

개념 기반 교육과정에 따른 ‘도서관과 정보생활’ 수업 설계 전략 탐구*

Exploring Instructional Design Strategies for ‘Library and Information Life’ Based on a Concept-Based Curriculum

임 정 훈 (Jeonghoon Lim)**

< 목 차 >

I. 서론	III. ‘도서관과 정보생활’ 개념 기반 수업 설계
II. 이론적 배경	IV. 결론 및 제언

요약: 본 연구의 목적은 개념 기반 교육과정에 기초한 정보 리터러시 수업의 체계적 설계 방안을 제안하는 데 있다. 이를 위해 개념 기반 교육과정의 주요 특징을 분석하고, 대표적 정보 리터러시 교육과정인 ‘도서관과 정보생활’ 교육과정을 고찰하였다. 본 연구의 개념 기반 단위 설계는 Erickson과 Lanning이 제시한 11단계를 기반으로 6단계의 수업 설계 모형(단원명 및 개념적 렌즈 정하기, 단위 스트랜드 파악하기, 일반화와 안내 질문 작성하기, 중요한 내용 및 핵심 기능 파악하기, 평가 과제와 루브릭 작성하기, 학습활동 구성하기)으로 재구성하였다. 학습활동의 구성 단계에서는 Marschall과 French의 개념 기반 탐구 모형을 적용하였다. 본 연구는 정보 리터러시 교육 분야에서 개념적 학습의 접근 방법을 논의하였다는 점에서 의의가 있다.

주제어: 개념 기반 교육과정, 도서관과 정보생활, 정보 리터러시 교육, 개념 기반 탐구

ABSTRACT: The purpose of this study is to propose a systematic instructional design plan for information literacy instruction based on a concept-based curriculum. To this end, the key characteristics of the concept-based curriculum were analyzed, and the representative information literacy curriculum, ‘Library and Information Life’ Curriculum, was examined. The concept-based unit design in this study reorganized the 11 steps proposed by Erickson and Lanning into a six-step instructional design model consisting of: (1) defining the unit title and conceptual lens, (2) identifying unit strands, (3) developing generalizations and guiding questions, (4) identifying critical content and key skills, (5) designing assessment tasks and rubrics, and (6) organizing learning activities. In the stage of organizing learning activities, the concept-based inquiry model of Marschall and French was applied. This study is significant in that it discusses a conceptual learning approach within the field of information literacy instruction.

KEYWORDS: Concept-Based Curriculum, Library and Information Life, Information Literacy Instruction, Concept-Based Inquiry

* 2025년 한국도서관·정보학회 하계 국제학술대회에서 발표한 내용을 수정·보완한 것임.

** 계명대학교 문헌정보학과 조교수(mictoxic@kmu.ac.kr / ISNI 0000 0004 8339 2694)

• 논문접수: 2025년 8월 15일 • 최초심사: 2025년 9월 4일 • 게재확정: 2025년 9월 4일

• 한국도서관·정보학회지, 56(3), 211-230, 2025. <http://dx.doi.org/10.16981/kliss.56.3.202509.211>

© Copyright © 2025 Korean Library and Information Science Society

This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>) which permits use, distribution and reproduction in any medium, provided that the article is properly cited, the use is non-commercial and no modifications or adaptations are made.

I. 서론

현대사회는 점점 더 복잡하고 예측하기 어려운 방향으로 변화하고 있으며 변화의 속도 또한 가속화되고 있다. 이러한 환경에서 학습자에게는 스스로 문제를 해결하고 새로운 상황에 지식을 적용하는 역량이 그 어느 때보다 중요해졌다. 특히 개념을 명확히 이해하고 자기주도적 탐구와 비판적 사고를 바탕으로 지식을 전이할 수 있는 능력이 핵심적으로 요구된다. 이에 따라 교육계에서는 개념적 이해를 토대로 지식의 전이를 촉진하기 위한 방안으로 개념 기반 교육과정(concept-based curriculum)에 대한 논의가 활발히 전개되고 있다.

개념 기반 교육과정은 '개념'을 교육 내용의 핵심으로 설정하여 현상과 사실의 심층적 탐구를 통해 개념적 이해를 형성하고 이를 다양한 맥락에 전이하는 것을 목표로 한다. OECD 교육 2030 프로젝트(The Future of Education and Skills: the OECD Education 2030 Project), IB(International Baccalaureate)는 물론, 우리나라 2022 개정 교육과정은 개념적 이해와 깊이 있는 학습을 강조하는 개념 기반 교육과정에 기반한다(임유나, 2022). 특히, 각국의 교육정책에 큰 영향을 미치는 OECD 교육 2030 프로젝트에서는 지식의 범주를 학문적 지식, 간학문적 지식, 인식론적 지식, 절차적 지식으로 구분하고 다양한 차원의 지식이 서로 시너지를 낼 때 깊이 있는 이해에 도달할 수 있으며 학습자가 개별적 상황에 따라 필요한 역량이 발휘될 수 있음을 강조한다(최은아, 2024).

최근 교육계에서는 개념 기반 교육과정에 대한 논의가 활발히 진행되고 있으나 정보 리터러시 교육 분야에서는 국가 수준 교육과정에서 강조하는 '깊이 있는 학습'과 '전이 가능한 학습'에 관한 논의가 상대적으로 미흡한 실정이다. 개념 기반 교육과정은 정보 리터러시 교육에 중요한 시사점을 제공하는데 이는 정보의 탐색, 분류, 선정, 종합, 표현 등 정보활용 과정에서 핵심 개념을 이해하고 확장하는 것이 정보 과제 해결의 근간이 되기 때문이다. 정보 리터러시에서 다루는 개념들은 학습과 일상생활에서 문제해결의 기본적인 의미 구조를 형성하며 정보 과제의 이해와 자기주도적 해결을 위한 토대가 된다. 따라서 정보 문제해결 과정에 대한 개념적 이해가 부족할 경우, 탐색 절차나 정보 선별 기준이 모호해져 비효율적인 정보활동으로 이어질 수 있다. 이러한 맥락에서 학습자가 다양한 학습 과제를 효과적으로 수행하기 위해서는 정보 리터러시의 핵심 개념을 기반으로 절차적 지식을 체계적으로 구조화하고 이해할 필요가 있다.

이에 본 연구는 개념 기반 교육과정에 기반하여 정보 리터러시 수업의 체계적 설계 방안을 탐색하는 것을 목적으로 하였다. 이를 위해 개념 기반 교육과정의 주요 특징을 분석하고, 대표적 정보 리터러시 교육과정인 '도서관과 정보생활' 교육과정을 고찰한 후, 이를 토대로 구체적인 수업 설계 방안을 제시하였다.

II. 이론적 배경

1. 개념 기반 교육과정

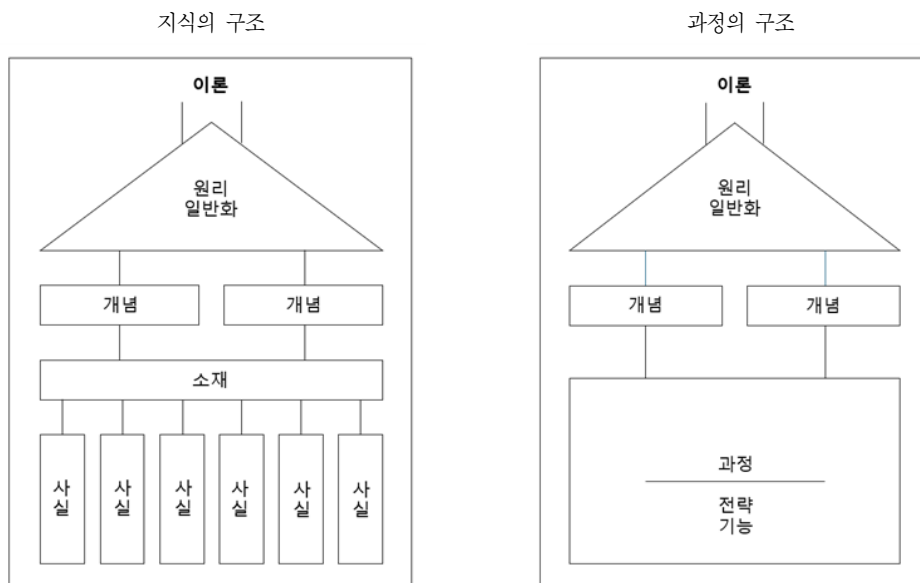
개념 기반 교육과정은 '개념'을 교육내용의 중심으로 설정하며 현상과 사실의 심층적 탐구를 통한 개념적 이해 형성 및 다양한 맥락으로의 지식 전이를 강조하는 교육과정이다. 국립국어원 표준국어대사전에서는 개념(概念)을 “어떤 사물이나 현상에 대한 일반적인 지식”으로 정의하고 있다. Erickson(2008)은 '개념'이란 시간이 지나도 변하지 않는 보편적이고 추상적인 사고 구조로 정의하였다. 즉, '개념'이란 보편적인 관념을 의미하며 개념을 형성하기 위해서는 사실과 지식의 탐구가 필수적이다. 개념은 구체적 사실과 맥락에서 파생되어 학습의 관점을 제공하는 렌즈와 같은 역할을 한다. 이러한 개념적 렌즈는 학습의 '핵심 아이디어'를 제시하며, '지식의 구조' 및 '학문의 구조'와 연관성을 갖는다(나미란, 2022).

