

吳江沈氏文學世家第十至十二代作家考略吳江

李真瑜*

吳江沈氏文學世家是明清時期江南著名的文學世家之一，其書香傳家曆四百年，有作家十二代，共一百三十九人，風雅之盛，萃於一門，為歷代所罕有，故清代文學家尤侗為沈時棟《古今詞選》作序時有“吳興騷雅，領袖江南”之譽。筆者曾在拙文《明清吳江沈氏世家五代文學家彙考》（北京師範大學《學術之聲》第四輯，1989）、《〈吳江沈氏詩集錄〉集外作家彙考》（《文獻》1990、3）《吳江沈氏文學世家女作家彙考》（《中國典籍與文化論叢》第1輯，1993）、《吳江沈氏文學世家第六代作家考略》（《新亞論叢》2002、1）等，考證過沈氏文學世家部分作家的生平、著述、交遊等情況。本文則是這一研究的繼續。就目前所見文獻資料考知，吳江沈氏文學世家第十至十二代共有作家十三人。現考證如下，以供稽研之助。

一

沈氏文學世家第十代作家有沈吐玉、沈培福、沈培生、沈英、沈培玉、沈宗德、沈堦等七人。

（一）沈吐玉

沈吐玉，字一士，號逸墅。吳江沈氏世家始祖沈文十三世孫，沈之炳次

* 北京師範大學 文學院 副教授

子。據《家譜》卷四記：生於清雍正元年(1723)四月七日。治《書》，補吳江邑庠廩膳生。乾隆三十五年(1770)歲貢。卒於乾隆四十八年(1783)十二月十四日，年六十一歲。子一，女一，皆無文。

生平事蹟較少記載。通詩文。曾助袁景輅輯《國朝松陵詩征》卷十六¹⁾

著述未有集。《沈氏詩錄》未收錄其作品。考《家譜》，有文一篇：《重修族譜系圖說》，載《家譜》卷首。

交遊可考者有文學家袁景輅。

袁景輅(1724-1767)，字質中，號樸村。吳江人。工詩文。著有《小桐廬詩稿》十卷，又編有《國朝松陵詩征》。吐玉曾參與編輯《國朝松陵詩征》卷十六。

(二) 沈培福

沈培福，字元景，號東溪。沈文十三世孫，沈重熙第三子。據《家譜》卷五記：生於清康熙二十一年(1682)八月七日。國子監生，例授儒林郎。卒於乾隆三年(1738)五月十日，年五十七歲。子二，皆無文。

《家傳·東溪公傳》記其生平事蹟云：

東溪公諱培福，字元景，六書公第三子也。公外篤於師友，內孝於親，平居無事，恂恂似無他奇，及當患難死生之際則一種敦懿懇摯之性，有非人所能及者。曾有受業師因事在縲絏，平昔縞紵交皆坐觀不一藉手，即二三國親，亦徒扼腕歎，莫可如何也。惟公以一身周旋其間，晨夕具棗脯不少懈迨。陸平原情悲鶴戾，嵇中散調絕廣陵，公又爲之具棺斂殮金歸葬，當時知其事者無不哀其義而曲全之。

公七歲能屬文，少有聲于童子場中，後以奔走四方，遂授例入北闈，然不得售，乃需次。州司馬內外大僚多公才識，爭延致幕中爲上賓。當在蜀中臬署時，有藩司某公舊東笠盟也，爲當事所誣刻禍且不測，輿情共駭，公聞之即急往撫憲戟門求見，具白其冤，撫憲亦爲感動，事賴以寢，公于師友間慷慨仗義大率類此。其居家孝謹承顏，稟命務得親歡心。母病劇，割股肉和藥以進，人或謂公曰：“此非不敢毀傷之正義也。”公泣然

1) 《國朝松陵詩征》卷十六題記：“袁景輅質中編次，後學沈吐玉一士、陳毓秀嵩生同輯。”

