

## 무용전공 대학생의 능력민음과 자기관리의 관계\*

김 현 남\*\*

I. 서론  
II. 연구방법  
III. 결과 및 논의

IV. 결론  
참고문헌  
Abstract

### 1. 서론

유능성이란 자신의 능력을 통해 특정 활동을 얼마나 잘 할 수 있는지에 대한 지각으로서 수행자 자신의 능력에 관한 믿음을 의미한다. 이러한 능력에 대한 믿음은 학습 상황과 성취장면에서 해당 교과 혹은 과제에 대한 태도와 참여수준, 그리고 목표설정과 수행촉진과도 강하게 관련되어 있다는 주장<sup>1)</sup>과 함께, 일반 교육학 분야뿐만 아니라 체육 및 무용 교육 연구에서 중요하게 다루고 있는 주제이다.

이러한 개인의 능력을 어느 방향으로 인지하며 신뢰하느냐에 대한 이론적 접근으로 시작된 “능력의 자기이론(Self-theories of ability)”은 개인 속성의 믿음과 관련된 암묵적 이론(implicit theory)의 일부로서, 학습 영역에서 목표의 개념화를 설명하기 위해 처음으로 제안하였다. “능력의 자기이론”에서는 능력이 반복되는 학습과 노력을 통해 향상된다고 보는 증가된 믿음과(incremental belief), 능력은 타

\* 본 연구는 2010년 한국체육대학교 자체 학술연구비 지원에 의해 수행된 연구임.

\*\* 주저자 및 교신저자, 한국체육대학교 생활무용학과 교수, hnkim1127@naver.

1) Wang, C. K. J., & Biddle, S. J. H. (2001). Young people's motivational profiles in physical activity: A cluster analysis. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 23, pp.1-22.

고 난 재능으로서 고정적(fixed)이고 안정적(stable)이어서 변화될 수 없다는 실제 믿음(entity belief)으로 구분되며, 개인은 두 가지 믿음을 모두 소유하거나 한두 가지 믿음이 더 우세할 수 있다고 본다<sup>2)</sup>. 능력의 자기이론에서는 능력믿음이 자기조절과 수행지속, 그리고 자신감과 내적 동기 등 인지, 정서 행동의 중요한 발생기저라는 점을 강조하고 있다.

이미 일반교육 영역에서 수행된 능력의 자기이론 연구에서는 자기 자신의 능력에 대한 믿음이 학업 자기효능감과 학업성취 등 다양한 교육변인의 결정인자가 되며 목표성향이나 자기조절, 노력, 성취감 및 즐거움 수준과 밀접한 관련이 있음을 보여주고 있다. 또한 능력의 자기이론은 학업성취 영역에서 실제믿음과 증가된 믿음의 존재를 일관되게 밝히고 있으며, 최근에는 성격, 사회적 판단과 대인관계, 학습양식 등에 적용<sup>3)</sup>되고 있다.

특히 체육과 스포츠, 무용 교육 영역의 선행연구에서는 수행성취 장면에서 실제 믿음 성향의 학생들이 부정적인 인지와 정서, 비적응적인 동기패턴과 낮은 수행을 보이는 반면, 증가된 믿음을 가진 학생들은 재미와 유능감, 효율적인 문제해결 전략 같은 긍정적인 정서와 성취 성향을 가짐을 확인, 능력믿음은 성취목표 성향과도 밀접한 관련이 있음이 제기<sup>4)</sup> 되었다. 이처럼 능력에 대한 믿음이 성취목표이론에서 중요한 요소로 두각 되면서 능력의 자기이론과 성취목표와의 관계를 규명하는 연구들이 비중 있게 진행되었고, 이는 성취목표 이론의 이론적 예측력을 뒷받침하는 결과를 제공하고 있다는 점에서 의의가 있으나, 능력믿음은 개인의 성취동기를 다양한 측면에서 구체화하며 환경의 해석, 수행 방식을 좌우하는 중요한 요소임을 볼 때, 능력믿음과 자기 조절이나 관리 등 다양한 수행 관련 변인과의 접근 또한 필요하다고 사료된다.