깊이 있는 이해와 전이를 강조하는 교육과정은 구성주의에 뿌리를 두고 있으며, 1990년대 후반 미국의 교육개혁 과정에서 더욱 활발해졌다. 이러한 흐름 속에서 Erickson과 Lanning(2014)이 개념 기반 교육과정과 수업 이론으로 체계화하면서 교육계에 광범위한 영향력을 미치고 있다(최은아, 2024). 미국의 교육과정은 교과 중심의 전통적 형태에서 1930년대에 경험 중심으로 변모하였으나 1950년대 후반 소련의 스푸트니크 발사로 인한 충격 이후 학문의 구조를 강조하는 학문 중심 교육과정으로 전환되었다. 경험 중심 교육과정은 듀이의 경험 이론에 기반하여 학습자의 지식, 정서, 의지 등 총체적 성장을 강조하고, 교과는 그 자체로 가치를 갖기보다 학습자의 성장을 돕는 도구로서 의미를 갖는다(한혜정, 2022). 반면 학문 중심 교육과정은 교과의 지식 구조와 기본 개념을 강조하면서 교과 내 전이에 초점을 맞추고 합리적 사고 능력 함양을 주요 목표로 삼고 있다(한혜정, 이주연, 2017). 학문 중심 교육과정에 뿌리를 두고 있는 개념 기반 교육과정은 핵심 개념의 깊이 있는 이해와 실생활 적용을 동시에 추구함으로써 경험중심 교육과정의 실생활 연계성과 학문중심 교육과정의 개념적 이해를 통합적으로 발전시켰다(한수현 외, 2024).

Erickson과 Lanning(2014)은 교사의 역할이 지식 전달자에서 학생들의 사고와 동기를 자극하고 자기주도적 학습을 이끄는 학습 촉진자로 전환되어야 한다고 주장하였다. 즉, 개념 기반 교육과정의 가장 큰 특징은 사고를 발전시키고 배움의 전이를 목적으로 한다는 점이다. Erickson과 Lanning은 이러한 개념이 지식과 세계를 연결하고 새로운 상황에 적용 가능한 전이 능력을 키우는 것을 개념 기반 교육과정의 핵심 가치로 보았다.

개념 기반 교육과정은 개념 간 관계 탐구를 통한 구성, 전이성 높은 학습 추구, 시너지적 사고를 위한 개념 연계성 파악, 그리고 사실, 개념, 논쟁적 질문 생성이 가능한 단원 설계를 강조한다(Erickson et al., 2017). 이는 사실, 개념, 기능을 포함하는 3차원적 모델로서 기존의 2차원적

교육과정과 차별화된다. 3차원적 모델로의 전환은 학습자가 사실과 기능에 기반한 개념을 현실 맥락에 적용하도록 하며 이를 통해 실용적 지식의 습득과 문제해결 역량 및 사고의 확장에 기여할 수 있다는 점이 특징이다. 이러한 과정은 <그림 1>과 같이 ‘지식의 구조’와 ‘과정의 구조’로 구체화 된다.



<그림 1> 지식의 구조와 과정의 구조(Erickson & Lanning, 2014)

지식의 구조는 이론, 일반화와 원리, 개념, 소재, 사실이라는 위계적 체계를 통해 학습 내용의 이해를 촉진한다. 이 가운데 사실과 소재는 특정 맥락에 한정되어 전이가 어렵지만 이를 기반으로 관련 개념이 도출되고, 이는 원리와 일반화, 더 나아가 이론의 형태로 발전하면서 다양한 맥락으로 전이가 가능해진다. 즉, 개념 기반 교육과정은 단순 지식 암기 수준에 그치지 않고 학습한 내용을 실생활에 적용하며 창의적 문제해결을 가능하게 한다(Erickson et al., 2017).

한편, 과정의 구조는 이론과 원리, 개념을 토대로 학습 과정, 전략, 기능으로 연결되는 실행적 체계를 확립하여 학습자의 적용 능력 함양에 초점을 맞춘다. 개념은 새로운 아이디어 해석과 연결을 통해 개념적 이해로 발전하며, 이는 다른 개념들과 연계되어 원리와 이론을 형성함으로써 학습자의 능동적 참여를 이끌어낸다. 이때 능동적 학습은 사실과 기능이라는 낮은 수준의 사고와 개념이라는 높은 수준의 사고가 상호작용하여 시너지를 창출하는 관념적 과정을 의미한다(Erickson et al., 2017).

즉, 개념 기반 교육과정은 학습자가 학습을 통해 형성한 개념을 개인의 맥락으로 재구성하여 ‘영속적 이해’ 또는 ‘전이 가능한 이해’를 달성하는 교육과정으로, Bruner의 이론을 계승하되 ‘개념적

렌즈'와 실생활 적용을 강조한다(한수현 외, 2024). 개념 기반 교육과정의 지식의 구조와 과정의 구조는 상호보완적으로 적용되며 학습자의 개념적 이해와 실천적 역량의 균형적 발달을 지원한다.

2. '도서관과 정보생활' 교육과정

가. 개요

국내에서는 2007년 한국도서관협회 학교도서관 교육분과위원회가 정보활용능력 향상을 위한 '도서관과 정보생활' 교육과정 기준을 개발하였다(한국도서관협회 학교도서관교육과정위원회, 2007). 이는 2007년 교육체계 개편을 기반으로 교과 특성, 교육 목표, 내용 구성 등을 포괄하여 학교도서관 중심의 정보활용 교육체계를 수립한 것이다. '도서관과 정보생활' 교육과정은 학습자의 정보활용능력 신장을 핵심 목표로 설정하고, 사서교사와 교과교사 간 협력을 토대로 다양한 학습 모형을 적용함으로써 정보활용 역량 함양에 중점을 두고 있다(김성준, 2011). 해당 교육과정은 국가 수준의 공식 교육과정은 아니지만, 국내 대표적 도서관 전문단체 수준의 체계적 연구 성과라는 점에서 학술적 의의가 있으며, 이를 기반으로 『도서관과 정보생활』 교과서가 개발되어 교육 현장에서 부분적으로 활용되었다. 최근에는 2022 개정 교육과정의 내용 체계와 교육적 지향점을 반영하여 '도서관과 정보생활' 교육과정이 개정되었으며, 이를 통해 정보 리터러시 교육의 방향성을 국가수준 교육과정과 연계하여 체계적으로 제시하고 있다(이병기 외, 2025).

한편, 정보 리터러시 교육을 공교육 현장에 적용하기 위해 그동안 총 4종의 교과서가 개발되었는데, 이를 정리하면 <표 1>과 같다.

<표 1> 정보 리터러시 교과서 발행 현황

교과서명	구분	발행 연도	승인기관	구성	비고
정보와 매체	•고등학교	1998	서울특별시교육감 인정도서	정보활용과정 중심	-
정보와 도서관	•초등학교(4~6학년) •중학교 •고등학교	2003	교육인적자원부 인정도서	정보문제 중심	-
도서관과 정보생활	•초등학교 저학년 •초등학교 고학년 •중학교 •고등학교	2011	서울특별시교육감 인정도서	정보활용과정 중심	'도서관과 정보생활' 교과 교육과정 기준
미디어 정보 리터러시	•고등학교	2025	광주광역시교육감 인정도서	정보활용과정 중심	-

첫 번째로 개발된 『정보와 매체』 교과서는 1998년에 서울특별시교육감 인정도서로 발행되었다.