曰：“吾知其母耳，不暇顧身也，奚知其他哉！”處昆弟間亦怡和順，財產毫無所競，公之孝友亦略可見矣。年五十七，卒於蜀旅，襁歸，諸先達賦作詩以挽之。吾鄉李玉洲先生絕句六章，具道其孝親、事師、交友諸大節，可考而知也。

生平著作甚富，《詩錄》所選，特金豹之一斑耳。嘗輯先代詩文若干卷，將付梓，以久客不果，今藏於家。

性廉直，篤於師友之誼，“慷慨好義”，²⁾

時人重之。《家傳》所言受業師即康熙時的文壇大家戴名世。事又見於《乾隆震澤縣誌》卷二十四：

沈培福……弱冠師事戴名世，名世貴，招之入都；未幾，名世見法，無以斂，培福與其所親鑿金棺斂而歸葬之。

著作二種：

(1) 《東溪詩稿》。《乾隆震澤縣誌》卷三十一書目、《光緒蘇州府志》卷一百三十八藝文著錄。今佚。

(2) 輯先代詩文稿若干卷。名不詳，未見著錄。未刻稿。《家傳·東溪公傳》：“嘗輯先代詩文若干卷，將付梓，以久客不果。今藏於家。”《沈氏詩錄》卷十小傳：“嘗輯先代詩文稿若干卷，將編次總集，以客遊未果。”未見。

作品今存詩二十一首。(其中十六首載《沈氏詩錄》卷十；五首載《國朝松陵詩征》卷十五，又見於《江蘇詩征》卷一百二十)

交遊可考者有文學家戴名士、吳雷發等。

戴名世(1653-1713)，字田有，一字褐夫，號藥身，又號憂庵。安徽桐城人。少已史才自負，喜好收集明代逸事。既窮而遊，多憤時疾俗之論。康熙四十八年(1709)進士，授翰林院編修。後困所著《南山集》中有南明三王年號而遭劾下獄，又兩年後被殺。培福弱冠時師事戴名世，戴罹難後，培福與其親棺斂而歸葬之。

吳雷發，字起蛟，號夜鍾，又號寒塘。吳江人。諸生。著有《琴餘集》。與

2) 袁景輅《國朝松陵詩征》卷15引沈彤語。清乾隆刻本。

培福互有詩歌贈答。吳詩未存，培福所作載《沈氏詩錄》卷十，題《答寄吳起蛟》。詩云：“三年楚客悵離群，日斷家山家裏雲。秋到轉吟春日句，夕陽楓岸倍思君。”

(三) 沈培生

沈培生，字駿天，一作峻天，號逸溪。沈文十三世孫，沈勳長子。據《家譜》卷五記：生於清康熙六十年(1721)九月三日。治《詩》，補吳江邑庠生。卒於乾隆五十二年(1787)以後。子一，女二，皆無文。

生平事蹟較少記載。能詩文。據袁景輅《國朝松陵詩征》卷十四題記，曾參與該卷的編輯。

著述未有集，皆散佚不傳。《沈氏詩錄》未收錄其作品。

交遊可考者有文學家袁景輅。

袁景輅，生平見上文沈吐玉條中。培生與之同道，曾參與編輯《國朝松陵詩征》卷十四。

(四) 沈英

沈英，初名培本，字海毅。沈文十三世孫，沈鳳鳴次子，出為沈彤後。據《家譜》卷五記：生於清雍正二年(1724)六月十二日。治《書》，補吳江邑庠生。卒於嘉慶二年(1797)以後。子二，女一皆無文。

能詩善畫，又精禪理。《道光蘇州府志》卷九十五《沈彤傳》記其生平云：

嗣子英，字海毅。邑諸生。硜硜自好，頗精禪學。著有《誦芬樓詩稿》。

江鐵君《沈先生惜甫》云：

(沈英)奉道精誠不懈。善畫，必勤修行者乃與之，否則求之不得也。

《沈氏詩集》未收錄其作品。考《光緒蘇州府志》等，有著作二種：

(1) 《誦芬樓集》。光緒《蘇州府志》卷一百三十八藝文三著錄。道光《蘇州府志》卷九十五《沈彤傳》謂之“誦芬樓詩稿”。今佚。

(2) 《慈心寶鑒》四卷。未見著錄。江鐵君《沈先生惜甫》：“先生初名培本，後名英。吳江諸生，果堂先生子也。集《慈心寶鑒》一書，勸戒殺放生，苦心懇摯，讀者怦然。”今存民國十二年(1923)重刊清乾隆刻本。