자기관리란 개인이 어떤 행동을 변화시키기 위해 기술이나 전략을 사용하여 행

2) Dweck, C. S. (1996). Implicit theories as organizers of goal and behavior. In P. Gollwitzer & J. Bargh (Eds.), *The psychology of action* (pp. 69-90). New York: Guilford Press.

3) 권준모(2003). 지능에 대한 암묵적 이론과 성취동기. *교육심리연구*, 17(1), pp.95-107.

4) 홍성희(2009). 2x2 성취목표성향 관점에 따른 연극영화전공 대학생들의 예술적 능력믿음과의 관계. *예술교육연구*, 7(2), pp.197-208.

동 여건을 수정하고 조정, 관리하는 모든 과정을 의미한다<sup>5)</sup>. 자기관리는 스스로의 절제를 통하여 개인 삶의 질적 향상과 성공적인 수행을 이끄는 조절 전략으로서, 스포츠 뿐만 아니라 무용에서도 철저한 자기관리의 필요성이 강조되어 왔다. 이러한 자기관리는 선수들의 경기력 향상 뿐 아니라 운동만족과 성취목표, 자신감 등에 유의한 상관이 있으며, 무용수의 자기관리 또한 무용성취, 몰입과 높은 상관을 가지는 수행 성취와 지속에 있어 중요한 요인임이 강조되고 있다.

무용전공 대학생들은 졸업 후의 진로를 위해 끊임없이 실기를 병행하기에, 실력유지와 향상을 위한 부단한 노력과 자기조절이 요구된다<sup>6)</sup>. 자기조절은 무용과 같은 운동학습 영역에서 실제 성취와 수행 사이를 매개하는 중요한 변인으로서, 특히 자기조절은 무용 전공자의 지각된 능력믿음과도 긍정적 영향이 있음이 보고되고 있다<sup>7)</sup>. 따라서 무용 전공자의 자기조절 영역을 수업과 공연활동을 위한 개인적인 관리의 영역으로 확대하여, 무용전공 대학생의 자기관리와 능력믿음간의 관계를 탐색해볼 필요가 있다.

본 연구는 무용전공 대학생의 능력믿음과 무용수행을 위한 자기관리와의 관계를 분석하는데 그 목적이 있으며, 본 연구의 결과는 무용교육 현장에서 수행자의 능력믿음과 자기관리 성향을 이해하고, 추후 학습지도에 유용한 기초자료로 제공될 수 있을 것으로 기대된다.

## II. 연구방법

### 1. 연구대상

본 연구의 대상자는 2010년 현재 서울 소재 3개 대학에서 무용을 전공하고 있는 무용전공 대학생들을 대상으로, 집락무선표집법(cluster random sampling)을 활

5) 유진, 장덕선(1996). 최고수행을 위한 올림픽 선수들의 정신적 준비와 전략. 한국체육학회지, 35(2) pp.95-109.

6) 서유진(2005). 직업무용수의 자기관리 개념구조. 미간행석사학위논문. 서울대학교 대학원.

7) 이선화(2010). 성취목표 수준에 따른 무용 능력믿음과 내적동기 차이. 예술교육연구, 8(1), pp.95-109.

표 1. 연구대상자의 일반적 특성

구 분		빈 도	%
성 별	남	26	9.6
	여	249	90.4
전 공	한국무용	102	37.1
	현대무용	103	37.4
	발레	70	25.5
학 년	1학년	81	29.5
	2학년	46	16.7
	3학년	84	30.5
	4학년	64	23.3
합 계		275	100

용하여 293명을 표집하였다. 그 중 이중응답이나 무응답, 불성실한 응답을 보인 18개의 자료를 제외하여 총 275개의 자료를 분석에 활용하였다. 연구대상자의 일반적 인 특성은 <표 1>과 같다.