해당 교과서는 정보의 요구부터 평가에 이르기까지의 정보활용과정을 토대로 내용 체계를 구성하고 있다. 고등학생을 대상으로 한 한정된 적용 범위에도 불구하고 우리나라 최초로 개발된 정보 리터러시 교육을 위한 교과서라는 점에서 의의가 있다.

두 번째는 2003년 교육인적자원부 인정도서로 발행된 『정보와 도서관』이다. 기존의 『정보와 매체』와 달리 3종(초, 중, 고)으로 발행되어 모든 학교급으로 적용 범위를 확대하였다. 내용 체계에도 변화가 있었는데 기존의 순차적 개념 설명 방식에서 특정 주제를 중심으로 정보활용과정을 적용하는 방식을 취하고 있다. 해당 주제들은 일상생활이나 국어, 사회 등 교과 내용과 연결시켜 적용할 수 있는 주제적 접근을 구체적으로 제안한 점에서 새로운 시도라고 할 수 있다.

세 번째는 2011년 서울특별시교육감 인정도서로 발행된 『도서관과 정보생활』이다. 이 교과서는 2007년 개발된 ‘도서관과 정보생활’ 교육과정에 근거하여 5개 영역(도서관과 정보생활, 정보탐색과 접근, 정보분석과 해석, 정보종합과 표현, 정보윤리와 사회적 책임)을 설정하고, 초등 저학년까지 적용 범위를 확대하였다. 초등학교 저학년(1~3학년) 대상 교육은 학교도서관의 역할을 정보생활과 독서 공간으로 인식하도록 하고, 도서관 이용에 관한 습관과 태도 형성에 초점을 맞추었다. 이후 초등학교 고학년(4~6)을 대상으로는 ‘정보 과제 해결 따라 하기’라는 세 번째 단원부터 정보활용과정을 Big6 skills 모델에 따라 구성하였다. 이어서 중학교와 고등학교 교과서에서는 초등학교 교과서의 내용을 깊이 있게 다루면서 학생들이 점진적으로 발전할 수 있도록 내용의 연계성을 고려하였다(김성준, 2011).

네 번째는 2025년 광주광역시교육감 인정도서로 발행된 『미디어 정보 리터러시』이다. 이 교과서는 미디어와 정보의 올바른 이해와 활용을 통해 책임 있는 디지털 시민을 양성하기 위해 개발되었으며, 5개 영역(미디어와 콘텐츠의 이해, 미디어와 정보의 접근과 탐색, 미디어와 정보의 분석과 평가, 정보와 미디어 콘텐츠의 생산, 정보와 미디어 콘텐츠 윤리)으로 구성되었다. 특히 자기주도적 학습, 다양한 시각 자료의 활용, 실생활과의 밀접한 연계를 특징으로 하여 학생들이 실제 생활 속에서 비판적으로 정보를 활용하고 학습 내용을 적용할 수 있도록 설계되었다.

나. 개정 ‘도서관과 정보생활’ 교육과정의 내용 체계

우리나라에서는 2015 개정 교육과정을 시작으로 ‘핵심 개념’이 교육내용 및 조직의 주요 요소로 등장하기 시작하였다. 2015 개정 교육과정은 ‘핵심 개념’을 중심으로 교과의 기초 개념과 원리를 포함하는 근본적 아이디어를 체계화하고 학습량을 적정화하는 것을 주요 방향으로 설정하였다(교육부, 2015). 이후 2022 개정 교육과정에서는 ‘핵심 아이디어’를 통해 영역별 학습의 일반화된 내용을 제시하고 이를 토대로 깊이 있는 학습과 교과 간 연계를 추구하며 학습 과정에 대한 성찰을 강조하는 것을 교과 교육과정 설계의 원리로 삼고 있다(교육부, 2022). 나아가 2022 개정 교육과정의 총론에서는 역량 함양을 위해 ‘깊이 있는 학습’과 함께 ‘교과 간 연계와 통합’, ‘삶과 연계한

학습', '학습 과정에 대한 성찰'을 강조한다. 특히, 각 교과와 핵심 아이디어를 중심으로 수업을 설계하고, 실생활 속에서 학습 내용을 경험하도록 한다는 점을 명시하는 등 개념 기반 교육과정의 지향점을 반영하고 있음을 알 수 있다.

2025년 개정된 '도서관과 정보생활' 교육과정 역시 2022 개정 교육과정의 체계를 적용하여 핵심 아이디어를 제시하고 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도로 구분하여 내용 체계를 구조화하였다. '도서관과 정보생활' 교육과정의 첫 번째 영역인 '매체문화와 정보생활(초등)'의 구체적인 내용 체계는 <표 2>와 같다.

<표 2> '매체문화와 정보생활' 영역의 내용 체계(초등)

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 정보매체의 발전과 정보활용능력의 관계를 이해하는 것은 주체적인 삶을 살아가는 데 도움이 된다. 정보매체의 특징을 알고 정보를 활용할 수 있는 능력은 평생학습의 기초가 된다. 도서관 활용 역량은 정보를 해석하고 활용하는 능력을 키워준다. 		
범주	구분	내용 요소		
		초등학교		
		1-2학년	3-4학년	5-6학년
지식·이해	정보매체와 우리의 삶	<ul style="list-style-type: none"> 정보매체의 이해 	<ul style="list-style-type: none"> 정보매체의 종류와 특징 	<ul style="list-style-type: none"> 정보매체가 일상에 끼친 영향
	매체의 발달과 정보생활	<ul style="list-style-type: none"> 정보 전달의 다양한 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 디지털 기술의 발달과 효능 	<ul style="list-style-type: none"> 디지털 기술 발달에 따른 학교의 변화
	도서관과 멀티 리터러시	<ul style="list-style-type: none"> 인쇄자료(도서) 이해 학교도서관 예절과 이용 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 인쇄자료의 종류와 활용 도서관에서 정보 찾기 	<ul style="list-style-type: none"> 인쇄자료와 전자자료의 특징 다양한 정보원의 이용 경험
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> 정보매체가 무엇인지 알기 정보의 편재성(遍在性)과 전달의 과정 알기 도서관 역할 이해하기 바람직한 도서관 이용 방법 경험하기 	<ul style="list-style-type: none"> 정보통신 기술의 발달 과정 인쇄자료를 중심으로 한 다양한 정보매체 종류 조사하기 도서관의 서가 배열 확인하기 도서관 자료의 십진 분류 체계 알기 	<ul style="list-style-type: none"> 정보매체 변화가 일상생활에 끼치는 영향 조사하기 디지털 기기 도입 전후 학교 모습 비교하기 인쇄자료와 전자자료의 장단점 비교하기 우리학교 도서관 자료의 종류(인쇄, 전자) 조사하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 정보와 매체에 대한 흥미와 관심 갖기 도서관 이용에 대한 올바른 태도와 인식 기르기 	<ul style="list-style-type: none"> 디지털 기술의 주체적 수용과 필요성 알기 인쇄자료의 유용성 알기 	<ul style="list-style-type: none"> 학교도서관을 통한 정보활용 태도 기르기 능동적인 정보활용 태도 갖기 디지털 기술의 유용성 알기

개정 '도서관과 정보생활' 교육과정의 주요 지도 내용은 '매체문화와 정보생활', '정보활용과 정보탐색', '매체와 정보의 수용과 비판적 이해', '창의적 정보표현과 디지털 환경', '정보를 통한 협력과 참여하는 공동체'로 구성되어 있으며, 첫 번째 단원을 제외하고 대부분의 단원은 과정 중심 성격이 강하다고 할 수 있는데 이는 절차적 지식과 과정 중심 학습을 강조하는 기존 '도서관과

정보생활' 교육과정의 특성을 반영한 것이다.

'도서관과 정보생활' 교육과정을 2022 개정 교육과정의 체계에 따라 적용하기 위해서는 해당 교육과정의 특성을 반영한 개념적 접근에 대한 논의가 필요하다. 그러나 현재까지 정보 리터러시 교육 분야에서 개념 기반 교육과정을 다룬 연구는 전무한 실정이다. 학습자의 자기주도적 학습을 중시하고 다양한 맥락으로의 전이를 강조하는 개념 기반 교육과정은 국가수준 교육과정이 지향하는 핵심적 교육 방향이라 할 수 있다. '도서관과 정보생활' 교육과정 역시 2022 개정 교육과정의 체계를 적용하여 새롭게 제시됨에 따라 정보 리터러시 교육 분야에서도 개념 기반 교육과정에 기초한 개념적 접근에 관한 논의가 필요한 시점이다.

