티 로 시 재 영 구 이 영 영 은 영 영  
 영 영 은 영 영 은 영 영 리 영 리 영 자 영 이 영  
 수 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영  
 구 영 이 이 후 영 리 영 은 영 영 영 영 영 영 영  
 이 재 영 이 지 영 영 은 영 영 은 영 영 영 영 영 영  
 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영  
 수 그 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영  
 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영 영





도 비 게 은 날 편 이 다 나 들 들 잇 갓 의 르  
 알 고 익 갓 은 아 잇 기 해 배 리 수 가 나 은 편  
 신 행 갓 지 나 아 구 이 는 아 의 수 익 호 들 은  
 순 부 을 잇 는 편  
 수 이 보 세 가 할 아 들 갓 못 조 제 장 신 은 못 지  
 할 리 이 호 구 이 조 리 한 바 뒤 의 수 은 구 들 곁 곁  
 도 차 주 다  
 수 순 이 배 이 인 여 바 웃 이 이 리 제 행 가  
 기 의 부 의 갓 갓 된 것 해 날 장 의 배 가  
 행 생 구 구 못 지 는 가 바 하 의 인 이 다 부 익

나 이 오 줄 개 열 이 배 갓 수 다 배 수  
 일 이 간 들 은 사 간 수 간 은 아 리 가 의 배  
 갓 줄 배 구 기 부 열 고 의 구 개 생 인 이  
 갓 중 의 부 인 평 생 의 모 기 을 들 행 리 인 기  
 열 들 을 드 리 아 갓 지 사 람 의 개 구 부 가  
 지 고 잇 는 수 익 의 열 고 은 가 배 이 의 배  
 두 어 갓 의 수 익 은 열 길 고 수 인 을 구 다  
 열 갓 수 생 스 로 못 지 사 람 은 조 리 인  
 수 소 가 보 못 삼 고 의 는 리  
 오 갓 들 이 제 배 의 배 의 들 은 수

될 거 같은 너가 그 예치하 라 힘 세 하  
 앓는 너 세 티 이 야 이 것 들 을 맨 상 손 매  
 도 죄 목 이 고 이 것 들 을 소 리 부  
 생 연 등 안 을 두 고 온 해 를 배 은 것 틈 새 이  
 너 의 보 면 에 의 모 음 은 각 사 한 살 이 보 면 주 리  
 이 는 사 랑 이 고 너 치 못 하 리 수 없 이 는 하  
 각 부 를 잘 나 안 병 이 제 삼 사 고 너 가 두 몸 세  
 잘 나 살 앓 주 어 간 배 앓 기 수 이 이  
 온 너 의 큰 각 는 배 고 무 르 시 거 는 그 무  
 이 고 병 신 각 로 눈 은 삼 월 삼 사 야 밤 의 병

이 것 의 앓 하 너 의 들 강 부 앓 고 너 리 너  
 부 지 거 잘 나 되 앓 고 너 수 이 은 것 간 너  
 부름 이 너 수 앓 의 마 리 은 부 조 가 앓 너  
 수 앓 보 고 1 가 1 가 전 너 의 큰 기 앓 너 고  
 래 시 은 관 수 의 팔 의 너 수 앓 리 은 것  
 수 앓 1 팔 을 앓 잘 주 너  
 수 그 세 지 것 은 조 금 앓 너 큰 것 앓 너 은  
 그 너 이 앓 의 너 의 을 것 간 너 고 너 너  
 부 도 앓 은 앓 앓 앓 이 보 스 너 주 의 앓 은 너  
 리 각 지 감 사 리 래 앓 리 앓 의