## 2. 조사도구

본 연구에 사용된 검사지의 구성 내용은 연구대상자의 기초배경(성별, 학년, 세부전공)을 알아보는 세 문항과 무용능력민음 12문항, 자기관리 13문항으로 구성하였다. 검사지에 포함된 모든 문항들은 연구의 목적에 부합되는 선행연구에 근거하여 구성하였으며, 연구자를 포함한 3인의 전공분야 전문가를 통해 1차적으로 내용 타당도를 거친 뒤, 2차로 예비조사를 통해 문항의 적절성을 확인하였다. 검사지의 세부 구성 내용은 아래와 같다.

### 1) 무용 능력민음 검사지

무용전공대학생의 무용능력민음 수준을 측정하기 위해 박중길(2009)이 Biddle 등(2003)의 운동능력개념 검사지를 무용 맥락으로 개발한 무용능력개념 검사지를 사용하였다. 이 검사지는 12문항의 2차원 4요인으로 구성되어 있으며, 각 문항은 5단계 척도(Likert Scale)로 반응한다. 증가된 믿음 차원은 향상(6, 9, 12)과 학습(2, 5, 8) 요인으로 구성되어 있으며, 실재민음은 재능(4, 7, 11)과 안정적(1, 3, 10) 요인

으로 구성되어 있다. 원본 검사지의 문항은 먼저 연구자와 스포츠심리학 박사과정인 무용전공자 2인과 함께 수차례 검토하여 문항의 문맥을 수정하였으며, 예비조사에서 수집된 자료를 토대로 문항문석과 신뢰도 분석, 그리고 탐색적 요인분석(주성분 분석, varimax)을 실시하였다. 탐색적 요인분석 결과 4요인 12문항이 추출되었으며, 이들에 대한 누적 분산비는 67.174%였다. 문항 내적 일관성 계수(Cronbach'  $\alpha$ )는 향상 .766, 학습 .756, 재능 .725, 안정적 .668로 비교적 안정적이었다(표 2).

표 2. 능력민음 검사지의 탐색적 요인분석

문 항	향 상	학 습	재 능	안 정	$h^2$
무용을 열심히 한다면 향상 실력이 좋아지게 될 것이다.	.806	.218	-.085	-.111	.650
내가 충분히 노력을 한다면 향상 무용실력이 좋아질 것이다.	.794	.135	.211	.014	.702
내가 노력만 한다면 실력은 항상 향상될 것이다.	.756	.221	.091	-.033	.597
무용을 잘하기 위해서는 다양한 테크닉을 배우고 규칙적으로 연습하는 것이 필요하다.	.159	.814	.115	-.045	.630
무용을 잘 하기 위해서 열심히 배우고 노력하는 것이 필요하다.	.427	.712	.155	-.101	.723
높은 수준의 실력을 쌓기 위해서는 오랜 기간 연습이 필요하다.	.370	.619	.187	.125	.717
내가 무용을 잘하기 위해서는 타고난 재능이 필요하다.	.112	.072	.834	.242	.664
무용을 잘 하기 위해서는 나를 성공하게 만드는 기본 자질을 가지고 태어나는 것이 중요하다.	.096	.112	.794	.109	.570
무용을 잘 하기 위해서는 어느정도 재능이 있을 필요가 있다.	.008	.481	.630	.041	.630
나의 무용실력을 변화시키는 것은 어려운 일이다.	.047	-.199	.177	.799	.712
열심히 노력하더라도 내가 도달하는 무용 수준은 아주 조금 변화할 것이다.	.002	-.040	.119	.762	.771
어느 정도 수준의 무용능력을 가지고 있지만, 실재로 그 수준을 많이 변화시키기는 어렵다.	-.209	.286	.064	.722	.693
고유치(Eigen value)	2,264	2,038	1,904	1,855	
변량비율(% of Variance)	18,863	16,985	15,870	15,456	
누적변량비율(cumulative %)	18,863	35,848	51,718	67,174	
신뢰도(C' $\alpha$ )	.766	.756	.725	.668	