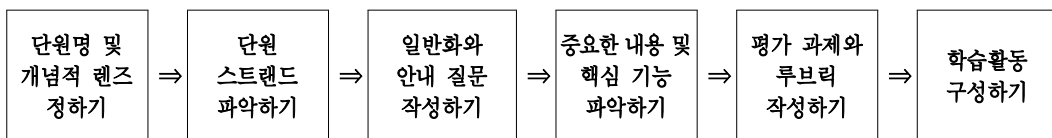
Ⅲ. '도서관과 정보생활' 개념 기반 수업 설계

1. 수업 설계 모형

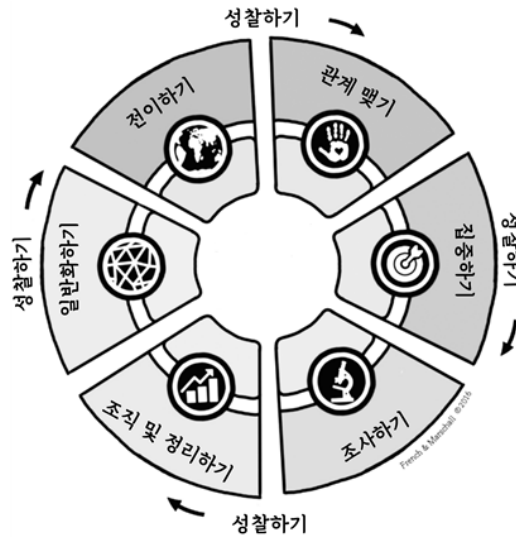
가. 설계 과정

본 연구는 '도서관과 정보생활' 교육과정의 개념적 접근을 위해 관련 선행연구를 고찰하고 2022 개정 교육과정과 '도서관과 정보생활' 교육과정의 특징을 체계적으로 분석하였다. 본 연구에서 적용한 개념 기반 단위 설계 절차는 Erickson et al.(2017)이 제시한 11단계를 기반으로 하였다. 구체적으로 ① 단원명 정하기, ② 개념적 렌즈 파악하기, ③ 단원 스트랜드 파악하기, ④ 스트랜드 내 소재와 개념 연결하기, ⑤ 일반화 도출하기, ⑥ 안내 질문 만들기, ⑦ 중요한 내용 파악하기, ⑧ 핵심 기능 파악하기, ⑨ 최종 평가 및 루브릭 작성하기, ⑩ 학습활동 설계하기, ⑪ 단위 개요 작성하기의 단계를 포함한다. 다음 단위 설계 절차는 교육과정 전공 박사 1인과 문헌정보학 전공 사서교사(현장 경력 20년) 1인의 자문을 통해 수정 및 보완 등의 정교화 과정을 거쳤다.

개념 기반 학습은 학습자가 개념적 이해를 형성하고 이를 새로운 상황에 적용하거나 확장하며 실천할 수 있도록 하는 것이 핵심이다. 본 연구에서는 Erickson et al.(2017)의 개념 기반 단위 설계 단계를 바탕으로 <그림 2>와 같이 총 6단계의 단위 설계 모형으로 통합하여 적용하였으며, 학습활동의 구성은 <그림 3>의 Marschall과 French(2018)의 개념 기반 탐구 모형을 참조하였다.



<그림 2> 개념 기반 단위 설계 모형



〈그림 3〉 Marschall과 French의 개념 기반 탐구 모형

나. 개념 기반 단원 설계 단계

(1) 단원명 및 개념적 렌즈 정하기

개념 기반 수업 설계를 위해서는 먼저 단원명을 정하고 개념적 렌즈를 파악하는 과정이 필요하다. 단원명은 학습의 초점과 맥락을 파악하여 정해진 시간 내 학습이 가능한 범위를 설정하고 학생들의 흥미와 참여를 유도하는 것을 목표로 한다. '도서관과 정보생활' 교육과정은 총 다섯 개 영역으로 구성되며, 각 영역에는 3~5개의 핵심 아이디어가 제시된다. 이러한 영역과 핵심 아이디어는 단원명 설정 시 주제의 범위를 결정하는 기준이 된다. 단원명은 학습의 핵심을 드러내고 주요 소재와 맥락을 제시하며 단원의 방향성과 내용을 설명하는 기능을 수행한다. 따라서 단원명은 학습자의 흥미를 유발하면서도 내용의 초점을 명확히 전달할 수 있어야 한다. 한편 개념적 렌즈는 학습의 깊이와 초점을 제공하며 다양한 수준의 사고 간 시너지를 창출하는데 대체로 매크로 개념의 형태로 설정된다.

(2) 단원 스트랜드 파악하기

단원 스트랜드 파악하기는 학습 내용의 구조화와 체계적인 조직을 위한 핵심적인 과정으로 스트랜드 내에서 단원 소재와 개념을 형성하는 단계이다. 먼저 학습 내용과 주제를 구성하는 주요 범주를 식별하고 단원 그물을 통해 개념적 관계를 파악한다. 이때 지식 중심 교과에서는 지식의 구조를 중심으로 스트랜드를 설정하며, 과정 중심 교과에서는 '이해하기', '반응하기', '비평하기', '생산하기'와 같이 사전에 설정된 스트랜드가 학습 과정의 핵심 활동 단계나 차원을 대표한다.

이어서 각 스트랜드 안에서 단원 소개와 개념을 읽는 과정이 따르는데 이는 단원의 내용과 개념을 개괄적으로 구성하는 것으로 단원 그물을 형성하면서 학습자의 개념적 사고를 촉진한다. 이때, 교과외의 전문 지식, 성취 기준, 교과서, 기타 학습 자료 등을 활용할 수 있다.

(3) 일반화와 안내 질문 작성하기

일반화는 학생들이 단원 학습을 통해 고차원의 개념적 이해를 달성하고 이를 새로운 맥락에 적용할 수 있도록 하는 것을 목표로 하며 학년과 수업 등에 따라 총 5~9개의 보편적이고 전이 가능한 일반화를 도출한다. 일반화는 학습자가 스스로 의미를 구성하고 이를 내면화하여 새로운 맥락과 상황에 적용하는 것을 의미한다. 안내 질문 작성은 사실적, 개념적, 논쟁적 질문을 통해 학생들의 사고를 일반화로 향하게 하는 과정으로 교사의 질문을 통해 학생들의 경험적 이해를 유도하고 전이 가능한 지식으로 연결하기 위한 것이다.

(4) 중요한 내용 및 핵심 기능 파악하기

중요한 내용은 일반화의 기초가 되는 사실적 지식으로 단원 내에서 학생들에게 명시적으로 전달해야 할 지식의 목록이며, 핵심 기능은 성취 기준이나 국가 교육과정에 근거하여 학습 완료 후 학생들이 실제로 수행할 수 있어야 하는 역량을 의미한다. 이 두 요소는 단원의 소개와 연계되며 학습활동 및 평가 과정에서 효과적으로 구현되는 것을 목표로 한다.

(5) 평가 과제와 루브릭 작성하기

최종 단원 평가는 일반화, 중요 내용, 핵심 기능에 대한 학생들의 이해도를 종합적으로 측정하며, 이는 '무엇을'(핵심 개념), '왜'(평가 목적), '어떻게'(평가 과제)라는 세 가지 차원을 통해 체계적으로 구조화된다. 여기서 '무엇'과 '왜'는 교사의 평가 지침으로, '어떻게'는 학생의 수행 지침이 되며, 이러한 평가 체계는 최종적으로 채점 가이드나 루브릭을 통해 객관적이고 일관된 평가 기준으로 제시된다. 평가 과제가 학습자 개인의 역량을 중심으로 이루어짐에 따라, GRASPS 수행과제를 사용할 수 있다. GRASPS는 학습자가 실제적 맥락 속에서 문제를 해결하고 의미 있는 결과물을 창출하도록 유도하는 대표적인 수행 과제 설계 프레임워크라고 할 수 있다.

(6) 학습활동 구성하기

학습활동 구성 단계에서 교사는 탐구 과정과 연계된 의미 있는 학습활동을 체계적으로 계획한다. 학습활동은 학습자가 최종 평가의 요구사항을 충족하고 단원 종료 시점까지 습득해야 할 지식, 이해, 수행 능력을 반영하며 학습 속도, 형성평가, 맞춤형 학습 전략, 단원 학습 자료 등을 종합적으로 고려한다.