交遊可考者有文學家江鐵君。

江鐵君，籍裏不詳。“先生初名培本，後名英。吳江諸生。果堂先生子也。……最善予，聞予館齋失火，寫兩幅，酷暑走十裏外贈予，時年七十六。”鐵君爲之作詩云：“君子胡慥慥，護生悲頗深。一編灑熱血，善啼賣肝心。雲煙有妙理，走贈眞知音。豪端想遺躅，高風如可尋。”³⁾

詩中所雲“一編”指沈著《慈心寶鑒》。

(五) 沈培玉

沈培玉，字季芳，一作繼芳。沈文十三世孫，沈斯盛第四子。據《家譜》卷五記：生於清乾隆五年(1740)十一月十五日。治《春秋》，補吳江邑庠生。卒於乾隆五十二年(1787)以後。子嗣不詳。

趙蘭佩《江震人物續志·補遺》記其生平事蹟云：

培玉，諸生。爲詩歸眞反樸，恬愉沖淡，雅近歸季思一流。

《沈氏詩錄》未收錄其作品。考《江震人物續志》，有著作一種：《息歎草》。未見著錄。《江震人物續志·補遺》：“沈培玉……著有《息吹草》。”今佚。

3) 江鐵君《沈先生惜甫》，沈英《慈心寶鑒》卷4附，民國重刊本。

交遊無考。

(六) 沈宗德

沈宗德，字翊立，號庚亭。沈文十三世孫，沈焯長子。據《家譜》卷六增補記：生於清乾隆五年(1740)八月十八日。國子監生，考授州吏目。五十四年(1789)，鄉試中第八十五名舉人。嘉慶六年(1801)，任上海靖江教諭。卒於嘉慶八年(1803)十一月二十六日，年六十四歲。子五，女一；長子欽復、次子欽臨，有文名。

王旭樓《松陵見聞錄》卷三記其生平云：“沈宗德，字羽爲，號庚亭。曆署靖江上海教諭。”

有詩名。沈桂芬《庚亭公詩後記》云：

庚亭公篤學不倦，時文用力最深，惜稿皆散佚。古今體詩不多作，作亦隨手棄去。晚年自輯詩二卷，篇什無幾。桂芬復於簡斷編殘中隨時搜錄，共得一百七十四首。

《沈氏詩錄》。未收錄其作品。《光緒蘇州府志》等，有著作一種：《勤補書莊詩鈔》二卷。《光緒蘇州府志》卷一百三十八藝文著錄。今存道光刻本。

交遊無可。

(七) 沈墀

沈墀，字庚伯，號寄廬。沈文十三孫，沈文燦長子。據《家譜》卷六記：生於清康熙五十九年(1720)十二月二十九日。治《書》，補吳江邑庠生。乾隆十五年(1750)，舉江寧鄉試三十九名，例授儒林郎直隸州同知，借補廣西奉議州掌印、州判。再任福建長泰縣知縣，借補南平縣峽陽丞。卒於乾隆四十九年(1784)三月二十二日，年六十五歲。子三，女三，皆無文。

《家傳·寄廬公傳》記其生平事蹟云：

公……姿致清腫，風神峻整。早歲遵祖父母訓，篤志力學，書聲達戶外。……壯舉於鄉……（爲政）勤課農桑，增設小學，疏溝渠百餘裏……去任之日，一肩行李，宦況蕭然。神衿及山谷小民爭釀饒以送，公悉不受。附客舟航海而歸。公一生雖無大節奇名足以驚世駭俗，然亦可謂篤行君子矣。