KMO= .786  $\chi^2= 1021.621$  df=66, sig.=.000

## 2) 자기관리 검사지

무용전공 대학생의 자기관리 유형을 측정하기 위해 서유진(2005)이 무용전공자를 대상으로 개발한 무용 자기관리 검사지를 사용하였다. 이 검사지는 4요인 13문항으로 구성되어 있으며, 각 문항은 5단계 척도(Likert Scale)로 반응한다. 훈련관리(1, 2, 3, 4), 정신관리(5, 6, 7), 공연관리(8, 9, 10), 생활관리(11, 12, 13) 요인으로 구성되어 있다. 원본 검사지의 문항은 앞서 능력민음 검사지와 동일한 방식으로 내용타당도를 거친 뒤, 수집된 자료를 토대로 문항분석과 신뢰도 분석, 그리고 탐색적 요인분석(주성분 분석, varimax)을 실시하였다. 탐색적 요인분석 결과 4요인 13문

표 3. 자기관리 검사지의 탐색적 요인분석

문 항	훈 련	정 신	공 연	생 활	$h^2$
부상예방을 위해서 근육강화 훈련을 한다.	.796	.266	.181	.061	.732
작은 부상이라도 미리 치료받고 재활훈련을 한다.	.765	.235	.197	.178	.841
실수를 줄이기 위해 충분히 몸에 배이도록 훈련한다.	.741	.056	.305	.081	.615
수업시간에 빠지지 않고 열심히 훈련한다.	.628	.154	.252	-.048	.651
무용에 관해서 항상 생각한다.	.100	.823	.151	.181	.710
무용에 대한 애정을 갖는다.	.269	.707	.214	.072	.741
무용수로서 마인드 컨트롤이 중요하다.	.270	.595	.334	.115	.695
의상이나 분장에 대한 철저한 준비가 필요하다.	.291	.209	.803	.081	.624
잡은 공연활동을 갖는 것이 중요하다.	.273	.218	.752	.155	.744
무대 위에서 자신만의 개성을 살릴 수 있는 동작을 연구한다.	.267	.339	.641	.212	.552
다양한 공연예술을 관람한다.	.028	.098	.104	.905	.642
평소 춤추기 전 기초체력 운동으로 몸을 따뜻하게 만든다.	.209	.139	.100	.812	.711
일상생활에서 공연을 위한 최상의 컨디션을 유지한다.	.154	.286	.380	.604	.772
고유치(Eigen value)	2.955	2.155	2.131	1.788	
변량비율(% of Variance)	22.735	16.580	16.392	13.757	
누적변량비율(cumulative %)	22.735	39.314	55.706	69.463	
신뢰도( $C^2$ )	.708	.828	.721	.789	
KMO= .888 $\chi^2= 1021.621$ df=66, sig.=.000					

항이 추출되었으며, 이들에 대한 누적분산비는 69.463%로 나타났다. 문항 내적 일관성 계수(Cronbach'  $\alpha$ )는 훈련관리 .708, 정신관리 .828, 공연관리 .721, 생활관리 .789로 비교적 안정적이었다<표 3>.

### 3. 자료수집 및 분석방법

본 연구는 설문조사 방법을 사용하였으며 응답자가 직접 설문에 답하는 자기평가 기입법(self-administration method)을 택하였다. 학교 관계자와의 사전 연락을 통해 연구 참여 동의를 얻은 후, 2010년 6월부터 약 1달 동안 연구자가 각 학교를 직접 방문하여 검사지를 배포, 수거하였다. 수업이나 연습 시간 후에 설문을 진행하였으며, 설문 전 주요 개념에 대한 학생들의 이해를 돕기 위한 간단한 설명을 제공한 뒤 응답하도록 하였다.