개념 기반의 학습활동은 곧 탐구학습이라고 할 수 있는데, 본 연구에서는 Marschall과 French (2018)가 제시한 개념 기반 탐구 모형을 기반으로 학습활동을 구체화하였다. 개념 기반 탐구는 개념 기반 학습과 탐구 기반 학습을 통합한 교수학적 방법으로서 학습자가 전이 가능한 개념을 이해하고 이를 탐구 기술 및 전략과 결합하여 통합적 학습을 추구하는 것이다. Marschall과 French가 제시한 개념 기반 탐구 모형의 단계와 목적, 실천 전략을 요약하여 정리하면 <표 3>과 같다.

<표 3> 개념 기반 탐구 모형 전략(Marschall & French, 2018)

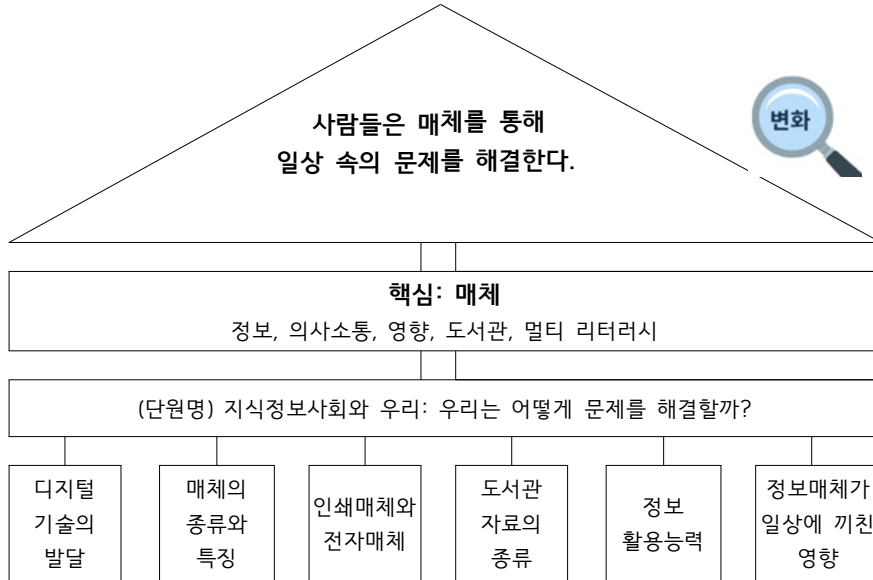
탐구의 단계	목적	실천 전략
관계 맺기	학생들의 지적·감정적 참여와 사전 지식 활성화를 통해 학습 동기 유발	의견 기반 전략, 경험 기반 전략, 토론 기반 전략
집중하기	개념 형성 전략을 통해 주요 개념의 이해 형성	분류 전략, 명명 전략, 순위 전략
조사하기	사례 연구와 교과 간 기능 습득을 통해 개념적 이해 확장	출판 자료, 테크놀로지 활용, 영상 자료, 체험학습, 인적 자원
조직 및 정리하기	사실적·개념적 수준에서 사고를 조직하고 다양한 자료나 교과 영역을 사용하여 개념과 아이디어 표현	조직 전략(비교 조직자, 과정 조직자, 요약 조직자), 표현 전략
일반화하기	사실적 예와 개념을 연결하고 전이 가능한 개념적 이해를 명확히 하기	사고 스킴폴딩을 위한 질문, 개념 은행, 맥락 및 연관성 전략
전이하기	새로운 상황에 일반화를 적용	일반화 테스트 및 정당화, 새로운 사건 및 상황 이해, 예측 및 가설, 적용 및 행동 전략
성찰하기	학생 스스로 학습의 주체라는 인식을 부여하고 학습 과정을 주도적으로 계획하고 성찰하도록 유도	광범위한 전략, 계획 전략, 메타인지 전략, 진행 평가 전략

2. 개념 기반 ‘도서관과 정보생활’ 수업 설계

가. 단원명 및 개념적 렌즈 정하기

본 단원은 초등학교 6학년을 대상으로 하였으며, ‘도서관과 정보생활’ 교육과정의 첫 번째 영역 ‘매체문화와 정보생활’을 바탕으로 단원명(‘지식정보사회와 우리: 우리는 어떻게 문제를 해결할까?’)과 개념적 렌즈(‘변화’)를 선정하였다. 먼저 <그림 4>와 같이 지식의 구조를 파악하고, <표 4>와 같이 단원 설계를 작성하였다.

‘매체문화와 정보생활’ 영역은 지식·이해 측면에서 정보매체와 우리의 삶, 매체의 발달과 정보생활, 도서관과 멀티 리터러시를 다루며, 과정·기능에서는 정보매체가 무엇인지 알기, 정보통신 기술의 발달 과정 이해하기, 정보매체 변화가 일상생활에 끼치는 영향 조사하기, 인쇄자료와 전자자료의 장단점 비교하기 등을 포함하고 있다. 가치·태도 면에서는 도서관 이용에 대한 올바른 태도와 인식 기르기, 능동적인 정보활용 태도 기르기, 인쇄자료와 디지털 기술의 유용성 알기 등의 요소를 제시하고 있다.



<그림 4> ‘매체문화와 정보생활’ 단원의 ‘지식의 구조’

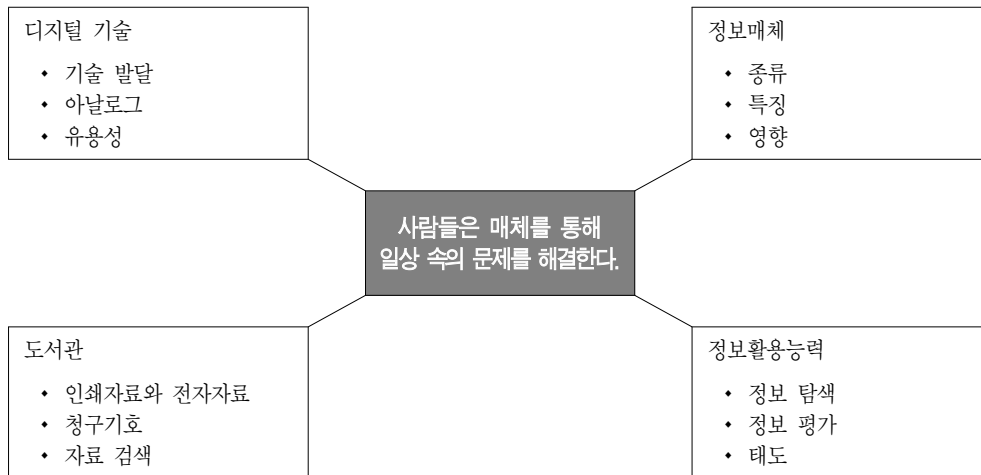
<표 4> 단원 설계

단원명	지식정보사회와 우리: 우리는 어떻게 문제를 해결할까?	대상	6학년
개념적 렌즈	변화	핵심개념	매체
원리(일반화)	사람들은 매체를 통해 일상 속의 문제를 해결한다.		
관련 개념	정보, 의사소통, 영향, 도서관, 멀티 리터러시		
단원 개요	이 단원에서는 디지털 기술과 정보매체의 발달이 우리 생활에 미치는 변화를 탐구한다. 학습자는 다양한 매체의 종류와 특징을 이해하고, 매체 변화가 정보의 생산·전달·활용 방식에 어떠한 영향을 주었는지 살펴본다. 또한 도서관에서 접할 수 있는 인쇄자료와 전자자료의 특성을 비교하고 도서관 유형과 제공 서비스에 따라 매체 구성이 어떻게 달라지는지 조사한다. 이를 바탕으로 도서관에서 활용되는 매체를 분석·추론하며, 변화하는 정보 환경 속에서 매체 활용 방안을 설명할 수 있다.		
도정 교육 과정	핵심 아이디어	정보매체의 발전과 정보활용능력의 관계를 이해하는 것은 주체적인 삶을 살아가는 데 도움이 된다.	
	성취 기준	[6도정-01-02] 정보매체 발달에 따른 학교생활의 변화를 알아보고, 미래 학교생활을 예측한다. [6도정-01-03] 인쇄자료와 전자자료를 비교하여 차이점을 설명할 수 있다.	