《沈氏詩錄》未收錄其作品。考《家傳》，有著作一種：《合語》八卷。未見著錄。《家傳·寄廬公傳》：“公……所著詩古，有《合語》八卷，未梓。前太子詹事桐城張公諱曾敞爲之序。”未刻稿。

交遊無考。

二

沈氏文學世家第十一代作家有沈叔度、沈欽道、沈欽復、沈欣霖、沈君平等五人。

（一）沈叔度

沈叔度，字履中，號雲洲。沈文十四世孫，沈培錦長子。據《家譜》卷四記：生於清雍正元年（1723）十一月二十七日。治《書》，補震澤邑庠生。卒於乾隆四十八年（1783）九月十四日，年六十一歲。子四，女一，皆無文。

《江震人物續志》卷十《沈叔度傳》記其生平事蹟云：

沈叔度，字雲洲。明太常卿漢裔孫。諸生。性淡定不與世務。工行楷，並善墨梅。著有《學庸顯秘》、《雲洲詩集》。

《沈氏詩錄》未收錄其作品。考《光緒蘇州府志》，有著作二種：

(1) 《學庸顯秘》。《光緒蘇州府志》卷一百三十八藝文三著錄。今佚。

(2) 《雲洲詩集》。《光緒蘇州府志》卷一百三十八藝文三著錄。今佚。

交遊無考。

(二) 沈欽道

沈欽道，字右文。沈文十四世孫，沈均長子。據《家譜》卷五記：生於清乾隆十六年(1751)十二月四日。治《書》，補吳江邑庠生。卒於乾隆五十二年(1787)以後。子嗣不詳。

生平事蹟較少記載。工詩文。

《沈氏詩錄》未收錄其作品。考《光緒蘇州府志》，有著作一種：《買山樓詩稿》。《光緒蘇州府志》卷一百三十八藝文三著錄。今佚。

交遊無考。

(三) 沈欽復

沈欽復，字見出，號酉山。沈文十四世孫，沈宗德長子。據《家譜》卷六增補記：生於清乾隆三十年(1765)九月一日。國子監生。卒於嘉慶九年(1804)十月初八日，年四十歲。無嗣。

生平事蹟較少記載。工詩文。

《沈氏詩錄》未收錄其作品。據沈桂芬《庚亭公詩後記》，有《酉山公詩抄》一種，沈桂芬輯，存詩四十四首，與沈宗德、沈欽霖的詩合集付刻。有道光間刻本。

交遊無考。

(四) 沈欽霖

沈欽霖，原名欽臨，字仲亨，號芝堂，別號織簾居士。沈文十四世孫，沈宗德次子。據《家譜》卷六增補記：生於清乾隆三十四年(1769)九月十六日。治《易》，補吳江邑庠生。五十四年(1789)中舉。嘉慶六年(1801)中進士，授內閣中書。卒年，據光緒《蘇州府志》卷一百七小傳記，在道光十二年(1832)以後。子三，女一，皆無文。

生平事蹟載光緒《蘇州府志》卷一百七人物三十四：

沈欽霖，原名欽臨，字仲亨。弱冠與父宗德同舉於鄉。嘉慶辛酉成進士，授內閣中書。道光十年轉福建平章同知，邑多盜，欽霖選捕役，設巡船，盜為斂跡。又于沿海隙地，諭民墾種雜糧數百頃，邑以大治。委署興化府知府，督辦木蘭坡工程，未幾，調署臺灣海防同知。時臺運內地兵谷積壓二十萬石，欽霖設法疏通之。十二年，嘉義逆匪張丙倡亂，股匪林海犯郡，欽霖率衆擊走之。以城守功賞戴花翎，授安徽盧府知府，留臺總辦軍需報銷。以積勞卒於官。