수집된 자료는 SPSS 15.0 통계 프로그램을 활용하여 연구목적에 따라 분석에 활용하였다. 각 검사지의 잠재적 요인구조의 신뢰성과 타당성을 알아보기 위해 기술 통계와 탐색적 요인분석, 그리고 Cronbach'  $\alpha$ 로 추정하는 문항 내적일관성 분석을 실시하였다. 그리고 각 측정변인의 기술 통계치를 산출하고 두 변인간의 관계성을 알아보기 위해 상관분석(correlation analysis)을 실시하였으며, 능력믿음에 대한 자기관리의 상대적 영향력을 알아보기 위해 단계적 다중회기분석을 실시하였다. 모든 통계적 유의성은  $\alpha=.05$ 에서 검증되었다.

## III. 결과 및 논의

### 1. 기술통계

<표 4>에는 능력믿음과 자기관리의 하위요인별 문항반응 범위, 평균, 표준편차, 왜도 및 첨도가 제시되어있다. 먼저 능력믿음은 5점 척도에서 증가된 믿음의 학습 점수가 가장 높고, 다음으로 증가된 믿음의 향상, 실제믿음의 재능, 실제믿음의 안

표 4. 측정변인별 기술통계치

		문항 범위	M±SD	왜도	첨도
능력믿음	안정적	1-5	9.52±2.258	-.529	.466
	재능	1-5	11.09±1.931	.156	-.624
	향상	1-5	11.52±2.062	-.029	-.749
	학습	1-5	11.99±1.994	-.141	-.959
자기관리	훈련관리	1-5	12.97±2.686	.319	.913
	정신관리	1-5	11.06±2.297	.117	-.429
	공연관리	1-5	11.06±2.118	.316	-.840
	생활관리	1-5	10.67±2.408	.070	-.512

정적 순으로 나타났다. 자기관리 변인은 5점 척도에서 훈련관리 점수가 가장 높게 나타났으며, 다음으로는 정신관리, 공연 관리, 생활관리 순으로 나타났다.

전반적인 기술통계 분석 결과, 실재믿음(안정적, 재능)보다 증가된 믿음(학습, 향상)의 평균이 더 높은 것으로 나타났으며, 이는 무용 전공자의 능력믿음에 관한 다수의 연구들<sup>8)</sup>과 유사한 결과이다.

## 2. 상관분석

두 측정 변인의 하위요인 간 상관관계를 분석한 결과는 <표 5>과 같다. 안정적 요인은 훈련관리( $r=.132$ )와 만이 유의한 정적 상관이 있으며, 재능은 자기관리와 전반적으로 유의한 정적 상관(.160~.335)에 있는 것으로 나타났다. 향상 또한 자기관리 하위요인과 모두 정적으로 유의한 상관(.186~.437)이 있는 것으로 나타났으며, 학습은 훈련관리를 제외한 나머지 자기관리 하위요인과 유의한 정적 상관(.392~.485)을 보였다.

구체적으로 재능(.160~.335)과 향상(.186~.437)은 자기관리의 모든 요인들과 유의한 정적 상관이 나타났으나, 무용능력은 고정적이며 타고 난다는 실재믿음의 재능보다는, 수행능력은 연습을 통해 향상 가능하다고 보는 증가된 믿음의 학습이 상관계수의 규모성에 있어서 자기관리와 더 높은 상관을 보이고 있다.

8) 박중길(2009a), 무용능력개념 검사지의 구인 동등성과 잠재평균 분석, 한국체육학회지, 48(5), pp.127-138, 홍성희(2009), 앞의책.

표 5. 측정변인 간 상관분석

변인	안정적	재능	향상	학습	훈련	정신	공연	생활
안정적	1							
재능	.310	1						
향상	-.090	.230**	1					
학습	-.007	.426**	.551**	1				
훈련	.132*	.160**	.186**	.118	1			
정신	.003	.335**	.425**	.485**	.557**	1		
공연	.055	.303**	.437**	.406**	.483**	.605**	1	
생활	-.014	.263**	.368**	.392**	.539**	.639**	.616**	1