나. 단원 스트랜드 파악하기

단원 스트랜드 파악은 학습 내용을 체계적으로 조직하는 핵심 과정이며 이를 통해 단원의 소재와 개념이 스트랜드 내에서 형성된다. 이 과정에서 학습 내용과 주제를 구성하는 핵심 범주를 식별하고, 단원 그물을 활용하여 개념 간의 관계를 도출한다. 본 단원의 스트랜드는 ‘디지털 기술’,

'정보매체', '도서관', '정보활용능력'으로 구분하여 일상 속 매체의 변화와 이를 활용하는 과정을 표현하고자 하였다. 각 스트랜드 안에 학생들이 탐구하게 될 구체적인 개념 요소를 반영한 단위 그물은 <그림 5>와 같다.



<그림 5> 단위 그물

다. 일반화와 안내 질문 작성하기

일반화는 학습자가 단위 학습을 통해 개념적 이해를 형성하고, 이를 새로운 맥락에 전이할 수 있도록 하는 것을 목표로 한다. 각 스트랜드의 일반화와 학생들이 스스로 일반화에 도달할 수 있도록 유도하는 안내 질문은 <표 5>와 같다.

<표 5> 일반화와 안내 질문

일반화		안내 질문
영역별	디지털 기술	디지털 기술은 정보의 처리와 소통 방식을 변화시킨다. (사) 오늘날 우리가 사용하는 디지털 기술에는 어떤 것들이 있나요? (개) 디지털 기술의 발전은 정보 처리와 소통 방식을 어떻게 변화시켰나요? (논) 디지털 기술의 발전이 바람직한 정보 소통을 보장할까요?
	정보매체	정보매체는 디지털 기술의 발전과 함께 변화한다. (사) 오늘날 사용되는 정보매체에는 어떤 것들이 있나요? (개) 디지털 기술의 발전이 정보매체의 형태와 기능을 어떻게 바꾸었나요? (논) 정보매체의 발전이 항상 좋은 결과만 가져올까요?
	도서관	도서관 활용은 정보탐색 능력을 높이고 실생활 문제해결에 도움을 준다. (사) 도서관에서는 어떤 종류의 매체를 접할 수 있나요? (개) 도서관에서 익힌 정보활용능력은 일상생활에서 어떻게 쓰일 수 있나요? (논) 도서관은 미래사회에서 여전히 필요한 공간일까요?
	정보 활용 능력	정보활용능력은 필요한 정보를 찾고 평가하고, 활용하는 능력으로 정보 과제를 해결하는 데 기초가 된다. (사) 정보활용능력은 무엇일까요? (개) 정보 과제들은 어떤 과정을 거쳐 해결하게 되나요? (논) 정보활용능력이 부족하면 어떤 문제가 생길까요?

*(사) 사실적 질문, (개) 개념적 질문, (논) 논쟁적 질문

라. 중요한 내용 및 핵심 기능 파악하기

중요한 내용은 단원에서 학생들이 반드시 알아야 하는 지식의 목록으로 교육 목표를 달성하기 위해 꼭 알아야 하는 중요한 개념, 원리, 사실 등을 포함한다. 핵심 기능은 학생들이 학습 후 할 수 있어야 하는 것을 의미하며 교육과정을 기반으로 학생 수행 역량을 규정하고 이를 학습활동과 평가에 연계한다. 본 단원에서는 ‘매체문화와 정보생활’ 단원의 내용 요소와 성취기준을 참조하여 중요한 내용과 핵심 기능을 <표 6>과 같이 제시하였다.

<표 6> 중요 내용과 핵심 기능

스트랜드	중요한 내용	핵심 기능(학생들은 ~을 할 수 있다)
디지털 기술	<ul style="list-style-type: none"> •아날로그와 디지털 •디지털 기술의 발달 •디지털 기술의 유용성 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 디지털 기술의 발달을 아날로그 기술과 비교하며 설명하기 ▶ 디지털 기술의 유용성을 이해하고 삶의 변화를 예측하기
정보매체	<ul style="list-style-type: none"> •정보매체의 종류 •정보매체별 특징 •정보매체가 삶에 미치는 영향 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 정보매체의 종류와 특징 설명하기 ▶ 정보매체가 삶에 미치는 영향을 조사하기 ▶ 기술과 매체의 발달에 따라 미래 학교생활 예측하기
도서관	<ul style="list-style-type: none"> •도서관의 매체 (인쇄매체와 전자매체) •청구기호 •자료 검색 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 도서관의 인쇄매체와 전자매체 비교하기 ▶ 도서관 자료 검색·선택하여 정보 찾기 ▶ 미래 학교도서관의 변화를 추측하기
정보활용능력	<ul style="list-style-type: none"> •정보활용능력의 필요성 •정보를 활용한 문제해결 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 정보매체의 발달에 따른 정보활용능력의 변화를 이해하고, 정보를 활용하여 문제 해결하기

마. 평가 과제와 루브릭 작성하기

최종 단원 평가는 일반화, 중요 내용, 핵심 기능에 대한 학생들의 심층적 이해와 전이 가능성을 종합적으로 측정하는 단계이다. 이는 이해중심 교수설계(UbD)에서 제시하는 백워드 설계 단계의 두 번째 단계인 ‘수용 가능한 증거 결정하기’에 해당한다. 이 단계는 전통적 수업 설계와 달리 수업 설계 이전에 평가를 먼저 계획함으로써 학생이 ‘바라는 결과’에 도달했는지 확인하는 증거를 미리 설정하는 것이 핵심이다. 특히, Wiggins와 McTighe(2005)는 진정한 이해 수준을 파악할 수 있는 방법으로 수행 과제를 제시하고 있는데 교사들이 이를 효과적으로 적용할 수 있도록 목표(goal), 역할(role), 대상(audience), 상황(situation), 수행 결과(product/performance), 기준(standard)을 요소로 하는 GRASPS 탐구 모형을 제안하였다. 개념 기반 교육과정과 백워드 교수설계는 학생들의 심층적 이해, 지식의 전이를 강조하는 측면에서 공통점이 있다. 따라서 본 학습 과정의 평가를 위하여 <표 7>과 같이 GRASPS 탐구 모형을 적용하여 수행 과제를 제시하였다.

<표 7> 수행 과제(GRASPS 탐구 모형)

“미래 도서관의 모습 제안하기”	
목표(G)	미래 도서관에서 제공할 새로운 매체 소개하기
역할(R)	○○도서관의 사서교사
대상/청중(A)	학교도서관 담당 부서 직원
상황(S)	15년 뒤, 우리 학교는 기존 어린이 도서관 자료를 포함해 새로운 매체를 제공하는 도서관을 건립하고자 한다.
결과물(P)	현재 도서관에서 제공하는 매체와 앞으로 도입될 매체를 조사한다. 조사한 결과를 바탕으로 도서관에서 제공할 새로운 매체를 소개하는 슬라이드를 만든다.
기준(S)	결과물은 다음의 기준을 포함해야 한다. 첫째, 현재 도서관에서 제공하는 자료 조사하기 둘째, 미래의 다양한 매체 자료 조사·예측하기 셋째, 도서관에서 제공할 수 있는 매체 자료 선택하고 까닭 설명하기

평가 루브릭은 ‘매체문화와 정보생활’의 범주 안에서 단원 스트랜드로 설정한 ‘디지털 기술’, ‘정보매체’, ‘도서관’, ‘정보활용능력’의 중요 내용을 평가하였다. 지식·이해 영역은 디지털 기술 발달에 따른 학교도서관의 변화를 구체적인 사례와 함께 설명하고, 이를 핵심 개념과 연결하는 능력을 평가한다. 과정·기능 영역은 학교도서관의 인쇄매체와 전자매체를 조사하여 각 매체의 특성과 차이를 구조화된 형태로 제시하는 과정을 평가한다. 가치·태도 영역은 학교도서관에서 조사한 정보를 바탕으로 학교생활의 문제해결 방안을 제안하고, 이를 실제 맥락에 적용하려는 태도를 평가한다. 종합적으로 학습자가 세 영역의 평가 준거를 모두 충족하면 ‘우수’로 평가하며, 일부 기준만 충족하면 ‘충족’ 또는 ‘근접’으로 평가한다. 이에 대한 구체적인 평가 루브릭은 <표 8>과 같다.