《光緒吳江縣誌》卷十七人物二“治績”，亦載其平生事蹟。

《沈氏詩錄》未收錄其作品。考《光緒蘇州府志》等，有著作一種：《織簾居士詩鈔》。《光緒蘇州府志》卷一百三十八藝文三著錄。有清刻本。

此外存文二篇：《连卍川君家傳》，載《松陵文錄》卷十八；《吳江趙氏詩存序》，載《吳江趙氏詩存》卷首，又見於《光緒吳江縣續志》卷三十七藝文。

交遊無考。

(五) 沈君平

沈君平，字明安，一字莫含。沈文十五世孫，沈培禮長子。據《家譜》卷七記：生於清雍正七年(1729)正月二十三日。治《書》，補震澤邑庠生。卒於乾隆二十一年(1756)九月一日，年二十六歲。《沈氏詩錄》未收錄其作品。作

品未有集。考《家譜》，有文一篇：《重修族譜後跋》，載《家譜》卷末。

交遊無考。

三

沈文十五世子孫是否有文學家，未見記載。沈文十六世孫有沈桂芬，他也是沈氏文學世家第十二代文學家可考知者的唯一一人。

(一) 沈桂芬

沈桂芬，字經筌，沈文十六世孫。祖父即詩文家沈欣霖，父，不詳。生年失載。據《清史稿》本傳記載，卒於光緒六年(1880)，年六十四歲。由此推算當生於嘉慶二十二年(1817)。子嗣不詳。

生平事蹟見《清史稿》卷四百三十六《沈桂芬傳》：

沈桂芬，字經筌，順天宛平人，本籍江蘇吳江。道光二十七年進士，選庶吉士，授編修。咸豐二年，大考一等，擢庶子。累遷內閣學士。先後典浙江、廣東鄉試，督陝甘學政，充會試副總裁。八年，丁父憂。服闋，補原官。晉禮部左侍郎。同治二年，出署山西巡撫，明年實授。連上移屯、練兵諸疏，並稱旨。桂芬以山西民食不敷，自洋藥弛禁，栽種罌粟，糧價躍增。於是刊發條約，飭屬嚴禁。疏陳現辦情形，上聽之，頒行各省，著爲令。旋丁母憂。六年，起禮部右侍郎，充經筵講官，命爲軍機大臣。曆戶部、吏部，擢都察院左都御史，兼總理各國事務大臣。遷兵部尚書，加太子少保。光緒元年，以本官協辦大學士。京畿旱，編修何金壽援漢代天災策免三公爲言，請責斥樞臣，喻交部議。桂芬坐革職，特旨改爲革職留任。旋復原官，充翰林院掌院學士，晉太子太保。

桂芬遇事持重，自文祥逝後，以諳究外情稱。日本之滅琉球也，廷論多主戰，桂芬獨言勞師海上，易損國威，力持不可。及與俄人議還伊犁，崇厚擅訂

約，朝議紛然；桂芬委曲斡旋，易使往議，改約始定，而言者猶激論不已。桂芬久臥病，六年，卒，年六十有四，贈太子太傅，諡文定。

桂芬躬行謹飭，爲軍機大臣十餘年，自奉若寒素，所處極湫隘，而未嘗以清節自矜，人以爲難云。

《光緒吳江縣續志》卷十四選舉道光二十八亦載其人云：

沈桂芬，順天宛平籍。現協辦大學士軍機大臣。

沈桂芬是吳江沈氏世家五百餘年間在仕途上最顯達者。於文亦有所成就，曾將會祖沈宗德、祖父沈欽霖、伯祖父沈欽複的詩合集刊刻。

《沈氏詩集》未收錄其作品。考《家譜》等，有著作一種：《大清穆宗皇帝實錄》三百七十四卷，與寶璽等共同修纂。今存內府抄本。

另有文四篇：《重刻〈水西諫疏〉後記》；《重刻〈家傳〉後記》；《重刻〈詩錄〉後記》；《庚亭公詩後記》。（載《家譜》卷末及《家傳》卷末等）。

交遊待考。

上述沈氏文學世家第十至第十二代作家共十三人，雖與其全盛時期不可相提並論，但清代文學家尤侗所云“遙遙華胄，吾不論已。若吳江沈氏，固詞人之淵藪也……何吳江之多才也。”⁴⁾於此三代作家亦可窺見一斑。

4) 《古今詞選序》，沈時棟輯《古今詞選》卷首，清康熙55年刻本。