\*  $p < .05$ , \*\*  $p < .01$ 

즉 실재민음의 안정적 요인을 제외한 능력민음의 하위요인들은 자기관리와 전반적으로 유의한 정적 상관성이 있는 것으로 나타났다. 구체적으로 실재민음(안정적, 재능)보다는 증가된 믿음(향상, 학습)과 자기관리가 더 높은 정적 상관을 나타내고 있으며, 이는 연구자의 사전 가설과 어느 정도 일치하는 결과이다. 그러나 실재민음의 재능도 자기관리의 모든 하위요인과 정적 상관을 나타내고 있으며, 안정적 요인 또한 낮은 하위요인(r=.132) 훈련관리와 유의한 정적 상관을 나타내고 있다.

이러한 결과는 두 변인간의 관계를 규명한 선행연구가 존재하지 않아서 해석이 다소 난해하지만, 실재민음 중 무용 실력이 고정적이며 변할 수 없다는 안정적 요인보다는, 실력향상을 위해서는 어느 정도의 선천성이 요구된다는 재능의 문항이 조금 더 연구 참여자들에게 능력은 변화 가능한 것, 즉 증가된 믿음과 유사한 맥락으로 이해되었을 것이라는 추측 하에 자기관리와 어느 정도의 상관을 보인 것으로 사료된다. 그리고 자기관리가 증가된 믿음의 향상, 학습과 더 높은 상관을 보인 결과는 실재민음에 비해 증가된 믿음이 효율적인 문제해결과 수행 성취동기와 긍정적인 상관을 보인다는 선행연구 결과를 통해, 증가된 믿음이 무용전공 대학생의 자기관리와 더 밀접한 관련이 있음을 잠정적으로 유추해 볼 수 있다.

또한 자기관리 중 정신관리는 학습(r=.485), 공연관리는 향상(r=.437)과 비교적 높은 상관을 보이고 있다. 학습은 무용실력 향상을 위해서는 다양한 기술을 배우고 열심히 오랜 기간 연습해야 한다는 개념으로서, 무용에 대한 애정으로 항상 무용을

생각하고 무용수로서 자기 감정을 조절해야 한다는 정서관리의 개념과 자연스럽게 그 맥을 같이하며, 또한 무대 위에서 자신의 개성을 살릴 수 있는 동작을 연구하며 잦은 공연활동의 경험을 갖는 공연관리 또한 성공적 수행을 위해서는 충분한 경험과 노력 등이 요구된다는 향상과 유사한 의미로서, 높은 관련성이 유추 가능하다고 사료된다.

### 3. 회귀분석

무용전공 대학생의 능력민음과 자기관리의 관계를 구체적으로 알아보기 위해 능력민음을 예측변인(독립변인)으로, 자기관리를 준거변인(종속변인)으로 놓고 단계적 다중회귀분석을 실시하였다. <표 6>에는 독립변수의 종속변수에 대한 상대적 영향력을 알아보기 위한 결정계수( $R^2$ )와 표준화 베타 계수, F값 등이 요약되어 있다. 분석에 앞서 회귀분석 시행을 위한 분산의 동질성, 다중공선성, 잔차의 독립성을 검증하였다.

먼저 회귀식에 투입되는 독립변인간의 상관성이 높은지 알아보기 위한 다중공선성(multicollinearity)과 잔차의 독립성 검정을 위해 Durbin-Watson의 d값을 조사

표 6. 단계적 다중회귀분석 결과

종속(준거)변인	독립(예측)변인	$\beta$	t	$R^2$	F
훈련관리	향상	.186	3.121**	.057	8.195
	안정적	.150	2.540*		
정서관리	학습	.485	9.151***	.291	37.142
	향상	.227	3.666***		
	재능	.159	2.806**		
공연관리	향상	.437	8.024***	.251	30.304
	재능	.214	3.918***		
	학습	.169	2.492*		
생활관리	학습	.392	7.038***	.198	22.333
	향상	.218	3.324**		
	재능	.119	1.979*		

\* $p < .05$ , \*\* $p < .01$ , \*\*\* $p < .001$

하였다. 조사결과, 다중공선성 검정 시 공차한계값은 .10보다 크며 VIF(분산팽창요

인)는 10보다 작으면 공선성의 문제가 없다는 기준<sup>9)</sup>을 충족하였으며, d값 또한 1.653~1.886로 독립성을 나타내는 수인 2에 가까우므로 잔차의 독립성을 증명하여 회귀식의 가정에 충족한 조건을 갖춘 것으로 나타났다.