<표 8> 평가 루브릭

	평가 내용	우수	충족	근접
지식·이해	디지털 기술 발달에 따른 학교도서관의 변화를 설명한다.	변화를 3가지 이상 구체적인 사례로 설명하고, 각 사례를 핵심 개념과 연결하여 설명한다.	변화를 2가지 이상 설명하고, 일부 사례에서 개념적 연결이 드러난다.	변화를 1가지 또는 부분적으로만 설명하며, 핵심 개념과의 연결이 부족하다.
과정·기능	학교도서관의 인쇄매체와 전자매체를 조사한다.	두 매체를 모두 조사하고, 각 자료의 특성과 차이를 구조화된 형태로 제시한다.	두 매체 중 하나 이상을 조사하고, 일부 특성과 차이를 제시한다.	조사 내용이 제한적이고 단순 나열 수준에 그친다.
가치·태도	학교도서관을 이용하여 자신의 문제 해결에 적용한다.	조사한 정보를 바탕으로 문제 해결 방안을 2가지 이상 제안한다.	조사한 정보를 바탕으로 문제 해결 방안을 1가지 이상 제안한다.	문제 해결 방안이 모호하거나 실행 가능성이 낮다.

바. 학습활동 구성하기

지금까지 살펴본 단원 설계 과정의 학습활동은 총 10차시로 구성하였다. <표 9>에 제시한 바와 같이 학습활동은 ‘디지털 기술’, ‘정보매체’, ‘도서관’, ‘정보활용능력’의 네 가지 스트랜드 중심으로 구성하였다. 디지털 기술 스트랜드(1~2차시)에서는 ‘디지털 기술의 변화’를 네 모퉁이 토론과 비교 차트

작성 활동을 통해 기술의 변화를 이해하도록 하였다. ‘정보매체’ 스트랜드(3~4차시)에서는 ‘정보매체와 디지털 기술의 연결성’을 주제로 학생들이 정보매체의 종류와 특징을 조사하고, 디지털 기술과 정보매체를 연결하여 정보 질문을 해결할 수 있는 정보매체 탐색 활동을 수행하도록 하였다. ‘도서관’ 스트랜드(5~8차시)에서는 도서관의 다양한 매체를 조사하고, 전자매체와 인쇄매체를 비교하는 활동을 수행한 후, ‘미래 도서관에서 제공할 새로운 매체 소개하기’를 주제로 GRASPS 탐구 모형을 적용한 모둠 활동을 구성하였다. 마지막으로 ‘정보활용능력’ 스트랜드(9~10차시)에서는 ‘생활 속의 문제 해결하기’를 통해 3~4차시에서 다루었던 정보 질문들을 해결하는 활동을 계획하였다. 각 차시 흐름을 토대로 개념 기반 탐구 모형을 적용한 5~8차시 학습활동의 예시를 제시하면 <표 10>과 같다.

<표 9> 차시 흐름

스트랜드	차시	학습활동
디지털 기술	1~2	디지털 기술의 변화 - 디지털 기술의 발전에 대한 네 모퉁이 토론 - 디지털 기술과 아날로그 기술에 대한 비교 차트 작성
정보매체	3~4	정보매체와 디지털 기술의 연결성 - 정보매체의 종류와 특징 조사하기 - 디지털 기술과 정보매체 연결하기 - 학생들의 정보 질문 모으기, 해결할 수 있는 정보매체 찾기
도서관	5~6	도서관의 다양한 매체 - 여러 도서관이 제공하는 다양한 매체의 종류와 특징 조사하기 - 전자매체와 인쇄매체 비교하기
	7~8	미래 도서관에서 제공할 새로운 매체 소개하기 (모둠) - GRASPS 탐구 모형
정보활용능력	9~10	생활 속의 문제 해결하기 - 3~4차시에 했던 정보 질문들을 해결하기

<표 10> 학습활동 예시

개념	매체, 도서관	차시	5~8차시
일반화	(단원) 사람들은 매체를 통해 일상 속의 문제를 해결한다. (스트랜드) 도서관 활용은 정보탐색 능력을 높이고 생활 문제해결에 도움을 준다.		
학습 목표	도서관에서 활용할 수 있는 다양한 매체에 대해 설명할 수 있다. 미래 도서관에서 제공할 수 있는 새로운 매체를 소개할 수 있다.		
주요 내용	도서관의 매체(인쇄매체와 전자매체)	핵심 기능	다양한 매체 설명하기 새로운 매체 소개하기
단계	학습활동		자료 및 평가
관계 맺기	<p>(논) 도서관은 미래사회에서 여전히 필요한 공간일까요? [스펙트럼 전략] - 도서관이 제공하는 다양한 서비스와 자료들을 떠올리며 미래 사회에서 도서관이 여전히 필요한 공간인지 의견 표시하기 - 그렇게 생각하는 이유 발표하기</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> 전혀 필요없는 공간이다. </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> 꼭 필요한 공간이다 </div> </div>		<p>☞ 부착형 메모지</p>

개념 기반 교육과정에 따른 ‘도서관과 정보생활’ 수업 설계 전략 탐구

(사전) 성찰하기	(개) 도서관을 잘 활용하려면 무엇을 알아야 할까요? [과제 분석] - GRASPS를 통해 과제를 확인하고, 모듈별로 과제 해결을 위한 역할과 내용 파악하기 - 과제 해결을 위해 필요한 조건 점검하기 (다양한 도서관, 도서관에서 자료나 매체 파악하기 등)	☑ GRASPS와 체크리스트				
조사하기	(개) 도서관에서는 어떤 매체들을 접할 수 있나요? [테크놀로지(인터넷 검색) 활용] ① 도서관 종류에 따른 매체의 변화 조사하기 - 전문도서관, 역사도서관, 박물관 형식의 도서관, 지역도서관 ② 시대 변화에 따른 매체의 변화 조사하기 - 과거, 현재, 미래형 도서관 ③ 도서관 이용자 종류에 따른 매체의 변화 조사하기 - 장애인 도서관, 어린이 도서관, 노인을 위한 도서관 ④ 서비스에 따른 매체의 변화 조사하기 - 예술 도서관, 매체 도서관	☑ 태블릿 pc ☑ 조사활동지 ☑ 인쇄자료 (책, 백과사전)				
조직 및 정리하기	(개) 미래 도서관에서는 어떤 매체들을 접할 수 있을까요? [시각적 메모 작성] ① 미래 도서관의 모습 추측하기 - 미래 도서관의 이용자 파악하기 - 미래 도서관의 이용자에 맞는 서비스, 매체, 자료 선택하기 ② 추측한 내용을 바탕으로 미래 도서관의 매체 슬라이드로 만들기 ③ 모듈별로 발표하기	☑ 태블릿 pc ☑ 그래픽조직자 활동지 ☑ (결과물)슬라이드				
성찰하기	(개) 도서관을 잘 활용하려면 무엇을 알아야 할까요? [과제 분석] - 사전 성찰을 통해 마련된 체크리스트로 각 모듈별 발표 자료 평가하기 - 자신의 활동 과정과 결과 평가하기	☑ 체크리스트 ☑ 동료평가 ☑ 자기평가				
일반화하기	(개) 도서관을 잘 활용하면, 나의 삶은 어떻게 변화할까요? [문장구조(프레임)] <table border="1" data-bbox="411 1279 1114 1352"> <tr> <td>도서관을 잘 활용하려면 “</td> <td>”을 잘 알아야 하고,</td> </tr> <tr> <td>이것은 나의 삶을 “</td> <td>” 변화시킨다.</td> </tr> </table> 개인별로 만든 문장을 통합하여, 학급 일반화 문장 작성하기	도서관을 잘 활용하려면 “	”을 잘 알아야 하고,	이것은 나의 삶을 “	” 변화시킨다.	☑ 부착형 메모지(대형)
도서관을 잘 활용하려면 “	”을 잘 알아야 하고,					
이것은 나의 삶을 “	” 변화시킨다.					

IV. 결론 및 제언

본 연구는 개념 기반 교육과정의 특징을 분석하고 이를 ‘도서관과 정보생활’ 교육과정에 적용하여 정보 리터러시 수업 설계 방안을 탐구하였다. 이를 위해 개념 기반 교육과정의 핵심 요소를 정리하고 ‘도서관과 정보생활’ 교육과정을 검토한 뒤, 이를 토대로 구체적인 개념 기반 수업 설계 예시를 제시하였다.

‘도서관과 정보생활’ 교육과정은 2007년 최초 개발된 이후, 2022 개정 교육과정의 방향성을 반영하여 2025년에 개정되었다. 이는 국가수준 교육과정은 아니지만 학습자의 탐구 역량과 자기주도적 학습을 강조하는 면에서 국가수준 교육과정의 지향점과 일치한다. 특히 지능정보사회에서

학습자의 핵심 역량으로 언급되는 '지식정보처리 역량', '창의적 사고 역량' 등을 체계적으로 함양하는 데 중요한 방향성을 제시한다는 면에서 실천적 의미가 있다.

개념 기반 교육과정은 학습자가 핵심 개념을 깊이 있게 이해하고 이를 다양한 맥락에 전이할 수 있는 능력 함양을 목표로 한다. 이러한 개념 기반 교육과정의 원리는 '도서관과 정보생활' 교육 과정에 효과적으로 적용될 수 있다. '도서관과 정보생활' 교육과정은 정보의 탐색, 평가, 활용 등 정보 리터러시의 핵심 개념을 중심으로 학습 내용을 구조화하며, 실제적 맥락에서의 문제해결을 통해 학습자의 능동적 참여와 전이 가능한 역량 개발을 지향하기 때문이다. 따라서 정보 리터러시 교육에 개념 기반 교육과정의 설계 원리를 체계적으로 적용한다면, 학습자들이 정보 리터러시 관련 핵심 개념을 더 깊이 있게 이해하고 이를 실생활의 다양한 정보 상황에 효과적으로 활용할 수 있는 역량을 기를 수 있을 것이다.

본 연구는 정보 리터러시 교육 분야에서 개념 기반 접근 방법을 구체적으로 적용하였다는 점에서 의의가 있다. 본 연구를 바탕으로 후속 연구를 위한 다음과 같은 제언을 제시한다. 우선 정보 리터러시 교육 특성에 적합한 수업 모형을 개발할 필요가 있다. 본 연구에서 적용한 Marschall과 French(2018)의 개념 기반 탐구 과정은 절차적 지식을 강조하는 정보 리터러시 교육의 특성을 충분히 반영하지 못할 수 있다. 따라서 '도서관과 정보생활' 교육과정의 고유한 특징을 반영한 탐구학습 모형에 대한 논의가 필요하다. 또한 개념 기반 교육과정에서 강조하는 전이 가능한 이해를 추구하기 위해서는 학습자의 배경지식이 무엇보다 중요하기에 초등학교 때부터 정보 리터러시 교육이 체계적으로 이루어질 수 있는 교육환경의 조성이 필요할 것이다. 향후 연구에서는 정보 리터러시 교육에 있어서 개념 기반 접근의 효과성 검증, 구체적인 수업 설계 방안 등 다양한 논의가 이루어지길 기대한다.

참 고 문 헌

- 교육부 (2015). 초·중등학교 교육과정 총론. 교육부 고시 제2015-74호 [별책 1].
- 교육부 (2022). 초중등학교 교육과정 총론 및 각론 고시. 교육부 고시 제 2022-33호. 출처: <https://www.moe.go.kr>
- 김성준 (2011). 학교도서관의 정보활용교육을 위한 「도서관과 정보생활」 교과서 개발에 관한 연구. 한국도서관·정보학회지, 42(3), 271-292. <https://doi.org/10.16981/kliss.42.3.201109.271>
- 나미란 (2022). 개념 기반 초등 역사교육과정 내용선정과 조직. 박사학위논문, 한국교원대학교.
- 이병기, 박주현, 소병문, 강은주, 박영혜, 박은하, 주경, 강봉숙, 노가운, 이유진, 임정훈, 전보라, 황혜란 (2025). 2022 개정 교육과정 체계에 따른 도서관과 정보생활 교육과정. 서울: 한국도

서관협회.

- 임유나 (2022). 교육과정 개발과 실행에서 개념적 접근의 교육적 의의와 과제. *교육학연구*, 60(2), 31-61.
- 최은아 (2024). 개념 기반 교육과정에 기초한 음악과 수업 설계 방안 탐색. *음악교육공학*, 60, 21-41. <http://dx.doi.org/10.30832/JMES.2024.60.21>
- 한국도서관협회 학교도서관교육과정위원회 (2007). *도서관과 정보생활 교과 교육과정 기준*. 서울: 한국도서관협회.
- 한수현, 김영실, 성열관 (2024). Bruner의 교육적 관점에 비추어 본 개념기반 교육과정의 가능성과 한계: MACOS와의 비교를 중심으로. *교육학연구*, 62(5), 65-91.
- 한혜정 (2022). 듀이(J. Dewey)의 경험 이론이 역량 함양을 위한 교과 교육과정 설계에 주는 시사점 고찰. *교육과정연구*, 40(2), 101-125. <http://dx.doi.org/10.15708/KSCS.40.2.5>
- 한혜정, 이주연 (2017). 학문중심 교육과정 및 이해중심 교육과정과의 비교를 통한 역량기반 교육과정 이해. *교육과정연구*, 35(3), 203-221.
- Erickson, H. L. (2008). *Stirring the Head, Heart, and Soul: Redefining Curriculum and Instruction* (3rd ed.). CA: Corwin.
- Erickson, H. L. & Lanning, L. A. (2014). *Transitioning to Concept-based Curriculum and Instruction: How to bring content and process together*. Thousand Oaks, CA: Corwin.
- Erickson, H. L., Lanning, L. A., & French, R. (2017). *Concept-based Curriculum and Instruction for the thinking classroom* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Corwin.
- Marschall, C. & French, R. (2018). *Concept-based Inquiry in Action: Strategies to promote transferable understanding*. CA: Corwin.
- Wiggins, G. & McTighe, J. (2005). *Understanding by Design* (2nd ed). Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.

• 국한문 참고문헌의 영문 표기

(English translation / Romanization of references originally written in Korean)

- Choi, Euna (2024). Exploring music class design plan based on Concept-based curriculum. *Journal of Music Education Science*, 60, 21-41. <http://dx.doi.org/10.30832/JMES.2024.60.21>
- Han, Hyechong (2022) Exploration of the implications of competency-based subject

- curriculum design based on Dewey's Experience Theory. *The Journal of Curriculum Studies*, 40(2), 101-125. <http://dx.doi.org/10.15708/KSCS.40.2.5>
- Han, Hye-Chong & Lee, Joo-Youn (2017). Comprehension of the competency-based curriculum by comparison with the discipline-based curriculum and the understanding by design. *The Journal of Curriculum Studies*, 35(3), 203-221.
- Han, Soohyeon, Kim, Youngsil, & Sung, Youl-kwan (2024). Possibilities and limitations of concept-based curriculum from the educational perspective of Bruner: focusing on a comparison with MACOS. *Korean Journal of Educational Research*, 62(5), 65-91.
- Kim, Sung-Jun (2011) A study on the development of Information Literacy textbook, school library and information literacy. *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 42(3), 271-292. <https://doi.org/10.16981/kliss.42.3.201109.271>
- Korea Library Association School Library Curriculum Committee (2007). *Library and Information Life Curriculum Standards*. Seoul: Korean Library Association.
- Lee, Byeong-Kee, Park, Juhyun, So, Byeong-Moon, Kang, Eunjo, Park, Yeonghye, Park, Eunha, Joo, Kyung, Kang, Bong-Suk, Noh, Gayoon, Lee, Yujin, Lim, Jeonghoon, Jeon, Bora, & Hwang, Hyeran (2025). *Library and Information Life Curriculum Based on the 2022 Revised Curriculum System*. Seoul: Korean Library Association.
- Lim, Yoona (2022). Educational significance and issues with a conceptual approach to curriculum development and implementation. *Korean Journal of Educational Research*, 60(2), 31-61.
- Ministry of Education (2015). *National Guidelines for the Elementary and Secondary Curriculum*. Proclamation of the Ministry of Education #2015-74[Annex 1]
- Ministry of Education (2022). *Announcement of the General Guidelines and the Subject Curriculum in the Elementary and Secondary School Curriculum*. Notification of Education Ministry #2022-33. Available: <https://www.moe.go.kr>
- Na, Mi-Ran (2022). *A Study on Selecting and Organizing Syllabus in Concept-based Elementary History Curriculum*. Doctoral dissertation, Graduate School of Korea National University of Education, Chung-Buk, Korea.