먼저 훈련관리는 향상( $\beta=.186$ )과 안정적( $\beta=.150$ )에 의해 유의하게 예측되었으며, 이들의 설명량은 약 5.7%로 나타났다( $F=8.195$ ,  $p<.001$ ). 정신관리는 학습( $\beta=.485$ )과 향상( $\beta=.227$ ), 재능( $\beta=.159$ ) 순으로 유의하게 예측되었으며 이들의 설명량은 약 29.1%로 나타났다( $F=37.142$ ,  $p<.001$ ). 공연관리는 향상( $\beta=.437$ ), 재능( $\beta=.214$ ), 학습( $\beta=.169$ )순으로 유의하게 예측하였으며, 이들의 설명력은 약 25%로 나타났다. 마지막으로 생활관리는 학습( $\beta=.392$ ), 향상( $\beta=.218$ ), 재능( $\beta=.119$ )순으로 유의하게 예측하였으며, 약 19.8%의 설명력을 나타내었다.

두 변인간의 설명력을 규명하기 위한 단계적 회기분석 결과, 훈련관리를 제외한 무용 전공자의 자기관리는 실제믿음보다는 증가된 믿음(학습, 향상)에 의해 더 강력하게 예측되었다. 이는 연구자의 사전 예측과 상당부분 일치하는 결과이지만, 정신관리와 공연관리가 재능에 의해 예측된 결과는, 앞서 언급한 바와 같이 안정적에 비해 재능 문항이 조금 더 무용 능력의 가변성을 내포하는 의미로 이해되었을 것이라는 추측으로 설명할 수 있다.

#### IV. 결 론

기존 무용 능력믿음에 관한 연구들이 성취목표 성향의 이론적 예측력을 제공하거나 유능감, 내적동기 등과 같은 일부 변인들 간의 관계를 규명하는 방향으로 주로 진행되어온 바, 본 연구는 무용전공 대학생이 지각하는 능력믿음과 학업과 공연을 위한 자기관리 간의 관계를 탐색하기 위해 진행되었다. 특히 무용 전공자의 지각된 능력믿음은 실제 성취목표와 수행을 매개하며, 수행 동기와 자기조절에 영향을 미치는 중요한 요인이라는 선행연구<sup>10)</sup>에 기초하여, 연구자는 무용 능력믿음과 자기관

9) 이학식, 임지훈(2007). 『SPSS 12.0 매뉴얼』. 서울:학지사.

10) 이선화(2010). 앞의 책.

리 사이에 밀접한 관련이 있을 것으로 예측하였다. 구체적으로, 무용 능력은 타고난 것으로 고정적이어서 변화될 수 없다는 실재믿음(재능, 안정적)보다는 학습과 노력을 통해 향상된다고 보는 증가된 믿음(학습, 향상)이 자기관리를 더 강하게 예측할 것이라 전제하였으며, 분석 결과 증가된 믿음의 학습, 향상 요인이 자기관리의 전반적인 하위 요인들을 더 강하게 예측하는 것으로 나타났다.

무용 전공자를 대상으로 한 능력믿음 연구<sup>11)</sup>에서는 무용을 전공하는 학생들이 무용능력에 대하여 안정적이고 재능이라는 믿음보다는, 학습과 노력에 의해 증가된다는 믿음이 더 강하다는 것과, 무용능력 믿음이 학교급과 전공유형별에 따라 차이를 보인다는 결과를 보이고 있다. 본 연구에서는 무용 장르나 경력별로 능력믿음과 자기관리의 차이를 분석하지는 않았지만, 장르나 경력에 따라 능력믿음에 차이가 나타난다는 결과는 무용 교육현장에서 능력믿음 관련 연구들이 실효성 있는 자료로 활용될 수 있음을 의미하는 결과라 사료된다. 또한 무용 전공자들의 증가된 믿음은 지각된 유능감을 직접적으로 예측<sup>12)</sup>하기에 현장의 교사들은 학생들의 능력이 고정불변한 것이 아니라 변화 가능한 것으로 인식할 수 있도록 지도해야 하며, 그 기초 자료로서 무용의 특성과 전공, 성별 등의 차이를 반영한 능력믿음의 다양한 접근이 요구된다.

또한 능력믿음 개념의 더 넓은 이해를 위해서는 문헌고찰과 선행연구 분석을 기초로 하여 수행을 매개하는 다양한 변인들을 함께 분석해 볼 필요가 있으며, 이러한 다차원적 접근의 후속연구는 무용교육 현장에 유용한 기초 자료로서 활용될 수 있을 것이다.

#### ■참고문헌

- 권준모(2003). 지능에 대한 암묵적 이론과 성취동기. *교육심리연구*, 17(1), 95-107
- 박중길(2009a). 무용능력개념 검사지의 구인 동등성과 잠재평균 분석. *한국체육학회지*, 48(5), 127-138.
- 박중길(2009b). 능력믿음과 목표성향, 지각된 유능감 및 무용내적동기기간의 인과분

11) 박중길(2009a). 앞의 책.

12) 박중길(2009b). 능력믿음과 목표성향, 지각된 유능감 및 무용내적동기기간의 인과분석. *한국스포츠심리학회지*, 20(1), pp.165-184.

- 석. 한국스포츠심리학회지, 20(1), 165-184.
- 서유진(2005). 직업무용수의 자기관리 개념구조. 미간행석사학위논문. 서울대학교 대학원.
- 유진, 장덕선(1996). 최고수행을 위한 올림픽 선수들의 정신적 준비와 전략. 한국체육학회지, 35(2) pp.95-109.
- 이선화(2010). 성취목표 수준에 따른 무용 능력믿음과 내적동기 차이. 예술교육연구, 8(1), 95-109.
- 이학식, 임지훈(2007). SPSS 12.0 매뉴얼. 서울:학지사.
- 허정훈(2004). 성취목표 지향성과 자기관리의 관계 분석. 체육과학연구, 15(3), 127-135.
- 홍성희(2009). 2x2 성취목표성향 관점에 따른 연극영화전공 대학생들의 예술적 능력믿음과의 관계. 예술교육연구, 7(2), 197-208.
- Dweck, C. S. (1996). Implicit theories as organizers of goal and behavior. In P. Gollwitzer & J. Wang, C. K. J., & Biddle, S. J. H. (2001). Young people's motivational profiles in physical activity: A cluster analysis. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 23, 1-22.

논문투고일	2010년 10월 31일
심사일	11월 9일
심사완료일	11월 30일

**Abstract****The Relationship between Ability Belief and Self-management  
of University Students who Major in Dance**

Kim, Hyhn-Nam  
*Professor*  
*Department of Dance*  
*Korea National Sport University*

A purpose of this study was to investigate the relationships between ability belief and self-management among university students who major in dance. 275 university students majoring dance completed questionnaires assessing their ability belief and self-management. Data were analyzed using descriptive statistics, correlation analysis, and stepwise multiple regression analysis. The results indicated that students' self-management was positively related to incremental belief more than entity belief, results of stepwise multiple regression analysis, elevation in incremental belief was strongly predicted training management, mental readiness management, performance training management, daily living management. The result were discussed in context of multidimensional approach to ability belief and necessity of future studies related to ability belief in dance education.

**keywords:** self-theory of ability(능력의 자기이론), perceived competence(지각된 유능감), ability belief(능력믿음), self-management(자기관리), university students majoring dance(무용전공 대학생)